

श्री वर्द्धमानाय नमः ।

LIBRARY

कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित—



मल्लिक जैन (वसंत) साहित्याचार्य ।

द्विगम्बर जैन पुस्तकालय—सुरत ।

॥ ॐ ॥

कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित—

श्री वर्द्धमानपुराण

[भाषा छन्दोबद्ध]

सशोककुर और पसपौदक
श्री० पं० फनालालजी जैनी, कश्मिरी, साहित्याचार्य, साधार ।
पुस्तक नाम
मूल्य प्रकाशक ३६३००
मूल्यचन्द्र किमनदास कस्पडिया
विषय
साहित्य, वेदशास्त्र, जैनपुस्तकालय—सूरत ।

हिंमनघाट नि० श्रंष्टिवर्य निहालचन्द्रजी
दोशीकी ओरसे 'जैनमित्र' के ४२ वें
वर्षके ग्राहकोंको भेज ।

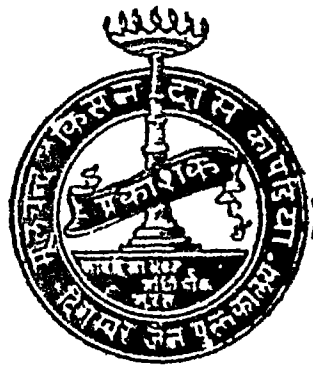
प्रथमावृत्ति]

वीर सं० २४६८

[प्रतियां १४००

“जैनविजय” प्रिन्टिंग प्रेस—सूरतमें मूलचन्द्र किमनदास
कस्पडियाने मुद्रित किया ।

मूल्य २), रव्ही जिल्द २।)



प्रकाशकीय निवेदन ।

श्री० पं० पन्नालालजी जैन साहित्याचार्य 'वसंत' सागर—
अत्यन्त परिश्रमी और जैन साहित्य उद्धारके परम प्रेमी एक
उत्तम विद्वान हैं । आपने हमें “पंचस्तोत्रसंग्रह” और “मोक्षशास्त्र”
सान्त्वयार्थ व सटीक तैयार करके प्रकाशनार्थ दिया । उसके बाद आपने
हमें लिखा कि मैंने बुन्देलखण्डमें सं० १८०० में हुए एक जैन
कविरत्न श्री० नवलशाहजी कृत 'वर्द्धमानपुराण' शास्त्र नामक
पद्यशास्त्रका संशोधन कर उसे प्रकाशनार्थ तैयार किया है, उसे आप
प्रकट कर दें तो इस ग्रन्थका उद्धार होकर बुन्देलखण्डके इन जैन
कविकी उत्तम कृति प्रकाशमें आजावे ।

हमने विचार किया कि यदि इस ग्रन्थको किसी दानीकी ओरसे
उपहार स्वरूप प्रकट करनेका प्रयत्न किया जाय तो इसका प्रकाशन व
प्रचार सुलभतया हो सकता है । अतः इसके लिये 'जैनमित्र' में
सूचना निकाली, तो दो दानी महाशयोंने इस विषयमें हमसे पूछताछ
की; उनमेंसे हिंगनघाट निवासी श्रीमान् सेठ निहालचन्दजी
दोशीने इसके उद्धारार्थ व जैनमित्रके ग्राहकोको वितरणार्थ (५००) देना
स्वीकार किया । लेकिन इतनेसे इस अपार मंहगीमें यह कार्य नहीं हो
सकता था, तौ भी हमने साहस किया कि शेष रुपये अपने दिगम्बर
जैन पुस्तकालय सूरतसे लगा देंगे, लेकिन इसका प्रकाशन व प्रचार
अवश्य कर देना चाहिये, अतः पण्डितजीको उत्तर देकर इस ग्रन्थकी
प्रेस कापी मंगा ली व दानी महाशयको इसकी स्वीकारता दी और

‘जैनमित्र’ में प्रकट भी किया कि यह महान ग्रन्थ ‘मित्र’ के ग्राहकोंको उपहार स्वरूप दिया जायगा।

इसप्रकार यह कथामय धर्मग्रन्थ प्रकाशमें आ रहा है। इस वर्द्धमानपुगणमें सिर्फ श्री वर्द्धमानस्वामीका चरित्र ही नहीं है, लेकिन इसमें विद्वान् कविने जैन धर्मके प्रत्येक अंगोंका वर्णन भी यथाप्रसंग किया है, जिससे यह एक धर्मशास्त्र बन गया है।

जैन साहित्यमें संस्कृत-प्राकृत पद्यमें जितने शालोंकी रचना हुई है उतनी हिन्दी भाषाके पद्य ग्रन्थोंकी नहीं हुई है। कवि भृद्गदास-जीके पार्श्वपुराण छंदोबद्ध काव्य-ग्रन्थकी रचनाके बाद इस वर्द्धमान-पुराणकी रचना हिन्दी कवि नवलशाहजीने सं० १८२५ में इतनी विद्वत्तापूर्वक की है कि इसके विद्वान् संग्राहकने इसे ‘महाकाव्य’ कहा है, जो उचित ही है।

ग्रन्थके अन्तमें कवि नवलशाहजीने अपना परिचय देते हुये अपनी गोलापूर्व जातिकी उत्पत्ति श्री आदिनाथ तीर्थंकर द्वारा की गई बनलाई है। यह आपने जातिप्रेम वज्र या किंवदन्तियोंके आधारसे लिखा होगा ऐसा प्रतीत होता है।

जातियोंकी उत्पत्ति किसीप्रकार इतनी पुरानी हो ही नहीं सकती। श्री आदिनाथस्वामीके समयमें श्री भरत चक्रवर्तीने क्षत्रिय, वैश्य और शूद्रोंमेंसे ब्राह्मण वर्णकी स्थापना की थी अर्थात् उस कालमें सिर्फ ब्राह्मण क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र यह ४ वर्ण ही थे, जातियोंका कोई नाम-निगान ही नहीं था, तब गोलापूर्व जातिकी स्थापना उस वस्तु कैसे हो सकती है? वर्तमानमें प्रचलित किसी भी जातिकी स्थापनाका काल १००० या १२०० वर्षसे पूर्वका नहीं है। श्री० सम्पादक-

जीने भी टिप्पणीमें व अपने आद्य निवेदनमें इस बातको ^{प्रकट} ~~प्रकट~~ किया है कि गोलापूर्वकी उत्पत्ति उम समय हो ही नहीं सकती । अतः यह कथन भ्रमपूर्ण है ।

इस पद्य ग्रन्थमें सम्पादकजीने जगह २ टिप्पणियां दी है तथा आद्य निवेदनमें इस काव्य ग्रन्थकी महत्ता दर्शाई है तथा १०१ विषयोंकी ऐसी वृहत् सूची तैयार कर दी है जिसको पढ़नेसे संक्षेपमें महावीरचरित्रका सार मालूम होजाता है । सारांश यह है कि श्री० पं० पन्नालालजी जैन साहित्याचार्यने इस ग्रन्थके मंपादन और संशोधनमें काफी परिश्रम करके इसे सर्वोत्तमसम्पन्न बना दिया है तथा यह कार्य आपने सेवाभावसे ही किया है, जिसके लिये आप अनेकशः धन्यवादके पात्र हैं । और आपकी यह जैन साहित्यसेवा चिरकालतक स्मरण रहेगी । जैन समाज आपकी इस सेवाके लिये आपका जितना भी उपकार माने कम है ।

अन्तमें इस ग्रन्थके दानी श्री० सेठ निहालचन्दजी दोशी हिगनघाट निवासीका उपकार माने व आपको धन्यवाद दिये बिना हम नहीं रह सकते, जिन्होंने इस ग्रन्थको प्रकट कराकर ' जैनमित्र ' के ४३ वें वर्षके ग्राहकोंको व स्नेही-सम्बन्धियोंको भेट देनेकी व्यवस्था की है । इस ग्रन्थकी कुछ प्रतियां विक्रयार्थ भी निकाली गई है, आशा है कि उनका शीघ्र ही प्रचार हो जायगा ताकि इसकी दूररी आवृत्ति प्रकट करनेका मौका मिल सके ।

सुरत-श्रीर म० २४६८
आश्विन वदी १
ता० २५-९-४२

निवेदक —
मूलचन्द किसनदास कापड़िया,
—प्रकाशक ।

संक्षिप्त जीवन परिचय-

श्रेष्ठिवर्य निहालचन्द्रजी दोशी-हिगनघाट निवासी ।

सेठ श्री निहालचन्द्रजी दोशी मारवाड प्रान्तमें अजमेर शहरके निवासी सेठ फूलचन्द्रजी दोशीके सुपुत्र है ।

आपका जन्म वि० संवत् १९४२ मिति श्रावण सुदी ७ ता० १७-८-१८८५ मे हुआ था । जब आपकी उम्र करीब आठ वर्षकी थी उम समय सेठ चुन्नीलालजी चांदमलजी दोशी हिगनघाट निवासी फर्मके संचालक सेठ चांदमलजी दोशीने आपकी योग्यतासे मुग्ध होकर ता० १०-६-१८९३ का गोदमे लिया । आपकी फर्म-संचालनकी सुयोग्यता देखकर विक्रम सं० १९५६ मिति माह सुदी ५ को नागपुरमें जोहारमलजी छोगालालजीके यहा विवाह मंस्कार करा दिया गया ।

आपने इस फर्मका कार्य १४ वर्षकी उम्रसे संभालकर अपनी दीर्घदृष्टि तथा व्यवहारकुशलता आदिसे उन्नति करते हुये खण्डेलवाल समाजके मुख्य फर्मोंमें सिनाया ।

आप शुरूसे धर्मप्रेमी है, वर्तमानमें आपका नित्य कर्म देव-पूजन स्वाध्याय सामायिकके बाद दुकान पर जाना अनिवार्य है ।

आपके कर्मवशात् अभी तक आपको कोई संतान नहीं हुई तब आपने इस फर्मका कार्य संभालनेके लिये अपने सगोत्री सेठ बिहारीलालजी दोशी पेलखू जि० मथुरा निवासीके सुपुत्र चि० बाबू सूरजमलजीको मथुरा ब्रह्मचर्याश्रमसे लाकर गोद लिया है ।

आपको जिस समयसे इस अनित्य संसारका अनुभव हुआ है और अपने कर्तव्यका विचार आया उस समयसे आपने मुख्य २ सिद्धक्षेत्र तथा अतिशयक्षेत्रोंकी यात्रा सकुटुम्ब तथा अन्य असमर्थ सजातीय भाई बहिर्नोंको साथमें लेकर कईवार की, तथा साथ २ क्षेत्रोपर आवश्यकीय कार्योंकी पूर्तिके लिये हजारों रुपयोंका दान करके पुण्योपार्जन किया है ।

क्षेत्रका नाम	कार्य	लागत रकम.
मांगीतुंगीजी	धर्मशालाके अन्दर कम्पाउण्डमें विशाल कुवा तैयार कराया	३५००)
नासिक	धर्मशालामें कुवा तैयार कराया	५००)
पावागिरजीमें	कुवा तैयार करनेके लिये	५००)
कारकलमें	कुवा तैयार करनेके लिये	५००)
मुक्तागिरजी	श्री बाहुबलिस्वामीकी मूर्ति स्थापन करनेके लिये	१०००)
गिरनारजी	प्रथम पहाड़में पानीका कुण्ड मन्दिरजीके नीचे बनानेके लिये	११००)
सिंदी	मन्दिरका जीर्णोद्धार करनेमें	१०००)


इसके अलावा आप सकुटुम्ब तथा सजातीय असमर्थ बन्धुओंको लेकर जब श्री गोमटस्वामीके महा मस्तकाभिषेकके समय मेलेमें गये उस समय आपने ३०००) रुपया खर्चकर मुख्य २ क्षेत्रोंकी यात्रा कराई । इमतरह आपने अभी अभी तीन वर्षमें १,१०००) रुपयाका दान करके अपनी कमाई हुई लक्ष्मीका सदुपयोग किया ।

आपने दर दर जाकर मुनिराजोंको आहारदान व शास्त्रदान आदि देकर पुण्योपार्जन किया ।

आपके फर्म द्वारा निर्मापित त्रिगनघाटमें दो मन्दिर हैं, जिनकी कुल व्यवस्था कारभार संभालने हुये आगेके लिये मंदिरोंकी व्यवस्था सुचारुरूपसे चलानेके लिये करीब ६००) रुपया मालकी आयकी स्टेटका टन्तजाम कर दिया है तथा जिला वर्धामे सिन्डी नामक ग्रामके मंदिरका जीर्णोद्धार करके उसका कारभार आप चलाने हैं ।

इसके अलावा उस चातुर्मासके उपलक्षमें आपने एक सरस्वती भवनकी स्थापना की, जिसमे मुख्य मुख्य ग्रन्थोंका संग्रह करके बहुत बड़ी कमीकी पूर्ति की । साथमें आपके विचार इम समय एक अद्वितीय धर्मप्रभावना करनेके हृदय समुद्रमे उत्पन्न हुये, लेकिन वर्तमान वातावरणके कारण प्रत्यक्षरूपमे करनेमें असमर्थ रहे, किन्तु आप हमेशा श्री महावीरस्वामीसे यही प्रार्थना करते रहते है कि हमारी यह मनोकामना शीघ्र सफल हो ।

इसप्रकार आप इतने थोड़े समयके अन्दर क्षेत्रोंकी कमीकी पूर्ति करते हुये पुण्योपार्जन करके यशके भागी बने ।



श्री महावीर जी जैन धारनालय
श्री महावीर जी (एज.)

श्रीमान सेठ निहालचन्दजी दांशी, हिंगनघाट ।

जन्म स० १९४२ श्रावण सुदी ७ ता० १७-८-८५

[इस ग्रन्थके दानी]

आपको नित्य स्वाध्याय करते हुये करीब चालीस वर्ष होने आये लेकिन जब शास्त्र ज्ञानमें विशेष उन्नति नहीं हुई तब आपको कर्मोदयका आभास हुआ तब आपने ज्ञानावरण कर्मके क्षय करनेके लिए 'जैन-मित्र के ग्राहकोंको तथा कुछ स्नेही संबंधी भाइयोंके स्वाध्यायार्थ श्री वर्द्धमानपुगणकी ११०० प्रतियां भव्यात्माओंको भेंट करनेके लिये स्वीकारता दी ।

" आपकी धर्मपत्नीका स्वभाव बहुत ही सरल और शान्त है । आप हमेशा अपने पतिके कार्योंमें पूर्ण सहयोग देती है तथा समयानुसार नित्य धार्मिक क्रियाओंको करती हुई घरका कारभार संभालती है ।

—प्रकाशक ।



शुद्धाशुद्ध पत्रक ।

पृष्ठ	छन्द नम्बर	अशुद्ध	शुद्ध
६	४१	भर विन्द	अरविन्द
१०	७४	चादन	त्रादन
१३	३	मुदर्शन	मुदर्शन
१५	२९	काननमे	काननमे
१६	३०	दुःख	दुख
१७	४१	जर्हा	जर्ह
२३	९९	तानकी	तामकी
२४	१०८	जाय	जाह
२६	टिप्पणीमें	१ कुवेर	१ क्लेर
२७	१३३	कुपथ पाक पाक	कुपथ पाक
२८	१	अआचरे	आचरे
२८	८	कुचुडी	कुचुडी
२९	१८	सदफर	दरफर
२९	१९	तिम	तीम
३०	२१	निज पात	निज निज पात
३१	३१	मफल	मकल
३१	३४	नरक दुःख	नरकगति दु ख
३३	५५	भृग	शृग
३४	५९	यही	याही
३७	६३	ज्वलनजटि	ज्वलनजटी
३८	१०७	रक्र	चक्र
३९	११३	शर	शर
३९	११६	लर	लर
४०	११९	सम्हारन	सम्हार न

पृष्ठ	छन्द मन्वर	अशुद्ध	शुद्ध
४०	१२३	तिष्ठ	त्रिष्ठ
४३	१६०	देह तह तहै	देह तहै
४६	१८२	भृगतै	भुगतै
४७	१	त्रिजग	त्रिजगत
४७	७	कृपावन्त	कृपावन्त
४७	टिप्पणीमें	छोटा	थोडा
४८	१२	वध विन	वर्धावन
४८	१३	बहु	बहुत
५३	६६	और	अरु
६०	१३१	नहीं	नहिं
६१	१४२	कापकौ	कायकौ
६७	३७	हम चदि	हय चदि
६७	४१	मनि	पुनि
६९	५८	मनको	बलको
७४	१०७	चिन्दानन्द	चिदानन्द
७४	१०७	सगोत्तम	सवोत्तम
७५	११०	नव भव	नर भव
७७	१२५	तज	तजे
७८	१३४	पुण्यजनित	पुण्यजनितबहु
८०	८	निश्कादिक	निःगङ्गादिक
८५	टिप्पणीमें	उपपाद त्रैया	उपपाद शय्या
८६	६८	आदि तरु	आदिक तरु
८७	७९	बल्लभिका	बल्लभिका
८८	५१	सुगन्ध	सुगन्ध
९५	२७	दह	द्रह
९६	३६	इजी	दूजी
१००	३७	स्रोतादा	सीतोदा

पृष्ठ	छन्द नम्बर	मधुख	शुद्ध
१०१	टिप्पणीमें	दिया है	दी है
१०४	१११	तेन	नेन
१०५	११८	नम्र	नम्र
१२१	४५	जन्मासंक	जन्मा संक
१२२	५८	कल्पद्रुम	कल्पद्रुप
१४८	१७२	पश्चिम	पश्चिम
२०७	३१२	छाजईमें	छाजई
२२५	३६	निज	निज
२३७	१६४	मधुर	मधुर
२५१	८२	निगल	निर्मल
२६५	६०	नारक	नारक
२६६	टिप्पणीमें,	मार	सान
२७२	प्रथम गांथ म	णवदि	णवदि
२७८	टिप्पणीमें,	घटाकर	घटाकार
२७९	१७८	छेदोपस्थान	छेदोपस्थापन
२८०	१८१	तीनके	तिनके
२८०	१८७	इतने	इतने रहित
२८८	टिप्पणीमें.	सर्वघाति, सर्वघाति	सर्व घाति
३०६	टिप्पणीमें,	भ्रुन्तामघ्ये	भ्रुन्तामघ्ये
३५५	५१	ननु	नैनु
३६७	१५९	जे न करे	जे नर करे
३७५	२२८	चक्री पद	चक्री पद
३७७	२५२	हस्तिनागपुर,	हस्तिनागपुर
३८५	३३२	मुख सौ.	मुख सौ



आद्य निवेदन ।

हिन्दी साहित्यके विचारक विद्वानोंका आज यह स्पष्ट मत होगया है कि हिन्दी भाषाकी उत्पत्ति और विकासमें जैन कवियोंने सबसे ज्यादा भाग लिया है । हिन्दीभाषाका उत्पत्तिकाल विक्रम संवत् ७५० माना जाता है । और उसकी उत्पत्ति प्राकृत तथा अपभ्रंश भाषासे हुई मानी जाती है । उसके बाद उसमें क्रमिक परिवर्तन और परिवर्धन होते रहे—अनेक जैन अजैन कवियोंने उसके साहित्यको पल्लवित किया है । जिसप्रकार संस्कृत कवियोंका ध्यान पद्य रचनाकी ओर ही अधिक रहा है उसीप्रकार हिन्दी कवियोंका ध्यान भी पद्य रचनाकी ओर ही अधिक रहा है ।

हिन्दी साहित्यमें आज जो गद्य साहित्य उपलब्ध है वह बहुत प्राचीन नहीं है । मेरी इच्छा थी कि मैं यहां उत्पत्ति-कालसे लेकर आजतककी गद्यपद्यरूप हिन्दीके नमूने उपस्थित करता तथा जैन कवियोंने अपनी रचनाओंके द्वारा उसके विकास और वर्धनमें जो भाग लिया है उसका क्रमपूर्ण परिचय पाठकोंके सामने रखता, परन्तु इस मंहगाईके जमानेमें उस सबका यहां उल्लेख करना उचित नहीं मालूम होता । इसलिये सामग्रीका संकलन रहते हुए भी उस विषयमें यहां कुछ भी नहीं लिखता ।

ग्रन्थका आधार और उसका अन्तःपरीक्षण ।

यह वर्धमानपुराण ग्रन्थ कविवर नवलशाहजीकी पद्यात्मक रचना है । ग्रन्थकर्ताने लिखा है कि हमने इसकी रचना आचार्य सकलकीर्ति द्वारा विरचित संस्कृत वर्धमानपुराणके अनुसार की है, परन्तु दोनोंको देखनेसे पता चलता है कि कविवरने अपने ग्रन्थमें संस्कृत वर्धमानपुराणसे कथाभाग मात्र ही लिया है, इनकी वर्णनशैली स्वतन्त्र है । ग्रन्थकर्ताने अपने इस ग्रन्थमें धर्मशास्त्रका वर्णन भी बहुत विस्तारके साथ किया है । मेरा तो ऐसा ख्याल है कि रचना करते समय कविका यह ख्याल रहा है कि मैं इसे केवल काव्यग्रन्थ न बनाकर धर्मशास्त्रका भी ग्रन्थ बना दूं और इसीलिये उन्होंने इसमें धर्मशास्त्रके प्रायः प्रत्येक अंगोंका विस्तारके साथ वर्णन किया है ।

कविवर भृधरदामजी द्वारा रचित हिन्दी पद्यग्रन्थ पार्श्वपुराण हिन्दीका एक स्वतन्त्र महाकाव्य कहा जाता है, उसकी रचना इस ग्रन्थसे पहले हो चुकी थी । दोनोंकी रचना देखनेसे मालूम होता है कि वर्धमानपुराणके रचयिताने पार्श्वपुराणका अच्छी तरह अवलोकन किया है, क्योंकि इस ग्रन्थमें कितने ही ऐसे प्रकरण मिलने हैं जिनकी रचना प्रायः पार्श्वपुराणकी पद्धतिपर ही हुई है, परन्तु इसमें धर्मशास्त्रका वर्णन उससे भी कहीं अधिक मात्रामें हुआ है । इन्होंने धर्मशास्त्रके वर्णनमें हरिवंशपुराण, चरचा शतक, ज्ञानार्णव, द्रव्यसंग्रह, गोम्मटसार, तत्त्वार्थसूत्र और त्रिलोकसारका विशेष आश्रय लिया मालूम होता है ।

कहीं कहीं धर्मशास्त्रके वर्णनमें कुछ अंश ऐसे भी लिखे गये

है जिनका कुछ आधार नहीं मालूम होता और ऐसी होवेसे उनका वर्णन पूर्व परम्परासे असंगत जान पड़ता है, परन्तु ऐसे स्थल बहुत ही थोड़े हैं और उनके नीचे हमने नोट्स भी लगा दिये हैं, जिससे पाठकोको किसी प्रकारकी भ्रान्ति नहीं हो सकेगी। जो अंश पूर्व परम्पराके विरुद्ध लिखे गये हैं उनके वैसा लिखनेमें ग्रन्थकर्ताका अभिप्राय दूषित नहीं जान पड़ता, किन्तु उन्होंने जिन संस्कृत प्राकृत सूत्र अथवा गाथाओंके आधारपर वे अंश लिखे हैं उन्हें उनका अर्थ समझनेमें भ्रान्ति हुई मालूम होती है, और जो संस्कृतका प्रौढ विद्वान् नहीं है उसके ऐसा होना असंभव नहीं है।

इस ग्रन्थकी रचना दोडा, चौपाई, सोरठा, गीता, जोगीरासा, इकतीसा—सवैया, चाल, पद्धति, तेईसा, गाथा, छप्पय, करखा, अरिऊ, चच्चरी, त्रिभङ्गी और शार्दूलविक्रीडित छन्दमें की गई है, परन्तु गाथा और शार्दूलविक्रीडित ग्रन्थकर्ताकी निजकी रचना नहीं है। 'उक्तं च' कहकर उनका ग्रन्थान्तरोंसे उद्धरण किया है। कुछ सवैया भी दूसरे ग्रन्थोंसे उद्धृत किये गये हैं। ग्रन्थकर्ताने ग्रन्थके अन्तमें अपने छन्दोंका परिमाण भी बतलाया है जो कि नीचे लिखे हुए चक्रमे स्पष्ट किया गया है, परन्तु छानबीन करनेपर उसका प्रमाण ठीक ठीक नहीं मिलता। हा, ग्रन्थकर्ताने सब छन्दोंका जितना जोड़ बतलाया है उतना अवश्य मिल जाता है। होसकता है कि इसमें हमारी गणनामें भूल होगई हो अथवा इस वर्धमान पुराणकी अनेक जगहकी अनेक प्रतियोंमें पाठ-भेद पाये जाते हैं इसलिये संभव है कि किसी अन्य प्रतिके आधारसे ग्रन्थकर्ता द्वारा कहा हुआ प्रमाण उर्णोंका ल्यों निकल आता हो।

कृन्द नाम	ग्रन्थरुतां द्वारा बनलाया हुआ परिमाण	उपलब्ध परिमाण
नीति	२१,६६	२९,६०
दोहा	४०८	४२१
भांटा	१२	१०
गीता	६३	७३
जोग नाम	५०	३६
उकताल	८	८
नाल	४७	४०
पदरि	६८७	१११
नेरु	६	६
गाथा	१	१
छापय	८	७
कम्पा	६	७
अरिष्ट	२०	२९
नन्दि	७	५
त्रिभर्गा	११	९
कव्य	१	१
	३८०६	३८०३ + ३ अटित

संशोधन और सम्पादन ।

हमें गत वर्ष ग्रीष्मावकाशके समय माष्टर पंचमलालजी साधेलीय द्वारा वर्धमानपुराणकी एक प्रति मिली । यह प्रति सि० कारेलाल कुन्ठनलालजी सागरके मंदिरकी है । इसकी पत्र संख्या १३२३ है । सिगई बृधूलालजीने उसकी प्रतिलिपि की है, प्रतिलिपि अर्वाचीन ही है और अनभिज्ञ लेखकोके द्वारा प्रतिलिपि होनेमें जो अशुद्धियां रह जाती हैं उनकी इसमें भी कमी नहीं है, परन्तु अपेक्षाकृत शुद्ध और सुवाच्य है । जो अशुद्धियां रही हैं वे साधारण है, उनका मूल

शब्द समझनेमें कुछ कठिनाई नहीं हुई है । लेखकके प्रमादसे नूतन कापीमें छन्दोंके नम्बर देनेमें कुछ क्रमभङ्ग हो गया है जो हमने नवीन प्रतिलिपि करते समय ठीक कर दिया है । जिस प्रति परसे यह प्रतिलिपि की गई थी वह भी बहुत प्राचीन नही है और लेखन-सम्बन्धी अशुद्धियां छोड़कर दोनोंमें कुछ विशेषता नहीं पाई जाती ।

मास्टर पंचमलालजीने उक्त पुस्तक देते हुए मुझसे कहा कि आप इसका संशोधन कर दीजिये, हम अपने सांघेलीय प्रेसमें इसे प्रकाशित करना चाहते हैं । ग्रीष्मावकाशका समय था इसलिये हमने कार्य शुरू कर दिया । मूल पुस्तकपर संशोधन और टिप्पणी देना उचित नहीं समझा गया, इसलिये मुझे ही उसकी दूसरी कापी करनी पड़ी । भारी परिश्रमके बाद लगभग १ ३/४ माहमें यह कार्य पूर्ण होगया । पूर्ण होनेपर मैंने मास्टर सा०से कहा कि आपका कार्य तैयार होचुका है, प्रकाशित कब करायेंगे ? परन्तु कागज वगैरहकी मंहगाईके कारण उन्होंने उसके प्रकाशनमें विलम्ब बतलाया । तैयार चीजका बहुत समयतक पडा रहना अच्छा नहीं, यह सोचकर हमने मास्टर सा०की आज्ञासे श्रीमान् मूलचन्द्र किमनद्रासजी कापडियाको लिखा और उन्होंने इसे प्रकाशित करना सहर्ष स्वीकृत कर लिया, जिससे कुल मेटर सूरत भेज दिया गया । अब यह पुस्तक उन्हींके सत्प्रयत्नसे प्रकाशित होरही है अतः उक्त महाशय धन्यवादके पात्र हैं ।

इस ग्रन्थमें धर्मशास्त्रके कितने ही स्थल इतने दुरुद्ध और विस्तृत है कि जबतक उनका सरल हिन्दीमें गद्यानुवाद न किया जावे तबतक हरएक पाठकोंको उनसे यथोचित लाभ नहीं होसकता । मेरी इच्छा भी थी

कि ग्रन्थके अन्तमें ऐसे परिशिष्ट जोड़ दिये जाते जिममें सब विषय स्पष्ट हो जाता परन्तु इस समय वह सब विचार मनके मन ही रखना पड़ते हैं । यदि सुधवसर मिला तो आगेकी आवृत्तियोंमें इन सब विषयोंका खुलाशा करनेका प्रयत्न करूंगा ।

जब टिप्पणियोंमें काम चल सकना था तबने वहाँ टिप्पणी दे दी है और जब टिप्पणियोंमें काम चलना नहीं दिग्दा वहाँ उम वर्णनके आधारमें ग्रन्थोंके नाम लिख दिये हैं तथा यह भी लिख दिया है कि इस विषयका स्पष्ट वर्णन अनुकूल ग्रन्थमें मात्तम करना चाहिये । हमारे कुछ मित्रोंकी मलाह थी कि ग्रन्थका संशोधन इस रीतिमें किया जावे कि जिसमें ग्रन्थकी भाषा आनकी भाषा हो जावे परन्तु मुझे वह सलाह ठीक नहीं मात्तम हुई, क्योंकि उससे ग्रन्थकी प्राचीनता और यथायत्ना नुस्त हो जाती है। इसलिये हमने ग्रन्थकृतियोंके मूल शब्दोंको धरुण्ण रखा है । अस्यक्त आवश्यक्ता पढ़ने पर ही उनमें उचित परिवर्तन किया है ।

ग्रन्थकी भाषा ।

ग्रन्थकी भाषाको न तो ब्रजभाषा ही कहा जा सकता है और न खड़ी बोली ही । किन्तु यह उत्तकालिक हिन्दी है । हमारे कवि बुन्देलखण्डके अक्षरकार थे इसलिये उनकी भाषामें बुन्देलखण्डी हिन्दी भाषाके बहुतसे शब्द प्रयुक्त हुए हैं, जैसे ' लावों ', ' चँवुरौ ' आदि, परन्तु वे अपने स्थानपर अनुचित नहीं मात्तम होते ।

किमी भी कविकी भाषापर उसके निवास प्रदेशमें प्रचलित हुई भाषाका प्रभाव अवश्य रहता है । ग्रन्थको एकवार प्रारम्भसे अन्त तक

देख जानेपर यही मालूम होता है कि कविकी भाषा उनकी निसर्ग सिद्ध भाषा है—इसमें कृत्रिमता नहीं है—दूरोंके शब्दोंको उन्होंने अपना नहीं बनाया है। बीच बीचमें अलंकारकी पुट भी दी गई है जिससे भाषाकी सुन्दरता बढ़ गई है। इसमें कुछ शब्द ऐसे भी हैं जिनका नवीन पाठक विपरीत अर्थ समझ सकते हैं, जैसे 'अस्तुति', 'अस्तवन' आदि। परन्तु बुन्देलखण्डमें 'स्तुति' को 'अस्तुति' और 'स्तवन' को 'अस्तवन' अब भी बोला जाता है। यदि उन शब्दोंसे प्रथम अक्षर अलग कर दिये जाते हैं तो छन्दोभंग हो जाता है, इसलिये पाठकोंको ध्यान रखना चाहिये। वह कविकी मूल नहीं है, किन्तु उनके निवास क्षेत्रका प्रभाव है। हमने ऐसे शब्दोंपर टिप्पणी भी दे दी है। लेखकोंके प्रमादसे कही कही कुछ अंश त्रुटित हो गया है, दोनों प्रतियोंमें मिलान करनेपर भी जब ठीक नहीं मिला तब या तो उस स्थानको खाली छोड़ दिया गया है या विशेष हानि न समझकर प्रकरणके अनुसार कोष्ठके भीतर अपनी ओरसे पाठ जोड़ दिया गया है और उसकी सूचना-टिप्पणी दे दी गई है। ४०४ पृष्ठपर ३ चौपाइयोंका पाठ मूल पुस्तकमें त्रुटित है वहां उनकी जगह खाली छूटी हुई है। मूल पुस्तकमें नंबर भी त्रुटित पाठके छोड़ दिये गये हैं परन्तु हम इस मुद्रणमें उनका इशारा नहीं कर सके, और न नंबर ही छोड़ सके। स्मरण रखते हुए भी यह कार्य रह गया इसका हमें रंज है। हां टिप्पणीमें पाठ त्रुटित होनेकी सूचना अवश्य दे दी गई है।

इस ग्रन्थमें कितनी ही जगह ऐसे भी शब्द प्रयुक्त हुए हैं जो

गुरु रूपसे लिखे गये हैं, परन्तु उनका उच्चारण लघुरूप लेना पड़ता है और लघुरूप लिखे हुए शब्दोंका गुरु रूप उच्चारण करना पड़ता है। ऐसे शब्दोंका उच्चारण करने और मात्राएं गिननेके समय पाठकोंको सावधानीसे काम लेना चाहिये, नहीं तो छन्दोभङ्ग प्रतीत होने लगता है। उम मभयकी हिन्दी हीमें ही क्यों, आजकी हिन्दीमें भी ऐसे अनेक शब्द बोले और लिखे जाते हैं जिनके उच्चारण और लिखनेमें कुछ अन्तर पड़ जाता है। जैसे अमृत शब्दमें 'अ' वर्ण लघु लिखा जाता है परन्तु उमका उच्चारण आजकल दीर्घ होने लगा है। वह यद्यपि गलत है परन्तु प्रचलित परम्पराको कौन रोक सकता है ?

कविका परिचय और ग्रन्थ निर्माणकाल।

वर्धमानपुराणके रचयिता कविवर नवलशाहजी हैं। इन्होंने इसी ग्रन्थके अन्तमें अपना विस्तृत परिचय स्वयं लिखा है जिससे उनके जीवनचरित्र पर प्रकाश डालनेमें बहुत सुविधा हुई है। यह 'गोलापूर्व जैन' थे, उमका गोत्र 'प्रजापति' और वंश 'वृहच्छेदेरिया' था। आपने अपने पूर्वजोंका परिचय देने हुए लिखा है कि भेलसी गांवमें भीषमशाहु रहते थे उनके चार पुत्र थे—१—वरोहन, २—कृपानिधान, ३—अहमन और रतनशाह। पिता पुत्र सभी धर्मात्मा थे, सम्पत्ति भी अद्भुत थी इसलिये उनके द्वारा हमेशा धार्मिक कार्य हाने रहने थे। एक दिन पिता पुत्रोंने मिलकर विचार किया कि अपने पास अतुल्य सम्पत्ति है, राज्यदरवारमें भी पर्याप्त सन्मान है और समस्त जनता भी हम लोगोंको चाहती है इसलिये कोई ऐसा काम करना चाहिये

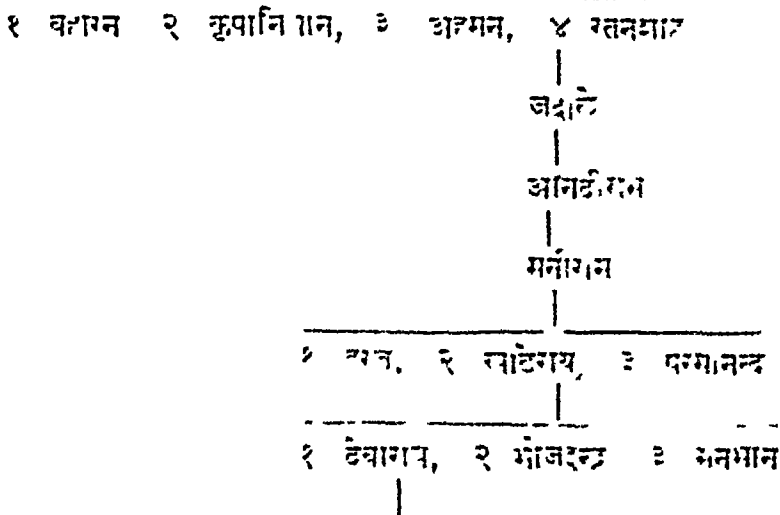
१—यह गांव टीकमगढ स्टेटमें १८ मील दूर है।

जिससे पवित्र जैन धर्मकी प्रभावना हो । कुछ देरकी सलाहके बाद जैन मन्दिर निर्माण, विम्ब प्रतिष्ठा और गजगथ् त्वलानेका निश्चय किया गया । सम्पत्तिकी कमी नहीं थी इसलिये दूमरे ही दिनसे मन्दिर निर्माणका कार्य शुरू होगया और कुछ ही महिनोमें बनकर तैयार होगया । तोरण ध्वजा आदिसे मन्दिर सजाया गया । जगह जगह निमन्त्रण भेजकर सहधर्मी भाइयोको बुलाया गया । शुभ मुहूर्तमें गजगथका फेरा हुआ । आये हुए लोगोंका खूब सन्मान किया गया । रथोत्सवके समय मनुष्योंकी अपार भीड एकत्रित हुई थी उन सबके भोजनपानकी व्यवस्था भी भीमशाहके द्वारा ही की गई थी । बुन्देलखण्डके कुछ वृद्ध मनुष्योंके मुंहसे हमने सुना है कि उस रथमे इतनी अधिक भीड़ हुई थी कि ५२ मन मिर्चोका चूर्ण परोसनेको नहीं हुआ था ।

उस समय भेलसी गांवके मुखिया लोदी ठाकुर थे, उन्होंने चार संघके साथ मिलकर भीमशाहजीका टीका किया और सिगई पद दिया । यह घटना सं० १६५१के अगहन मासकी है । उस समय बुन्देलखण्ड गिरोमणि राजा जुझारका राज्य था । इस पुण्य कार्यसे सिगई भीमशाह-जीका कुल उत्तरोत्तर वृद्धि और सम्पत्तिको प्राप्त होता गया । उनके चौथे पुत्र जो रतनशाह थे उनके जदोले नामक पुत्र हुए । जदोलेके आनंदी-राम और आनंदीरामके मनिराम नामक पुत्र हुए । परिस्थितिमें परिवर्तन होनेसे मनिरामजी भेलसीको छोडकर खटोला ग्राममें रहने लगे । यह ग्राम बुन्देलखण्डमें गंज मल्लाराके पास है । मनिरामजीके चार पुत्र हुए— १ केशवगय, २ हरजू, ३ खाडेराय और परमानन्द । उनमें खाडेरायके

३ पुत्र हुए—१ देवाराय, २ भोज इन्द्र और ३ मनभान । देवाराय-
जीके प्राणमती पत्नीसे चार पुत्र हुए—१ नवलशाह, २ तुल्याराम, ३
घासीराम और बान्धवमिह । उनमेंसे प्रथम नवलशाह ही इस ग्रन्थके
कर्ता हैं । इनकी वंशपरम्परा इसप्रकार है—

भीमशाह



१ नवलशाह, २ तुल्याराम, ३ घासीराम, ४ बान्धवमिह

उम समय बहा क्षत्रशालके वंशजोंका राज्य था जो कि हिन्दू
धर्मावलम्बी थे । राजा अपनी प्रजाका बहुत ही नीतिपूर्वक पालन करते
थे इसलिये उनकी प्रजा हर तरहसे सुखी रहती थी ।

कविवर नवलशाहजीने अपने पुत्रकी सहायतासे इस हिन्दी
भाषाके छन्दोबद्ध वर्धमानपुराणकी रचना की थी । ग्रंथरचनाकी समाप्ति
चैत्र सुदी पूर्णिमा बुधवार विक्रम संवत् १८२५के प्रातः काल हुई थी ।
यह कवि बुन्देलखण्डके कवियोंमें अत्यन्त श्रेष्ठ कवि थे । पाठकगण

ग्रन्थका स्वाध्याय कर उनकी कविताशैली तथा धर्मशास्त्र विषयक ज्ञानकी परख स्वयं करेंगे। विस्तारके भयसे मैं यहां उनकी सुन्दर कविताओंके नमूने उद्धृत नहीं कर सका हूं। इस ग्रन्थके सिवाय इनकी और कोई सन्दर्भरूप रचना अभी तक देखनेमें नहीं आई। हां, भजन वगैरह प्रकीर्ण रचनाएं बुन्देलखण्डमें जहां तहां पाई जाती हैं। वर्धमानपुराणमें महाकाव्यके समस्त लक्षण पाये जाते हैं इसलिये यह हिन्दीका एक स्वतन्त्र महाकाव्य कहा जा सकता है।

एक विशेष बात ।

कविवर नवलशाहर्जाने अपना परिचय लिखते समय गोलापूर्व जातिके उद्भवके विषयमें एक विशेष बात लिखी है जो कि इसप्रकार है—

चौपाई ।

‘गोयलगढ़के वासी तेस, आए श्री जिन आदि जिनेश ।
चरणकमल प्रनमै धर शीस, अरु अस्तुति कीनी जगदीश ॥
तब प्रभु कृपावन्त अति भये, श्रावक व्रत तिनहूँको दये ।
क्रिया चरणकी दीनी सीक, आदर सहित गही निज ठीक ॥
पूर्व हि थापी नैत जु एह, अरु गोयलगढ़ थान कहेह ।
तातैं गोलापूरव नाम, भाष्यौ श्री जिनवर अभिराम ॥’

उन्होंने यह सब किस आधारपर लिखा, बहुत प्रयत्न करनेपर भी मैं इस बातका पता नहीं चला सका। आज जैन समाजमें जो प्रचलित उपजातियां और उनके गोत्र, वंश तथा मूर वगैरह पाये जाते हैं प्रायः उन सभीका सच्चा इतिहास धपलेमें है। हम लोग अपने प्रमादसे अपना सच्चा इतिहास सुरक्षित नहीं रख सके यह भारी दुःखका

कई घंटे एक आसनसे बैठकर ग्रन्थके धर्मशास्त्र सम्बन्धा अज्ञ दुख हैं।
पण्डितजीकी कृपा और परिश्रमके प्रति हम अपनी कृतज्ञता प्रकट करते हैं।

इस ग्रन्थका शुद्धिपत्रक तथा विषयसूची श्रीमान् देवेन्द्रकुमारजी-
वनारस और हीरालालजी पांडे सागरने तैयार की है इसलिये मैं इनका
भी आभार मानता हूँ ।

क्षमा याचना ।

मैंने ग्रन्थके संशोधन तथा सम्पादन आदिमें अपनी शक्तिवशा
पूरा प्रयत्न किया है फिर भी अनेक अशुद्धियोंका रह जाना संभव है।
इसलिये मैं अपने विद्वान् पाठकोंसे क्षमायाचना करता हुआ प्रार्थना
करता हूँ कि वे उसे शुद्ध कर पढ़ें और उनकी सूचनाएं मुझे भी
देनेकी कृपा करें ताकि आगेकी आवृत्तियोंमें वे दूर की जा सकें ।

विनीत—

“वसन्तकुटीर”—सागर }
ता० ३१-९-४२. }

पन्नालाल जैन ।



नं० विषय	पृष्ठ	पृष्ठ
१५-भगवान् आदिनाथके समव्रजरणमे भरत- चक्रवर्तीने पृच्छा कि हमारे कुलमे आपके समान और कौन होगा ? इसका उत्तर ।	२१-२२	८५-९१
१६-मरीचिकुमारका कपिलमतका प्रचारकरना ।	२२-२३	९२-९६
१७-कुतपके प्रभावसे मरीचिकुमार ब्रह्म स्वर्गमे देव हुआ ।	२३	९७-९८
१८-वहांसे च्युत होकर भरतक्षेत्रकी साकेता नगरीमे कपिल ब्राह्मण और काली ब्राह्मणीके जटिल नामका पुत्र हुआ ।	२३	९९-१०१
१९-जटिल, परिव्राजक होकर कुतपके प्रभावसे सौधर्म स्वर्गमे देव हुआ, वहांसे मनुष्य तथा देवकी अनेक पर्याय धारण कर स्थावर चानियोंमे भ्रमण करता रहा ।	२३-२७	१०२-३३
२०-अन्त मङ्गल ।	२७	१३४
तृतीय अधिकार—		
२१-मङ्गलाचरण	२८	१
२२-सगध देवकी गजगृही नगरीमे साडिल विषके वहां स्थावर नामका पुत्र हुआ । फिर परिव्राजककी दीक्षा धारण कर महन्द्र स्वर्गमे देव हुआ । वहांसे चयकर गजगृही नगरीमे विश्वभूति राजाके विश्वनन्द नामका पुत्र हुआ ।	२८	२-६
२३-यहां अपने चचेरे भाई विगाखानदी द्वारा क्रिये गये विद्वेषका वर्णन ।	२८-३१	७-४०
२४-विश्वनन्दीका दीक्षा लेना, यह समाचार सुनकर विगाखनन्दीके पिता विगाखभूतिका चिन्तित होकर दीक्षा लेना और तपके प्रभावसे भद्रशुक्र स्वर्गमे उत्तम होगा ।	३२	४१-५१

सं०

विषय

पृष्ठ

वदनाको गया । वहाँ मुनिराजक मुखसे धर्मोपदेशको सुनकर दीक्षित हो गया । और तपस्याके प्रभावसे लान्तव स्वर्गमें देव हुआ । वहाँ उसके विभव तथा धार्मिक चर्याका वर्णन ।

- ६१-कौशल देशकी अयोध्यापुरीमें वज्रसेन ५७-६२ १०५-१६६
राजा राज्य करते थे । उनकी रानीका नाम शीलवती था । पूर्वोक्त देव लान्तव स्वर्गसे चयकर इन्हींके हरिषेण नामका पुत्र हुआ । वहाँ उसके विभव आदिका वर्णन । समय पाकर हरिषेणका दीक्षित होना । और महा शुक्र स्वर्गमें देव होना ।

पञ्चम अधिकार—

- ६२-मंडूलाचरण । घातकी खाण्डके पूर्व ६३-७२ १-९९
विदेहक्षेत्रमें पुण्ड्रावती देशकी पुण्डरी-
किणी नगरीमें राजा सुमित्र और रानी
सुवता निवास करती थीं । पूर्वोक्त देव
महाशुक्र स्वर्गसे चयकर प्रियमित्र कुमार
नामक पुत्र हुआ । क्रमसे वह पिताका
पद पाकर चक्रवर्ती हुआ । चक्रवर्तीकी
विभूति, चौदह रत्न, नवनिधि, देश,
आश्रित राजा, बल, पचेन्द्रियोंके विषय,
महल तथा सेना आदिका वर्णन ।
- ६३-प्रियकुमार चक्रवर्तीकी धार्मिक प्रवृत्तिका ७३-७९ ९२-१४२
वर्णन । एकवार चक्रवर्ती सीमन्धरस्वामीके
समवशरणमें गये । भगवान्की दिव्य
ध्वनि सुनकर उसका चित्त विषयोंसे

नं०	विषय	पृष्ठ	पद्य
	विरक्त होगया। उसी समय उसने बारह अनुप्रक्षाओंका चिंतवन कर और वैराग्य भावनाये भाकर दीक्षा ले ली। तथा तपसे प्रभावसे सहस्रार स्वर्गमे देव हुआ। वहा उमके विभव, आहार, आयु आदिका वर्णन।		

षष्ठम अधिकार—

३४—मङ्गलाचरण।	जम्बूद्वीप भरतक्षेत्रके	८०—९२	१—१३०
	छत्राकार नगरमे नन्दवर्ध राजा राज्य करते थे। उनके वीरमती नामकी रानी थी। उक्त देव स्वर्गसे चय कर उन्हीके नन्द नामका पुत्र हुआ। यहा उसके राज्य आदिका वर्णन। एक दिन नन्दराजा प्रौष्ठिल नामक मुनि महाराजसे धर्मोपदेश सुनकर दीक्षित हागया। और तप करने लगा। उसी समय उसने सालहकारण भावनाओंका चिंतवन कर तीर्थकर प्रकृतिका बध क्रिया और अन्तम समाधिग्रण कर अच्युत स्वर्गमे इन्द्र हुआ। वहा उसके विद्याल वैभवका वर्णन।		

सप्तम अधिकार—

३५—मङ्गलाचरण।	जम्बूद्वीपका विस्तृत वर्णन।	९३—१०१	१—८२
३६—भरतक्षेत्रके	आर्यखण्डमे मगधदेशका वर्णन	१०२—११६	८३—२३३
	वहा कुण्डलपुर नगरमे राजा सिद्धार्थ और रानी प्रियकारिणीका वर्णन। देवोंने आकर नगरीकी रचना की। तथा		

नं०	विषय	पृष्ठ	पद्य
	रानीने सोलह स्वप्न देख पतिसे उनका फल पूछा । देवियों द्वारा जिनमाताकी सेवा होना और देवोंका गर्भ कल्याणकके लिये कुण्डलपुर आना । और गर्भकालमें देवियोंका मातासे अनेक पहेलियोंका पूछना, आदि ।		

अष्टम अधिकार—

३७-मङ्गलाचरण । चैत्र शुक्ल त्रयोदशीके दिन पूर्वोक्त अच्युत स्वर्गका इन्द्र, महाराज सिद्धार्थको महारानी प्रियकारिणीके वर्धमान नामक पुत्र हुआ । चतुर्निकायके देवोंने विभूति सहित ले जाकर भगवानका जन्माभिषेक किया । वहाँसे वापिस आकर उनके माता पिताका सम्मान कर सौधर्म इन्द्रने ताण्डवनृत्य किया । इत्यादिका वर्णन ।	११६-१२८	१-१२०
---	---------	-------

नवम अधिकार—

३८-मङ्गलाचरण । वर्धमान जिनेन्द्रकी बाट्या-वस्थाका वर्णन ।	१२९-१३४	१-५५
३९-भगवान्का वैराग्य वर्णन । उसी समय वारह अनुप्रेक्षाओंका विस्तृत स्वरूप तथा लोकभावनाके अन्तर्गत तीनों लोकोंका अत्यन्त विशद वर्णन ।	१३४-१६६	५६-३१८
४०-उत्तम क्षमा आदि दशधर्मोंका विषद निरूपण ।	१६६-१६९	३१९-३३८

ने०	विषय	पृष्ठ	पद्य
दशम अधिकार—			
११-	मङ्गलाचरण । लौकान्तिक देवोंके द्वारा भगवानका मन्मोधन होना । तथा तप कृत्याणकके लिये स्वर्गसे देवोंका आना और नगरके बाहिर भगवानका टीक्षा लेना । पञ्च महाव्रत, पञ्च समिति आदिका विशद वर्णन । भगवानकी तपस्या तथा आहारका वर्णन ।	१७०-१९०	१-१९४
४२-	ऋद्धियोगका अत्यन्त विशद निरूपण ।	१९०-२०२	१९५-२९१
४३-	वाइम परीपदेशका स्पष्ट वर्णन ।	२०२-२०९	२९२-३१८
४४-	चौरासी लाख उत्तर गुणोंका वर्णन ।	२०९-२११	३१९-३३२
४५-	उज्जैन नगरके स्मरणमें भगवान परमेश्वर द्वारा उपसर्ग होना । परन्तु भगवानका ध्यानमें विचलित नहीं होना ।	२११-२१४	३३३-३५३
४६-	त्रयना मतीकी कथा—	२१४-२१६	३५४-३७४
४७-	वर्तमानस्वामीकी तपस्या तथा कर्मक्षय निरूपण । उसीमें शीलके १८००० भेदोंका वर्णन । आदि ।	२१६-२२८	३७५-४०६
एकादश अधिकार—			
४८-	मङ्गलाचरण । भगवानको केवलज्ञान होना तथा ज्ञान कृत्याणकका उत्सव करनेके लिये देवोंका आना । उसीमें देवोंके ढलका वर्णन ।	२२२-२२८	१-७३
४९-	समवशरण रचनाका वर्णन—	२२९-२३६	७४-१५७
५०-	अष्ट प्रातिशय वर्णन ।	२३७	१५८-१६६
५१-	इन्द्रने आकर समवशरणकी तीन प्रदक्षिणा देकर भगवानकी स्तुति की तथा अष्टद्रव्यसे पूजा की, इत्यादिका वर्णन ।	२३८-२४३	१६७-२१२

नं० विषय पृष्ठ पद्य

द्वादश अधिकार—

५२-मङ्गलाचरण । गणधरके अभावमे भग- २४४-२५५
वानकी दिव्यध्वनिका नहीं खिरना ।
इसलिये इन्द्रका गौतम ब्राह्मणके पास
जाना । इन्द्रका गौतमके साथ सम्वाद
होना । गौतमका समयशरणकी ओर
आना । वहां मानस्तंभ देखकर उसका
अहकार दूर होना तथा भगवान्की
स्तुति कर उनसे अनेक प्रकारके प्रश्न
करना ।

त्रयोदश अधिकार—

५३-मङ्गलाचरण । भगवानकी दिव्यध्वनिमे २५६-२५७ १-१६
धर्मोपदेश होना । प्रथम ही सतभङ्गका
व्याख्यान ।

५४-सत तत्वका निरूपण होना । उसमे जीव २५८-२६१ १७-३९
तत्वका उपायाग, अमूर्तिकत्व, कर्तृत्व,
भोक्तृत्व, और देह प्रमाणत्वका वर्णन ।

५५-समुद्रात वर्णन २६१-२६४ ४०-५५

५६-चौबीस स्थान भ्रमण वर्णन । उसमे २६४-२६६ ५६-७३
गति, इन्द्रियादि मार्गणाओका वर्णन ।
उसमें भी सर्वप्रथम नरक गतिका वर्णन ।

५७-तिर्यञ्च गतिका वर्णन २६७-२६९ ७४-१००

५८-मनुष्यगतिका वर्णन २७०-२७२ १०१-११६

५९-देवगतिका वर्णन २७२-२७७ ११७-१६१

६०-इन्द्रिय मार्गणा, काय मार्गणा २७७-२७८ १६२-१६७

६१-योगमार्गणा, वेदमार्गणा, कषायमार्गणा २७८-२७९ १६८-१७७
ज्ञानमार्गणा ।

नं०	विषय	पृष्ठ	पद्य
६२-	सयममार्गणा, दर्शनमार्गणा ।	२७९-२८२	१७८-२०७
६३-	लेख्यामार्गणा, भव्यत्वमार्गणा ।	२८३-२८४	२०९-२२५
६४-	सम्यक्त्वमार्गणा, सञ्जीमार्गणा और आहारमार्गणा ।	२८४-२८५	२२६-२३६
६५-	चौदह गुणस्थानका पृथक्चर निरूपण ।	२८६-२९०	२३७-२६९
६६-	जीवके भेद । उसमे बहिरात्मा, अतगात्मा आदिके लक्षण तथा गुणस्थानोंका समय निरूपण ।	२९१-२९३	२७०-२९१
६७-	जीव समासका विग्रह निरूपण ।	२९३-२९८	२९२-३४०
६८-	पर्याप्ति, प्राण, संज्ञा और उपयोगका निरूपण ।	२९९-३००	३४१-३४७
६९-	ध्यानका निरूपण । उसमे आर्तध्यान, रौद्रव्यान, धर्मध्यान और शुक्लध्यानका वर्णन ।	३००-३०१	३४८-३६१
७०-	ध्यानका विशेष निरूपण, उसमे पिंडस्थ ध्यानके पृथिवी तत्व, जलतत्व, अग्नि-तत्व, पवनतत्व, और आकाशतत्वका वर्णन ।	३०१-३०४, ३६२-३८६	
७१-	पदस्थ ध्यानका वर्णन ।	३०४-३१५, ३८७-४८६	
७२-	पस्थ और रूपातीत ध्यानका वर्णन ।	३१६-३१७, ४८७-५०२	
७३-	प्रत्यय, जातिस्थान और योगोंका वर्णन ।	३१७-३१८, ५०३-५११	
७४-	कुल कोटि वर्णन ।	३१९-३२०, ५१२-५१८	
७५-	चौबीस दण्डकोंका वर्णन ।	३२०-३२४, ५१९-५५७	
७६-	जीवका ऊर्ध्वगमन स्वभाव तथा सिद्ध जीवोंका वर्णन ।	३२४-३२६, ५५८-५७३	
चतुर्दश अधिकार—			
७७-	मद्गुणचरण । अजीव तत्वका वर्णन ।	३२७-३३०	१-३०
७८-	आश्रव तत्वका वर्णन ।	३३०-३३१	३१-३५

- नं० विषय पृष्ठ
- ७९-बन्ध तत्वका निरूपण । उसमें प्रकृति- ३३१-३३२-३६-४९
बन्ध, स्थिति बन्धका निरूपण ।
- ८०-तीन पत्थोंका वर्णन ३३२-३३७ ५७-९४
- ८१-अनुभागबन्ध और प्रदेशबन्धका निरूपण । ३३७-३३८ ९५-९९
- ८२-सवरतत्व, निर्जरातत्व और मोक्षतत्वका वर्णन । ३३८-३३९ १००-११०
- ८३-पाप, पुण्यका वर्णन । ३३९-३४९, १११-२१९
- पञ्चदश अधिकार—**
- ८४-मङ्गलाचरण । सम्यक्त्वके दश भेद तथा ३५०-३५४, १-४२
उसकी महिमाका वर्णन ।
- ८५-श्रावकधर्मका वर्णन । उसमें त्रेपन क्रिया ३५५-३५७ ४३-६२
मूलगुण तथा बावीस अभक्ष्योंका वर्णन ।
- ८६-वारह न्त निरूपण । उसमें पांच अणु- ३५७-३६० ६३-९३
व्रत, तीन गुणव्रत तथा चार गिन्या-
व्रतोंका वर्णन ।
- ८७-ग्यारह प्रणामाओंका निरूपण । ३६१-३६३ ९४-११७
- ८८-चार दान, दातारके पांच आभूषण, ३६३-३६६ ११८-१५०
पांच दूषण, सात गुण, नवधाभक्ति,
चौदह मद तथा पात्र, अपात्र कुपात्र
आदिका वर्णन ।
- ८९-जलगालन, अन्यऊ, अष्टांग सहित सग्य- ३६६-३६९ १५१-१७५
गदर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्रका
वर्णन ।
- ९०-यति धर्मका वर्णन । ३६९-३७० १७६-१८३
- ९१-षट्काल वर्णन । ३७०-३७५ १८४-२३४
- ९२-तीर्थकरोंके माता पिता तथा जन्म ३७५-३७७ २३५-२५६
नगरीके नाम ।

- | नं० | विषय | पृष्ठ | पंख |
|-----|---|------------------|---------|
| १३- | तीर्थत्ररोके चिह्न आयु, शरीरकी ऊचाई, वर्ण, मोक्षस्थान तथा अंतरका वर्णन । | ३७८-३८० | २५७-२८४ |
| १४- | नारद चक्रवर्ती, बलभद्र, नारायण, प्रतिनारायण, नारद, रुद्र और कामदेव का परिचय । | ३८०-३८३, २८५-३१६ | |
| १५- | रुद्रम, और षष्ठमकालका विघेय वर्णन । भगवानका उद्देश सुनकर गौतम ब्राह्मणका दीक्षा लेना तथा भगवानकी वाणी सुनकर उसका द्वादशाङ्ग रूप रचना करना और उसके पद, अक्षर वगैरहका वर्णन । | ३८३-३८९, ३१७-३७३ | |

षोडश अधिकार—

- | | | | |
|------|---|----------|---------|
| १६- | मङ्गलाचरण । विहारके लिये इन्द्रकी भगवानसे प्रार्थना करना । भगवानका आर्य देगोंमे विहार होना । राजगृहीके विपुलाचलपर भगवानके समवशरणका जाना । तथा राजा श्रेणिकका वदनके लिये समवशरणमे पहुचना । | ३९०-३९६, | १-५९ |
| १७- | प्रतीका विगट वर्णन । | ३९७-४०५ | ६०-१४१ |
| १८- | गजा श्रेणिकके भवान्तरका वर्णन । | ४०५-४१० | १४२-१९५ |
| १९- | समवशरणमे स्थित मुनि वगैरहकी सख्या तथा कर्म क्षयकर भगवानका मोक्ष जाना । | ४१०-४१३ | १९६-२३७ |
| २०- | भगवानके पूर्वभवोका सक्षित वर्णन । | ४१३-४१६ | २३८-२६७ |
| २०१- | कवि परिचय । उसमे चौरासी जातियोंका वर्णन, ग्रन्थ रचना, पुराण संख्या और कविकी लघुता आदिका वर्णन । | ४१७-४२६ | २६८-३४० |



ॐ नमः सिद्धेभ्यः ।

कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित-

श्री वर्द्धमान पुराण ।

[भाषा छन्दोबद्ध]

प्रथम अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा—ॐकार उच्चार करि, ध्यावत मुनिगण सोइ ।
तामें गर्भित पञ्च गुरु, तिन पद वन्दौं दोइ ॥ १ ॥
गुण अनंत सागर विमल, विश्वनाथ भगवान ।
धर्म चक्रमय वीर जिन, वन्दौं शिरधर पान ॥ २ ॥
सिद्धारथ कुल-रवि-कमल, त्रिशला उर अवतार ।
वन्दौं सन्मति चरणजुग, शुभ मतिके दातार ॥ ३ ॥
छप्पय—जा पूग्व अवतार मास, षट तैं नव लौं वर,
वरषे रत्न अमोल, सुभग छविवन्त पिता घर;
देखसु अतिशय रूप, हेमगिरि करच्यौ न्वहैन सुर,
तृपति भयौ नहि सोइ, किए तब सहसैं अक्षं उर ।
वर्द्धमान श्रिय वर्द्ध अति, मान कीर्ति जगमें सही ।
मान वर्द्ध हिरदै नहीं, सुवर्द्धमान वासव कही ॥ ४ ॥

१-हाथ, २-मेरुपवत, ३-अभिषेक, ४-हजार, ५-आंख ।

बालपनै जग सार, रमा तिन तजी तृणावत,
धरी तपस्या जोर, घोर वन अक्षकाम हत;
भोजनदान महान, चन्दना सती जु दीनौ,
पञ्चाश्वर्य प्रवीण, देखि देवनि पुर कीनौ;

देखि परीषह गौड अति, भयदायक जानौ महा ।

श्रीमहावीरनामा कह्यौ, इहि अनन्त सुरगण लहा ॥ ५ ॥

काम वीर्यको हन्यौ, शुक्लध्यानी-असिके जिनि,
घाति कर्मगिपु छेद, चापै-केवल करिकै तिनि;
नर सुर पूजित भये, धर्म दोविध परकास्यौ,
सुरग मुकतिको दाइ, सकल भव्यनि प्रतिभास्यौ;

इन आदि जगत विख्यात गुण, संपूरण जिनवीर वर ।

हर्षवन्त हो स्तुति करौं, तिनगुण प्रापति जोर कर ॥ ६ ॥

दोहा-भरम हरण आनंद करण, मुकति रमणि भरतार ।

मोह तिमिर नाशन अर्कै, बन्दौं निज हितकार ॥ ७ ॥

अथ चौबीस जिनको नमस्कार ।

चौपाई ।

वृषभ वृषभ चक्री कृत सार, वृषभ तीर्थ वर्तावन हार ।

वृषदायक वृष आतम जान, बन्दौं वृषभनाथ भगवान ॥ ८ ॥

मोह वाम आरति इन्द्रिय, दुमह परिषहादिक जीतीय ।

१-लक्ष्मी, २-इन्द्रियोंके विषय, ३-पांच आश्वर्य करनेवाले कार्य-देव-
दुन्दुभिका वजना, गन्धर्वा, मन्द सुगन्ध वायुका चलना, जयघोष, अन्नदान
अन्नदान आदि शब्दोंका उच्चारण। ४-शुक्लध्यानरूपी तलवार । ५-केवलज्ञान-
रूपी धनुष । ६-अर्क, सूर्य ।

एकाकी अरु मिलत जु सर्व, अजितनाथ वन्दौं तजि गर्व ॥ ९ ॥
 शंभव भव हैं तार महान, तीन लोक भवि जीवन जान ।
 संपूरण सुखके करताग, वन्दौं निरावाध सुविचार ॥ १० ॥
 सचिदानंद भगवान मनोग, आनंद करता हरता सोग ।
 आतम धिति अभिनन्दन देव, आनंद हेत करौं नित सेव ॥ ११ ॥
 सुमति जिनेश सुमति दातार, भवि जीवन संयोधन सार ।
 स्वच्छ सुमतिकी सिद्धि विशाल, वन्दौं तास हरण भव जाल ॥ १२ ॥
 चन्दौं पद्मप्रभु भगवान, पद्मा पद्म अलंकृत जान ।
 सकल जीवकौ हैं दातार, पद्मा-पद्मकांतै शुभसार ॥ १३ ॥
 नमौं सुपाश्र्वनाथ जिनराय, सुधिय नरनकौं पारसै राय ।
 सुख अनन्त अरु गुण जु अनन्त, अष्टकर्मकौं कीनौ अन्त ॥ १४ ॥
 जगत जीव आनंद करताग, धर्मासृत करि पूरित सार ।
 मिथ्यातम हर चन्द्र समान, वन्दौं चन्द्रप्रभ सुखदान ॥ १५ ॥
 सुविधि सुभ्रम-भ्रम हरता चार्न, भव्यनि विधि उपदेशक जान ।
 सुग मुकति सुख प्रापति काज, भ्रमनाशक प्रनमौं जिनराज ॥ १६ ॥
 शीतल भव्य जीवकौ सार, पाप ताप नाशक भवतार ।
 चरषै दिव्य सुधा-ध्वनि जास, नमौं पाप छेदन शुभ वास ॥ १७ ॥
 प्रणमौं श्रेय श्रेयदातार, जे प्रभु धृति धरै संसार ।
 विश्वश्रेय अरु मोकर श्रेय, श्रेय लीन सुखदायक गेय ॥ १८ ॥

१-कमलचिह्नसे शोभित । २-सब जीवोंका लक्ष्मीके देनेवाले । ३-कमलके समान मुदर । ४-पारस पत्थरके समान इच्छित सुवर्णादिकों देनेवाले । ५-६-जिनकी वाणी शयसे उत्पन्न हुए प्रकम्पनको नष्ट करनेवाली है । ७-अमृतमयी दिव्यध्वनि । ८-ससारके समस्त जीवोंका कल्याण ।

पूजित तीन जगत कर देव, करहौं हरषवंत हुय सेव ।
 निन्दक कोई दोष न भाव, वासुपूज्यके आश्रय जाव ॥१९॥
 अनादि कर्म दीनै तिन जार, वचनामृत करि जोग निहार ।
 पाप सुमल हर मेघ समान, विमलनाथ विमलात्म जान ॥२०॥
 गुण अनन्त परिपूरण ज्ञान, सुरपति सेवैं हिरदैँ आन ।
 गुण अनन्त प्रापतिके काज, वन्दौं श्री अनन्त जिनराज ॥२१॥
 भाष्यौ धर्म दुविध सुखदान, स्वर्ग मुक्तिको कारण जान ।
 सुद्वियु धर्मचक्रमय सार, वन्दौं धर्म धर्म करतार । २२॥
 दह्यौ कर्म शत्रुनिको जोर, कपायादिक उपद्रव घोर ।
 समतागिराधार कर जीव, शान्ति शान्ति कर नमौं सुकीव ॥२३॥
 दिव्यध्वनि सबसौ जगपीव, कुन्थादिक निविरोध्यौ जीव ।
 आप न भूल विरोधे सोइ, वन्दौं कुन्थु कृपा करि होइ ॥२४॥
 वचन शस्त्र कर घाते सार, दुरंधर कर्म-शत्रु भयकार ।
 इन्द्रिय विषय हरण जिनराज, वन्दौं अरि अरिहानक काज ॥२५॥
 कर्ममल्ल जीते वड वीर, सकल जीव शरणागत धीर ।
 छेदच्यौ मोहशत्रु, दुष्ट बन्धु, मल्लि शक्तिके कारण नम्यौं ॥२६॥
 मुनिवर आदि सकल जन जेह, व्रतकों दैहि निरन्तर तेह ।
 हाथ जोर वन्दौं शिरनाथ, व्रतकारण मुनिसुव्रत पाय ॥२७॥
 नमि जिन नाशक आरत ध्यान, सकल इन्द्र वन्दित भगवान ।
 हत्यौ कर्म अरिकौ सन्तान, तागुण कारण जौरें पान ॥२८॥

१-समतामयी वाणिके आधार-उपदेशक । २-कठिन । ३-अठारहवें तीर्थकर । ४-कर्मशत्रुओको नष्ट करनेवाले । ५-हिन्दीमें सयुक्त अक्षरकं पङ्क्तिका स्वर विकल्पमें गुरु माना जाता है-ऐसी गीति प्रचलित है ।

मोह काम इन्द्रिय दुख जान, इनकी करी निरन्तर हान ।
 बालपनै दीक्षा उर धरी, नेमि अरथ बंदौ शिववरी ॥२९॥
 जाके महामन्त्र परभाव, लहौ नाग नागिन शुभ चाव ।
 धरणेन्द्ररु पद्मावति भई, पार्श्वनाथ निशदिन शुक्ति ठई ॥३०॥
 कर्म हतन कौ वीर महान, सनमति धर्मपदेशक जान ।
 उपसग-अग्नि सँताप निवार, महावीर प्रणमौ हितकार ॥३१॥

अथ विद्यमान बीस तीर्थकरोंको नमस्कार ।

दोहा—राजत परम विदेहमें, बीस जिनेश्वर भास ।

सीमन्धर प्रभु आदि दै, विद्यमान सुख रास ॥ ३२ ॥

देव संघ अर्चित सदा, धर्म लक्ष्मी नाथ ।

विघन सकल मेरे हरौ, बन्दौ शिर धर हाथ ॥ ३३ ॥

अतीत-अनागत बीस तीर्थकरोंको नमस्कार ।

दोहा—अतीत अनागत तीर्थकर, द्वीप अढ़ाई मांहि ।

तिन पद पङ्कज प्रनमियों, भद्रदुखहर सुख दांहि ॥ ३४ ॥

सिद्ध परमेष्ठीको नमस्कार ।

लोक शिखर आरूढ हैं, कर्म काय करि हीन ।

वैसु गुणमय जातों सही, ज्ञान अनन्त सु लीन ॥ ३५ ॥

मूर्ति रहित आनन्दमय, निवसैं ध्रुव शिव संत ।

गुण अनन्तके कारणें, प्रणमौ सिद्ध अनन्त ॥ ३६ ॥

गणधरको नमस्कार ।

वृषभसेनको आदि दै, चतुर ज्ञान धरतार ।

सप्त ऋद्धि भूषित नमौ, कवि ईश्वर गणधार ॥३७॥

१—उपसर्ग रूप अग्निके सतापको दूर करनेवाले। २—आठ गुण—समकित दर्शन ज्ञान, अप्सुखल्यु अवगाहना । सूक्ष्म वीरजवान, निराबाध गुण सिद्धके ॥

केवलीत्रयको नमस्कार ।

मोक्ष गये श्रीवीर जिन, उपजै केवलि तीन ।
गौतम तथा सुधर्म मुनि, जम्बूस्वामि प्रवीन ॥३८॥
मध्य सुवासठ वरसकै, धर्मवर्ति मुनिराज ।
शरण गहाँ पदकमल तिनि, उनहूकै गुणकाज ॥३९॥

पञ्च श्रुतकेवलीको नमस्कार ।

श्री विष्णु नन्दमित्र पुनि, अपराजित मिलि सांच ।
गोवर्द्धन भद्रबाहु पुनि, ये श्रुतकेवलि पांच ॥ ४० ॥
पूर्व अङ्गके वेदता, उपजै त्रिजग सुचन्द ।
अन्तर इक शत वरषके, नमौ चरण भर विन्द ॥ ४१ ॥
अङ्गपूर्वके पाठी आचार्योंको नमस्कार ।

चौपाई ।

विशाख प्रोष्ठिल क्षत्रिय जान, नाग सिद्धार्थ जयसेन प्रमान ।
त्रिजय बुद्धिमर्त गङ्ग सुधर्म, जान्यौ अङ्ग पूर्व दश मर्म ॥४२॥
तेरासी+सौ वर्षके मांहि, उपजे तामै विकलय नांहि ।
धर्म प्रकाशक दर्शन ज्ञान, चरण-कमल प्रणमौ जुगपान ॥४३॥
नक्षत्र नाम जयपाल प्रशंस, पाण्डुक ध्रुवसेन रु तह कंस ।
एकादशह अङ्ग वेत्तार, धर्म प्रवर्तक मुनिवर सार ॥४४॥
दो शत वीस वरसमें भए, तिनिके चरण-कमल हम नए ।
सुभद्र जशोभद्र जयबाहु, लोहाचार्य अङ्गधर ताह ॥४५॥
विनय आदिधर श्रीदत्त जान, अरहदत्त शिवदत्त बखान ।
अङ्ग पूर्वके धारक सोड, बन्दौ तास कमल पद दोड ॥४६॥
दोहा—इकशत अठदश वरषके, उपजे अन्तरमांहि ।

रहित परिग्रह दुविधकर, राग द्वेष उर नांहि ॥ ४७ ॥

काल दोष तैं हीन श्रुत, इनमें रह्यौ न कोइ ।
 भुजबलि पुष्पसुदन्त वर, उपजे मुनिवर दोइ ॥ ४८ ॥
 श्रुतज्ञानके नाशतैं, मति बल पुस्तक कीन ।
 साध तनी पूजा निमित, सुस्तुतिमें सो लीन ॥ ४९ ॥
 ज्येष्ठ धवल पञ्चमि दिना, थाप्यौ शास्त्र सरूप ।
 धर्म वृद्धि करता नमौं, श्रुति प्रापति जु अनूप ॥ ५० ॥
 और भये मुनिवर बहुत, कुन्दकुन्द गुरु आदि ।
 कवि ईश्वर भूतल विषैं, परिग्रह कीनों बादि ॥ ५१ ॥

उपाध्याय परमेष्ठीको नमस्कार ।

तीन काल जुत जोगमें, महा तपोधन जान ।
 उपाध्याय परमेष्ठीको, नमौं जोर जुग पान ॥ ५२ ॥

आचार्य परमेष्ठीको नमस्कार ।

भूषित पैञ्चाचार करि, पाठक जिनवर लीन ।
 वन्दैं जिनके गुण अरथ, धुति करकै सुख लीन ॥ ५३ ॥

साधु परमेष्ठीको नमस्कार ।

तीन काल जुत जोगमें, महा तपोधन जान ।
 साधव ते जग पूज्य हैं, सुस्तुति करौं वखान ॥ ५४ ॥

शारदा नमस्कार ।

चौपाई ।

भारति जगत मान्य है कही, जिनसुख अम्बुज उद्भव सही ।
 कविता रचनाको परवीन, शुद्धवृत्ति मतिदाइक लीन ॥ ५५ ॥

१-ज्येष्ठ सुदी पंचमी-“श्रुतपञ्चमी” । २-दर्शनान्चार, ज्ञानान्चार, चारित्र्या-
 चार, तप आचार, वीर्याचार ।

बन्दौं विश्व अरथ दरशनी, थुति करकै शारद शिर मनी ।
 होउ परमबुधिकी करतार, दरशन ज्ञान सिद्ध मुझ सार ॥५६॥
 दोहा—देवशास्त्र गुरु पूर्व विधि, बन्दौं गुण अभिराम ।
 सिद्धि सुदृष्ट-अनिष्ट हर, मङ्गल सुखके धाम ॥५७॥
 वक्ता श्रोता आदि दै, लक्षण कहौ प्रवीन ।
 प्रतिष्ठादि अरु ग्रन्थमें, होइ शुद्ध मति लीन ॥५८॥
 वक्ताके गुण ।

चौपाई ।

सर्वसङ्ग निर्मुक्त प्रवीन, पूजामें सो निशदिन लीन ।
 अनेकान्त मत पण्डित होइ, सकल शास्त्रको वेदक सोइ ॥५९॥
 विन कारण जग बन्ध न लहै, भव्य जीव हित ऐसी कहै ।
 तप भूषण मय दरशन ज्ञान, समता गुणसागर शुभ ध्यान ॥६०॥
 निरलोभी अरु निरहंकार, पुन धर्मी शुभ वचन विचार ।
 जिन शासन माहात्म्य प्रवीन, परकाशक मुनिवर व्रत लीन ॥६१॥
 महाधी य प्रज्ञावर शास, शास्त्र आदि रचने छमितौंस ।
 कीर्ति प्रसिद्धिमान जगे होइ, सत्य वचन अङ्कित बुधसोइ ॥६२॥
 दोहा—इनै आदि गुण सार जै, भूषित ऋषिवर जेय ।
 ते वक्ता सब शास्त्रकै, गुण उत्तम बुध गेय ॥६३॥

वक्ताका लक्षण ।

चौपाई ।

सत्य वचनमें दक्ष महान, धर्मवन्त व्रतवन्त बखान ।

१-अत्यन्त बुद्धिमान्, २-हित अहितका विचार करनेवाला, ३-
 समर्थ, ४-समर्थ ।

अरु चारित्र धरै पर मान, नही शिथिल आतमा मान ॥ ६४ ॥
 धर्म वेदता परम प्रवीन, क्रिया-चरणमें सो बहुलीन ।
 सुथिर आतमा परम सुजान, धरमवन्त जे पुरुष महान ॥ ६५ ॥
 ज्ञानहीन जे धर्म रहीन, तिनकौ बोधै परम प्रवीन ।
 ऐसे मुनि जिनवचन गेहीर, नमों शुद्ध आतमा सुधीर ॥ ६६ ॥
 दोहा-शास्त्र तने करतारके, लक्षण इहि विधि जान ।
 वरधौं गुणज्ञाता अवर, धरमवन्त शुभ ज्ञान ॥ ६७ ॥

श्रोताके गुण ।

चौपाई ।

अर्हद्भक्ति सदा आचरै, निरग्रन्थी गुरु सेवा करै ।
 चतुर प्रवीन कसौटी जेम, सार असार विचारत एम ॥ ६८ ॥
 सूरि उक्ति अति श्रद्धा करै, सत्य वचन मन समकित धरै ।
 यह विधि गुण अनन्त जुत होई, राग द्वेष व्यापै नहि कोई ॥ ६९ ॥
 अब श्रोता चौदह परकार, कहौं सबै शुभ अशुभ विचार ।
 प्रथम हँसवत हैं बड़भाग, पय, पीवै अवगुण-जल त्याग ॥ ७० ॥
 काहू सुप ममान स्वभाव, अवगुण फटकै गुण रहि जाव ।
 शुक समान जे श्रोता कहै, पढ़त पढ़ावत सो सुध लहै ॥ ७१ ॥
 शुभ श्रोता ये तीनों भेय, अब एकादश अशुभ सुनेय ।
 माटीवत जो श्रोता जोइ, सुनतहि कोमल, सदा कठोर ॥ ७२ ॥
 चलनी सम श्रोता है जेय, सार वस्तुको त्याग करेय ।
 महिषा वत पुन श्रोता कोइ, निर्मल नीर मचावत सोई ॥ ७३ ॥

१-गम्भार । २-मार और असारका विचार करनेके लिये कसौटी-
 पत्थरके समान, ३-आचार्योंके वचन ।

श्रोता कोई विलाव सुभाय, घृत पय दधिभाजन ढड़काय ।
 फिर पीछे भुवि चाढत फिरै, त्यों गुण ग्रन्थ हृदय वा धरै ॥७४॥
 मशक समान जु श्रोता होइ, भली बुरीकौ भेद न कोइ ।
 श्रोता मूढ़ जलूँका जास, पय तज गहै रक्त औ मास ॥७५॥
 उलूकसम जे श्रोता कहै, दिवम अन्ध रजनी दृग लहै ।
 ग्रन्थ सुनत सोवै अधिकाहि, सहज नींद ना दीसै ताहि ॥७६॥
 फूटे घटवत श्रोता एक, रहै न तामें नीर विवेक ।
 पशु समान जे श्रोता होइ, मूरख महा ताहि अवलोइ ॥७७॥
 बगुल ध्यानकी पटतर तेह, बुरी बात जिय धारै जेह ।
 श्रोता जे पाषाण समान, जड़ता धरें भिदै नहि ज्ञान ॥७८॥
 ए श्रोता दश चार सु कहै, निज निज भाव फलाफल लहै ।
 सकल शास्त्रको वेदक होइ, शुभ आशय जानौं भवि लोइ ॥७९॥

सवैथा तेईसा ।

ज्यो कलधौत मगाय धनी, ग्रह तौल सुनारके हाथकै दीनौ ।
 देखत ही गढ़वायौ तिन्हे, नहि चित्त चलै इमि चौकस कीनौ ॥
 मौन लियै तह दुष्ट दिखै, अरु कायसौ नैकु उसास न लीनौ ॥
 त्यो यह ग्रन्थ सुनै सुख योग्य, लहै सुर मोख गिरा भ्रम भीनौ ॥८०॥

श्रोताका लक्षण-सम्यक्त्व निरूपण ॥

चौपाई ।

जिन सम्यक्त्व कहाँ परीन, जीव तत्त्व आदिक गुणलीन ।
 तत्त्व अरथ है मुख्य विभाग, भवमें भोगधाम बडभाग ॥८१॥
 दान देइ नित पूजा करें, शील विरत आदिक हिय धरै ।

ता फल बन्ध मोक्ष सुर होई, उद्यम करो भविकजैन सोई ॥८२॥
 दया धर्म जीवन पै करै, सर्व संग त्यागी गुण धरै ।
 इहि विधि सैं वरतै शुभ ध्यान, धर्मध्यान हिरदै धरि ज्ञान ॥८३॥
 त्रेशठ पुरुष महन्त प्रवीन, महा रिद्धिधारी सुखलीन ।
 तिनिकौ कहै पुराण महान, भवि अन्तर संपति गुण खान ॥८४॥
 और पुरुष शुभ या भव जोग, कहै धर्मकी कथा मनोग ।
 सार वस्तु शुभ दायक होई, सत्यवन्त जानौ भवि सोई ॥८५॥
 जिनवरसूत्र सु श्रोता कोय, पूरव अपर विरोधी होय ।
 शृंगारादि करण भव सुख, पापकारिणी दाइक दुख ॥८६॥
 दोहा—इत्यादिक श्रोता तनै, लच्छन कहे प्रतेक ।

सम्यक् बुधि निश्चय कह्यो, कह्यौ चरित गुन नेक ॥८७॥

अरिह—वर्धमान जिन चरित जु श्रेणिक बृद्धियौ ।
 श्री मुख वाणी भई अनक्षर गूढ़ियौ ॥
 तव गौतम गजराय, नृपति प्रतिभामियौ ।
 सकल सभा हरषंत, जगत परिकासियौ ॥ ८८ ॥
 सकलकीर्ति मुनिराज, संसकृत रचत वै ।
 ताकौ लै अनुसार, कह्यौ भाषा अवै ॥
 सिंगई देवाराइ, खटोला पुर ठए ।
 तिन सुत प्रथमहि 'नवल' पंच गुरुपद नए ॥ ८९ ॥
 कवि लघुता ।

सवैया—जैसैं नर पंगु कोई मेरु शिखा चढ़िवेकौं,
 बौवन ही कहै दधिको तो भुज तरिहौं ।

बाल जलमध्य शशिविम्ब देखि गह्यो चाहै,
 मूरख तौ कहै अंग पूर्व पार धरिहौं ॥
 क्रोधवंत केहरिकौ देखत गयंद भजै,
 तासौं मृगि वीरजविहीन कहै लरिहौं ।
 तैसें यह ग्रन्थकौ आरंभ कियो अल्पबुद्धि,
 गुनी कोई हसैं मोहि ऐसो नहि डरिहौ ॥ ९० ॥

दोहा—जिनवाणी—सागर अगम, पार न कोइ लहेइ ।

मैति-भाजन जेकौ जितौ, तेतौ भर भर लेइ ॥ ९१ ॥

मधुरवचन कोकिल कहे, आमकली चखि आप ।

जैसें, ग्रन्थ कह्यौ किमपि, जिनवानी परतौप ॥ ९२ ॥

गीतिका छन्द

/ इमि भांति इष्ट सुदेवता, सब जोरि कर तिनि पद नम्यौं ।
 निज परमगुण जुत वक्तु आदिक, तासु भनि दोष न वम्यौं ॥
 जिनराज मुख सम्यक् कथा, शुभ धर्म खानि सुजानियौ ।
 चरम जिनपति चरित निरमल, करम शान्त वखानियौ ॥ ९३ ॥
 वीरते वर वीर गुननिधि, वीर विधि हति हौं सही ।
 वीर प्रभु जगधीर जिनवर, साँसते पदको लही ॥
 वीर गुन अति बुद्धि मुन्दर, यहै जस अब लीजिये ।
 निज भक्ति हिय धर करहु वीनति, वीर गुन मुहि दीजिये ॥ ९४ ॥

इति श्री कविरत्न नवलशाह विरचित-भाषा छन्दोबद्ध वर्द्धमान पुराणमं

इष्टदेवता नमस्कार तथा वक्ता श्रोता आदिके लक्षणोंको

वर्णन करनेवाला प्रथम अधिकार पूर्ण हुआ ।

१-बुद्धिरूपी वर्तन, २-प्रताप-प्रभाव । ३-वक्ता श्रोता आदि, ४-कर्म-
 रूप शत्रु, ५-शाश्वत-स्थायी-नित्य ।

द्वितीय अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा—वीर अंग्रि—अघ नीरै सम, कर्ममल्ल हैन वीर ।

उर्पेसरगादि परीषहा, जीतै नमौ सुधीर ॥ १ ॥

कथा वर्णन ।

चौपाई ।

जम्बूवृक्ष अलंकृत जान, राजै जम्बूद्वीप महान ।

सागर द्वीप असंख्य मझार, दीसै व्योम नखत उनहारै ॥ २ ॥

जोजन महालाख इक जान, मध्य सुदरदन मेरु प्रधान ।

तहां ल्याइ जिनबरकौ देव, करै न्हवन बहुविधि सौ सेव ॥ ३ ॥

ताकी पूर्व दिशा राजेह, उत्तम रम्य जु पूर्व विदेह ।

शोभा तास वरन को कहै, ठौर ठौर जिन मन्दिर लहै ॥ ४ ॥

यही क्षेत्र भवि तप बल सार, तहां लहै मुनिवर अवतार ।

कर्म क्षय कर है शिवपती, सार्थ नाम शुभ ऊरधगती ॥ ५ ॥

ता मधि सुन्दर सीता जान, उत्तर तट भविजन पहिचान ।

पुष्कलावती देश बखान, सो है लक्ष्मीको सोपान ॥ ६ ॥

तीर्थकर मन्दिर अति घना, तुङ्गकेर्तु जिमि दामिन गना ।

नगर ग्राम वन आय अनेक, मानों सर्व सुरालय एक ॥ ७ ॥

१—महावीरस्वामीके चरण, २—पापरूप मौनको धोनेके लिये जन्मके समान, ३—कर्मरूप मल्लोको नष्ट करनेमे शूरवीर, ४—उपसर्ग तथा परिषह आदिको जीतनेवाले, ५—सीता नामकी महानदी, ६—जहां ऊँचीर पताकाएं विजलीसमूहके समान शोभायमान होती है।

गीणेशादि विहरें जु महन्त, तुरिय संघ भूषित अरहन्त ।
 वरतात्रे जहें धर्म प्रभाव, पाषंडी लिङ्गी नहि नाव ॥ ८ ॥
 दया धर्म अरहंत मुख होइ, श्रावक जती दुविध अवलोड ।
 पहें अङ्ग पूरव गुण ज्ञान, रहित कुज्ञान कुशास्त्र अयान ॥ ९ ॥
 प्रजा वर्णत्रय मण्डित सार, ब्राह्मणवर्ण न होइ लगार ।
 मुख सुधर्ममें सब परवीन, बहुत शास्त्रभ्यासी गुण लीन ॥ १० ॥
 उपजें तहें तीर्थकर राय, चक्री अर्धचक्री बलभाय ।
 गिनती नहिं तिनकी मुखदाय, धनुष पांचसै ऊंची काय ॥ ११ ॥
 आयु कोटि पूरवकी लहै, काल चतुर्थ सदा तहें रहैं ।
 महापुरुष परसादे सोइ, सुरग मोक्षफल प्रापति हाइ ॥ १२ ॥
 ताके मध्य नाभिवत कही, नगरी पुण्डरीकिणी सही ।
 द्वादश जोजन लम्बी जान, नव जोजन चौड़ी पहिचान ॥ १३ ॥
 ताको कोट जु गिरदाकार, चौपथ सहित नगर विस्तार ।
 दरवाजे इक सहस बखान, लघु खिड़की शत पंच प्रमान ॥ १४ ॥
 पथ पथ बीथी एक हजार, तिन सौ तीन तीन निरधार ।
 बारह सहस जानियौ सोइ, इन्द्रपुरी सम शोभित जोइ ॥ १५ ॥
 अति उतङ्ग जिन मन्दिर पांत, सोहै तास ध्वजा फहगत ।
 धरमी जन निवमें तिहि थान, धन कन पूरण पुण्य प्रधान ॥ १६ ॥
 नगरी बाहर वन शोभन्त, अति मनोज्ञ मधु नाम महन्त ।
 शीतल छाया फले फल जहां, दुविध ध्यान मुनि भूषित तहां ॥ १७ ॥

१-गणधर आदि २-चार मंत्र, ३-क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र, ४-नारायण,
 ५-चौरासीलाख वर्षका एक पूर्वांग होता है और पूर्वांगका पूर्वांगमं गुणा करने-
 पर जो लब्ध आये उसे पूर्व कहते हैं। इमका वर्णन मूल ग्रन्थमें अगे आयेगा ।

जहां बसै भीलनको सार्ध, पुरुरवा है तिनको नाथ ।
 ताकी प्रिया कालिका नाम, शील शिरोमणि निवसै धाम ॥१८॥
 एक दिना कौननमें जाय, मृग माख्यौ निर्देय दुखदाय ।
 तिहि अवसर तावनहि मंझार, आए जिन विहरत भवितार ॥१९॥
 सारथवाह सङ्ग अभिराम, सागरसेन मुनीश्वर नाम ।
 ईर्जापथ सोधत परवीन, दग्शन ज्ञान चरण मन लीन ॥२०॥
 देखि मजमी भील घेरियो, लूटनको तत्र उद्यम कियो ।
 वनदेवन संबोधे तत्रै, अति निपिध्य कारज है सबै ॥२१॥
 तुम करतव्य जोग नहि नाथ, अधकारण दुर्गतिको साथ ।
 देव वचन सुन उपशम सही, काललब्धितें मृदुता लही ॥२२॥
 पुरुरवा तव भील सु नाम, देखि मुनी तहँ कियो प्रणाम ।
 धर्मवृद्धि दीनी मुनि वानि, कृपावन्त हूँ भवि पहिचानि ॥२३॥
 अहो मद्र ! मो वच सुन सार, धर्म जान त्रिभुवन भवतार ।
 धर्मप्रभाव लक्ष्मी होइ, इन्द्र चक्र तीन्थ कर सोइ ॥२४॥
 भांगपैभांग वस्तु शुभ जान, मनोभाव सुख संपत दान ।
 ऊँच गाँत्र बहु पुत्र सहीत, धर्मप्रभाव शत्रुकर प्रीत ॥२५॥
 पैँच उदम्बर तीन मकार, इनतैं रहित होइ भवपार ।
 सम्यक् सहित अणुव्रत पांच, गुणव्रत तीन कहं जिन सांच ॥२६॥

१-पापका कारण, २-भागोपभाग-जा वस्तु एकवार भांगनेमें आदे
 उसे भांग और जा अनेकवार भांगनेमें आवे उसे उपभोग कहते है ।
 ३-वड, पीपल, ऊमर, पाकर, ऊमर और अजीर, ४-पत्र पापोका एक-
 दश त्याग करना-अहिमाणुव्रत, सत्याणुव्रत, अन्नौर्याणुव्रत, ब्रह्मचर्याणुव्रत,
 परिग्रहपरमाणुव्रत, ५-दिग्व्रत, देशव्रत, अनर्थदण्डव्रत ।

चउ शिक्षाव्रत भाव समेत, साथै गृहपति स्वर्ग सहेत ।
 द्वादश व्रत ये श्रावक जान, जतिवर धर्म दुँती पहिचान ॥२७॥
 यह प्रकार मुनिवच सुन तथै, छोडो बध बंधादिक सबै ।
 नैमिकै मुनि चरणाम्बुज दोय, श्रावक धर्म धैरं दृढ होय ॥२८॥
 सम्यग्दृष्टि गह्यौ सुखकार, भील अधिक शुभ चित्त विचार ।
 चारह व्रत सुन भेदाभेद, श्रद्धावान भयो तजि खेद ॥२९॥
 दोहा—संसारी दुःख तपत अति, यौ जिय आदि अनन्त ।

पूर्ण सरोवर जैन मत, तामें हुवौ प्रशन्त ॥ ३० ॥
 शास्त्राभ्यासी शीलमय, कुलगरिष्ठं गुण खान ।
 जिनमतके परभाव तै, निर्धन है धनवान ॥ ३१ ॥
 परमानंद लहै सदा, उपजै हित सन्तोष ।
 अति दुर्लभ जिनधर्म यह, पायौ सुर शिव पोष ॥ ३२ ॥
 पंथ मांहि मुनि परसकै, नमस्कार कर तेह ।
 पुण्यवंत वह भील तव, गयौ हरषि निज गेह ॥ ३३ ॥
 मुनि भाषित व्रत पाल ही, रहै सुख सौं एव ।
 मरण अन्त सु समाधि लहि, प्रापत भयौ सुदेव ॥ ३४ ॥
 चौपाई ।

प्रथम स्वर्ग सौधर्म महान्, ऋद्धिवन्त बहु सुख प्रधान ।
 भिच्छ देव तहं धर्म प्रभाव, उपजौ सागर एक जु आर्व ॥३५॥
 संपुँट शिला र्भ सो लयौ, अन्त मुहूरत जोवन भयौ ।

१-सामायिक, प्रोषधोपवास, भोगोपभोगपरिमाण, अतिथि-सविभाग,
 २-द्वितीय-दूसरा, ३-नमस्कार करके । ४-उच्च कुलवाला । ५-कल्याण
 अथवा मोक्षका पोषण करनेवाला । ६-आयु । ७-उपपाद शय्या स्वप्न तैसा ।

[वि] मान आदि लक्ष्मी बहु देख, अचरज कर सपनै सो लेख ॥३६॥

ततक्षण अवधि ज्ञान पहिचान, संपूरण पूरव भव जान ।

व्रत आदिक फल जान्यो सबै, हृद मन धर्म धर्यो सुर तवै ॥३७॥

पीछे सब परिवार समेत, गये जिनालय वन्दन हेत ।

अष्ट द्रव्य जल आदिक लेइ, जिनवर आगे अरघ धरेइ ॥३८॥

धर्म उपावन कारण जोइ, आवै निजवाहन चढ़ि सोइ ।

मेरु आदि नन्दीश्वर द्वीप, गीत नृत्य वादित्र समीप ॥३९॥

जिनवर केवलि ज्ञान महान, गणेशादि माहात्म्य सुजान ।

आवै तहाँ भक्ति मन धरै, शिर नवाइ कर वन्दन करै ॥४०॥

सुनै धर्म तहाँ दुविध प्रवीन, तत्व अर्थ गर्भित गुणलीन ।

जहाँ उपार्जि बहु पुण्य सुमेव, जाय आपने मन्दिर देव ॥४१॥

इहि विधि विविध पुण्यको करै, शुभ चेष्टा हिरदै सुख धरै ।

देविन संग क्रीडा विस्तरै, गीत सुनै नर्तन मन हरै ॥४२॥

शृंगारादि सरूप विशाल, सुन्दर दिव्य जोषिता जाल ।

तिनकी शोभा अगम अपार, कहतन को बुध पावै पार ४३॥

दोहा—पूर्व उपार्जित पुण्य सब, भुगते भोग अमङ्ग ।

सात हाथ ऊँचौ सुवपुँ, सात धातु नहि अङ्ग ॥४४॥

तीन ज्ञान वसु ऋद्धि कर, भूषित दिव्य सुदेह ।

सुख सागरकी केलिमैं, तिष्ठै सुर गुण गेह ॥४५॥

१-सवारी, २-योषिताजाल-स्त्रियोका समूह, ३-सुन्दर गरीर, ४-
अणिमा महिमा आदि आठ ऋद्धियाँ ।

चौपाई ।

भरतक्षेत्र वह आरज खण्ड, तामधि कौशल देश अखण्ड ।
 उपजै भव्य आर्ज परिणाम, मोख लहै कोइ ग्रैवकै घाम ॥४६॥
 कोई स्वर्ग वसै तजि पाप, भोगभूमि शुभ दान प्रताप ।
 कोई पूर्व विदेहै जाइ, पावै नृप पद सो पुन आइ ॥४७॥
 कोई मुनिपद केवलि कोइ, धर्म आदि उपदेशक सोइ ।
 विहरै जगत पूज्य सविचार, चार संघ भूषित अत्रिकार ॥४८॥
 पुर पत्तन अरु ग्राम अपार, शोभित तुङ्ग जिनालय सार ।
 कौनन सफल तहाँ मुनि रहै, ध्यानारूढ़ आतमा गहै ॥४९॥
 दोहा—इत्यादिक शोभा सहित, देशमध्य राजंत ।

पुरी अयोध्या रम्य अति, नीतिवंत तन संत ॥ ५० ॥

चौपाई ।

आदिनाथ जिन उपजै तहां, देवन रची पुरी शुभ जहां ।
 नव द्वादश योजन विस्तार, वरनत कौन लहे बुध पार ॥५१॥
 तुङ्ग कोट गोपुर कर सार, दीर्घ खाँतिका गिरदौंकार ।
 मन्दिर पांति सघन शोभंत, सुर आदिक तहँ प्रीति करंत ॥५२॥
 हेमतनै चैत्यालय सही, रतन मई प्रतिमा तहँ लही ।
 दानीजन मार्दर्व परवीन, धरमशील शुभ आशय लीन ॥५३॥
 आर्जवादि गुण मण्डित सोइ, रूप कला छवि भूषित जोइ ।
 धरमवंत उत्तम आचार, सुखी पुरुष जिन भक्ती सार ॥५४॥

१-आर्जव परिणामी सरल परिणामी, २-त्रैवेयिक-सोलह स्वर्गके ऊपर रहनेवाले ९ विमान, ३-वन, ४-विनाल परिखा-'खाई', ५-गोल आकार, ६-बिनयमे निपुण ।

पापरहित अरु महापुनीत, अति धनवान परस्पर प्रीत ।
 बसैं तुङ्ग मन्दिरमें सोइ, मानों सुर विमान यहु होइ ॥५५॥
 तिनकै तिय गुण कांति अपार, सुरदेवीसम शोभा सार ।
 इच्छैं अमर लेन अवतार, शिव प्रापति कारण सुविचार ॥५६॥
 भूप तहां लक्ष्मीको धाम, भरत चक्रपति गुण अभिराम ।
 आदि श्रेष्ठ धरता जग ज्येष्ठ, भरतक्षेत्र अधिपति परमेष्ठ ॥५७॥
 अकंपन नाम आदि भूपाल, नमि सुमुख्य खगपति सुकुमाल ।
 आवैं ता प्रताप सौं देव, नमैं चरण-अम्बुजकर सेव ॥५८॥
 छहों खण्ड स्वामी गुणलीन, चरम अंग जिन धर्म प्रवीन ।
 नौ निधि चौदह रत्न महान, बनिता आदि शील सुखखान ॥५९॥
 तीन ज्ञान शुभ कला विवेक, विद्यादिक गुण सहित अनेक ।
 रूप आदि बल संपति घनी, वरण सकै को बुध तिहि तनी ॥६०॥
 पुण्यवती देवी तसु रानि, पुन्या दापी सुखकी खानि ।
 पुण्यसहित अरु हिये विचार, पति आज्ञा पतिव्रत आचार ॥६१॥
 पुरुरवा सुर तहैं तै चयौ, पुत्र आय ताकै उर भयौ ।
 नाम मरीच कुँवर तसजोइ, रूप आदि गुण मण्डित सोइ ॥६२॥
 क्रमसौं वृद्धि करै दिनरात, भूषण भूषित निर्मल गात ।
 कला अनेक शास्त्र पढ़ तदा, आप जोग पाई संपदा ॥६३॥
 पिता सहित सुख क्रीड़ा करै, पूर्व उपार्जित सुख व्यौषरै ।
 विविध भोग पृथिवीमें सार, भुगतहि ते मारीचकुमार ॥६४॥
 एक दिना श्री आदि जिनेश, देवीनृत्य मरण लख भेष ।

भोग अङ्ग राज्यादिक सबै, तज संवेगं उपाज्यौ तबै ॥६५॥
 इन्द्र आदि सब राजनि लए, चढ़ि शिविका सो वनमें गये ।
 तजि कै दुविधुं परिग्रह भार, ग्रहत भये संयम सुख धार ॥६६॥
 तब कक्षादि भूष परवीन, स्वामि भक्तिमें तत्पर लीन ।
 चार सहस्र जानौ सब लोइ, निश्चै प्रभुके सेवक सोइ ॥६७॥
 तिनके संग मारीचकुमार, संयम द्रव्य धरौ अविचार ।
 नगन भेष धारौ हितकार, स्वामी वचन हि हिये विचार ॥६८॥
 छोड्यौ देह ममत्व निदान, अचल भये प्रभु मेरु समान ।
 हन्यौ कर्म अरिकौ संतान, आरति रौद्र निकर्न्दन जान ॥६९॥
 छह महिना पर्यत सुलीन, धरौ जोग उत्कृष्ट प्रवीन ।
 लम्बी भुजा-दण्ड कर सोय, कायोत्सर्ग ध्यान दृढ़ होय ॥७०॥
 तब सब राय कर्मके जोर, पीड़े क्षुधा प्यास सौं योर ।
 जन्म अन्त लौं को तप भजौ, ह्वै असमर्थ सुपीछौ तजौ ॥७१॥
 कहैं कि प्रभु तो जग भरतार, वज्रकाय थिर चित्त अविकार ।
 जान्यौ जाय न केतै काल, थिर रहि है इहि विधि भूपाल ॥७२॥
 हम तौ इन समान इहि थान, रहें होइ प्राननकी हान ।
 यातें कहा कीजिये अबै, मरण बचै सुख प्रापत सबै ॥७३॥
 इहि प्रकार लिङ्गिन कहि बैन, नमैं नाथ चरणाम्बुज एन ।
 भरतरायके भयसौं तेह, जाय न सकै आपने गेह ॥७४॥
 ता वनमें पापी अज्ञान, भक्षैं फल अखाद्य दुख दान ।
 अनैगाल्यौ जल पीवै दीन, हियै विवेक न हैं गुणहीन ॥७५॥

१-ससारसे भय, २-पालकी, ३-अन्तरग और बहिरग दोनो प्रकारका,
 ४-नष्ट करनेवाला ५-द्रव्यलिप्ती, ६-अमध्य, ७-विना छाना हुआ ।

तिनकै सँग मारीचकुमार, पीढ़े अधिक, परीषह भार ।
 तिन समान किरिया आदरै, अर्घ विपाकसौं सो ब्योषरै ॥७६॥
 दोहा—निन्द्य करम तिनकौ करत, आलोक्यौ वन देव ।
 कहै अरे शठ ! तुम सुनौ, यो वच शुभकर भेव ॥ ७७ ॥

चौपाई ।

तपसा भेष मूढ़ ! तुम धरै, अशुभ निन्द्य कर्मनको करै ।
 हिंसा है अघकी करतार, नरकतनौ भाजन अविचार ॥७८॥
 गृही लिङ्गमें पाप जु होय, अरहै लिङ्गमें छूटै सोय ।
 होय पाप इह लिङ्ग मझार, वज्रलेप सम सो दुखकार ॥७९॥
 जिनवर लिङ्ग जगत परधान, सो तुमने छोड़ौ अज्ञान ।
 मिथ्यामत गहियो दुखकाय, यातैं नरक रूपमें जाय ॥८०॥
 देव वचन सुन अति भयभीत, बुध पूजित मत तज्यौ पुनीत ।
 जटा आदि शिर धारै सबै, विविध वेष कीनै शठ तबै ॥८१॥
 तिनके सङ्ग मरीचिकुमार, कठिन मिथ्यात्व उदै अविचार ।
 परिव्राजक दीक्षा उर धरी, जिनवर वेष सबै परिहरी ॥८२॥
 बहुत कुशास्त्र रचन परवीन, दीरघ संसारी दुख लीन ।
 झूठ बहुत मिथ्यामत बात, सत्यवन्त नहिं हिये सुहात ॥८३॥
 अब त्रिजगतपति आदि जिनेश, एकाकी वन ज्यों मिरगेश ।
 विहरै वर्ष जु एक हजार, मौन सहित पूरवगत सार ॥८४॥
 वातिकर्म—रिपु छेद्यौ घोर, शुक्ल-कृपाण ध्यानके जोर ।

१—पापके उदयसे, २—अरहत लिंग—निग्रन्थ—नग्न मुनिवेष, ३—विद्वानोंके द्वारा पूजित, ४—अनेक प्रकारके वेष, ५—मृगेश—सिंहके समान, ६—शुद्धध्यानरूपी तलवार ।

केवल-ज्ञान लेक्ष्मी भई, समोशरण सूचक सुर ठई ॥८५॥
 रतन सुवर्णभूमि तहँ लसै, मानी जनों मान जहं नसै ।
 इन्द्रादिक सुरपूजन काज, आये निज निज बाहन साज ॥८६॥
 भरतराय आदिक सब भूप, आये सुन प्रभु केवल रूप ।
 कच्छ आदि लिङ्गिन सुन सबै, मोक्षवन्द्य जिनवरको तवै ॥८७॥
 आये प्रभुके बन्दन हेत, सङ्ग मरीचि कुंवर समचेत ।
 तब श्री जिन मुखवाणी भई, वृषभसेन गणधर अरंथई ॥८८॥
 तच्च पदारथ आदिक कहै, सकल सभा हितसौ सरदहै ।
 भरतराय उठि नायो सीस, कृपावन्त कहिये जगदीश ॥८९॥
 मो कुलमें उत्तम जिय कोय, हौनहार तीर्थकर जोय ।
 तब गणपति बोल्यौ इमि बैन, भो नरेश ! सुनिये मन चैनै ॥९०॥
 अन्तिम तीर्थकर जगतार, हूहैगे मारीच कुमार ।
 हरपत भयौ तवै मनमाहि, जिनवर कही सु विकल्पनाहि ॥९१॥
 जिनपतिके वच सुन मारीच, दाइक मोक्ष हरन पद नीच ।
 तबऊ न तज्यौ कुमत मिथ्यात, भव-कारण मानै सुख गात ॥९२॥
 वेप त्रिदण्डी कुबुध अताप, काय कलेश जु दायक पाप ।
 हाथ कमण्डलु अङ्कित सोइ, मूरख हिये विचार न कोइ ॥९३॥
 प्रात शीत जल न्हवन करेय, कन्दमूल आदिक भक्षेय ।
 बाहिजकी उपाधिको त्याग, करै आतमामें सब राग ॥९४॥
 कपिल आदि ता शिष्य अलीन, कल्पित सत अंतर परवीन ।
 इन्द्रजाल सम निन्द्य अपार, जथा अर्थ प्रतिलोपन हार ॥९५॥

१-अहकारी जीवोका, २-अर्थरूपमें परिणत किया, ३-चित्तको प्रसन्न करके, ४-पदार्थके वास्तविक-सच्चे स्वरूपको लोपनेवाला ।

यह प्रकार भूल्यौ बहु सोय, मिथ्या मार्गमें सुध खोय ।
 आयु अन्त वश पायो मीचै, भरतराय सुत जो मारीच ॥९६॥
 तप अज्ञान भयो फल एव, ब्रह्म स्वर्ग उपज्यौ सो देव ।
 दश सागर ता आयु प्रमान, ऋद्धि अनेक संपत सुख खान ॥९७॥
 कुतप तनौ देखो परभाव, पायो सुरमन्दिर शुभ ठाव ।
 सुतप करै जे नर सविचार, तिनके फलको नाही पार ॥९८॥
 याही भरत क्षेत्रमें जान, साकेता नगरी पहिचान ।
 ब्राह्मण कपिल वसै ता ठाम, प्रिया तातकी काली नाम ॥९९॥
 ब्रह्म स्वर्ग तैं सो सुर च्यौ, जटिल नाम ताके सुत भयौ ।
 दुर्मत लीन भयौ द्रुत सोइ, वेद शास्त्रको वेदकै होइ ॥१००॥
 पूरव संस्कारके जोग, धारौ परिव्राजक तपशोग ।
 मूढ जनन कर वन्दित भयौ, कुमति कुमार्ग प्रकाशक ठयौ ॥१०१॥
 पूरव वत चिरकाल भ्रमेय, आयु क्षीण सो मृत्यु करेय ।
 कायकलेश तनौ फल लयौ, प्रथम सुधर्म स्वर्ग सुर भयौ ॥१०२॥
 सागर दोय आयु परवान, अष्ट ऋद्धि सुख संपति जान ।
 देखो भवि ! निष्फल नहि जाहि, कुबुध कुतपसा जगके माहि ॥१०३॥
 वही अयोध्या नग्न विशाल, सोहै मन्दिर पांति विशाल ।
 भारद्वाज विप्र तिहि थान, पुष्पदन्त तस तिया वखान ॥१०४॥
 सो सुर चयो तहां ते आय, पुष्पमित्र सुत तिनकै थाय ।
 भ्यासी भयौ कुशास्त्र अपार, दुर्मत दुराचार अविचार ॥१०५॥
 मिथ्यापाक बहुरि सो जान, मिथ्या मत मोहित अज्ञान ।

क्रीन्यौ पूरववत तिन वेष, और नरन दीनौ उपदेश ॥१०६॥
 यंश्चवीस दुठ तर अभ्यास, दुरबुद्धी मानों पुनि जास ।
 मन्द कपाय बांध सुर आव, छोड़ देह पायो शुभ ठाव ॥१०७॥
 सौधर्म प्रथम स्वर्गमें गयौ, सागर एक आयु सुख लयौ ।
 कुतप जोग बहु लक्ष्मी पाइ, देखो तप निष्फल नहि जाय ॥१०८॥
 एही आरज खण्ड मंझार, स्वस्तिक पुर सोहै शुभ सार ।
 अग्निभृति ब्राह्मण तहं वसै, नारि गौतमी ता घर लसै ॥१०९॥
 स्वर्ग आयु चय कै सो देव, कर्म विपाकतनौ फल एव ।
 अग्निसिधु सुत तिनकै सार, मत एकांत शास्त्र वेत्तार ॥११०॥
 पूरववत सब विधि आदरी, परिव्राजक दीक्षा उर धरी ।
 कुतप योग सब काल गमाय, आयुहीन तिन छोड़ी काय ॥१११॥
 तप अज्ञान कलेश प्रभाव, भयो देव पायो शुभ ठाव ।
 सनत्कुमार स्वर्गमें सोय, वारिधि सप्त आयु तहं जोय ॥११२॥
 यहै क्षेत्र शुभ भरत महान, मंदरपुर ता मध्य प्रधान ।
 विप्र वसै तहं गौतम नाम, ताके प्रिया कौशिकी वाम ॥११३॥
 देव भयौ तिनकै सुत भयौ, अग्निमित्र नामा तस दयौ ।

१-‘प्रकृतेर्महास्ततोऽहकारस्तस्माद्गणश्च पांडनाक । तस्मादपि पांडना
 कात्पञ्चभ्यः पञ्चभूतानि ॥ पुम्प, प्रकृति-प्रधान (अचेतन पदार्थ), महत्
 बुद्धि, अहकार-अभिमान, ग्यारह इंद्रिया-पांच कर्मइंद्रियां (वचन, हाथ
 पाव और दो गुह्यस्थान), पांच ज्ञानेन्द्रिय (स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु
 और कर्ण) तथा मन पञ्च तन्मात्राण-स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण शब्द, और
 पञ्चभूत-पृथिवी, जल, तेज, वायु और आकाश तथा-पुस्प-जीवतत्त्व
 (चेतन पदार्थ) ये मांख्य मतमें २५ तत्व माने गये हैं, २-ज्ञाननेवाला,
 ३-सात सागर ।

मिथ्यादृष्टी उपजो जास, कुमति तनो कीनौ परकाश ॥११४॥

पुनि पूरव भव सम अभ्यास, पुरातनी दीक्षा उर वास ।

बहु कलेश धारौ तिन काय, आयु क्षीण तहं मरण कराय ॥११५॥

तप अज्ञानतनै परभाव, स्वर्ग महेन्द्र देवपद पाव ।

सागर सप्त आयु परवान, श्री दिव्यादिक मण्डित जान ॥११६॥

वहै पूर्ववत गुण अभिराम, सोहै पूरवमन्दर नाम ।

सालंकाङ्क विप्र वसन्त, नाम मन्दिरा तिय शोभन्त ॥११७॥

स्वर्ग महेन्द्र देव सो चयौ, भरद्वाज नाम सुत भयौ ।

अति कुशास्त्रमें तत्पर लीन, मिथ्यामत वेदक परवीन ॥११८॥

अन्त अज्ञान जोग आदरौ, वेप त्रिदण्डीको वह धरौ ।

तप कर देव आयुको बांधि, मरण समय कर हिये समाधि ॥११९॥

स्वर्ग महेन्द्र भयौ सो देव, करैं तास देवी सब सेव ।

सप्त जलधि तहँ आयु प्रमान, तप कलेश पायो शुभधान ॥१२०॥

दोहा—तहां तै चय दुर्गारि घर, प्रगत्यौ भूतल मांहि ।

महा पापके पाकतैं, निन्द्य अधोगति जाहि ॥१२१॥

चाँपाई ।

इतर निगोद भ्रम्यौ सो जाइ, सागर एक प्रयंत रहाइ ।

असुरकुमार परौ बहु वैर, नरकन मांहि लखावै वैर ॥१२२॥

साठहि सहस आकतरु होइ, पायो दुख बहु गने न कोइ ।

असी सहस भव सीपै धार, भयौ नीम तरु बीस हजार ॥१२३॥

केलिवृक्ष उपजो बहुवार, नवै सहस भव धरौ असार ।

सहस तीन चन्दन तरु होय, पञ्च कोडि भवकनैयड सोय ॥१२४॥
 गणिकाँ भवधर साठ हजार, पांच कोड तन पसियाँधार ।
 बीस कोड़ गज उपज्यौ भार, साठ कोड़ खरँ भौ दुँख धार ॥१२५॥
 तीस कोड़ भवश्वान्हि भाख, भयौ नपुंसक साठ जु लाख ।
 बीसकोड़ नारी तन साख, रजैक भयौ नर नवैजु लाख ॥१२६॥
 आठ कोड़ धर तुरी र्रँजाइ, बीस कोड़ मंजार सुभाइ ।
 नार गर्भसौ गिरयौ सोइ, साठ लक्ष तन तै अब लोइ ॥१२७॥
 साठ लाख भव नृपपद पाय, नहि पन छोड्यौ कर्म उपाय ।
 कबहुँ दान सुपात्रै दियौ, ता फल भोगभूमि सुख लियौ ॥१२८॥
 असी लक्ष पुन सुर पद लेह, असी लक्ष भव धारी तेह ।
 पुन पुन भ्रम संसार मंझार, बहु परजाय दुःखकौ धार ॥१२९॥
 कर्म-संखलीं बन्ध्यौ फिरै, फिर फिर भवसागरमें परै ।
 सर्व दुःख नाना परकार, मिथ्यामति-तरु फल्यौ अपार ॥१३०॥
 अरिल्ल-अगनि मांहि परजरै, पियै हालाहल कोई ।
 समुद मांहि जो परै, किमपि वर है भवि सोई ॥
 खाय सिंघ अहि खाय, चोर भयको करै ।
 प्राण हतन जो होय, न मिथ्या आदरै ॥ १३१ ॥
 सोरठा-सरसों सम हूँ पाप-मिथ्या, मेरु समान दुख ।
 प्राण अन्त बुध आप, ऐसी जान न कीजिये ॥ १३२ ॥

१-कुबेर, २-वेश्या, ३-शिकारी, ४-गधा, ५-भव-पर्याय, ६-कुत्ता, ७-धोबी, ८-घोड़ी, ९-बिलाव, १०-कर्मरूपी श्रंखला सांकल ।
 ११-प्रारम्भके दो चरण 'रोला' और अन्तिम दो चरण 'अरिल्ल' छन्दके है, परन्तु हिन्दीमे इस रीतिके उपजाति 'छन्दो' का प्रचार नहीं है ।

गीतिका छन्द ।

इमि कुपर्थपाक पाक अनेक भव धर, वेप तिरयञ्च हि तनो ।
 पुनि भ्रम्यौ बहु परजाय अन्तर, दुःख जलनिधि सम भनो ॥
 यह जानिकै मिथ्यात मारग, तजहु संपूगण सही ।
 सम्यक्त्वको नित आदरो भवि ! जो त्रिजग सुख वांछही ॥१३३॥
 हैं नन्त सुख दाता सुजिनवर, दुखहरण वर वीर हैं ।
 जग अन्त भवको नाश कीनौ, बुद्धि-धन मन धीर हैं ॥
 बहु घातिया हति मुक्ति प्रिय पति, वीर भवित्त प्रनामियौ ।
 सोइ वीर करता होहु मुझको, 'नवलशाह' बखानियौ ॥१३४॥

इति श्री कविरत्न नवलशाह विरचित भाषा छन्दोबद्ध बद्धमानपुराणमे
 पुरुरवादि अनेक भवोका वर्णन कानेवाला
 द्वितीय अधिकार पूर्ण हुआ ।



तृतीय अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा ।

✓ तीन लोक नहि बन सकै, गुण अनन्त जिनराज ।
सुर हिरदैमें अआचरै, नमौं तास गुण काज ॥ १ ॥

चौपाई ।

मगधदेश देशन परधान, राजग्रह तहँ नगर बखान ।
साडिल नाम विप्र तहां बसै, पारासर नारी ता लसै ॥ २ ॥
भटके भ्रमत बहुत दुख पाय, स्थावराख्य सुत उपज्यौ आय ।
पूरववत मिथ्या संस्कार. परिव्राजक दीक्षा उर धार ॥ ३ ॥
कायकलेशतने परभाय, मरण अन्त सुर उपज्यौ आय ।
कल्प महेन्द्र अँम्बुनिधि सात, पाई आयु सुक्ख विख्यात ॥ ४ ॥
एही मगधदेशमें लसै, राजग्रही शुभ नगरी बसै ।
विश्वभूति महिपतिको नाम, जैनी प्रिया तासके धाम ॥ ५ ॥
सो वह देव स्वर्गतेँ आय, विश्वनन्दि सुत तिनकै थाय ।
अति प्रसिद्ध पौरुष परवीनै, पुण्य सुलक्षण गुणमें लीन ॥ ६ ॥
विश्वभूति भूपति अति नेह, अनुजै विशाखभूति गुण गेह ।
लक्ष्मणाख्य नारीको नाम, लक्षण भूषित सुन्दर बाम ॥ ७ ॥
तिनकै पुत्र कृबुद्धी भयौ, नाम विशाखानंदि तिहि दयौ ।
ते सब पूरव पुण्य संजोग, करै सुक्ख मनवाँछित भोग ॥ ८ ॥
मेघ पटलको देख विनाश, विश्वभूति नृप भयौ उदास ।

यह विध जोवन आयुशरीर, विनश जाय ज्यों वादर नीर ॥ ९ ॥
 जो लौं जौवन बल यौ आव, है शरीरमें इनको चाब ।
 तो लौं अनघ तपस्या करौं, मोख तनी सामग्री धरौं ॥१०॥
 इत्यादिक चितै हिय धार, तत्र संवेग दुगुण विस्तार ।
 सब भव भोग लक्ष्मी तजी, दीक्षा नृपने हिरदैं भजी ॥११॥
 राज्य भार तत्र अनुजहि दियो, पद युवराज पुत्र थापियौ ।
 श्रीधर मुनिवर प्रणमै जाय, दुविध परिग्रह दियो छुड़ाइ ॥१२॥
 मन वच काया संजम धार, सो देवनको दुर्लभ सार ।
 राय तीनसौ संग सुजान, छोड़ौ राग दोष दुख खान ॥१३॥
 हन्यौ मोह इंद्रिय अति घोर, ध्यान खडग संजयके जोर ।
 उग्र उग्र तप कीनों सार, घातै कर्म घातिया चार ॥ १४ ॥
 अब यह कथा रही इह ठौर, भाषौं भई जथारथ और ।
 विश्वनंदि नृप बाग विशाल, सोहै सुन्दर परम विशाल ॥१५॥
 हेम कोट लस गिरदाकार, चारों दिस दरवाजे चार ।
 बनै कंगूरे तुंग सु ठार, चित्र विचित्र चितेउर धार ॥१६॥
 तामें सघनें वृक्ष अपार, फल अर फूल सहित सुखकार ।
 खारक दाख जायफर चार, नारंगी पुंगी कचनार ॥१७॥
 लोंग लायची इमली आम, फले नारियल शोभा धाम ।
 नींबू सदफर वेल खजूर, महुआ दाडिम केंथ वमूर ॥१८॥
 नीम करोंदा तेंदू जूत, वर पीपर ऊमर जु अतूत ।
 जामुन वेर गटाइनि तवा, बीजौं तिस सगोना धवा ॥१९॥

इहि अवसर ता वनहि मंझार, गयौ विशाखान्दि मवार ॥३०॥
 मोहित भयो तहां सो जाय, कयौ उपद्रव अति दुखदाय ।
 यह विरतंत देख वनपाल, जानौ सफल पापको जाल । ३१॥
 देखो मोह त्रिगत संसार, अशुभ अर्थकर्ता अविचार ।
 विश्वनन्दि राजा वर वीर, हिरदैमें हैं साहस धीर ॥३२॥
 हम देखत रिपु ऊपर वाहि, याकै पिता पठायौ ताहि ।
 इन कौटिलता कर वन लियौ, राजसनेह नाश सो कियौ ॥३३॥
 मोह जगतमें निन्द्य अपार, करौ तास इन अघ करतार ।
 मोह नरक दुःख व्यौपरै, यह भव परभव दुरगति धरै ॥३४॥
 तिहि अवसर अरिजीत महान, आयो विश्वनन्दि गुणमान ।
 सुनकै सँटक्यौ सब व्यौहार, गयो रोष धर वनहि मंझार ॥३५॥
 ताके भय सौं नन्दि विशाख, अति आतुर डरपौ सुख आख ।
 वृक्ष कपित्थ मूल सो गन्नो, मध्य भाग ताकै छिप रह्यो ॥३६॥
 विश्वनन्दि अद्भुत बल होइ, लियौ उखाड़ वृक्ष तिन सोइ ।
 शत्रु देख कै अति भय दियौ, हनवै को तिन उद्यम कियौ ॥३७॥
 तहँ तैं कदि भाग्यौ पुनि सोइ, शिला स्तम्भ तर छिप्यौ सोइ ।
 पीछौ गह धायौ सुकुमार, कहँ जैहे अन्यायि गमार ॥३८॥
 मुष्टिप्रहार बली जब कयौ, शिलास्तम्भ ता छिन गिर पर्यौ ।
 ताके भये तुरत शत खण्ड, सबल पुरुषकौ दीने दण्ड ॥३९॥
 तहँ तै भग्यौ विशाखानन्द, देख न रक्ष कषाय निमन्द ।
 करुणा कर छोड़्यौ तब सोइ, मनमें सुमरि पञ्चपद लोइ ॥४०॥

देखो भोग ध्रिगत संसार, कातर जीव कदर्थ अपार ।
दण्ड दियौ मै बांधव काज, बंधादिक कीनौ अघ साज ॥४१॥
त्रिविध भोग भुगतै जव जीव, दुःख प्राप्त हित होइ सदीव ।
तहू न तृप्ति लही जो सोइ, कष्ट साध्य अब तिनको होइ ॥४२॥
नारी भोग मथन उत्पत्त, मान जाय अरु होय विपत्त ।
संपूरण सुख मुक्ति प्रधान, ताकौ इक्षै परम सुजान ॥४३॥
यह चिंतत उपजौ वैराग, सुतको दीनो राज्य सुहाग ।
छोड़ी लक्ष्मी अर्थ भंडार, गुरुके निकट गये सविचार ॥४४॥
मुनिके चरण कमलको नये, दुविध परिग्रह छोड़त भये ।
दीक्षा लही महाव्रत धरौ, विश्वनन्दि मुनि तप आदरौ ॥४५॥
दोहा—रही कथा इस ठौर यह, नन्द गयौ शठ गेह ।

सकल वृतान्त पिता सुनौ, तब उर चिन्त करेह ॥४६॥

चौपाई ।

बड़े पुरुष अपकीरति करैं, ऊंचे कुलको नीचौ धरै ।
जे उपकारी नर परवीन, ते जगपूज्य पुरुष गुण लीन ॥४७॥
विशाखभूति यह चिंतत भयौ, पश्चात्ताप निरुत्तर लयौ ।
बहु प्रकार निन्द्यौ संसार, तब संवेग उपज्यौ सार ॥४८॥
भव तन भोग लक्ष्मी आदि, दुविध परिग्रह कीनो बादि ।
मुनिके निकट गयो तिही धरी, मन वचकाय सु दीक्षा धरी ॥४९॥
पापहित तप कीनो धोर, काल चिरंतन कर्मनि जोर ।
अपनी शक्ति परीषह सही, धर संन्यास मरण तब लही ॥५०॥
ताके फल उपज्यो सो देव, महाशुक्र वसु ऋद्धि सभेव ।

देविन सहित जु क्रीड़ा करै, धर्मवन्त सुख सौं व्यौपरै ॥५१॥
 विश्वनंदि तपकर चिरकाल, विहरै देश ग्राम बन जाल ।
 पाख मासमें लैहि अहार, भई क्षीण मुनि देह अपार ॥५२॥
 आए बनतें चर्या हेत, ईर्यापथ शोधत पग देत ।
 शांतचित्त थिर चित्त अविहार, पहुंचे मुनि मथुरापुर सार ॥५३॥
 तिहि अवसर आयौ ता गाम, विशाखनंदि भूपति दुखधाम ।
 पथ समीप वेश्या गृह एक, तहं ठाडौ शठ रहित विवेक ॥५४॥
 ता पथ आयौ श्री मुनिराय, मद मत्सर दोनों छुडकाय ।
 गो प्रसूत मारौ तह भृंग; दुःखल मुनिके लाग्यौ अंग ॥५५॥
 मुनि महान अति धीरज धरौ, सही परीषह ध्यानन डरौ ।
 दुर्व्यसनी वह नन्द विशाख, देख जती ऊपर रिस भाख ॥५६॥
 क्षीण पराक्रम मुनी शरीर, सहियो तिनको फेर अधीर ।
 बोलौ दुर्वच दायक पाप, दुख करता अर पातक पाप ॥५७॥
 शिला स्तम्भ इन कीनौ भङ्ग, इतनौ हतो पराक्रम अङ्ग ।
 पूरव दर्प कहां सो गयौ, जानी जाय न कैसो भयो ॥५८॥
 सो हम देखत दुर्बल भये, शक्ति रहित हिरदे अब ठये ।
 इहि विधि बहु दुर्वच सुन सोइ, कोप्यौ मुनि बहु आतुर होइ ॥५९॥
 रक्त वर्ण तब कीनैं अक्ष, दयावंत हिरदैं परतच्छ ।
 अरे दुष्ट! मो तप माहँत्त, हास्य करी तुमने आसत्त ॥६०॥
 पाहे तूं कीनौ है जास, कटुक मूल तैं कीनौ नास ।
 यही तपस्याके परभाव, सब देखत छेदौं तुझ काय ॥६१॥

यही विधि मुनि बांधि निदान, फिर निज भावनको डर आन ।
 निदान बन्ध बुध निन्दत मोग, यातें मतपुरुषन नहि जांग ॥६२॥
 धर संन्यास करौ मन धीर, तपमौ छोटे प्राण शरीर ।
 महा शुक्र कल्प सुर ठर्यो, तपके फलमौ प्रापत भर्यो ॥६३॥
 जहां विशाखभृति मुनि देव, दाई भये एक थानेव ।
 पौडश सागर आयु प्रमान, माने देव बहुत जिहि आन ॥६४॥
 दिव्य देह तसु दीप्ति अपार, मत्त धातु वर्जित अविकार ।
 [वि]मान बैठकर बन्दन करे, मेरु आदि नन्दीश्वर पर ॥६५॥
 श्री जिनेश पूजे मन लाइ, पञ्चकल्याणक रहि अति साइ ।
 गिरि नद नदी सरोवर मांदि, क्रीड़ा करे चित्त हरसांदि ॥६६॥
 दाहा—महजाम्बर भूषण महित, ऋद्धि विक्रियावन्त ।
 पूर्व उपार्जित पुण्यफल, शान्ति कान्ति शोभन्त ॥६७॥
 विविध भोग ते भोगवे, देविन महित सुजान ।
 सुखसागरके मध्य सुर, क्रीड़ा करत महान ॥६८॥
 चौपाई ।

जम्बूद्वीप भरत या खण्ड, देश सुरम्य वसै विन दण्ड ।
 पोदनपुर नगरी शुभ वसै, तहेंको भूप प्रजापति लमै ॥६९॥
 रानी जयावती गुणरूप, विशाखभृति सुर चर्यौ अनूप ।
 तिनके पुत्र उपज्यो आय, विजयकुमार नाम सो पाय ॥७०॥
 मृगावती दूजी तिय आन, विश्वनन्दि तिनके उर आन ।
 उपजे पुत्र त्रिपृष्टकुमार, महाबली अरिदल क्षय कार ॥७१॥

चन्द्रकान्ति तन विजयकुमार, बली त्रिपृष्ट नील वपु धार ।
 दोऊ न्यायमार्ग पर वीन, अधिक प्रताप कला सो लीन ॥७२॥
 चरणकमल सेवैँ बहुभूप, भूचर खेचर असुर अनूप ।
 महा विभव संपति सुख यान, दिव्याभरण लहै गुणभान ॥७३॥
 क्रमसों जोवन प्रापत भये, लक्ष्मीगृह क्रीडा अति ठये ।
 पूरव पुण्यतनों फल सोय, भोग करै मनवांछित लोय ॥७४॥
 दान शील गुण सोहैं दोय, चन्द्र सूर्यकी पटतर होय ।
 ब्रल नारायण जानों तास, तीन खण्ड अधिपति परकास ॥७५॥
 विजयारधकी उत्तर सैन, अलकापुरी नगर जन चैन ।
 मयूरग्रीव तहैँ गजा जान, रानी नीलयशा गुणखान ॥७६॥
 विशाखनन्दि भ्रमि बहु परजाय, पुण्य फलैँ सुर दृजौ पाय ।
 तिनके सुत उपजौ चय देव, अश्वग्रीव गुणमण्डित एव ॥७७॥
 प्रतिकेशव-अधचक्री सोय, तीन खण्ड भूपति पति होय ।
 जगप्रसिद्ध लक्ष्मी है धाम, सोरा सहस सकल तस वाम ॥७८॥
 ताही उत्तर श्रेणि प्रधान, रथनूपुर नगरी शुभ थान ।
 अति मनोज्ञ उपमा नहि तास, नमिवंशी भूपति परकास ॥७९॥
 ज्वलनजटी है ताकौँ नाम, चरमशरीरी मुक्त हि धाम ।
 पुण्यवंत छत्रिवंत अपार, विद्यावंत अनेक प्रकार ॥८०॥
 चाही उत्तर श्रेणि मझार, तिलकापुर नगरी शुभ सार ।
 चन्द्रकीर्ति खगपतिको नाम, प्रिया सुभद्रा तिसके धाम ॥८१॥
 तिनके वायुसवेगा सुता, सो है रूप कला संयुता ।

क्रमसों जीवन उपजो जवै, ज्वलनजटीको परणी तवै । ८२॥
 अर्ककीर्ति सुत तिनके भयो, अर्क समान प्रतापी जयो ।
 दुहिता स्वयंप्रभा गुणलीन, रूपवन्त शुभ चित्र प्रवीन ॥८३॥
 एक दिना खगपति दरवार, आई ले गन्धोदक सार ।
 जावनवन्त पिता देखियो, मन चिन्ता बरकी देखियो ॥८४॥
 नैमित्तिक पूछौं तिन जाय, विनय सहित शिर चरण लगाय ।
 पुत्री भर्ता इ हे कोय, कहिये मंगो मंशय खाय ॥८५॥
 नृप वच सुन तिन उत्तर दियो, राजा समाधान कर हियो ।
 केशव प्रथम त्रिपृष्ठकुमार, नेरी सुता लहै भरतार ॥८६॥
 विजयारधकी श्रेणी दोई. तुमको देहै चक्री सोइ ।
 नम हैं सब खगपति तुम पाय, नहीं अन्यथा यामें आय ॥८७॥
 इहि प्रकार मुनिके वच सुनै, निहचौं कर नृप मनमें गुनै ।
 मुनि अमितेन्द्रतनै उद जान, राजा नम आयो निज थान ॥८८॥
 अश्वघ्रीवको डर मन भयो, यह कण्ठ वनमें नृप गयो ।
 तहां जायकें लिखि शुभ लेख, दोऊ पक्ष सुनिर्मल देख ॥८९॥
 दियो दूतको हर्ष बढ़ाय, कुल वृत्तान्त कथौ समझाय ।
 चलो दूत नहि लाई वार. पोदनपुर पहुँचो ततकारै ॥९०॥
 परजापति भूपति दरवार, सोहै मनो अमर गण भार ।
 पुत्र सहित बैठयो नर ईश, नृप अनेक नावें तिहि शीस ॥९१॥
 दूत आइ तहें कियो जुहार, पत्र दियो भूपति करै सार ।

१-सूर्यके समान, २-तत्काल-उसी समय, ३-प्रजापति नामके राजा,
 ४-हाथ ।

पोदनाधिपति पत्र जब लयौ, माथौ नाय सुवांचत भयौ ॥९२॥
 हितको कारज देखो सबै, उमग्यौ हृदय रायको तबै ।
 आदर बहुत दूतका कियौ, आसन सुभगं बैठका दियौ ॥९३॥
 सबको पत्र सुनायो राय, लिख्यौ यथाविधि हर्ष बढ़ाय ।
 विजयारधकी उत्तर सैन, रथनूपुर नगरी शुभ चैन ॥९४॥
 नमिके वंश किरण परकाश, ज्वलनजटि राजा गुण राश ।
 विनयवन्त तस पुण्य प्रभाय, विद्याधर बहु सेवै पाय ॥९५॥
 तुम पोदनपुर उदित सुभान, बाहुबली वंशी सुखदान ।
 परजापति राजा अविकार, सुत त्रिपृष्ठ अरिदल-खयकार ॥९६॥
 स्वयंप्रभा तिनि जोग कुंवारि, दर्ई पिता अति प्रीति सँवारि ।
 यह प्रकार लेख तब सुन्यौ, सबने मनो मानकर गुन्यौ ॥९७॥
 दोऊ पक्ष विशुद्ध महान, पूछत जोग कार्य नहि आन ।
 है बड़भाग त्रिपृष्ठकुमार, स्वयंप्रभा मिलियौ गुणभार ॥९८॥
 शिर नवाइ तब बोलौ दूत, मो वच सुन भो नृप गुण जूत ।
 पूर्ण वृत्तान्त कह्यौ समझाय, अश्वग्रीवको भय दुखदाय ॥९९॥
 सुनकै भूष महा परताप, एकमतै है दीनो ज्वार्य ।
 अश्वग्रीवको भय मत करो, अपने चितकी चिन्ता हरो ॥१००॥
 चाकी आयु घटी जो होय, हमसों गरं करै बहु सोय ।
 या कह दूत विदा नृप कियौ, दान मान बहु ताकौ दियौ ॥१०१॥
 चाल्यो तुरत न लाईवार, पहुँच्यो जाय राय दरवार ।
 कारज सिद्ध सकल तिनि कह्यो, तब राजा मन आनंद लह्यो ॥१०२॥

१-सुन्दर, २-शत्रुओंके दलका क्षय करनेवाला, ३-अन्य दूसरा ।

४-जवाब-उत्तर, ५-लडाई ।

अर्ककीर्ति पढ्यो निज पूत, स्वयंप्रभा ले दल संजूत ।
 हर्षवांन चाल्यो भूपाल, पोदनपुर पहुँच्यो तत्काल ॥१०३॥
 विधि विवाहकी कीनी जाय, ग्रीति सहित दीनी खर्ग राय ।
 स्वयंप्रभा पटरानी भई, रूपकला गुण प्रभुता ठई ॥१०४॥
 सिंहवाहिनी विद्या सही, गरुडवाहिनी दूजी लही ।
 देखो पुण्यतनों परभाय, विद्याधर घर ही दे जाय ॥१०५॥
 अत्र विवाहकी वार्ता सबै, अश्वग्रीव नृप सुनियो सबै ।
 कोप्यौ अति आतुर ज्यों तोय, अग्नि ज्वाल तत्र उढ्यो सोय ॥१०६॥
 बहु प्रकार बहु सेना सङ्ग, गज घोंडे रथ आदि षडङ्ग ।
 रक्त रतन आलंकृत सोइ, आयौ पोदनपुर अवलोइ ॥१०७॥
 तिन आगमन सुनौ नरनाथ, चलौ त्रिपृष्ठ भ्रात ले साथ ।
 हाथी आदिक और तुरंग, सेना साथ चलै चतुरंग ॥१०८॥
 गये संग्रामभूमिमें दोय, भावि अर्धचक्री है सोय ।
 ज्वलनजटी आयो तिहि ठाय, सेना मज अरिगण दुखदाय ॥१०९॥
 आय राय बहु इनकौ मिलै, अश्वग्रीवके सन्मुख चलै ।
 कटक दिखाव भयौ दुहु ओर, लरन लगे जोधा बहु घोर ॥११०॥
 दोहा—लरै सुभट दुहु ओरके, करैं परस्पर घाव ।

ज्यो पतङ्ग दीपक परै, देइ नेक नहिं चाव ॥ १११ ॥

करना छन्द ।

जुही दोउ सेना करै युद्ध ऐना, लरै सुभटसों सुभट रणमें प्रचौरं ।
 लरैं व्याल सो व्याल रथवान रथसो, तहां कुंतसों कुंत किरपान झारें ॥

जुरै जोर जोधा मुरै नैक नाहीं, टरै आपने रायकी पेज सारैं ।
करै मार घमसान हलकंप होतौ, फिरै दोयमें एक नहीं कोई हारै ॥११२

अरिह—छूटत रारै दुहु ओर गगन छायो सही ।

मानों वरषत मेघ अवैनि ऊपर यहीं ॥

रुधिर धार तहँ देखि सुकायर भज्जहीं ।

सुभट शूर वर वीर सु सन्मुख गज्जहीं ॥ ११३ ॥

लगत घाव गिर परत फेर उठके लरैं ।

स्वामि काज निज धर्म विचार हिये धरैं ॥

विना शुण्ड गज कोइक कटि कटिकैं गिरैं ।

पैदल और तुरङ्ग सबै बेधरैं फिरैं ॥ ११४ ॥

ज्यौं वरषाऋतु पाय नीर सरिता बडै ।

त्यौं रण सिंधु समान रक्त लहरैं चडै ।

कायर वहि वहि जांय सूर पहिरतैं फिरैं,

ट्ट ट्ट रथ कवच आय धरनी गिरैं ॥ ११५ ॥

चौपाई ।

होइ युद्ध इहि विधि अधिकार, लरैं सुभटसों सुभट अपार ।

प्रतिहरि केशव सन्मुख लरैं, विद्या वेद परस्पर करैं ॥११६

प्रतिहरि हरि प्रति बोल्यौ एम, सुनरै बालक मो वच जेम ।

स्वयंप्रभा अब हमको देऊ, निश्चल अपनौ राज करेऊ । ११७॥

नातर अब छेदौ तुझ काय, बीर्घ्यो है जम कातर आय ।

१-बाण, २-पृथिवी, ३-बेधड-शिरगहित जगीर, ४-तैरने हुए,
५-पृथिवी, ६-प्रतिनारायण, ७-नारायण ८-रे कायर । तु आकर यमसे
उलझा है अर्थात् मै यमके समान भयकर हू ।

कोपत मोहि सुरासुर डरै, भूपतिको सन्मुख मुहि लरै ॥११८॥
 तव केशव हंसि ऐसी कही, अनुचित वात कही तुम यही ।
 नाम सम्हारन अपनी करै, राजनकी क्या संमसर करै ॥११९॥
 विन लगाम तूं चाहत ग्रीव, यातैं बात कहत तज सीव ।
 अश्वग्रीव यह सुनि परैजयौं, मानों अग्नि महाघृत पर्यौं ॥१२०॥
 तवहि चक्र कर लियौ उठाय, सहस आर शोभा अधिकाय ।
 दुरवच कहि घाल्यौ रिम आय, चल्यौ मंदगति अहण सुभाय ॥१२१॥
 तीन प्रदक्षिण तीनी ताय, फिर दक्षिण भुज बैढ्यो आय ।
 पुण्य पाप केशवकां जान, तीन खण्ड लक्ष्मी वश मान ॥१२२॥
 तव तिपृष्ठ बोल्यो नरराव, मो पद नम तूं निजपुर जाव ।
 सुख विलास बहु आनंद करो, हमरी आज्ञा निशदिन धरो ॥१२३॥
 अश्वग्रीव सुन कोपहि चढ्यौ, मानों सिन्धु लहरसौं बढ्यौ ।
 रे भूचर तूं दीन अपार, गरजत कहा चूक मद धार ॥१२४॥
 तोसे सोरह सहस नरेश, मोपद नमै धरै उपदेश ।
 स्वयंग्रभा अब अपौ मोहि, नातर हनौं निरन्तर तोहि ॥१२५॥
 तव त्रिपृष्ठ कोप्यौ मन धार, चक्र फिरायौ अंगुलि जोर ।
 सत चूकै करवाई ताहि, घालत रिपु शिर छेदौ जाहि ॥१२६॥
 अश्वग्रीव तव मृत्तक भयौ, रौद्रध्यानसौं नरक हि गयौ ।
 बहु आरम्भ परिग्रह जोग, पूरव किये अशुभ तिन भोग ॥१२७॥
 दोहा—महा पापके उदयसों, गयो सप्तमें भूर ।

संपूरन दुख तहँ महै, रहँ सुख सब दूर ॥ १२८ ॥

चीपाई ।

अत्र त्रिपृष्ठ जगमें विख्यात, निर्जित जस पायौ अवदात ।
 साधै-चक्र रत्नकर जान, तीन खण्ड नरपति अस्थान ॥१२९॥
 खगपति भूपति व्यन्तर देव, प्रणमें चरण कमल कर सेव ।
 सार वस्तु सब अरपैं आय, कन्यारत्न आदि मुखदाय ॥१३०॥
 विजयारधकी श्रेणी दोग, दीनी ज्वलनजटीको सोय ।
 बहुत विभूति भई हरिगेह, दलखण्ड विधिवत मण्डित नेह ॥१३१॥
 दश दिश जीत भये श्रीमान, पुण्यवंत बहु जग परधान ।
 अपने घर बहु लीला करै, त्रिया सहित मुखसौ व्यौपै ॥१३२॥
 पूर्व विपाक तनों फल जान, सप्त रत्न आलंकृत मान ।
 भूचर खेचर व्यन्तर देव, सोरह सहस करै नृप सेव ॥१३३॥
 सोरह सहस भूपकी सुता, परणी रूप कला संयुता ।
 विविध भोग भुगतै सुकुमाल, सुखसों जात न जानौं काल ॥१३४॥
 मरण प्रयंत रम्यो जगमांहि, धर्मदान विधि जान्यो नांहि ।
 ज्यों दिन अन्ध उन्तूका होइ, भानु उदोत न जानै सोइ ॥१३५॥
 बहु आरम्भ परिग्रह घोर, श्रंभवास पायो ता जोर ।
 विषयनमें आसक्त अपार, बांधो दुर लेश्या दुखकार ॥१३६॥
 दोहा—छोड़े प्राण शरीरते, रौद्र ध्यान सों घोर ।
 पूरव पाप विपाक कर, गयो सप्तमें घोर ॥ १३७ ॥
 कथा तहांके कष्टकी, को कर सके बखान ।
 भुगतै सो जानै सही, कै जानै भगवान ॥ १३८ ॥

१-भरतक्षेत्रके ६ खण्ड होते है उनमेसे आधे खण्ड अर्थात् १ आर्य और २ म्लेच्छखण्ड, २-नरकवास ।

सामान्य नरक वर्णन ।

दोहा—घंटाकार घिनी जहाँ, अन्ध अधोमुख होइ ।

सम्पूरण तन ऊपजै, अन्तर घटिका दोइ ॥ १३९ ॥

तल शिर ऊपर पांव है, पैरें भूमिमें आय ।

बीछ एक हजारतैं, अधिक बेदना पाय ॥ १४० ॥

उछलत जोजन पांचसै, नरक सातमें मांहि ।

विषम वज्र कण्टकमयी, पैरें भूमि फिर आंहि ॥ १४१ ॥

देख तासको नारकी, मारै निरदय होय ।

पूर्ण असाताके उदय, चिन्तैं मनमें सोय ॥ १४२ ॥

कौन भयानक भूमियह, सब दुख थानक निंद ।

रौद्रवरण ये कौन हैं, बेदना दाइक विन्द ॥ १४३ ॥

को मैं कहँ आयो इतै, एकाकी सुख नाहि ।

कोन कर्म यह ऊपज्यौ, भूमि भयानक मांहि ॥ १४४ ॥

इत्यादिक चिन्ता करत, अवधि विभङ्गा पाय ।

श्वभ्र कूप जानौ पर्यौ, निज पको दुखदाय ॥ १४५ ॥

पूरब रस लोलुप हतौ, भापै वचन लवार ।

लगै नरनको कटुक सम, ज्यों असि अति दुखकार ॥ १४६ ॥

पर त्रिय आदिक वस्तु जे, सेई हठकर जोय ।

परधनमें सब हर लियौ, पापबन्ध जिय होय ॥ १४७ ॥

मै अखाद्य खाई सबै, पीई जिती अपीय ।

अरु असेय सेई हतीं, सो अब यह दुख लीय ॥ १४८ ॥

सोरठा—पूरब कीनों पाप, सो निहचै बैरी भयौ ।

घातक जानों आप, और बहुत कहिये कहा ॥ १४९ ॥

सुरग मुक्त दातार, परम धरम जानों नही ।
 पाल्यो व्रत न लगार, सौं निहचै अब भोगउ ॥ १५० ॥
 किंचित तप नहि कीन, दान सुपात्रै ना दियो ।
 जिन पूजा कर हीन, अशुभ कर्म पातैं परै ॥ १५१ ॥
 दोहा—संपूरण ते पाप सब, भुगतें सब इहि थान ।
 तीव्र वेदना चित सबै, पूर्व पाक सो जान ॥ १५२ ॥
 कहैं जाऊं कासौं कहूं, शरण न दीसैं कोइ ।
 काको पूछौं बात इह, को रक्षक मुझ होइ ॥ १५३ ॥
 चौपाई ।

इत्यादिक चिन्ता ऊपजी, पश्चात्ताप करै मन घनी ।
 तावत दग्धमान तब भयो, अति दुखसौं पीड़ित उर ठयौ ॥ १५४ ॥
 तावत ततछिन आये तहां, पापवन्त नारक जिय तहां ।
 मुद्गर आदि करै बहु मार, नूतन नारकि नैन निहार ॥ १५५ ॥
 क्रोधवन्त कलही सब जान, नेत्र फुलिङ्ग महा दुःख खान ।
 घालैं कुन्त कृपाण कमान, देख खिरै पारे परवान ॥ १५६ ॥
 काटैं कर अरु छेदैं पाय, भेदैं चरम तीव्र दुखदाय ।
 अन्त्र मालिका तोरैं कोइ, देह विदारैं इहि विधि सोय ॥ १५७ ॥
 पैलैं फिर कौलूमें घाल, ताते तैल तपावैं हाल ।
 पकर पांय पटकैं भू मांहि, कण्टक लेश होइ अधिकाए ॥ १५८ ॥
 सलीपर धर दैहि उठाय, घसिटैं कंटक तरु सों जाय ।
 तब पुकार कीनी बहु जोर, घावनसों पीड्यो तन घोर ॥ १५९ ॥
 सर्व अङ्ग दग्धौ ता तनौ, अगनि समान ज्वलित अति घनौ ।
 बैतरणी जल पैठौ जाय, शान्त देह तह तहैं दुख अधिकाय ॥ १६० ॥

तास वारि वारुं दुर्गन्ध, भग्यौ वहां तैं हिरदैं अन्ध ।
 असिकपत्र वन पहुंचौं ताम, शोकवन्त लीनौ विश्राम ॥१६१॥
 वायु जोर तीक्ष्ण असिपत्र, छोड़ै तरुभय करता सत्र ।
 छिन्न भिन्न खण्डित तन पाइ, रक्त चुचात भग्यौ अकुलाइ ॥१६२॥
 पर्वत अन्तर गयौ तुरन्त, लै विश्राम हिये भयवन्त ।
 धरैं नारकी तहां विक्रिया, वाघ सिंह आदिक दुर धिया ॥१६३॥
 केई गिरैं तैं देह गिराय, केई भूमि मध्य सों आय ।
 खण्ड खण्ड ततछिन तन होय, कायर चित्त शरण नहि कोय ॥१६४॥
 केई जकर जँजीरन डार, सुँध करायकै कैयक मार ।
 लोह तनी ताती पूतली, लाय लगावैं तनसों खली ॥१६५॥
 परभव कीनी प्रीति अपार, पर कामिनसों हठ हिय धार ।
 कोई खेंचि खम्भसों बांध, बहु प्रकार आयुधको साध ॥१६६॥
 लोचन दोषी ताकौ जान, लोचन लेइ निकार अजान ।
 मदिरापानी पूरव पियो, ताते ताम्र ओंठ मुख दियो ॥१६७॥
 परभव पल भक्षणके पाप, तोड़ तोड़ तन खाते आप ।
 केई पूरव याद दिवाय, केइ धाय संग्राम कराय ॥१६८॥
 इहि विध नरक चैन पल नाहि, तपैं दुख दावानल मांहि ।
 मार मार निश दिन सौ करै, क्षेत्र महा दुरगन्धा धरै ॥१६९॥
 सर्व समुद्र जलको जो पाय, पीवत नाहीं प्यास बुझाय ।
 लहै न पानी वृन्द समान, दहै निरन्तर तन दुख खान ॥१७०॥
 सकल अन्न जो पावै सोय, तौभी भूख न उपशम होय ।

तिल समान आहार ना लहै, बहु प्रकारके दुखको सहै ॥१७१॥

वात पित्त कफ आदिक रोग, आयु अन्त हिरदैमें शोग ।

कट्ट तूमीसों कट्टरस फांस, त्यों मृत जोग शरीर कुवास ॥१७२॥

लोह पिण्ड जोजन इकलाख, डारत होय क्षिनकमें खाख ।

जैसो है अति उष्ण सुभाय, तैसो शीत कहौ जिनराय ॥१७३॥

दोहा—पङ्कप्रभा पर्यन्त लौं, कही उष्णता सोय ।

धूमप्रभामें जानिये, शीत उष्ण ए दोय ॥ १७४ ॥

छठी सातमी भूमिमें, केवल शीत सुमाय ।

ताकी उपमा कौन है, महा विपति अधिकाय ॥ १७५ ॥

महा दुःख इत्यादि सब, मन वच काय ग्रचण्ड ।

क्षेत्रतनों परभाव यह, देइ परस्पर दण्ड ॥ १७६ ॥

रौद्रध्यान लेश्या किसन, आयु समुद्र तेतीस ।

धनुष पांचसै तुङ्ग तनु, वरन्यों श्री जिन ईश ॥ १७७ ॥

चौपाई ।

अब बलभद्र मोहवश जास, हरि वपु लिये फिरौ छह मास ।

देव आन सम्बोधै जत्रै, निहचीकरण आइयौ तबै ॥१७८॥

ता त्रियोग सो विजयकुमार, पुण्यवन्त बुधवन्त अपार ।

राज्यभार निज सुतको दियौ, गुरु पै आपु महाव्रत लियौ ॥१७९॥

दुविध प्रकार कियो तप घोर, शुक्लध्यानरूपी असि जोर ।

घातिकर्म रिपु छेदौ ताम, भये अनन्त चतुष्टय नाम ॥१८०॥

देव संघ अर्चित सो भये, पीछै पंचम गतिको गये ।

निरूपम निराबाध अविकार, तीन लोक वंदन जगतार ॥१८१॥

गीतिका छन्द ।

यह भांति सुचरण जोग करके, भोग भूगतै अतिघनै ।

फिर जगत अर्चित भए निहचै, मुक्तिपद पायौ तिनै ॥

कुचरण विपाक जु आदर्यौ, हरि सप्तमै थानक पर्यौ ।

सो जान भवि सम्यक्त्व दढ, मन सार सुचरण आचर्यौ ॥१८२॥

दुःखनाशक मुक्ति दाइक, कर्म अरि विध्वंसकं ।

अन्त तँ जु अतीत गुणनिधि, भवहरण पददंसकं ॥

सुर मुक्ति सुखकर शरण सबको, जगतपति अर्चित हियै ।

निज धर्म करता तीर्थ अतिमन, 'नवलशाह' प्रणामियौ ॥१८३॥

इति श्री कविरत्न नवलशाह विरचित भाषा छन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमे

द्विजादि छह भवोका वर्णन कानेवाला

तृतीय अधिकार पूर्ण हुआ ।



चतुर्थ अधिकार ।

दोहा—मुक्ति वधूपति वीर जिन, त्रिजग स्त्रीमी सोय ।

गुण अनन्त सो हैं विमल, नमौ कमल-पद दोय ॥ १ ॥

चौपाई ।

दुखसौं नारक बहु दिन गये, आयु अन्तकर तहेंतें चये ।

सिंह नाम गिरि वनमें आय, धरी तहां सिंह पर्याय ॥ २ ॥

हिंसा आदि कर्म जे क्रूर, कीने बहुत धर्मधर दूर ।

तास उदयसौं तहें तैं चयो, रत्नप्रभा पृथिवी फिर गयो ॥ ३ ॥

महादुःख पायो तिहि ठौर, पीडैं बहुत जाय कह दौर ।

दुष्ट कर्मको भोगति भये, कछ कालमें तहांसे चये ॥ ४ ॥

भरतक्षेत्र पूरन दिश जान, सिद्धकूट हिय वन गिरि जान ।

मृगपति भयो तहां तैं आय, तीक्ष्ण दन्त दुष्ट दुखदाय ॥ ५ ॥

एक दिना मृग भक्षत ताहि, देखो कृपावन्त मुनि नाहि ।

चारण ऋद्धि तृप्त सुखधाम, गुणाक्षीण गुणमागर नाम ॥ ६ ॥

जिनवर भक्ति जानकर सही, उतर गगनसे आये सही ।

शिला पीठपर बैठे सोय, कृपावन्त चारण मुनि दोय ॥ ७ ॥

मृगाधीश धायो मुनि पास, वचनामृत सम्बोध्यो तास ।

भो भो भव्य पशुनके राज, मो वच सुनो आतमा काज ॥ ८ ॥

भिल्लपती पूरव भव जान, भयौ धर्म लेशकें तुम ज्ञान ।

फिर सौधर्म स्वर्ग तुम गये, शुभके उदय तहां तैं चये ॥ ९ ॥

भरत चक्रपति सुत सो जान, नाम मरीचिकुमार महान ।
वृषभनाथ स्वामीके साथ, दीक्षा ग्रहण कियौ सुख सार्थ ॥१०॥

पद्धारि छन्द ।

द्वावीस परीषह भय अपार, तज जिन मारग संसार सार ।
गहियौ पाखण्डी वेष क्रूर, दुर्गतिको करता अधम पूर ॥११॥
शुभ मारग दूषणको प्रवीन, दुरमारग वध विन मलीन ।
तब आदिनाथ सुनके मरीच, धारी कुदृष्ट ता बुद्धि नीच ॥१२॥
तन्मिथ्या उदधि विपाक पाय, जन्मादि मरण पीडौ जु आय ।
भवमागर भ्रमियो ब्रह्म काल, सहियौ कुकर्मसों दुःख जाल ॥१३॥
तहें इष्ट वस्तुसों अति वियोग, संजोग दुष्ट आतम विरोग ।
संपूर्ण असाता पराधीन, लहि घोर चिरन्तन निन्द दीन ॥१४॥
कहुं पुण्य उदयको हेत पाय, राजग्रह विश्व सुनन्द राय ।
तहें संयम जोर निदान बांध, भूपति त्रिपृष्ठ त्रय खण्ड साध ॥१५॥
तहें विविध भोग भुगते अपार, सुत नारी हय गय रथ भँडार ।
कछु दया धरम व्रत गह्यौ नाहि, अति रुद्रध्यानसों मरण पाहि ॥१६॥
दोहा—महा पापके पाक तैं, विषम अन्ध बुध हीन ।
गयौ सप्तमी अवनिसों, दुःख तहां बहुलीन ॥ १७ ॥
तहं ले वैतरणी नदी, करत प्रवेश पुकार ।
तुम पूरव भवदुख सहै, पापतनें अधिकार ॥ १८ ॥
असीपत्र तरुके तरै, बैठत छोड़ै प्राण ।
तस लोहकी पूतरी, भैंटावें तब आन ॥ १९ ॥

पर वनिताके दोषतैं, बांधे बन्धन जोर ।
 करण ओष्ठ अर नासिका, छेदी बहु विधि घोर ॥ २० ॥
 कीनी हिंसा जीवकी, तातैं खण्डी देह ।
 शूलीपर पुनि रोपियो, दीन आतमा गेह ॥ २१ ॥
 इत्यादिक तहं विविध दुख, भई कंदर्पन घोर ।
 अशरण नित पीडै बहुत, कहों कहां लौं सोइ ॥ २२ ॥
 नरक आयु क्षयकर तुही, खोटे कर्म उपाय ।
 पराधीन मृगपति भयौ, पापवन्त दुखदाय ॥ २३ ॥
 शीत उष्ण वर्षादि ऋतु, क्षुधा प्यासके जोर ।
 क्रूर कर्म कीनै अशुभ, बांधि बंध हिय घोर ॥ २४ ॥
 प्राणी हिंसाके उदय, दुख विपाक अंकूर ।
 प्रथमी पृथिवी तुम गये, रहैं सुक्ख सब दूर ॥ २५ ॥
 तहं तैं चय तुम ऊपजै, धरी सिंह परजाय ।
 क्रूर पराक्रम करत हैं, पूर्व दुःख विसराम ॥ २६ ॥

चौपाई ।

इहि प्रकार मिथ्या चिरकाल, भटकै बहु विध भव विध जाल ।
 हालाहल पीवत सुध जाय, सम्यक् बुद्धि हियै विसराय ॥ २७ ॥
 अहो वत्स ! दुर्गतिको वास, छोड़ो कार्य पराक्रम जास ।
 अनशन गहो विविध परकार, व्रत पूरवके अर्थ विचार ॥ २८ ॥
 भरतक्षेत्र यह आरज ठाम, हूहौं दशमें भव सुख धाम ।
 अन्तिम तीर्थकर गुण धीर, वर्द्धमान स्वामी वर वीर ॥ २९ ॥

१-प्रथमा-पृथ्वीपर पहला नरक, रत्नप्रभा ।

जंबूद्वीप सु पूर्व विदेह, सीमंधर जिनपति गुण गेह ।
 श्रीमुख दिव्य कथा मै सुनी, भावी तुम आगे सब भनी ॥ ३० ॥
 मुनिके वच सुन इह परकार, जातिस्मरण ऊपजौ सार ।
 जानौ भवसागर दुख घोर, सर्व अंग कंप्यौ भय जोर ॥ ३१ ॥
 दुठ परिणाम दूर सब रहै, शान्त चित्त सौं मुनिपद गहै ।
 अश्रुपात बहु कीनौ तहां, पश्चात्ताप आदि हरि जहां ॥ ३२ ॥
 फिर मुनि सौं मृगपति इम कही, सम्यक्वृद्धि भाषिये सही ।
 शांत तरंग आतमाराम, कहत भये मुनि कृपा निदान ॥ ३३ ॥
 दोहा—धर्म कल्पतरु मूल है, वर्जित शंका दोष ।
 मुक्ति प्रथम सोपान सौं, बुध नर सम्यक पोष ॥ ३४ ॥
 कल्याणक करता जगत, भव भव सुख अपार ।
 अर्हद आदिक पंचपद, होत धर्म सौं सार ॥ ३५ ॥

चौपाई ।

दरशन सम तैं धर्मजु और, भयौ न हू है जगके ठौर ।
 वर्तमान नाहीं है अत्रै, कल्याणकको साधक सबै ॥ ३६ ॥
 मिथ्या सम नहि पाप अपार, भयो न भावी दुख दातार ।
 तीन लोकमें अनरथ बन्ध, दुरमारग धारी नर अन्ध ॥ ३७ ॥
 सप्त तत्वकी श्रद्धा करै, निःसन्देह जिनागम धरै ।
 दरशन ज्ञान चरण अभ्यास, गहौं सुवृष करता संन्यास ॥ ३८ ॥
 तजियो जीव घात दुख राश, जातैं होइ स्वर्ग सुख वास ।
 यह सब व्रत आस्रव उत्कृष्ट, दोष रहित हित कर्ता इष्ट ॥ ३९ ॥

जो संसारभ्रमण भय खाय, रुचि सौं सम्यक् मार्ग धराय ।
 दुरमारग छोड़ौ दुखदाय, इहिभव परभव दुख अधिकाय ॥४०॥
 दोहा—इहि विधि मुनि मुख चन्द्रमा, उद्भव वचन विख्यात ।
 धर्म सुधारसके पियत, बम्यौ कुविष मिथ्यात ॥ ४१ ॥
 वार वार परदक्षिणा, टीनी हरि मुनि पास ।
 शिर नवाय बन्दन कियो, श्रद्धा हिय घर जास ॥ ४२ ॥

चाल—छन्द ।

तत्त्वारथ श्रद्धा कीनी, श्री जिनवाणी लव लीनी ।
 सम्यक्त्व धरौ जिन अङ्ग, व्रत पालै रहित जु सङ्ग ॥ ४३ ॥
 संन्यास सहित तन खीनौ, आहार न पानी कीनौ ।
 सब संचित विवर्जित सोई, हिय शान्त सुसंजम होई ॥ ४४ ॥
 सुध आदि परीषह धारी, नित सहत सुधीरज धारी ।
 सब जीवदयाको पालै, तनु नेक न इत उत घालै ॥ ४५ ॥
 हरि चिन्तै धर्म सुध्याना, घातै दुठ कर्म कुज्ञाना ।
 धारथौ तन निश्चल अङ्ग, थिर चित कर पाप निभङ्ग ॥ ४६ ॥
 जाचत नहि जीव सहाई, व्रत प्रचुर किये हरिराई ।
 संन्यास सहित तज प्राणा, हिय शुद्ध समाधि निदाना ॥ ४७ ॥
 दोहा—व्रत फल स्वर्ग सुधर्ममें, सिंह जीव तहँ जाय ।
 सिंहकेतु नामा अमर, महा ऋद्धि अधिकाय ॥ ४८ ॥

चौपाई ।

शिल उपपाद जन्मसों भयौ, अन्त मुहूरत जोवन लयौ ।
 संपूण तन पायो तबै, अचरजवान हुआ हिय जबै ॥४९॥

ततक्षण अवधिज्ञानको भनौ, जानौ व्रत फल पूरब तनौ ।
 धर्मध्यान माहात्म्य अपार, सम्यक्मति दृढ़ गहियो सार ॥५०॥
 अमृत वापिका न्वहन कराय, देविन सहित जिनालय जाय ।
 रत्नमयी तहँ प्रतिमा देख, हिय उमगायो हरष विशेष ॥५१॥
 अष्ट द्रव्यसे पूजा करी, भक्ति विनय पूर्वक विस्तरी ।
 फिर नन्दीश्वरादि जिन गेह, कीनी पूजा हिय घर नेह ॥५२॥
 गणधर आदि मुनीश्वर पाय, प्रणमैँ सुरपति चिंत लगाय ।
 तत्त्व अरथ आदिक तहँ सुनै, धर्म शर्म करता हिय गुनै ॥५३॥
 दोहा—फिर निज अस्थाने गयौ, पुण्यजनित श्रिय पाय ।

देविन सहित विमानमें, तिष्ठैँ सुख समुदाय ॥५४॥

चौपाई ।

इत्यादिक बहु पुण्य समेत, धारैँ सो चेष्टा शुभ हेत ।
 सप्त हाथ तन उचित मनोग, नेत्र विवर्जित निद्रा रोग ॥ ५५ ॥
 मण्डित मति श्रुत अवधि त्रिज्ञान, विक्रिया ऋद्धि अधिक बलवान ।
 बीतैँ बरस सहस्र जब दोय, लैहि अहार सुधामय सोय ॥ ५६ ॥
 पक्ष दोयमें रति तन होइ, मानसीक सब भुगते सोइ ।
 देखैँ रूप विलास अपार, नृत्यत दिव्य योषिता सार ॥ ५७ ॥
 पर्वतादि उद्यान मझार, देविन सहित रमैँ कर प्यार ।
 द्वीप समुद्र असंख्य विचार, विहरैँ सहित विभ्रति अपार ॥ ५८ ॥
 सागर दोय आयु परमान, सप्त धातु मल रहित महान ।
 अमृत समुद्र सम सुक्ख अनेक, सरब दुःख तें रहित सु एक ॥ ५९ ॥

दोहा—विविध भोग तिन भोगवे, पूरब चरण प्रताप ।

काल जात जान्यो नहीं, सुखसों देव जु आप ॥ ६० ॥

चौपाई ।

प्राग धातकी द्वीप महान, पूर्व विदेह सु उत्तम थान ।

विजयारध पर्वत तहँ दीस, है उन्नत जोजन पच्चीस ॥ ६१ ॥

सोहै कूट जिनालय जहां, वन श्रेणी पुर आदिक तहां ।

ताकी उत्तर श्रेणि मझार, मंगलावति है देश विचार ॥ ६२ ॥

नगर कनकपुर सोहै जहां, सुवरणमय जिनमंदिर तहां ।

कनक पूर्व राजा तहँ जान, प्रिया कनकमाला तस मान ॥ ६३ ॥

सोरठा—चर्यौ तहां तैं सोइ, सिंह केतु नामा अमर ।

कनकोज्वल सुत होइ, कनककांति तन जासको ॥ ६४ ॥

चौपाई ।

जन्म उछाह पिताने कियौ, बंदीजनै दान बहु दियौ ।

जिन आगार कराये सार, कल्याणक वरधावन हार ॥ ६५ ॥

कीनी पूजा महाभिषेक, पंचकल्याणक आदि अनेक ।

गीत करत और नचैं अपार, नर समूह कोलाहल धार ॥ ६६ ॥

बाल चंद्र सम वृद्धि कराय, पय पानी सों सुख अधिकाय ।

आप-जोग अति क्रीड़ा करै, दिन दिन रूप-कला गुण धरै ॥ ६७ ॥

अडिल—क्रम सों जोवन पाय, शास्त्रभ्यासी ठर्यौ ।

विधि विवाहकी जास, पिता करतो भर्यौ ॥

कनकवती तिय नाम, धर्मसों सो मिली ।

कछ्छ दिननमें कुंवर, एक कीनी भली ॥ ६८ ॥

महा मेरु जिन तनै, वंदवै को गयो ।
 भार्या सहित कुमार, बिम्ब पूजत भयो ॥
 भूषित ऋद्धि अनेक, गुप्ति त्रयके धनी ।
 अवधिज्ञानि मुनिराय, देखि जग शिर मनी ॥ ६९ ॥

छन्द-वाल ।

प्रणमै शिर चरण लगाई, सुख प्राप्त कारण राई ।
 प्रभु अनेघ धर्म है जोई, शिव करता भाषौ सोई ॥ ७० ॥
 सुनकै तिन वचन सुयोगी, भाषै सुनिये नृप भोगी ।
 भव समुद गिरै नर कोई, उखरै धर सम्यक् सोई ॥ ७१ ॥
 शिव मन्दिर पीछे जाई, त्रैलोक्य राज्यको पाई ।
 विधि सम्यक् तत्व वखानौ, शङ्कादि रहित परवानौ ॥ ७२ ॥
 चौपाई ।

यह भव होय धर्मसो सार, कल्याणक नरको सविचार ।
 सकल मनोरथ पूरण जान, दुख विनशै जग कीर्ति महान ॥ ७३ ॥
 परभव इन्द्र विभूति अपार, कै सरवारथ सिद्धि विचार ।
 तीर्थकर बल चक्री होइ, धर्म प्रताप जानियै सोइ ॥ ७४ ॥
 दोहा-धर्म विना नहि और जग, सुख करता तज पाप ।

लक्षण दया विख्यात तसै, उक्त केवली तास ॥ ७५ ॥

चौपाई ।

प्रथम अहिंसा सत्यास्तेय, ब्रह्मचर्य संग्गादि रहेय ।
 ईर्या भाष एषणा दान, निक्षेपण व्युत्सर्ग वखान ॥ ७६ ॥

मनोगुप्तिवच गुप्ति विचार, काय गुप्ति मिल तीन प्रकार ।
 यह चारित्र्य त्रयोदश जान, साथै राग रहित गुणवान ॥ ७७ ॥
 तथा मूलगुण सब जानिये, दशलक्षणक्षमादि बखानिये ।
 परम धरम करता सुख सार, मोह अक्ष सबको अपहार ॥ ७८ ॥
 बुद्धिवन्त भो राजकुमार ! धर्म जती गोचर हितधार ।
 कामआदि जे अरि दुखदाइ, तप असि सौँ तिन घात कराइ ॥ ७९ ॥
 धर्म चित्तमें धरो महान, होय धर्म तैं सुर शिव थान ।
 धर्म जगतमें सब सुखदाय, नहीं धर्म तैं और सहाय ॥ ८० ॥
 नहीं साध्य अब इहितैं और, तिहि तैं मोह-सुभट हन ठौर ।
 धर्म जतन सौँ पालो सार, मुक्तितनों साधक सुखकार ॥ ८१ ॥
 इहि प्रकार मुनि वचन सुनेह, कनकोज्वल नृप चिन्तौ येह ।
 भव तन भोग विरक्त अपार, द्वादशभावन हिरदैँ धार ॥ ८२ ॥
 जोलौँ कर्मवेदना लियै, भ्रमैं जगतमें सुध नहि हियै ।
 कबहूंक नार गर्भ गिर परै, जन्म होइ विकल्प सो मरै ॥ ८३ ॥
 सुर अहमिन्द्र आदि हरिराय, सबे कालके वश्य पराय ।
 जन कोई जीवन मद करै, मूढ़ मन्द बुधको अनुसरै ॥ ८४ ॥
 धर्मकार्यको बरधै सार, मद हिय धरै न एक लगार ।
 अरु जे शठ मद धरै अङ्ग, ते जैहैं यम पथ सर्वङ्ग ॥ ८५ ॥
 अतिहि विनश्वर कारज याहि, सर्व अवस्था निशदिन माहि ।
 तातैं काल लङ्घ नहि करै, मरण समय ना शङ्का धरै ॥ ८६ ॥
 यौँ चिन्त्यौँ हिरदैँ परवीन, कीनौँ दुविध परिग्रह हीन ।
 यथा पिशाची तन तैं जाय, आराधना मन्त्र परभाय ॥ ८७ ॥

मन वच काया दीक्षा धरी, तास ग्रहन जग इच्छा करी ।
सकल असार वस्तुको त्याग, स्वर्ग मुक्तिदायक वैराग ॥ ८८ ॥
आर्तरोद्र दुरलेश्या जान, तातैं सब अघ करता मान ।
धर्म शुक्ल शुभ लेश्या तीन, भजैं सदा मुनिवर परवीन ॥ ८९ ॥
विकथा आदि वचन नहि कहैं, धर्मकथा निश दिन हिय गहैं ।
श्रुत सिद्धांत पढ़ैं आचरैं, धर्मतनो उपदेश जु करैं ॥ ९० ॥
गुफा मसान शैल उद्यान, निर्जन भवन वसैं गुण खान ।
ध्यान सिद्धि उपसर्ग प्रवीन, रहैं विराग थान चित लीन ॥ ९१ ॥
अटवी आदि ग्राम बहु देश, विहरैं सदा लोभ नहि लेश ।
द्वादश विध तप तपैं महान, कर्म दुष्ट अरि-हतन कृपान ॥ ९२ ॥
सर्व मूल उत्तर गुण लीन, चित अडोल मुनि जगत प्रवीन ।
जिनवर कथित जती आचार, पालैं निश दिन बहुत प्रकार ॥ ९३ ॥
मरण प्रजंत अनघ तप करौ, अरु सन्यास हियै आदरौ ।
विकथा चार प्रकार निवार, देह आदि ममता सब टार ॥ ९४ ॥
क्षुधा तृषादि परीषह सबै, जीती धीरज धर मुनि तबै ।
आप वीर्यको परगट कीन, मुक्ति रमा साधक परवीन ॥ ९५ ॥
चार प्रकार आराधन धार, जतन पूर्व साधै मन धार ।
धर्मध्यान सौं छोड़ै प्रान, मन विकल्प वर्जित गुणभान ॥ ९६ ॥
तप व्रत फल सुर लान्तव थान, भयौ महर्द्धिक देव महान ।
अन्तमुहूरत अबधि प्रकाश, जान्यो पूरव भव सुख वास ॥ ९७ ॥
दृढ़ मन सम्यक् धार्यो जबै, धर्मसिद्धिके कारण सबै ।
तीन लोक जिन थानक जहां, पूजन हेत जाइ सुर तहां ॥ ९८ ॥

तीर्थकर मुनि केवल सबै, जाइ तहां अर्चा कर नैबै ।
 इहि प्रकार बहु पुण्य उपाय, अति विभूति भुगतै गृह जाय ॥९९॥
 तेरह सैमुद आयु परमान, पञ्च हस्त उन्नत वपु जान ।
 वर्ष त्रयोदश सहस मझार, लेइ सुधा निर्मल आहार ॥१००॥
 तेरह पक्ष वीर जब जांय, तब उसासै तनसों मुकलाइ ।
 तीजी भूमि रारककी जान, ऋद्धि बिक्रियाको परमान ॥१०१॥
 सप्त धातु मल स्वैद रहीत, निर्मल दिव्य शरीर पुनीत ।
 सम्यक्दृष्टी हिये शुभ ध्यान, जिन पूजामें रक्त महान ॥१०२॥
 नृत्य गीत वादित्र अपार, मधुर शब्द सुखके करतार ।
 भुगते बहुत भोग परधान, निशदिन देवी सहित सुजान ॥१०३॥
 शुभ भावन युत मिथ्या हरै, विविध रत्नमण्डित सुख धरै ।
 हर्षवन्त सुर सेवै पाय, अमृत सागर न्वहन कराय ॥१०४॥
 दोहा—याही आरज खण्डमें, कौशल देश विख्यात ।
 अति मनोग्य अवध्यापुरी, बसै भैविक अवदातं ॥१०५॥
 वज्रसेन नृप तस पती, पुण्यवंत गम्भीर ।
 शीलवती तिय तास घर, शीलशालिनी धीर ॥१०६॥
 देव सुरग सों सो चयो, सुत उपजो हरिषेण ।
 लक्षण भूषित पूर्णवपु, दिव्यकान्ति जुत जेन ॥१०७॥

चौपाई ।

तात मात जुत कुटुंब समेत, पुत्र महोत्सव कीनौ हेत ।
 लहै पुण्यफल सुख अनेक, कला बुद्धि गुण सहित विवेक ॥१०८॥

१-नमस्कार करना, २-तेरह सागर प्रमाण, ३-उच्छ्वास, ४-भव्य,
 ५-निर्मल-निर्दोष, ६-शील-पातिव्रत्य धर्मसे शोभायमान ।

जिन सिद्धान्त हियै नित धार, सकल पदारथ वेदकसार ।
 सबहि संपदा पूरण पाइ, विविध भोग भुगतै मन लाइ ॥१०९॥
 रूप कला तन तेज अपार, गुण गरिष्ठ नाना परकार ।
 वरधै पक्ष मास अरु वास, देव समान लहै जस तास ॥११०॥
 क्रमसौं जौवन प्रापत भयो, बहुत राज तनुजा परिणयौ ।
 लक्ष्मी सहित पिता पद पाय, भुगते सुख नाना अधिकाय ॥१११॥
 सम्यक्दरशन शङ्का जाहि, व्रत निर्गमल पालै गृह माहि ।
 धर्म गृहस्थ सिद्ध अनुसार, रहित प्रमाद तजै अविचार ॥११२॥
 आठैं चौदश प्रोपध करै, सब सावद्य जोग परिहरै ।
 उठै प्रात सामायिक देइ, आदि धर्मवर्धक सुख लेइ ॥११३॥
 पीछे तन मंजन कर सार, पहरै धवल वस्त्र सुविचार ।
 भाव सहित सो पूजा करै, मन, वच, तन वसु मङ्गल धरै ॥११४॥
 प्रासुक योग्यकालमें सार, दैइ सुपात्र मधुर आहार ।
 आप जोग अपराहण काल, साथै सामायिक विधि हाल ॥११५॥
 पीछैं जिनकेवलिकौ वृन्द, संघ सहित बंदै जगचन्द्र ।
 शुभ कर्मनके प्रापति काज, धर्मतीर्थ वर्धक सुख साज ॥११६॥
 तहां सुधर्म सुन्यौ भवतार, मिश्रित तत्व आदि आचार ।
 राग रहित तिष्ठै इमि भूप. बहुत भोग भुगतै सुख कूप ॥११७॥
 वात्सल्य धरमी जन करै, धर्म बडै मिथ्या परिहरै ।
 दान मान बहु मुनिको देइ, प्रीति सहित गुण रंजित गेय ॥११८॥
 जिनमन्दिर बनवावै पांति, प्रतिष्ठादि पूजा बहुभांति ।
 जिन शासन माहात्म्य अपार, कीनौ बुध सुख वर्धनहार ॥११९॥

पुण्यवन्त भो भव्य महान, कीजौ इहि विध शक्ति प्रमान ।
 जाके कछु शक्ति है नाहि, सो अनुमोद धरो मनमाहि ॥१२०॥
 इहि प्रकार बहुविध आचार, धर्म जिनेश्वर भाषत सार ।
 मन वच काय आप संचरै, भव्यनको उपदेश जु करै ॥१२१॥
 तीन काल पालै निजराज, न्याय धनी वरधै सुख साज ।
 पालै प्रजा पुत्र सम जान, पुण्य उदधि उर हिय धर ज्ञान ॥१२२॥
 एक दिना कछु कारण पाइ, चितावंत भयौ नर राइ ।
 उदासीन भव भोग विरक्त, है विवेक धर उज्वल चित्त ॥१२३॥
 श्रुतसागर योगीश्वर नाम, श्रुत ज्ञानाभ्यासी गुण धाम ।
 तीन प्रदक्षिण दै शिर नाय, प्रणमें जाय मुनीश्वर पाय ॥१२४॥
 जो प्रभु कृपावन्त हिय होय, कहिये मेरो संशय खोय ।
 लक्षण कहा आतमा तनौ, किहि प्रकार जड़ चेतन मनौ ॥१२५॥
 किहि विध बंध कुटुंब सुभाय, कारण कहा दुःख अधिकाय ।
 कैसे सुख शाश्वतौ जान, जातैं विनसै आशा थान ॥१२६॥
 कैसे हित अर अनहित होय, कैसे कृत्य अकृत्य विलोय ।
 तव बोले मुनि वचन विचार, सुन भो भव्य! धर्म चित धार ॥१२७॥
 दरशन ज्ञान व्रतादि अनेक, गुण जुतरूप महात्म विवेक ।
 लक्षण चेतन है जु पवित्त, गंध जोग सो देह अनित्त ॥१२८॥
 जैसे पक्षीगण बहु मिलैं, तुंग तरुवर पै निश हिलैं ।
 तैसे कुल कुटुम्ब परवीन, आप आप भावन गति लीन ॥१२९॥
 मोह महामद वश जग जीव, तासौं दुःख लहैं अघ कीव ।
 सुख शाश्वतौ है निर्वाण, रहित परिग्रह आशा हान ॥१३०॥

तप रत्नत्रय सम नहीं और, हित करता जनको सब ठौर ।
इन्द्रिय विषय अशुभ यह थान, तासम अहित और नहि जान ॥१३१॥
यह भव पर भव सुख अधिकाय, कृत्य वस्तुको यही स्वभाव ।
दुःख अधिक जब नरको होइ, सो अकृत्य कारण अवतरोई ॥१३२॥
यह प्रकार मुनि वच सुन सार, धरि संवेग धर्म अरिहार ।
देह आदि जग भोग अनेक, छोड्यौ ज्यों जीरण तृण एक ॥१३३॥
तज्यौ कुटुम्ब राज्य अरमान, जान्यौ भार यथा पाषाण ।
अंगीकार कियो तप साज. निर्जरा ग्रही सुगम मुनिराज ॥१३४॥
बाहिज अन्तर परिग्रह तज्यौ, मन वच काया आतम भज्यौ ।
मुक्तिपुरीकी इच्छा करी, जैनी दीक्षा नृप आदरी ॥१३५॥
कर्म कुलाचल घातै सबै, तप वज्रायुध कर मुनि तबै ।
दुष्ट अक्ष अर मनको रोध, ध्यान करै शुभ सम्यक् शोध ॥१३६॥
कन्दर अद्रि अरण्य अनेक, गुफा मशान बसैं मुनि एक ।
सिंह समान सदा विहरंत, धर्म ध्यान धर हिरदै संत ॥१३७॥
अटवी ग्राम खेटपुर जिते, विहरै ईर्यापथ शोधते ।
अस्त होइ रवि अन्ध प्रवेश, दया अर्थ तिष्ठैं तहां लेश ॥१३८॥
प्रावृट् काल रूखके मूल, जहां रहै व्यापै बहु शूल ।
लपकै दामिन झंझावाउँ, वरसै मनो वज्रकौ घाउ ॥१३९॥
हेमकाल मुनि तिष्ठैं जहां, तुंग नदी तट हिमकुल तहां ।
ध्यान अनाहत धौरै धीर, बाधा शीत सहैं वर वीर ॥१४०॥

चतुर्थ अधिकार ।

ग्रीषम सूर्य किरणको तेज, पर्वत पीठ शिला शिर सेज ।
करै ध्यान उत्सर्ग महान, बाधौ खण्ड अग्नि परवान ॥१४१॥
इत्यादिक अन्तर तप घोर, देह कलेश कापकौ जोर ।
वाहिज आभ्यन्तर परवीन, ध्यानाध्ययनमध्य सो लीन ॥१४२॥
सबै मूल उत्तरगुण जान, पालै प्रीति सहित अधिकान ।
अन्तसमय अनशन आदरौ, क्रमते खानपान परिहरौ ॥१४३॥
सम्यकदरशन ज्ञान चरित्र, तपसा दाइक मोक्ष पवित्र ।
यहै चार आराधन राधि, मन वच काय सु करकै साधि ॥१४४॥
तप सु ध्यान सौं छोडै प्रान, धरि समाधि हिरदे शुभ ज्ञान ।
महाशुक्र सुरंगै सो गयो, तप फल देव महद्विक भयो ॥१४५॥
संपुट शिलागर्भ तहं ठयो, अन्तमुहूरत यौवन लयो ।
अम्बर भूषित सहज सुभाय, सात धातु मल रहित सुकाय ॥१४६॥
अति गरिष्ठ निज लक्ष्मी देख, ता छिन अवधिज्ञान सौं लेख ।
जानौ पूरवसो विरतंत, परभवतनो धर्म फल संत ॥१४७॥
ताते धर्मसिद्धिके काज, गये जहां जिनमंदिर राज ।
प्रणमै फिर कीनी शंकरी, कल्याणक करता गुण भरी ॥१४८॥
अष्ट द्रव्य जल आदिक लेह, जिनवर आगे अर्घ धरेह ।
भक्ति करी युत देवन जिती, उपमा वरण सकै को कित्ती ॥१४९॥
पीछै मनुज लोकमें आय, जिनमंदिर पूजै सब जाय ।
वन्दै मुनी सुनी श्रुत वानि, वर्धक पुण्य पापकी हानि ॥१५०॥

बहु विध सुनै धर्म उयदेश, चारित व्रत जहं होय न लेश ।
 षोडश जलधि आयु परवान, शुभ लेश्या वर चित्त महान । १५१ ॥
 दोहा—तैर्य अत्रनि पर्यन्त लों, वस्तु चराचर जान ।
 तित ही लों है विक्रिया, ऋद्धितनौ परभाव ॥ १५२ ॥
 बरस सहस षोडश गये, लेहि सुवर आहार ।
 आठ मास जब बीतहीं, गन्ध उसास विचार ॥ १५३ ॥
 पूरव तप फल जानिये, दिव्य देह रति देव ।
 बहु विभक्ति संयुक्त सुख, करहि अप्सरा सेव ॥ १५४ ॥

गीतिका—छन्द ।

इति भांति सुकृत विपाक फल कर राज्यलक्ष्मी लहि अती ।
 सुख निरुपम सार सुन्दर, भोग भुगतै नरपती ॥
 तप चरणगौ फिर पाय सुरपद, ऋद्धि वसुमण्डित सही ।
 इमि धारि शिवपद चाह तिनकै, परम धरम सु ध्यावही ॥ १५५ ॥
 धर्म बहुविध कहिव पूरव, धर्म तिन पूरव भजौ ।
 धर्म निर्मल चरण व्रत है, धर्म नमि पापहि तजौ ॥
 धर्म तैं नहि अपर कोई, धर्म शरण सहाय है ।
 धर्म भव भव करहि रक्षा, धर्म सत्र सुखदाय है ॥ १५६ ॥

इति श्री कविरत्न नवलशाह विरचित भाषा छन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमें
 सिंहादि आठ भवोका वर्णन कानेवाला
 चतुर्थ अधिकार पूर्ण हुआ ।

पञ्चम अधिकार ।

मेगलाचरण ।

दोहा—वीर धीर गण सुभट निज, हन्यौ कर्म संतान ।

रौद्र परीपह जीत यौ, बन्दौं दायक ज्ञान ॥ १ ॥

चौपाई ।

सदा मग्न सुख सागर मांहि, तिष्ठै देव लेश दुख नाहि ।

उपमा रहित मनुज यह लोक, धर्मध्यान पालै तज शोक ॥ २ ॥

द्वजौ द्वीप धातकी खण्ड, पूरव दिशा दिपै परचण्ड ।

पूर्व विदेह सु उत्तम थान, देश पुष्कलावती बखान ॥ ३ ॥

पूरव व्रत वर्णन सब जान, पुण्डरीक नगरी सु महान ।

सदा शाश्वती अति विस्तार, धरणत कौन लहै बुध पार ॥ ४ ॥

दोहा—काल चतुर्थ सदा तहां, द्विज कुल होय न रंच ।

आयु कोटि पूरवतनी, देह धनुष शत पंच ॥ ५ ॥

चौपाई ।

पति सुमित्र भूपति नर ईश, नावै बहुत राय ता शीस ।

नाम सुव्रता रानी तास, शीलवंत व्रत अंकित तास ॥ ६ ॥

एक दिना निश पच्छिम याम, पंच स्वप्न देखै अभिराम ।

चंद्र दिवाकर मेह उतंग, सजल सरोवर सिंधु तरंग ॥ ७ ॥

उठी प्रात आई प्रिय पास, रात स्वप्न फल पूछै जास ।

सब नरेन्द्र बोले विहसंत, तुम सुत ह्वै है जगत महंत ॥ ८ ॥

चंद्र स्वप्न फल निर्मल गात, सूरज तेजवंत अरिघात ।

मेरु समान गरिष्ठ जु होय, सजल सरोवर बहुगुण सोय ॥ ९ ॥
 सागर सम गंभीर अपार, बहुत राय आज्ञा शिर धार ।
 सुनै स्वप्न फल हिय विहसंत, जिनमंदिर फिर गई तुरंत ॥ १० ॥
 महाशुक्र सों चयकर सोय, गर्भवास लीनों तहं जोय ।
 नमो मास जब पूरण भयौ, शुभ दिन लग्न जन्म तब लयौ ॥ ११ ॥
 नाम दियौ प्रियमित्रकुमार, सब जनको प्रिय करता सार ।
 मात-पिता अति आनंद कियौ, बंदी जनें दान बहु दियौ । १२ ॥
 बजै मृदङ्ग ताल कंसाल, पटह आदि वादित्र रसाल ।
 बनवाये जिनसदन अनेक, कीनी पूजा महाभिषेक ॥ १३ ॥
 कल्याणक कर्ता सुखदाय, बहुविध कियौ महोत्सव राय ।
 द्वितिय चन्द्रसम वृद्धि कराय, जन आनन्दकरण सुखदाय ॥ १४ ॥
 पय जल अन्न वस्तु परतेक, भुगतै अतिशय रूप अनेक ।
 क्रमसों कुँवर सयानो भयौ, जसकीरति जग बाढ़त गयो ॥ १५ ॥
 दिपै काम तन भूषत इसी, दिक्कुमारकी उपमा जिसी ।
 तब सो तात अध्यापक राज, दीनी कुँवर पढ़ावन काज ॥ १६ ॥
 षट्ठी सार वानी जिनतनी, विद्या धर्म अर्थ सूँजनी ।
 विद्या सबै पढ़े सुकुमार, जो संसार चतुर्दश सार ॥ १७ ॥
 यौवन समय पिता पद पाय, महामण्डलेश्वर नृपराय ।
 लक्ष्मी बहुत तासके गेह, सुख समूह भुगते धर नेह ॥ १८ ॥
 पूरव पुण्य प्रगट अब थाय, बहु विभूति गृह उपजी आय ।
 चक्र आदि सब रत्न महान, नौनिधि सुखदायक परवान ॥ १९ ॥

भूचर खेचर व्यंतरं देव, छहौं खण्ड साथै स्वयमेव ।
 कन्या रत्न वस्तु जो सार, तिन दीनौ पर्दसों शिरधार ॥ २० ॥
 अमर राज बत कीड़ा करै, सुरपुर सम पुर शोभा धरै ।
 खग भूमि लक्षरायकी सुता, परणी परम पुण्य संयुता ॥ २१ ॥
 सहस छचानवै रूप अपार, नाटकनी बत्तीस हजार ।
 परम विभूति अधिक निरभंग, सेना है बलवंत अभंग ॥ २२ ॥
 आठ जातिके भूपति सबै, तिनको भेद सुनो कछु अबै ।
 कोट गांवको भूपति होय, मुकुटबंध कहियत है सोय ॥ २३ ॥
 नवै पांचसौ राजा जास, अध राजा तासों परगास ।
 सहस राय नावें ता शीश, महाराज कहिये अघनीश ॥ २४ ॥
 दोय सहस नृप प्रणमै पाय, कहिये अर्ध मंडली राय ।
 चार सहस जा सेवा करै, सोई मंडलीक पद धरै ॥ २५ ॥
 आठ सहस नृप सेवैं जास, महामण्डली कहिये तास ।
 सोलह सहस नवैं नृप शीस, अधचक्री नायक नर ईश ॥ २६ ॥
 भूचर खेचर राजा सार, मुकुटबन्ध बत्तीस हजार ।
 चक्रपतीकी आज्ञा धरैं, नमैं पाय सब सेवा करैं ॥ २७ ॥
 म्लेच्छखण्ड वसुधाधिप जान, सहस अठारह हैं परवान ।
 सेवैं चरण-कमल धरि नेह, चक्री तनौ पुण्य फल तेह ॥ २७ ॥
 गणबद्धाधिप देव महान, सोलह सहस नमैं तज मान ।
 नर विद्याधर अमर अनेक, चक्रीपद पूजैं मन एक ॥ २८ ॥
 हस्ती तुङ्ग मनोहर भाख, हैं प्रमाण चौरासी लाख ।

१-चरणोंमे नमस्कार करके ।

तितनै ही रथ लीजै जोड़, चपल तुरङ्ग अठारह कोड़ ॥ २९ ॥

आतुर गामी पयदल जान, चौरासी सुकोड़ परवान ।

प्रणमें नित चक्रीश्वर पाय, यह वर्णन जानौं समुदाय ॥ ३० ॥

दोहा—संपूरन सुख भोगवै, चक्री नित प्रियमिच्छ ।

तस विभ्रुति बल वरनऊं, यथाशक्ति मो चित्त ॥ ३१ ॥

चौदह रत्नोका वर्णन ।

चक्र चर्म मणि काकिणी, दण्ड छत्र असि नाम ।

ये अजीव सातो रतन, चक्रवर्तिके धाम ॥ ३२ ॥

सेनापति वनिता नृपति, गृहपति नाग तुरङ्ग ।

प्रोहित मिल सातौं रतन, ये सजीव सरवंग ॥ ३३ ॥

चक्र दण्ड असि छत्र ये, आयुधशाला होत ।

चर्म काकिणी मणि रतन, श्रीगृह लहैं उदोत ॥ ३४ ॥

वनिता गज हय तीन ये, रूपाचल पर जान ।

सेनापति गृहपति स्थपति, प्रोहित निजपुर थान । ३५ ॥

छप्पय ।

/प्रथम सुदर्शन चक्र खण्ड छह साधन समरथ,

चरम दूसरो जान वज्रमय नीर भेद पथ ।

मणि काकिणि ये रतन चन्द्र सूरज सम दोई,

लिखकै गुफा मझार जाय साधन नृप सोई ॥

खुले दण्ड सों द्वार गिरि, छत्र ज्योति अधिकाइ हित ।

चन्द्रहास असि देख तन, वैरीगण भजि जाय नित ॥ ३६ ॥

सेनापति अति शूर करत दिग्विजय निरन्तर,

वनिता चेतन रत्न महा बल धारत अन्तर ।

स्थपति भद्रमुख नाम कलाकोविद अधिकारि,

हुकम पाय गृहपती तुभ्य गृह देत बनाई ॥

गज रणमें जयको करै, हम चढ़ि गुफा निहारिये ।

प्रोहित वर विद्याधनी, यह गुण रतन विचारिये ॥३७॥

दोहा—अब प्रतेक नौ निधि तनै, कहीं नाम गुण रूप ।

जैनी विन जानै नहीं, इनको सहज स्वरूप ॥३८॥

नवनिधि वर्णन ।

प्रथम काल निधि जानिये, महाकाल पुनि दाय ।

नैसर्पिक पाण्डुक पदम, मानव पिङ्गल सोय ॥३९॥

आठम शङ्ख निधान निधि, सर्व रतन नम येह ।

कहीं जिनागमके विषै, वरणों गुण कछु तेह ॥४०॥

पद्धति छन्द ।

अब प्रथम कालनिधि गुण अपार, पुस्तक अनेक दातार सार ।

मुनि महाकाल दूजो मनोग, असि मधि साधन सामग्रि जोग ॥४१

तीजी नैसर्पिक निधि महान, नानाविध भाजन रत्नखान ।

चौथी निधि पाण्डुक नाम सोय, रस धान्य समर्थ सकल तोय ॥४२

निधि पद्म पांचवीं सुख खान, मनवांछित देय जु वसन दान ।

मानव निधि छठवीं परम हेत, सो आयुध जाति अनेक देत ॥४३

सप्तम निधि पिङ्गल शुभ अनूप, सब भूषण दायक सहज रूप ।

निधि शङ्ख आठवीं बहु पुनीत, वादित्र सकलदायक सुनीत ॥४४

निधि सर्व रतन नवमी वखान, सो सर्व रतन तापर निदान ।

तिन एक एक प्रति सहस एक, रखवारे जहँ प्रापत अनेक ॥४५॥

दोहा—ये नौ निधि चक्रेशकी, शकटाकृति संठान ।

आठ चक्र संयुक्त शुभ, चौखंटी सब जान ॥ ४६ ॥

जोजन आठ उतंग अति, नव जोजन विस्तार ।

वारह मिति दीरघ सकल, वसैं गगन निरधार ॥४७॥

नगरादि वर्णन ।

पद्वटि छन्द ।

सासुते सहस वत्तीस देश, धन कन कश्चन पूरण विशेष ।

बाड़ै चहुंओर जु विपुल बाड़ि, ते कोड़ छयानवै गांव माड़ि ॥४८॥

है कोट सु गिरदा द्वार चार, छव्वीस सहस पुर इमि विचार ।

जिन लगै पांचसै गांव भूर, ते चार हजार अटम्ब पूर ॥४९॥

गिरि नदी पैठ सोलह हजार, वे खेट कहै जिनमत मंझार ।

केवल गिर वैड़े चहुंओर, कर्वट हजार चौबीस जोर ॥५०॥

पट्टन हजार अडताल जान, उपजैं जहैं बहुविध रत्न खान ।

इक लख द्रोणामुख सहस घाट, ते वसत समुदतट दुःख काट ॥५१॥

गिरि ऊपर सम वाहन वखान, चौदह हजार मन हरण थान ।

अठवीस हजार दुरंग मांहि, रिपुको प्रवेश तहैं रंच नाहि ॥५२॥

उपसमुद मध्य जानो महान, तहैं अन्तद्वीप छपन प्रमान ।

रतनाकरपुर छव्विस हजार, बहुसारवस्तुको सो भंडार ॥५३॥

शुभ रतन कुछत सूसात लेख (?) जहैं रतनधरा चहुंओर देख ।

ये पुर राजैं सब आप जोग, जिनधरमी जन तहैं करैं भोग ॥५४॥

शरीर वर्णन ।

दोहा—प्रथम चतुरसंस्थान सम, वज्रवृषभनाराच ।

हेम वरण व्यञ्जन सहित, तन निरोग मधु वाच ॥ ५५ ॥

अन्य विभूति वर्णन ।

एक कोट हल क्षीरके, खेती करहि किसान ।

कामधेनु गोकुल विविध, तीन कोट परवान ॥ ५६ ॥

कोट थाल कञ्चन तनै, चक्री नृपके गेह ।

छहों खण्ड भूपति सकल, तिनतैं अतिबल देह ॥ ५७ ॥

बल वर्णन ।

चौपाई ।

अब सुन मनको भेदाभेद, जातैं नासै मनको खेद ।

बारह मनुष गहै बल जितौ, एक वृषभमें वरते तितौ ॥ ५८ ॥

जो बल बारह वृषभ मझार, तितनौ एक तुरङ्ग मझार ।

जो तुरंग बारह बल लियै, सो बल एक महिषके हिये ॥ ५९ ॥

महिष पांचसै जो बल धरैं, सो गजराज सहज ता करै ।

जो बल सौ गयंद सरवंग, सोई एक सिंहके अंग ॥ ६० ॥

सिंह पांचसै जो बलवान, सो बलभद्र एकमें जान ।

दो बलभद्र धरैं बल जोय, सो नारायणके तन होय ॥ ६१ ॥

नौ नारायण बल धारंत, सो चक्री तन होय तुरंत ।

चक्री कोट होय बल जितौ, सोई एक देव परिमितौ ॥ ६२ ॥

जो बल कोट देवके अंग, तितनौ एक इन्द्र सरवंग ।

तीर्थकर अद्भुत बल कही, तन परमाणु उतने वही ॥ ६३ ॥

दोहा—सहस छयानवै विक्रिया, धारत चक्री अङ्ग ।

मति श्रुत अवधिजु ज्ञान त्रय, पूरव धर्म अमङ्ग ॥ ६४ ॥

मुख्य सम्पदा वर्णन ।

छन्द चाल ।

अब मुख्य संपदा जोई, आगै सुनियो भवि सोई ।
 सिंह वाहन सेज मनोगा, आरूढ चक्रपति जोगा ॥ ६५ ॥
 अति आसन तुंग वखानौ, मणि जाल जटित परवानौ ।
 सुर दोरत चमर अनूपा, गङ्गा जल लहर सरूपा ॥ ६६ ॥
 विद्युत मणि कुण्डल सोहै, द्युति देखत सुरनर मोहै ।
 वर कवच अभेद महाना, जामै न भिदै रिपु वाना ॥ ६७ ॥
 विषमोचक पादुक दोई, पद पद विषमुंचत सोई ।
 अजितंजय रथ सुखदाई, जलपै सो थलवत जाई ॥ ६८ ॥
 पुनि वज्रकाण्ड धर चापा, सु चढ़ावत नरपति आपा ।
 अमोघ बाण हाथमें लेई, रणमें जयको सो देई ॥ ६९ ॥
 तुंडा अति विकट महाना, पुन खण्डन शक्ती जाना ।
 सिंहाटक बरछी सोहै, ताको नर देखत डोहै ॥ ७० ॥
 छुरी लोहवाहनी जानौ, दामिनि गण चमकत मानौ ।
 ये वस्तु सबै भूथाना, चक्री तज होत न आना ॥ ७१ ॥
 दल मै ले सब गिरदाई, भू बारह योजन थाई ।
 बारह विध आनंद भेरी, बारह जोजन ध्वनि घेरी ॥ ७२ ॥
 है वज्रघोष जिस नामा, बारह पट नृपके धामा ।

गंभीरावर्त गरीसा, शङ्ख शोभन रूप चौबीसां ॥ ७३ ॥
 रमणीक ध्वजा बहु दीसा, मिति कोट जु अड़तालीसा ।
 इत्यादिक वस्तु अपारा, सब वरणत लहै न पारा ॥ ७४ ॥

पञ्चेन्द्रिय विषय वर्णन ।

- चौपाई ।

रवि विमान है जैसे अखै, सो चक्री निज द्रगसों लखै ।
 राई ठनक सबद दल होइ, ततछिन सुनै शब्द कर सोइ ॥ ७५ ॥
 दल सुगन्ध दुर्गन्धा जितौ, नाक विषय सौ जानौ तितौ ।
 पट्रस भोजन इकठे करै, रसना स्वाद जुदे जुद धरै ॥ ७६ ॥
 सहस छयानवै नारीगेह, तितनी धरै विक्रिया देह ।
 मूल शरीर पट्ट तिय संग, नित प्रति भोग विषय यह अंग ॥ ७७ ॥
 दोहा— यह विधि चक्री भोगवै, अखै सम्पदा जेह ।
 सेनापति आज्ञा बहै, नवविधि दल रचि देह ॥ ७८ ॥

दल (सेना) भेद वर्णन ।

चौपाई ।

नौ विधि दल भाष्यौ जिनदेव, ताको भेद सुनौ स्वयमेव ।
 प्रथम पती सेना सुख नीक, पंचम बाहन चमू जु ठीक ॥ ७९ ॥
 वरूथिनी दंडी क्षौहिणी, जाको भेद सुनो अवगुणी ।
 इक इक गजरथ बाजी तीन, पाइक पंथ पती गुण लीन ॥ ८० ॥
 गजरथ तीन तीन नव बाज, पन्द्रह पाइक सेना साज ।
 नौ गजरथ रथ हय सतवीस, सुखके पाइक पैतालीस ॥ ८१ ॥

सप्त वीस रथ गज-पहिचान, इक्यासीय तुरंगम जान ।
 पाइक सब इकसै पैतीस, दल अनीक है कह्यौ जिनीश ॥ ८२ ॥
 गज इक्यासी रथ पुन तितै, हय दोसै तेतालिस मितै ।
 प्यादे कहै चारसै पांच, भेद बाहिनीको यह सांच ॥ ८३ ॥
 दोसै तेतालीस गयंद, तितनै ही रथ कहै जिन्द ।
 उनतिस अधिक सातसै बाज, बारहसै पन्द्रह पद साज ॥ ८४ ॥
 चमू तनी है संख्या इती, वरूथिनी अब भाख्यौ तिति ।
 सातसै बावन तिस गज कहे, पुन तितने ही रथ सर दहे ॥ ८५ ॥
 द्वै सहस्र इकसौ हय जान, तापर अधिक सतासी मान ।
 पाइक तीन सहस्र सै षष्ट, अरु पैताल वरूथी सृष्ट ॥ ८६ ॥
 द्वै सहस्र इकसौ गजराज, तापर अधिक सतासी साज ।
 रथ संख्या इतनी मानिये, षट् सहस्र यह वर जानिये ॥ ८७ ॥
 और पांचसै इकसठ होय, आगे सुन अब पायक सोय ।
 दश सहस्र नौ सै पैतीस, दण्ड भेद भाषौ जिन ईस ॥ ८८ ॥
 गज एक सहस्र सहस्र शत आठ, तापै अधिक जो सत्तर ठाठ ।
 तितनै ही रथ लीजौ जान, पैसठ सहस्र बाजि पहिचान ॥ ८९ ॥
 छहसै दश ता ऊपर गनै, पैदल एक लाख तहँ भनै ।
 नव सहस्र शत साढ़े तीन, क्षौहिनि संख्या यह परवीन ॥ ९० ॥

महल वर्णन ।

दोहा - मन्दिर चौरासी खनै, उपमा है असमान ।

परम भूति चक्रेशकी, जिनमत लीजौ जान ॥ ९१ ॥

धर्म प्रवृत्ति वर्णन ।

चौपाई ।

होय धाम सों सिद्धि अनेक, अर्थ काम सब सुख प्रत्येक ।
जब कुधर्मको त्याग जु करै, मोखतनी सामग्री धरै ॥ ९२ ॥
यह जानै नित सुबुध मनोग, मन, वच, काय कर्म-संजोग ।
सुकृत आदि अनेक प्रकार, धरै धर्म उत्तम सुखकार ॥ ९३ ॥
सम्यग्दर्शन शुद्ध स्वरूप, निशंकादि गुणरूप अनूप ।
निर अतिचार अणुव्रत मीत, पालै सागारी धरि प्रीत ॥ ९४ ॥
चार पर्व प्रोपधको धरै, निशदिन सदा पाप परिहरै ।
निरारम्भ हिरदै शुभ ध्यान, अशुभ ध्यानकी कीनी हान ॥ ९५ ॥
हेम रतनमय जिनगृह सार, करवाये बहु तुङ्ग विचार ।
अर प्रतिमा कीनी जिन तनी, भक्ति प्रतिष्ठा आदिक घनी ॥ ९६ ॥
अष्टद्रव्य जल आदिक जान, बहु सामग्री सहित महान ।
श्री तीर्थकर पूजा करै, तिन गुण कारण कर सिर धरै ॥ ९७ ॥
मुनिको प्रासुक देइ अहार, विधिपूर्वक अति शुद्ध विचार ।
भक्ति सहित बंदै नरईश, कीरति पुण्य बंदै जग शीस ॥ ९८ ॥
जहँ निर्वाणभूमि जिनतनी, तथा विम्ब अरु मुनि शिर मैनी ।
जाय तहां मुनि वन्दन हेत, धर्म धनी वर भक्ति समेत ॥ ९९ ॥
सुनै केवली वचन पुनीत, तच्च अर्थ गर्भित गुणरीत ।
श्रावक जती धर्म सुखदाय, भेदाभेद कह्यौ समझाय ॥ १०० ॥
सामाइक विध पालै सोय, निशदिन छँहों काल जुत होय ।

१-श्रेष्ठ, २-यहापर रात्रिके भी प्रारम्भ मध्यम और अन्तिम कालकी अपेक्षा ३ भेद लेकर सामायिकके ६ काल बतलाये हैं, परन्तु अन्यत्र दिनेके तीन कालोंकी अपेक्षा सामायिकके तीन ही काल बताये गये हैं ।

निज निन्दा परिगर्हा करै, मन विवेक बहु धीरज धरै ॥१०१॥

इन्हें आदि जे शुभ आचार, करै धर्म धर हियै विचार ।

देहि' औरको शुभ उपदेश, भविजन प्रीति सुजगत महेश ॥१०२॥

दोहा—ज्यों वारिज जलमें बसै, करै न उससे प्रीत ।

त्यों चक्री संपति घनी, चलै धर्मकी नीत ॥१०३॥

जोगीरासा ।

एक समै चक्री नर-नायक, सब परिवार समेत ।

सीमंधर मुनि समोशरण, थित गये वन्दना हेत ॥

तीन प्रदक्षिण दे शिर नायौ, पूजा विधि वसु कीनी ।

भक्ति सहित गणराज प्रणामैं, नरकोठा थिति लिनी ॥१०४॥

ताहित जिन दिव्यध्वनि सुंदर, गणधर प्रति परकाशी ।

द्वादश विध अनुप्रेक्षा चितन, धर्म-दुविध तहां भासी ॥

बारह अनुप्रेक्षाओका वर्णन ।

आयुष पूरण वपु भोगादिक, राज्य रमा सुख साध्यौ ।

दामिनि सम सो चंचल दीसै, तातैं शिव आराध्यौ ॥१०५॥

मरण कलेश दुखादिक भारी, जीव सहै नित सोई ।

यातैं धर्म धरो भवि दृढ मन, शरण न जगमें कोई ॥

दुःख दुरित जुत कर्म फिरावत, जगतैं जान न देवैं ।

तातैं यह संसार भ्रमण तज, रत्नत्रय व्रत सेवैं ॥१०६॥

अन्य चिन्दानंद अन्य शरीरा, ऐसौ जिय जब जानै ।

होय तबै तप सिद्धि' सगोत्तम, राग-रहित पहिचानै ॥

सप्त धातुमय निद्य कलेवर, अन्ध अपूर्ण न तारौ ।
ऐसो निज तन देखि सुधीजन, क्यों नहि धर्म विचारै ॥१०७॥
कर्मास्रव कर जीव निरन्तर, भवसागरमें भासै ।
जान यहै बुध दीक्षा गहु सुध, जायें मुक्ति प्रकासै ॥
कर्मास्रवको आवत रोको, सोई संवर जानौ ।
जानि सुधी ग्रहकौ तज तपकर, धारै मुक्ति पयानौ ॥१०८॥
दुविध निर्जरा कर्म संपूरन, तप कर ताहि खिरावै ।
मुक्ति रमाकी वांछा निशदिन, भविजन काल गमावै ॥
दुख सुख पाय जगत्रय भ्रमतै, ओरै न कबहू आवै ।
ताते संजम भजहु सुधीजन, सुख आनन्त लहावै ॥१०९॥
इक इन्द्रीतैं दुर्लभ दुर्लभ, पंच इन्द्री गति पाई ।
नव भव पाय तपस्या कीजै, जामें मोक्ष लहाई ॥
धर्म जिनेश्वरभापित जगमें, सुख करता जिय होई ।
भव दुख हरन करन शिव प्रापति, भविजन पालो सोई ॥११०॥
सम्यग्दर्श व्रतादि क्षमादिक, दश विध धर्म बखानै ।
ताहि धरै सुर शिव प्रापति लहि, वांछित सुधी सयानै ॥
सुखिया जनको सुख बढावत, दुखियाको दुख घातै ।
धर्म दुविध जति श्रावक गोचर, होई सकल सिध बातैं ॥१११॥
होत धर्म सों पण्डित बहु विध, धर्म सबै सुखकारी ।
धर्म जगतमें पूजत उक्तिम, धर्म सुगुरु गन भारी ॥

इहि विधि जिन मुख, द्वादशप्रेक्षा सुन चक्री बैरागे ।
आयु रमा तन भोग जगत्रय, क्षणभंगुर सब लागै ॥११२॥

चक्रवर्तिका वैराग्य वर्णन ।

धिक् धिक यह संसार महावन, भटकत ओर न आयो ।
ज्यों चौगा नैवटा धर डोलै, हाथ कछु नहि पायो ॥
कबही जाय नरक दुख भुंजै, छेदन भेदन होई ।
कबहुं पशु परजाय पाय जिय, वध बन्धन बहु जोई ॥११३॥
सुर पदमें पर संपति लखि कै, राग उदै दुख पावै ।
मानुष जन्म सुखी नहि कोई, विपत अनेक बढ़ावै ॥
मैं चक्री पद भोग घनेरै, भुगते तृपति न होई ।
जैसे अगिन प्रज्वले तैलसु, डारत शान्त न होई ॥११४॥
दरशन ज्ञान चरन विन जियको, भवदधि पार न पावै ।
तातैं दीक्षा ग्रहण भलो, अब तपकर कर्म खिरावै ॥
सकल संपदा जीरन तृणवत्, छोडी नृप अनुरागी ।
सहस छयानवै नारि पियारी, मन वच क्रम कर त्यागी ॥११५॥
सर्वमित्र सुत प्रथम अनुत्तम, राजभार तसु दीनौ ।
आपुन भूषण वसन उतारै, जिन मुद्रा मन लीनौ ॥
एक हजार नृपति संग चक्री, पंच महाव्रत धारे ।
गृह तज वनमें वसहि निरन्तर, तिन पद हम शिर धारै ॥११६॥
दोहा—छहों खण्ड संपति घनी, छोड़त लगी न वार ।

धन मुनीश प्रियमित्र चित, सुकृत सुवृद्धि अपार ॥११७॥

तपवर्णन ।

चौपाई ।

दुविध प्रकार करै तप घनौ, धीर वीर चित पर्वत मनौ ।
 ध्यानी ध्यान मध्य बहु लीन, तज प्रमाद चउदह मल हीन ॥११८॥
 मूलोत्तर गुण आदिक जोय, सम्यग्दर्शन पालै सोय ।
 तीन काल जुत जोग मझार, तीन गुप्तिको सदा विचार ॥११९॥
 बसै मुनी जहँ निर्जन थान, अटवी गिरि पर गुहा मसान ।
 बिहरै ईर्जापथ पग देत, देश ग्राम संबोधन हेत ॥१२०॥
 पाख मास उपवास कराहि, चरजा हित मुनि ग्रामहि जाहि ।
 अन्तराय पालै धर नेह, शुद्धाहार लैइ भवि गेह ॥१२१॥
 तहाँ धर्म उपदेश जु करै, परभावना अङ्ग विस्तरै ।
 जिन शासन माहात्म्य अपार, नर स्वरूप पूजन जगसार ॥१२२॥
 इनै आदि जे परम अचार, पालै संजम रहित विकार ।
 बहुत काल तप कीनीँ सार, अन्त समाधि धरी सुखकार ॥१२३॥
 चार प्रकार तजौ आहार, परमारथ पद प्रापतिकार ।
 अंगीकार कियो संन्यास, धरौ जोग प्रतिमा सम जास ॥१२४॥
 जीत परीषह दो अरु वीस, क्षुधा प्यास आदिक मुनि ईस ।
 तपकर कीनै कर्मन हीन, आप धर्मको परगट कीन ॥१२४॥
 आराधन आराधी चार, मुक्तितनी साधक सुखकार ।
 तजे प्रान तनतै परवीन, जिनशासन ध्यायक गुण लीन ॥१२५॥

१-सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र और सम्यक् तप ये ४ आरा-
 धनाए कहलाती हैं ।

सहस्र अठारा वषे व्यतीत, ~~लेई सुधा आंहांरं~~ पुनीत ।
 पक्ष अठारा पूरण जाय, स्वासा-तन-त तब मुकलाय ॥१३६॥
 तुर्यभूमि पर्यन्त विचार, द्रव्य चराचर जानै सार ।
 ऋद्धि विक्रिया तहँ लौं कही, क्षेत्र प्रभाव जानियै सही ॥१३७॥
 देश ग्राम आरण्य पहार, सागर द्वीप असंख्य मझार ।
 इच्छा पूर्वक विहरै सोई, देविन सौं क्रीड़ा जुत हांड ॥१३८॥
 कबहू वीणादिक धुनि सुनै, कबहू गीत मनोहर गुनै ।
 कबहू दिव्य देविनके संग, देखहि सब आगार अभंग ॥१३९॥
 कबहू धर्मगोठ आदरै, कबहू केवलि पूजा करै ।
 कबहू श्री तीर्थकर तनै, पंचकल्याणक उच्छव ठनै ॥१४०॥
 इत्यादिक शुभ कर्म संयोग, करै सुख सागरमें भोग ।
 काल न जान्यौ जातन देव, धर्मवंत गुण ज्ञान अभेव ॥१४१॥

गीतिका छन्द ।

इहि भांति शुभ परिपाक करकै, चक्रिपद पायौ जवै ।
 सब सार सुन्दर सुख निरुपम, भोग भुगतै बहु तवै ॥
 अति विमल चरित संजोग करके, देव पद तिन पाइयौ ।
 भज धर्म जिनवर मोक्षदायक, 'नवलशाह' प्रणामियौ ॥१४२॥

इति कविरत्न श्री नवलशाह विरचित भाषाछन्दोबद्ध वन्देमानपुराणस्य
 चक्रवर्ति-स्वर्गगमन रूप दो भवोंका वर्णन कानवाला
 पाचवा अधिकार पूर्ण हुआ ।

छठवां अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा—मोह अक्ष-तसकर हन्यौ, भविजन रक्षक देव ।

ज्ञान धर्म करता अरथ, करो वीर जिन सेव ॥ १ ॥

चौपाई ।

याही जम्बूद्वीप विख्यात, भरतक्षेत्र तामें अवदात ।
छत्राकार नग्र तहँ जान, निवसैं धर्मीजन सुख खान ॥ २ ॥
नन्दवर्ध भूपति अत्रनीश, आनन्दवर्धक गुणगण शीस ।
रानी वीरमती अतिरूप, पुण्यशालिनी शील अनूप ॥ ३ ॥
चयौ सुरगसै देव पुनीत, तिनकै पुत्र भयौ कर प्रीत ।
नन्द नाम अतिरूप विशाल, जग आनन्द करण सुकुमाल ॥ ४ ॥
बन्दीजन हिं दियौ बहु दान, पुत्र महोच्छ्रव कियौ महान ।
योग्य अन्न पय पोष कराय, बाढे गुण संपूरण काय ॥ ५ ॥
उपाध्यायके पञ्चौ तत्रै, धरता शास्त्र-शस्त्रको जवै ।
कला त्रिवेक रूप अति घनौ, सोहै स्वर्ग देव यह मनौ ॥ ६ ॥
क्रम सौ कुँवर पितापद पाय, राज्यत्रिभूति रमा अधिकाय ।
दिव्य-भोग भुगतै संसार, सदा धर्मको करहि विचार ॥ ७ ॥
निशङ्कादिक गुण पालंत, दर्शन शुद्ध धरै मन संत ।
द्वादश व्रत श्रावकके जान, करै जतन सो ते परवान ॥ ८ ॥
निरारम्भ उपवास पुनीत, सकल परवमें करै सुरीत ।
दान मुनीको हर्ष बढ़ाय, देय यथार्थ सुख अधिकाय ॥ ९ ॥

श्री जिनेशके मन्दिर जाय, महती पूजा तहां कराय ।
 यात्रा करै धर्मके काज, बन्दै गणधर मुनि जिनराज ॥ १० ॥
 होय धर्म सौ अर्थ अनूप, ताकर बाढ़ै सुख स्वरूप ।
 अथ त्यागे पावे निर्वाण, सदा सासुतौ अविचल थान ॥ ११ ॥
 बहु विध करै धर्म गुणधर, दिन दिन बढै सुख अंकुर ।
 यही जान भवि धर्म हि गहो, इह भव परभवके दुख दहो ॥ १२ ॥
 शुभ आचार करन परवीन, जिन भाषित मतमें लवलीन ।
 मन संकल्प न वर्तै कोय, सर्व अवस्थामें दृढ़ सोय ॥ १३ ॥
 ता फल महाभोग उपभोग, भुगतै राज संपदा जोग ।
 निशदिन काल गमावै सार, सुख-सागरकी केलि मझार ॥ १४ ॥
 एक दिना परमारथ काज, गये भव्यजन सहित समाज ।
 'प्रौष्ठिल' जो हैं गुरु परवीन, बन्दै तिनकै पद गुणलीन ॥ १५ ॥
 अष्ट द्रव्य ले पूजा करी, जथाशक्ति मुनि श्रुति विस्तरी ।
 भक्ति सहित शिर नयौ महीप, बैठौ पुन मुनि पाय समीप ॥ १६ ॥
 ता हित पर-अरथी मुनिराय, भाषौ जती धर्म समुदाय ।
 तत्व पदारथ आदिक सार, तत्व पदारथ शिव अधिकार ॥ १७ ॥
 मारुथल सम यह संसार, तामें दुःख अनन्त अपार ।
 दोष अन्त तैं रहित सदीव, कैसे कहां वसैं भव जीव ॥ १८ ॥
 अरु जो दुख संसार न होय, बहु संपूरण सुख तहैं जोय ।
 तौ पुन सुतप गहैं किम काज, जिनवर आदि सबै मुनिराज ॥ १९ ॥
 क्षुधा प्यास कामादिक कोप, प्रजुलित निश दिन जिय चित लोप ।

जहां कुटिलता तन धारंत, धीरज वरै तही बुधवंत ॥२०॥
 इन्द्रियादि तस्कर सब जोय, धर्म पदारथ चोरत सोय ।
 वसै तहां एकाकी वीर, चित अडोल तन साहस धीर ॥२१॥
 पराधीन चल भोगी जौन, ताकौ सेवै भव जन कौन ?
 दुख अनन्त परिपूरण सोय, भवसागरको वर्धक जोय ॥२२॥
 इहि प्रकार वच सुन बढभाग, मनमें बाढ्यौ परम विराग ।
 तव उठि मुनिको नायौ शीस, तज्यौ परिग्रह चउ अरु वीस ॥२३॥
 दोहा—परम्पराय अनन्त भव, चातौ संजम जोग ।
 परम शुद्ध चित आदरौ, साधक शिवकी आर ॥२४॥
 द्वादशाङ्ग वारिधि अगम, गुरु उपदेश जहाज ।
 भयौ पार परवीन मुनि, रहित प्रमाद अकाज ॥२५॥
 चौपाई ।

आप वीर्यको परगट करौ, द्वादश विध तप तन आदरौ ।
 पाख म स उपवास हि धार, पंचेन्द्रिय सोखै निरधार ॥२६॥
 वसै गुफा गिरि कन्दर थान, एकाकी वन सिंह समान ।
 सहै परीपह दो अर वीम, क्षुधातृषा आदिक दुख दीम ॥२७॥
 दोहा—नन्द मुनीश्वर भावजुत, षोडश भावन सार ।
 भायै निर्मल चित्त है, सकल सिद्धि दातार ॥२८॥
 षोडश भावनाआका वर्णन ।
 चौपाई ।

सम्यग्दर्शन प्रथम विशुद्ध, अष्ट अङ्ग ताकै अवरुद्ध ।

१-द्वादशाङ्ग श्रुतज्ञानरूपी समुद्र, २-लि.शुद्धित, नि-कांक्षित, निर्विचिकित्सा, अमृद्वृष्टि, उपगूहन, स्थितिकरण वात्सल्य और प्रभावना-ये आठ अङ्ग हैं ।

मल पैचीस रहित जब होय, प्रथम भावना कहिये सोय ॥२९॥
 दर्शन ज्ञान चरण उपदेश, जो मुनि देइ जथारथ लेश ।
 ताकी विनय करै बहु भांत, द्वितीय भावना सो विरतांत ॥३०॥
 सहस अठारह शीलह अंग, अतीचार पालै तज संग ।
 निर अतिचार कहावै सोहू, तृतीय भावना उत्तम होइ ॥३१॥
 षडै अङ्ग पूरव गुण ज्ञान, मत अज्ञान करै निरमान ।
 काल पठन बिस्तारै सोय, ज्ञान अभीक्षण भावना जोय ॥३२॥
 भोग अङ्ग सुत मित्र समेत, धन कन कंचन कुल बल हेत ।
 जब इनतै तन होय उदास, भव संवेग तनों परगास ॥३३॥
 चार प्रकार संघ समुदाय, दीजे दान चार विध आय ।
 यथाशक्ति जिनभाव समेत, शक्तितस्त्याग भावना हेत ॥३४॥
 हने कर्मरिपुको संतान, बारह विध तप करै निदान ।
 जो निज शक्ति आत्मा गहै, शक्तितस्तप सो जाना वहै ॥३५॥
 श्री मुनिवर गुण ज्ञायक नेह, रोग सोग भय पीड़ित देह ।
 ताम समाधि करै समुदाय, साधु समाधि वही सुखदाय ॥३६॥
 वात पित्त कफ शूल अनेक, अति दुर्गन्ध कुए तन टेक ।
 ता मुनिकी शुश्रूषा करै, वैयावृत तव उत्तम धरै ॥३७॥

१-आठ दोष-शङ्का, कांक्षा, विचिकित्सा, मूढ दृष्टि, अनुपगृहन,
 अस्थितिकरण, अवात्सल्य, अप्रभावना, तीन मूढता-देव मूढता, पार्वण्ड
 मूढता, लोक मूढता, आठ मद-ज्ञान मद, पूजा मद, कुल मद, जाति मद,
 बल मद, ऋद्धि मद, तपो मद, शरीर मद, छः अनायतन-कुगुर, कुदेव,
 कुधर्म, कुगुरु संवक, कुदेव संवक और कुधर्म संवक ये २५ मल हे ।

श्री अरहंत देव सुखदाय, मन वच काया सेव कराय ।
 धर्म अर्थ शिव काम सहीत, दाइक अरहद भक्ति पुनीत ॥३८७॥
 वन्दै आचारज मन हीन, पैचाचार करण परवीन ।
 गुण छत्तीस तनै धरतार, यह आचारज भक्ति विचार ॥३९॥
 श्रुतज्ञान उद्योतक मुनी, मत अज्ञान हग्न गुन गुनी ।
 तिनकी भक्ति करै उर जोय, बहुश्रुतभक्ति कहावै सोय ॥४०॥
 मोह महातम नाशन भान, श्री जिनवर वानी सुख खान ।
 ताको बहुविध वर्णन करै, प्रवचनभक्ति तहां विस्तरै ॥४१॥
 प्रतिक्रमण शुभ प्रत्यारूपान, अरु व्युत्सर्ग सु समिता वान ।
 तीन काल माधै स्नाप्याय, यह आवसिका परिहानाय ॥४२॥
 जो पुस्तक लिख औरहि देय, अग्रज तै पण्डित कर लेय ।
 जिनपूजा मन वच तन करै, मार्ग प्रभावन उत्तम धरै ॥४३॥
 सम्यग्दृष्टी जो नर होय, कर सन्मान बुलावै सोय ।
 धर्मकथा भापै ता पास, वात्सल्य यह अङ्ग प्रकाश ॥४४॥
 दोहा—यह विध पौडश भावना. भाई नन्द मुनीश ।
 तीर्थकर पद वधियौ, गुण अनन्त परमेश ॥४५॥
 महिमा तीनों लोकमें, इन्द्र उपेन्द्र अपार ।
 मुक्ति सरूपी लक्ष्मी, बांधी वर हितकार ॥४६॥

चौपाई ।

मरण प्रजंत कियौ तप घोर, पाल्यौ संजम आतम जोर ।
 अल्प आयु संपूरन करी, वपु आहार क्रिया परिहरी ॥४७॥

व्रत साफल्य कियौ भवपार, तीन जगत सुखको करतार ।
 परम विशुद्ध धरौ संन्यास, दायक मोख हरण दुख आस ॥४८॥
 दरशन ज्ञान चरण तप लहै, समताभाव आतमा गहै ।
 आराधन आराधै चार, वांछै हियै मोख-वर नार ॥४९॥
 मन विकल्प सब कीनें दूर, आतम ध्यान दियौ भरपूर ।
 सब जीवनसौ क्षमा कराय, तजै समाधि प्राण मुनिराय ॥५०॥
 दोहा—यह तप फल सो पाइयौ, सुरग सोरहैं वास ।
 अच्युत, इन्द्र पुनीत पद, देव नमैं पद जास ॥५१॥

चौपाई ।

संपुट शिला रतनमय लसै, मानों कमलसु ऊरध वसै ।
 अन्त मुहरत जौवन लर्यौ, संपूरन तन प्राप्त भयौ ॥५२॥
 आभूषण भूषित सरवंग, सहज रूप सम नाना रंग ।
 तहैं तै उठ देखो सब भेष, अति रमणीक मनोहर देश ॥५३॥
 ऋद्धि सिद्धि देखी सब राय, सुर विमान आदिक समुदाय ।
 स्वप्न समान लगै यह बात, मन चिन्तै कछु भेद न गात ॥५४॥
 को मैं कौन पुण्य है कियौ, कौन देश यह कहां आनियौ ।
 को प्रवीन ये बोलैं बैन, को सुर सेवैं मन घर चैन ॥५५॥
 कौन तनी देवी गुणमाल, रूपलता जुत शील विशाल ।
 रतनमयी प्रासाद उतंग, कौन तनै यह नाना रंग ॥५६॥
 दल सप्ताङ्ग कौनको येह, अति मनोज्ञ सुर रक्ष करेह ।
 दिपै सभागण्डप मनमोह, परम उतंग सबै यह कोह ॥५७॥
 रतनजटित बहुवर्ण विमान, तामें कौन वसैं परधान ।

को यह नृत्य करै मन लाय, सकल विभूति कही ना जाय ॥५८॥
 मुहिको देखै देवी देव, मन आनन्द करै सब सेव ।
 कारण कौन न जान्यौ जाय, त्यों त्यो मन चिन्ता अधिकाय ॥५९॥
 इहि प्रकार बहु चिन्ता करै, मनमें सुरपति विकल्प धरै ।
 भेदाभेद न जान्यौ येह, सग्वत् हिये बाढ्यौ सदेह ॥६०॥
 तावत मन्त्री परम प्रवीन, प्रनमौ चरणकमल मद हीन ।
 अवधिज्ञान कर जानौ येह, नाथ हिये बाढ्यौ संदेह ॥६१॥
 अस्तुति करी नाथ निज भाल, भो स्वामी तुम दीनदयाल ।
 धन्य आज देखै तुम नैन, जीवन सफल भयौ मुझ एन ॥६२॥
 देह पवित्र आज मो भई, आज हु मनकी दुर्गति गई ।
 हस्त कमल फिर जोरे देव, शिर नवाय बोलौ कर सेव ॥६३॥
 अब सुनिये भो कृपानिधान, जामें मन विकल्पकी हान ।
 स्वर्ग महा अच्युत यह सोय, ऋद्धि सिद्धिको सागर तोय ॥६४॥
 सकल स्वर्गके ऊपर वसै, ज्यो माथे चूडामणि लसै ।
 चन्द्रकान्त मृगा मणिमई, नाना रतन भूमि वरनई ॥६५॥
 रात दिवसको भेद न कदा, रतन ज्योति सों उदित सदा ।
 तीन लोकमें दुर्लभ जोइ, एक धर्मसो सुलभ जु होइ ॥६६॥
 सुख-सागरमें निबसै सोय, दुःख दारिद्र्य न व्यापै कोय ।
 कामधेनु गौ दूध अपार, कल्पवृक्ष दशविध दातार ॥६७॥
 चिन्तामणिसे रत्न अनूप, और वस्तुको कहा स्वरूप ।
 स्वर्ग-बाग तरु नाना रूप, चैत्यवृक्ष आदि तरु भूप ॥६८॥

फूलें फूल तहां अधिकार, दश ही दिश फैली महकार ।
 यहां न बरतै दुखको हेत, सुख समूह सब ही विधि देत ॥६९॥
 दीन दरिद्री रोगी दुखी, निर्गुण निर्जानी दुर्मुखी ।
 दुर्मागी दुर्वचनी जिते, सपनै मांहि न दीसैं इते ॥७०॥
 कै जिन पूजा बरतैं अंग, सुनैं केवली वचन उतंग ।
 देखैं नृत्य महारमणीक, और न मनमें विकल्प लीक ॥७१॥
 इकसैं उनसठ सकल विमान, श्रेणीबद्ध प्रकीर्णक जान ।
 तिनै असंख्य संख्य विस्तार, सबै सुखसागर अविकार ॥७२॥
 दश सहस्र सामानिक देव, तुम समान दीसैं कर सेव ।
 उत्तम सुर तेतीस हजार, सुत समान बतैं सुखकार ॥७३॥
 सुर चालीस सहस्र परवान, ते तुम तन रक्षक गुण खान ।
 या समान सब देव उतंग, कहै अढ़ाईसै निरभंग ॥७४॥
 देव पंचसै परम प्रवीन, तुम आज्ञामें तत्पर लीन ।
 लोकपाल चारों चतुरंग, पालैं लोक धरा सरवंग ॥७५॥
 दश दिक्पाल नाथ पग धरैं, दशहि दिशा सब उज्वल करैं ।
 इनैं आदि सुर सेवैं घने, अब सुभेद सुन देविन तने ॥७६॥
 गणदेवी बत्तीस बखान, नाटक सुख करैं गुन खान ।
 अष्ट महादेवी गुणरूप, प्रेम आदेश राग रस रूप ॥७७॥
 एक एक प्रति है परवान, कहीं अढ़ाईसै शुभ ठान ।
 तीन ज्ञान मण्डित मन रंग, ऋद्धि विक्रिया युत सरवंग ॥७८॥
 ब्रह्मिका देवी सुन थान, है त्रैषठ इनको परवान ।
 तुम चित हरैं करैं पद सेव, महती रूप सम्पदा एव ॥७९॥

कही पिण्डता देवी शाख, हैं सहस्र इकहत्तर भाख ।
अरु दस लाख सहस चौबीस, दिव्य जोषिता रूप गरीम । ८०॥
पार्श्व वान हैं त्रिविध हि देव, गीत नृत्य कर तुम पद सेव ।
प्रथम पचीस दुनी पंचास, तृतीय परिधि शत ज्ञान प्रकाश ॥ ८१॥
सबमें यह वर्धना शची, वसुंधरा नामाङ्कित खची ।
जिनवर पूजामें लवलीन, क्षायिक समकित बहु भव हीन ॥ ८२॥
ललित वचन है लीला बन्ध, सुभग सुलच्छन सहज मुगन्ध ।
शीलरूप लावण्य हि लीन, हाव भाव रस कला प्रवीन ॥ ८३॥
सब देविनको आयु प्रमान, पचमन पत्य कही भगवान ।
विनशैं होय बहुत समुदाय, ज्यों समुद्र उठि लहर विलाय ॥ ८४॥
हस्ती घोड़े रथ पद एव, वृष गन्धर्व नर्तकी देव ।
सप्त अनीक ठीक यह कही, भो प्रभ भेद सुनौ कछु यही ॥ ८५॥
एक एकके हिछे देव, सातोके सातों सुन लेव ।
ऋद्धि विक्रियाको विरतंत, हुकम पाय तज दैहिं तुरन्त ॥ ८६॥
प्रथम अनी गजराज बखान, सोहै बीस सहस परवान ।
यातैं दुगुण दुगुण विस्तार, सेना सकल जानि निरधार ॥ ८७॥
सब दल लक्ष पचीस सुनेह, अरु चालीस सहस अधिकेह ।
सेवा करैं सबै मन लाय, भक्ति सहित प्रणमैं तुम पाय ॥ ८८॥
निज नगरी है गिरदाकार, जोजन बीस सहस विस्तार ।
कोट असी योजन उत्तंग, अट्टाई अवगाहन रंग ॥ ८९॥
कनक कंगूरा है प्राकार, खाई अति गम्भीर विचार ।
तोरन तुङ्ग रतन छविदाय, सब उपमा नहिं वरणी जाय ॥ ९०॥

चारों दिश दरवाजे चार, सौ योजन ऊंचे निरधार ।
 नगरी चौपथ सघनी पांत, तामें वीथी नाना भांत ॥९१॥
 तामें प्रभ जिन सदन अभंग, है जोजन दोसै उत्तंग ।
 जोजन वीस तास विस्तार, अरु आयाम दून सुखकार ॥९२॥
 यह विभूति बरणी समुदाय, और विविधकों कहै बढ़ाय ।
 अहो नाथ तुम पुण्य अपार, सो सन्मुख पायो सुविचार ॥९३॥
 दोहा—अणिमा महिमा गुण गरिम, लघिमा प्राप्ति सुनेव ।

प्राकाम्यत्व जु वृद्धि वश, स्वर्ग ऋद्धि वसु एव ॥९४॥
 सुरगराज लक्ष्मी विविध, संपूरण सुखदाय ।
 अद्भुत पुण्य सुरेश तुम, भुगतौ निज मन लाय ॥९५॥

चौपाई ।

इहि प्रकार मन्त्री वच सुनै, तावत अवधिज्ञान मन गुनै ।
 पूरव भवमें व्रत आदरो, सो फल आप भोग यह करो ॥९६॥
 जिनवर कथित धर्म मै कियो, अष्ट कर्म विध्वंसन कियो ।
 मै पूरव तप कीनौ घोर, ध्यानाध्ययन शयासन ओर ॥९७॥
 पंच परमगुरु त्रिभुवन तार, आराधे मन वच तन सार ।
 रतनत्रय धारो अवरुद्ध, परम भाव सो आतम शुद्ध ॥९८॥
 विषय कषाय काम मन ओर, दियो जलाय ध्यानके जोर ।
 वही परीषह दो अर वीस, तिनकी विजय करी अवनीश ॥९९॥
 दश लक्षणी धर्म सुखदाय, मै पूरव कीनौ मन लाय ।
 ता फल स्वर्ग सोलहें ठाम, राज्य विभूति भई निज धाम ॥१००॥

१—अणिमा महिमा चैव गरिमा लघिमा तथा ।

प्राप्तिः प्राकाम्यमीशित्व वशित्व चाष्टसिद्धयः ॥ —अमरकोश ।

धर्म समान सु ब्रान्धव जोय, तीन लोकमें और न कोय ।
 भवसागरमें रक्षक धर्म, करै धर्म सरवारथ शर्म ॥१०१॥
 धर्म जीवको सुगति सिधार, धर्म पाप अरि नाशनहार ।
 स्वर्ग मुक्तिको दायक धर्म, अरु जगको मेटन सब भर्म ॥१०२॥
 ऐसी जान धर्म नित करै, मिथ्या मत सब ही परिहरै ।
 करै जु कोटि और आचार, धर्म समान न पूरै सार ॥१०३॥
 दर्शन शुद्ध अर्थ अरु काम, श्री जिनवर वन्दे सुखधाम ।
 अरु तिनको पूजै गुण रूप, होय धरमकी सिद्धि अनूप ॥१०४॥
 यह विचार उठ ठाड़ौ भयो, देविन सहित वापिका गयो ।
 सदा शाश्वती अति गम्भीर, मानों क्षीरोदधिको नीर ॥१०५॥
 अमृत जल परिपूरण जोय, घटै बढै कलु नाहीं सोय ।
 फाटिक मणिमय पैड़ीं सार, सब बंधाव रतनन निरधार ॥१०६॥
 तहें सुरपति कीनौ असनान, पहरै भूषण वसन महान ।
 देविन सहित गयो फिर तहां, आकृत्रिम जिन मन्दिर जहां ॥१०७॥
 सौ जोजन दीरघ पहिचान, अरु विस्तार पचास प्रमान ।
 पचहत्तर जोजनसु उत्तंग, जोजन आठ द्वार मन रंग ॥१०८॥
 तिनमें प्रतिमा सौ अरु आठ, काया धनुष पांचसै ठाठ ।
 वसु प्रतिहारज मण्डित ईश, वाणी खिरै परम निशदीस ॥१०९॥
 नमस्कार कीनौ हरि जाय, तुम भगवंत परम सुखदाय ।
 तुम विन सदा जीव दुख सहै, तुम विन कौन मोक्षपद गहै ११०॥
 तुम विन भटकै भवि संसार, तुम विन और कौन आधार ।।
 भो जिनेश तुम दीनदयाल, तुम विन गहै कुगतिको जाल ॥१११॥

यह विधि थुति कीनी अधिकाय, बैठौ जिनकोठा चित लाय ।
 बहु प्रकार पूजा विस्तरी, अष्ट द्रव्य लै आगे धरी ॥११२॥
 उठकै बहुरि नम्यौं जिन पाय, वार वार भुवि शीस लगाय ।
 ताथै फिर नर लोक हि आय, बंदै तीर्थकर मुनिराय ॥११३॥
 नमस्कार कर बैठो तहां, मनमें गुनै पंच पद महा ।
 तत्र पदारथ भेद उतंग, सुनै धर्म सूचक सरवंग ॥११४॥
 तहँ तैं उठि निज थानक आय, सब विभूति देखी मन लाय ।
 जहां सभा मंडप निरभंग, दिपै चारहू दिशा उतंग ॥११५॥
 सो रतनन कर खचित महान, देखत लाजैं कोटक भान ।
 आगे मानस्तम्भ विशाल, मानी मान हरैं तत्काल ॥११६॥
 दश विध सभा जहां सुखदाय, बैठे सबै देव मन लाय ।
 ताके मध्य जु गिरधाकार, रत्नमयी सिंहासन सार ॥११७॥
 तापै बैज्यो इन्द्र पुनीत, सकल अप्सरा गावें गीत ।
 सुर गन्धर्व नचै बहु वेष, दुख चिन्ता व्यापै नहि लेश ॥११८॥
 सबको देय धर्म उपदेश, होय धर्म सों मोख महेश ।
 धर्म विना पावै दुख कूप, लहै धर्म सों सुख सरूप ॥११९॥
 यह प्रकार सुख भुगतै घनै, सो सब ही विध कहत न बनै ।
 सोहै तन सम चतुर संठान, वपु वैक्रिय सो छिन छिन ठान ॥१२०॥
 अस्थि चर्म मल मूत्र न कोय, शुक्र रुधिर अरु स्वेद न होय ।
 ये ही सप्त धातु नहि अंग, निद्रा रहित नैन निरभंग ॥१२१॥
 षट नारककी अवनि प्रचण्ड, वस्तु चराचर देखि अखण्ड ।
 तितनी धरै विक्रिया सोय, बाइस सागर आयु जो होय ॥१२२॥

- वरष सहस वाइस परजंत, मनसाहार लेय गुनवंत ।
 - जब वीतें एकादश मास, तब सुगन्धमय लेय उसास ॥१२३॥
 - कबहूं सुनै गीत रसवान, कबहूं देखे नृत्य महान ।
 कबहूं वन क्रीड़ाको जाय, इहि विध भोग करै समुदाय ॥१२४॥
 तीर्थकर कल्याणक पंच, तत्पर तहां जाय मन संच ।
 शेष केवली मुक्ति महेश, दो कल्याणक करे सुरेश ॥१२५॥
 मेरु कुलाचल जिनगृह जहां, भाव सहित हरि बन्दै तहां ।
 द्वीप समुद्र असंख्य मझार, मन इच्छाधर करै विहार ॥१२६॥
 पूजै श्री जिनवरके पाय, बंदै निज कर शीस लगाय ।
 करै महोत्सव तहें अधिकाय, बांधै विविध धर्म सुरराय ॥१२७॥
 - इहि विध भुगतैं परमानन्द, सुख सागरमें सदा सुरन्द ।
 सकल देव मिलि सेवा करैं, आज्ञा विना न कहूं पग धरैं ॥१२८॥
 दोहा—स्वर्ग लोककी संपदा, वरणन है अधिकार ।
 कही किमपि लघु रूपमें, जानें जाननहार ॥१२९॥

गीतिका ।

यह भांति वृष परिपाक करकैं, सुरग राज सो पाइयौ ।
 तहें भई पूरण विभव सब विधि, दिव्य भोग कराइयौ ॥
 यह जान भविजन भजहु धर्म हि, धरम एक सहाय है ।
 - धरम बहु भवहरण जियको, धरम शिव सुखदाय है ॥१३०॥

इति कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित भाषाछन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमे
 नन्दनृपति-तप और अच्युतेन्द्रकी विभूतिका वर्णन कानेवाला

छठवां अधिकार-पूर्ण हुआ ।

सप्तम अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा—विघनहरन आनंद करन, सेवै त्रिजगत पाय ।

बन्दौ पारस पद कमल, भवभवमें सुखदाय ॥ १ ॥

कहाँ वीर जिनराजको, आगे चरित रसाल ।

पंचकल्याणक विविध विधि, मिथ्यातम खय काल ॥ २ ॥

चौपाई ।

याही जम्बूद्वीप महान, जोजन लाख ताम परवान ।

वज्रकोट है गिरदाकार, वसु जोजन अवगाहन धार ॥ ३ ॥

तीन लाख सोलह हजार, दोसै सत्ताईस विचार ।

इतनै जोजन है परवान, ऊपर कोश तीन पहिचान ॥ ४ ॥

धनुष एकसै अट्ठाईस, सोढ़े तेरह अंगुल दीस ।

यह परिधीको सब विस्तार, बेठ्यौ जम्बूद्वीप सम्हार ॥ ५ ॥

लवण समुद्र बहै चहुँओर, जोजन लाख दोय सर वोर ।

बड़वानल तहँ अधिक प्रचण्ड, बड़ै नीर सोखै वरुबण्ड ॥ ६ ॥

चहुँ दिश चार पैठवा जान, विदिशा चारों मध्य प्रमान ।

सवा सवासै अन्तर ओर, एक सहस वसु हैं सब जोर ॥ ७ ॥

जलचर जीव अनेक प्रकार, पीवन जोग नहीं जल खार ।

द्वीपहि मध्य परम परधान, मेरु सुदर्शन शोभावान ॥ ८ ॥

जोजन लाखजु महा उतंग, स्थूल सहस दस मूल अभंग ।

ताकी रचना सुनो अनन्द, एक सहस जोजनको कन्द ॥ ९ ॥

तापर भद्रसाल वनसार, तहँ जिन भवन अकृत्रिम सार ।

विदिशा चार चार गजदन्त, नील निषध पर्वत लौं अन्त ॥१०॥
 अति उतंग कंचन सम पगे, तिनपे इक इक जिनगृह लगे ।
 चन सब शोभित नाना भांति, कल्पद्रुमकी सघनी पांति ॥११॥
 कुरुद्वय दक्षिण उत्तर दोय, जम्बू शाल्मली अवलोय ।
 इक इक तरुकी शाखा चार, चारों दिश लीजे अवधार ॥१२॥
 पूरव शाखा जिनगृह वसै, सदा सासुते हिममय लसै ।
 तहें तैं पंच शत योजन जान, नन्दन वन सो कहो वखान ॥१३॥
 चार चैत्यालय वनमें सही, रचना तास पूर्ववत् कही ।
 तहें तैं साढ़े वासट सहस, है उतंग जोजन सौमनस ॥१४॥
 तहां भवन जिन चार मनोग, पूरववत् सामग्री जांग ।
 तहें तैं जोजन सहस छतीस, पाण्डकवन गिरीन्द्रके शीस ॥१५॥
 पूरव वत चैत्यालय चार, कंचन मय चारौं दिश चार ।
 ताके मध्य चूलिका दीस, मुकुट सदृश जोजन चालीस ॥१६॥
 बारह जोजन मूल विचार, आठ मध्य अर ऊरध चार ।
 ताके ऊपर जो सुर थान, वालांतर है ऋतुक विमान ॥१७॥
 अब दक्षिण उत्तर विस्तार, जम्बूद्वीप हि भाग विचार ।
 *इकसै नव्वै कीजै नेत्रं, एक भागको भरतहि क्षेत्र ॥१८॥

*जम्बूद्वीप दक्षिण उत्तर लाख जोजनकौं, भाग एकमौ नव्वे एक भग्न भाइए ।
 दोय हिमवन सेल चारि हेमवत खेत, महा हिमवन आठसो लै हरि गाइए ॥
 वतीम निषध ए तिरेमठ उव त्रेमठ बीचमें विदेह भाग चोमठ वनाइए ।
 - भाग पांचसै छवीस कला छह उन्नीसकी, अठत्तर चैत्यालय मदा सीस नवाइए ॥

चरचाशनक-७० ।

नदी मूल है देवी तेह, तिन नामांकित सरिता तेह ॥२९॥
 प्रथम हि गङ्गा सरतै चली, मूल सवा छह जोजन भली ।
 भरतक्षेत्र विजयारध कोर, पूरव मिली लवणदधि जोर ॥३०॥
 साढे त्रामसट जोजन ताहि, जलचर जीव न उपजै माहि ।
 गाले जल वत जलहु विचार, चौदा सहस तास परिवार ॥३१॥
 दूजी सिन्धु तिहिवत चली, गुफा फौरि पच्छिम दिशि मिली ।
 तीजी नदी रोहिता मूल, साढे बारह जोजन फूल ॥३२॥
 क्षेत्र हेमवतमें हो आय, पूरव मिली उदधिको जाय ।
 जोजन शत पचीस विस्तार, सहस अठाइस है परिवार ॥३३॥
 भाग चार क्षेत्र हि अवधार, भोगभूमि लग सब व्यौहार ।
 अन्तर लेवो बारह भाग, तामें आध कोश घटि लाग ॥३४॥
 मह हिमवन छठ भाग विथार, चौबीस लम्बौ कोश हि धार ।
 कन्द पचास हि जोजन होय, अरु उन्नत जोजन सौ द्योय ॥३४॥
 एक भवन जिन तिनपर लही, अष्टोत्तर शत प्रतिमा सही ।
 महापद्म द्रह तापर लह्यौ, जोजन सहस दु लंबौ कह्यौ ॥३५॥
 सहस एको चँउरो बनौ, वीस गहीर कमल द्वै तनौ ।
 इजी ही देवी तहँ वास, प्रथम हिवत सामग्री जास ॥३६॥
 तहँ तै विकसी सरिता द्योय, रोहित क्षेत्र हेमवत होय ।
 पश्चिम मिली उदधिके द्वार, ताहि रोहिता वत सब चारँ ॥३७॥

१-लम्बा, २-चौडा 'लंबौ' 'चँउरी' ये दोनो शब्द बुन्देलखण्डमे अधिकतर बोले जाते है, ३-गमन-बहाव ।

हरिकान्ता हरि क्षेत्रहि दीस, मूल कनी जोजन पन्नीस ।
 पूरव मिली लवणदधि द्वार, तहँ अड़ाईसों है विस्तार ॥३८॥
 छप्पन सहस कह्यौ परिवार, निर्मल जल गालै वतधार ।
 सोलह भाग क्षेत्र विस्तार, भोगभूमि मध्यम सुविचार ॥३९॥
 लांबौ भाग सुअड़तालीक, दोय कोश घट निषध नजीकै ।
 बत्तिस भाग निषध गिरिथाइ, जोजन घट छ्यानव लव लाइ ॥४०॥
 सौ जोजन तस कन्दु सम्हार, उन्नत है जोजन सौ चार ।
 तापर इक जिनभवन मनोग, वसु प्रतिहारज प्रतिमा जोगा ॥४१॥
 द्रह तिगिछ सोहै गिरिशीस, सो गहरो जोजन चालीस ।
 लंबौ चार सहस पुन कह्यौ, दोय सहसको चौरो लह्यौ ॥४२॥
 जोजन चार कमल तहँ बसै, तामें वृतिदेवी तहँ लसै ।
 प्रथमहि व्रत सामग्री जोय, यहँतैं निकपी सरिता दोय ॥४३॥
 हरिकान्ता हरिक्षेत्र मझार, पश्चिम मिली उदधिके द्वार ।
 हरिकान्ता वत जानौ सही, अब सीता सुनि जिहि विधि कही ॥४४॥
 मूल पचासह जोजन सन्त, मेरु निकट कौरो गजदन्त ।
 पूर्व विदेह होय दधि मिली, तहां पांचसै जोजन रली ॥४५॥
 सहस चुगसी सब परिवार, जलचर जीव न तिष्ठैं सार ।
 अर्ध मेरु लौ बत्तिस भाग, भोग भूमि उत्कृष्ट सुहाग ॥४६॥
 अर्धमेरु तैं नील प्रजन्त, बत्तिस भाग भोग भूसंत ।
 मेरु सहित सीता सीतोद, लम्बाई सब मध्य प्रमोद ॥४७॥
 भाग एकसै नब्रै होय, जोजन लक्ष पूर्व पर सोय ।

भाग बत्तीस नील विस्तार, तापर इक जिनभवन विचार ॥४८॥
 निषध समान भेद सब कह्यौ, मध्य केशरी द्रह तहँ लह्यौ ।
 सो तिर्गिछ वत कहिये तास, देवी कीर्ति कमलमें वास ॥४९॥
 तहँतै निकसि तरंगनि दोय, सीतोदा पश्चिम दिश जोय ।
 मेरु निकट गजदन्त विदार, सब रचना सीतावत धार ॥५०॥
 नारी सरिता रम्यक क्षेत्र, पूरण मिली समुद्रहि जेत्र ।
 मध्यम भोगभूमि यह सही, पोडश भाग विथारँ जु मही ॥५१॥
 पर्वत रुक्म भाग बसु लीन, जिन चैत्यालय एक प्रवीन ।
 महापुण्डरीक द्रह सीस, तामें कमल प्रफुल्लित दीस ॥५२॥
 तहां बुद्धि देवीको वास, नदी दोय निकसीं सर जास ।
 नरकान्ता रम्यक मधि होय, पश्चिम मिली समुद्रहि सोय ॥५३॥
 सुवर्णकुला सरिता तसु रली, हैरण्य हि पूरवको मिली ।
 चार भाग क्षेत्र हि विस्तार, भोगभूमि लग जुगल विचार ॥५४॥
 शिखरिन पर्वत भाग जु होड, तहां एक श्री जिनगृह सोड ।
 पुण्डरीक द्रह तापर लसै, लक्ष्मीदेवी कमलहि वसै ॥५५॥
 तीन नदी निकसी सु रैमन्य, पछिमै रूपकूला हैरण्य ।
 रक्ता पुनि ऐरावत जाय, पूरव मिली लवणदधि धाय ॥५६॥
 रक्तोदा पश्चिम दिश कही, क्षेत्र भाग इक जानो सही ।
 ताके मध्य रजत गिरि एक, तापर जिन चैत्यालय एक ॥५७॥
 जैसो दक्षिण दिश व्यवहार, मेरु हि तैसो उत्तर धार ।

१-जाकर । २-विस्तार, ३-सुगमणीय-अत्यन्त सुन्दर अथवा सुगम्य-
 देवोंको प्रिय ।

हेमवरन शिखिरन हिमवन्न, रजत रुक्मि अर महार्हिवर्न ॥५८॥
 नील नील मतिकी उनहार, निपध महा कंचनवत धार ।
 चक्रकोट ढिग कुल गिरि छोड़, तहें कुभोग भू चौविस जोड़ ॥५९॥
 अब पूरव पश्चिम विस्तार, नील निपधके बीच मझार ।
 कोट हेठ पूरव दिश जात, देवारण्य सुवन विख्यात ॥६०॥
 जोजन दोय सहस परवान, नवसैं बाइस ऊपर जान ।
 पुनि विदेह इक सोहै तहां, दोय सहस जोजन पर जहां ॥६१॥
 ऊपर दोसैं बारह जोय, साइतीन कांश जुत मोय ।
 तामें सरिता दोय पुनीत, गङ्गा मिन्धूवत सब रीत ॥६२॥
 निपध निकट हृदसैं निकसाय, जाय मिली सीता सरमाय ।
 पटखण्डहि मण्डित परवान, तामधि इक विजयारध जान ॥६३॥
 ताही पै जिनभवन अकृत्तै, काल चतुर्थ हि सदा प्रवृत्त ।
 पुनि बछार पर्वत पहिचान, नीलहि तैं सीता लग मान ॥६४॥
 पंच सैया जोजन विस्तार, तापै जिनगृह एक सवार ।
 अब विदेह दृजी पहिचान, पूरव वत विधि लीजौ जान ॥६५॥
 फेर विभंगा सरिता एक, कही सवासैं जोजन टेक ।
 राहित वत सामग्री भली, निकस नील द्रह सीता मिली ॥६६॥
 तृतीय विदेह पूर्ववत जोय, द्वितिय बछार प्रथम सम होय ।
 तुर्य विदेह जान अब सही, द्वितिय विभंगा सरिता सही ॥६७॥
 फेर विदेह पंचमो जान, गिरि बछार तीजौ पहिचान ।
 छठी विदेह जान अब और, तृतीय विभंगा सरिता दौर ॥६८॥

विदेह सप्तमी थान गनेह, गिरि वछार तुर्य अवलेह ।
 विदेह अष्टमी तहंतै लही, दक्षिण तट सब वर्णन यही ॥६९॥
 एही विधि उत्तर तट जान, वंसु विदेह तहँ शोभा थान ।
 तहंतै भद्रशाल वन सार, है जोजन बावीस हजार ॥७०॥
 ताकी रचना है बहु घेर, पंच सहस लहि आधो मेर ।
 यह पूरव दिश शोभा जान, जोजन सहस पचास प्रवान ॥७१॥
 ताही विधि पश्चिम विरतंत, भूतारण्य वनहिलौ अन्त ।
 सब विदेह बत्तीस वखान, तिहितै है विजयारध थान ॥७२॥
 अर षोडश वक्षार महान, सबपै इक इक जिनगृह जान ।
 ए पर्वत इकसठ परधान, सब जिनभवन अठत्तर थान ॥७३॥
 अब सामान्य हि भूधर दीस, वृषभाचल है सब चौतीस ।
 हैं म्लेच्छ खण्डके मांहि, तहां चक्रपति नाम लिखाहि ॥७४॥
 मेरु निकट हैं दिग्गज आठ, दीसत कंचन गिरिको ठाठ ।
 सीता सोतादा तट तेह, कंचन वरण जान सब लेह ॥७५॥
 जघन्य भोगभूमिमें कहे, नान गिरीश चार सर दहे ।
 चार जमुकगिरि कुरु भूमांहि, नील निषधके निकट जु आंहि ॥७६॥
 ए परवत सब ही वरणये, ग्यारा अधिक तीनसै भये ।
 सर वर सब इकसै छत्तीस, तिनकी संख्या सुन अवनीस ॥७७॥
 पद्म आदि षट भूधर शीस, सीता सीतोदा मन वीस ।
 नील निकट अइतीस जु और, तितनै ही निषद्ध नगँ ठौर ॥७८॥
 उपसमुद्र सब हैं चौतीस, आरज-खंड हि इक इक दीस ।

महा नदी नव्वै सब कही, गङ्गा आदि चतुर्दश लही ॥७९॥

चौंसठ सबहि विदेह मझार, बारह विपुल विभंगा सार ।

सत्रह लाख सु है परिवार, ऊपर सहस बानवै धार ॥८०॥

पर्वत नदी कुण्ड लघु बनें, सो सब भेद कहत नहि बनें ।

[* जथा बुद्धि कुछ वरणन कहौ, सुन बुध हियमें सरधा लहौ] ॥८१॥

दोहा—महिमा जम्बूद्वीपकी, को कवि वरननहार ।

कही किमपि संक्षेप विधि, जिनमतके अनुसार ॥८२॥

चौपाई ।

अब यह आरजखण्ड महान, देश सहस बत्तीस प्रमान ।

तामें दक्षिण दिश गुणमाल, महा विदेहा देश रसाल ॥८३॥

सो विदेह वत है समुदाय, सब शोभा ता कही न जाय ।

कोई तप फलके परभाय, उपजै वर विदेहमें जाय ॥८४॥

उत्तम पद तहँ पावै कोई, सार्थ नाम शिवगामी होई ।

कोई षोडश भावन भाय, बांधे तीर्थकर पद थाय ॥८५॥

कोई पंचोत्तर पद लहै, निज समता आतम चित गहै ।

कोई दान सुपात्रहि देइ, ता फल भोगभूमिपद लेइ ॥८६॥

कोई धर्म तनें परभाव, लहै इन्द्र पद उत्तम ठाव ।

जहां खान भूम मन रंग, पद पद पर दीसह सरवंग ॥८७॥

नरपति सुरपति भवन महेश, बंदै आय केवली शेष ।

वन परवत गिरि गुफा मसान, तहां देई मुनि उत्तम ध्यान ॥८८॥

* यह पक्ति मूल ग्रन्थमें नहीं है । पादपूर्तिके लिये ऊपरसे जोड़ दिया है ।

विहरै जातिसमूह सम चेत, धर्मबुद्धिके कारण हेत ।
 चार प्रकार संघ सुखदाय, संबोधें भविजन मन लाय ॥८९॥
 देश तनों वरनन बहु येह, कहत ग्रन्थ वाढ़ै अति केह ।
 ताके मध्य नाभिवत जान, कुण्डलपुर नगरी सुख खान ॥९०॥
 तुंग कोट तसु गोपुर चार, खाई अति गंभीर विचार ।,
 रिपुकुल तहां न पावे जान, वर्णन साकेता परमान ॥९१॥
 तीर्थकर कल्याणक जान, हूहैं सही यहां गुण खान ।
 यही जान सुर यात्रा करैं, परमोत्सव निज हिरदै धरैं ॥९२॥
 अति उन्नत जहँ जिन आगार, हेम रतनमय रहित विकार ।
 बहु प्रकार दीसैं निरभंग, सेवैं बुधजन निज मन रंग ॥९३॥
 बाद साल जयनन्दन मान, गीत-नृत्य शुभवादहि ठान ।
 ताहीमें जिनबिम्ब मनोग, हेमवरण उपकरण संजोग ॥९४॥
 ते बंदैं भविजन गुणधाम, दिव्यरूप कोमल परिणाम ।
 मनो देवगण उत्तम एह, पूजा करैं रहित सन्देह ॥९५॥
 कोई निज गृह द्वारहि खडे, वारंवार भक्ति मन जडे ।
 देखि जती पड़गाहन करैं, मद मत्सर तनतै परिहरै ॥९६॥
 देइ सुपात्रहि उत्तम दान, रतनवृष्टि सुर करहि निदान ।
 तिनको देखि मध्य नर कोई, दान देनमें तत्पर होई ॥९७॥
 तापुर मन्दिर सघनी पांत, तुंग ध्वजा दीसैं बहु भांत ।
 बांछैं इन्द्र लेन अवतार, जाते लहैं उच्च पद सार ॥९८॥
 पुरजन बहु धरमी दातार, व्रत तें शूर शील गुणधार ।

जिनपति ज्ञानवंत गुण पाय, भक्ति सहित सेवै सुखदाय ॥१९॥
 मारग नीति गहै परवीन, हित मित वचन कहै सुख लीन ।
 बुद्धिवंत सब रहित विकार, अरि-मिथ्यामतके क्षयकार ॥१००॥
 दिव्यरूप नारी नर सबै, कोमल कमलगात मन फवै ।
 तुंग सदन निवसै मतिमान, मानों देव सहित वीमान ॥१०१॥

राजावर्णन ।

पुरपति महीपाल मतिवान, श्री सिद्धारथ नाम महान ।
 काश्यप गोत्र परम सुख वास, नाथवंश नभ किरण प्रकाश ॥१०२॥
 तीन ज्ञानधारी बुधवन्त, तीन मार्गरत दुर्गति हंत ।
 जिनवर भक्ति महा दातार, दिव्य सुलक्षण मण्डित सार ॥१०३॥
 कर्म महा अरिनाशन वीर, शुभ दृष्टी वर वचन गहीर ।
 कला ज्ञान चातुर्य विवेक, धर्मवंत गुणसहित अनेक ॥१०४॥
 शीलव्रती शुभ ध्यान प्रवीन, भावनादिमें निशदिन लीन ।
 भूचर खेचर व्यन्तर सबै, नृपके चरण कमलको नबै ॥१०५॥
 दीप्ति कान्ति तन अधिक प्रताप, दिव्यरूप सूरज अविलाप ।
 नियमवंत गुण ज्ञापक सन्त, एक धर्मको मूल महंत ॥१०६॥

राज्ञीवर्णन ।

दोहा—तिनहि भवन देवी महा, प्रियकारिणि वर नार ।
 गुण समूह उपमा रहित, जग प्रिय कर्ता सार ॥१०७॥
 कला ज्ञान चातुर्य अति, यथा भारती आप ।
 त्रिशला त्रस रक्षाकरण, रूप अधिक परताप ॥१०८॥

राक्षी रूपवर्णन ।

स्वैयं तेईमा ।

अम्बुज सौं जुग पाय वनै, नख देख नखत्तै भयौ भय भारी ।
 नूपुरकी झनकार सुनै, दृग गोर भयौ दशहृ दिश भारी ॥
 कंदल थंभ वनै जुग जंघ, सुचाल चलै गजकी पिय प्यारी ।
 क्षीन वनौ कटि केहरि मौं, तन दामिनि होय ग्ही लज सारी ॥१०९॥
 नाभि निवौरियसी निकसी, पटहावत पेट सुकंचन धारी ।
 काम कपिच्छ कियो पट अन्तर, शील सुधीर धरै अविकारी ॥
 भूपन वारह भांतिनके अंत, कण्ठमें ज्योति लसै अधिकारी ।
 देखत सूरज-चन्द्र छिपै, मुख दाडिमं दंत महा छविकारी ॥११०॥
 कर्ण अभर्ण दिपै अति सुन्दर, नाक मुआ सम चोंच सम्हारी ।
 बैन कुरङ्ग समान वनै, वर अष्टम इन्दु ललाट निहारी ॥
 मस्तक केश मनो ऋणिनार्यैक, रूप अनूप सबै सुखकारी ।
 तीनहु लोक तिया नहिं तासम, निरमित सोइ सती सरदारी ॥१११॥
 दोहा—पट गुण रत्न निधान अति, नव निधि संपति गेह ।
 बहु देवी सेवा करै, धरं धरम सौं नेह ॥११२॥
 कुण्डलपुर अमरावती, नृप सुरपति सुखदाय ।
 आप मनौ इन्द्रायणी, ग्ही भूमि अब छाय ॥११३॥

चौपाई ।

दंपति अधिक पुण्य परताप, उद्यत मनहु भान जनु आप ।
 जगत भोग उपभोग अनेक, भुगतै एक धरमसो टेक ॥११४॥

इहि विधि नृप निवसै निजथान, और कथा अब सुनहु निदान।
धर्म तरुवर पूरण भयौ, सो फल आनि परापत भयौ ॥११५॥
नगरीरचनाके लिये इन्द्रका कुबेरको आज्ञा देना।

पद्मडि छन्द।

सौधर्म इन्द्र इमि कहउ ऐन, तुम धनदं सुनहु मुझ तनै बैन।
अच्युत सुरेश सो रहें नाम, तसु आयु रही छह मास जाम ॥११६॥
है भरत खेत कुंडलपुरेश, सिद्धार्थ नृप मन्दिर महेश।
श्री वर्धमान अन्तिम जिनेश, तिनके सुत हू है जग महेश ॥११७॥
तहँ रचउ नम्र नाना प्रकार, अर करहु रत्नवर्षा अपार।
सब जीव ठिक्क तावद् एव, निज अन्य सुख दाइक्क तेव ॥११८॥
आदेश सुनौ जब जक्ष ईश, लै हुकुम तुगत नायौ जु शीस।
मनभाव दुगुन नहि किय विलंब, नर लोक आय पहंच्यौ सुलंब ॥११९॥

नगरी रचना वर्णन।

नव बारह जोजन रचउ नग्र, सब हेममदैन मनिचिर्त्त अग्र।
बहु कोट जु गिरदाकार जोइ, चहुंदिश दरवाजे चार सोइ ॥१२०॥
तहँ गोपुरकी छवि अधिक जास, खाई गँभीर जलभरी तास।
वन-उपवनकी शोभा अपार, मो बरनत होय सु अति अवार ॥१२१॥
जानें न राव अरु रंक कोइ, जयकार शब्द चहुँ ओर होइ।
नृपभवन रत्नवर्षा करंत, मानौ जलधार उलंघ पंत ॥१२२॥
नित प्रति ही साढ़ेतीन कोट, षट मास अग्र नव अंत जोइ।
उद्योत ताहि लाजै सुभान, उपमा अनूप बरनै महान ॥१२३॥

१-२-कुबेर, ३-सुवर्णके बने हुए घर, ४-मणियोंसे चित्र विचित्र।

गृह मंदिर जित तित रत्तराश, दुख विपति दई पुरतैं निकाश ।
 नृप आंगन कल्पद्रुम विशाल, तहैं रत्नवृष्टि वरसै रसाल ॥१२४॥
 वहैं फैल रही दशदिशि सुगंध, बहु पुरजन मन बाढ्यौ अनंद ।
 नरनार नगर निज सदन देख, धन कंचन पूरन अति विशेष ॥१२५॥
 मन विसमय धरधर सब निहार, यह कैवन पुन्य पुरमें विचार ।
 तब कहिय भव्य आश्चर्य कोय, अंतिम जिन यहैं अवतार होय ॥१२६॥
 कीनो कुबेरपुरमें प्रकाश, उन रचे हेम ऊचे अवास ।
 जिनराज गर्भ आगमन जान, इन कियौ महोत्सव सुख खान ॥१२७॥
 मिथ्या मत रत जे सबै मूढ़, जिनधर्म ठिकंता गही गूढ़ ।
 जैसे रजनी तम उदित भान, नसि जाय एक छिनमें महान ॥१२८॥

चौपाहं ।

धर्मरत्न सब सुख करतार, जगमें प्रगट करत भवपार ।
 धर्म सुफल नहि दीसै कोय, दाइक मोख पंथ नर लोय ॥१२९॥
 होइ धर्म सों पुत्र सुपुत्र, भव भव करता धर्म पवित्र ।
 तीर्थकर पद प्रापत होइ, महा संपदा निज गृह जोइ ॥१३०॥
 सुख सों रहैं सदा जिनतात, कारज धर्म विचारैं गात ।
 आदि अहिंसा लक्षण लहै, पंच अणुव्रत निहचै गहै ॥१३१॥

दोहा—बहुविधि सुख सब भोगवै, नृप गुरु जन समुदाय ।

छहों मास पूरन भये, धर्म करत हित जाय ॥१३२॥

महिमा श्री जिनदेवकी, तीन लोक सुखदाय ।

देखत भविजन धर्मधर, निजपर सदा सहाय ॥१३३॥

सोलह स्वप्न वर्णन ।

चौपाई ।

एक समय रानी निजधाम, कोमल सेज करै विश्राम
 निशा पाछिले पहर निदान, सोवै सुख जुत नींद प्रमान ॥१३४॥
 जग प्रसिद्ध सुपनैँ निरभंग, देखे षोडश विधि सरवंग ।
 पुण्य पाक फल जानौ सोय, धर्महि तैं भव कहा न होय ॥१३५॥
 प्रथमहि गज वीर्यौ^१ मद जात, ऐरावत सम उज्वल गात ।
 दृजै वृषभ धवल निरमला, दीसै मनोँ चन्द्रकी कला ॥१३६॥
 रक्तवरन देखौ मृगराय, अति विकराल महाभयदाय ।
 कमलादेवी न्हवन करंत, हेम कलश ऊपर ढारंत ॥१३७॥
 देखी दिव्यदामिनी^२ धार, महासुगंध पुष्पमय सार ।
 षोडशकला सहित शशगेह, तारागण जुत देख्यौ तेह ॥१३८॥
 पुनि देख्यौ तमनाशन भान, उदयाचल ऊपर सुख खान ।
 कनककलश अति सुन्दर दाय, रमा शीस अवलोकै सोय ॥१३९॥
 जुगम मीन तहँ करत जु खेल, जल भीतर शुभ करैँ जु केल ।
 पूरन जल कर सरवर बनौ, फूल्योँ कमल जहां अति घनौ ॥१४०॥
 देख्यौ सागर अति गंभीर, लहरन सोँ झक झौरैँ नीर ।
 फिर देख्यौ सिंहासन संत, अति उतंग मणिमय सोभंत ॥१४१॥
 सुर विमान आवत आकाश, देख्यौ रतनजडित परकाश ।
 भवनपती रथ देख्यौ जोइ, पृथिवी घँसत जातु हैँ सोइ ॥१४२॥
 बहुत भांत रतननकी राश, देखी अति उद्योत प्रकाश ।

अगनि शिखा पुन देखी जबै, धूम रहित बहु दीपत सबै ॥१४३॥

इहिविधि सोलह स्वप्न अनूप, जिन माता देखै भर रूप ।

पाछैं गज इक शोभावंत, निज मुखमें देख्यौ प्रविशंत ॥१४४॥

दोहा—इहि अन्तर निशितम गयौ, भयौ घरन उद्योत ।

पठत पाठ विधि आदरी, चढ़ै धरमके पोत ॥१४५॥

चौणई ।

उठि प्रभात भवि समतावंत, सामायिक विधि करत महंत ।

कर्म महा अरि चूरन करै, जियपद जाप हियेमें धरै ॥१४६॥

कोई उठै शयन सैं सोय, पंच परम पद सुमिरैं जोय ।

धर्म ध्यान धारैं निज अंग, कर्म शत्रु नासैं सरवंग ॥१४७॥

कोई भविजन धीरजवंत, धरैं ध्यान व्युत्सर्ग महंत ।

इत्यादिक आरम्भ सुकर्म, करै प्रभात ध्यान थौ धर्म ॥१४८॥

जिन सूरज जब उदय कराय, खग घूंका सम दुर्मत जाय ।

चार कुलिगी तुरत पलाइ, अति भयभीत न धीर धराइ ॥१४९॥

ज्यों रजनीश कला बहु सजै, भानुगेहमें प्रभुता लजै ।

जिन वच किरण प्रकट जब भयौ, तम विकल्प सब मनको गयौ ॥

शुभ मारग शुभ वचन सुध्यान, शुभ पदार्थ किरणा जिन भान ।

धर्म कमल विकसावनहार, पाप कुमुदिनी सकुचनहार ॥१५१॥

यहि अन्तर जिन माता जान, उठी प्रातमुख सिन्धु समान ।

धर्म ध्यान साधौ बहु भेद, सामायिक दीनो तज खेद ॥१५२॥

मज्जन न्हवन कियो तत्काल, आभूषण पहिरे सु विशाल ।

सखिन सहित फिर पहुँची तहां, सभामध्य नृप बैठ्यो जहां ॥१५३॥

रानीद्वारा राजासे स्वप्नोका फल पूँछना और राजाद्वारा
स्वप्नोका फल बतलाना ।

नृप आवत देखी वर नार, मधुर वचन बोले हितकार ।
अति अस्नेह बुलाई तास, दियौ अर्ध सिंहासन पास ॥१५४॥
हर्षवत बोली करजोर, मो वच सुन स्वामी मुख मोर ।
आज रैनके पीछे जाम, देखे षोडश स्वप्न सु धाम ॥१५५॥
हस्ती आदि अग्नि पर्यन्त, यह आश्चर्य भयो मो कंत ।
जुदे जुदे फल कहिये तास, जाते मनको संशय नाश ॥१५६॥
तीन ज्ञान वर मनहि विचार, तब नृप बोल्यौ सुन वर नार ।
एकचित्त है फल सुन येह, मैं भाषत हों सब सुख एह ॥१५७॥

पद्वि छन्द ।

प्रथमहि गज सपनो फल सु एह, तीर्थकर सुत तुम उर वसेह ।
है वृषभ तनों फल सुख खान, जग ज्येष्ठ धर्म रथ धुर प्रधान ॥१५८॥
अब सिंह सुपन खय करत कर्म, हू है अनन्त वीरज सुशर्म ।
लक्ष्मी भिषेक फल मेरु शीस, अस्थापन कर है अमर ईश ॥१५९॥
अरु पहुप दाम फल सुनहु तेह, अति हू है सहज सुगंध देह ।
शशि पूरन देख्यौ तुम विशाल, सो धर्म सुधा वाणी रसाल ॥१६०॥
रवि सुपनतनों फल इहि प्रकार, अज्ञान महातम हरनहार ।
जुग कुंभ तनों फल है विशाल, सो ज्ञान ध्यान अमृत रसाल ॥१६१॥
जुग मीन सुपन फल इहि प्रमान, संपूरन सुखकर्ता महान ।
सर कमल सहित फल सुनहु जोग, लक्षण व्यंजन जुत तन मनोग ॥१६२॥

है सिन्धु सुपनको फल महंत, सुन केवलज्ञान प्रकाशवंत ।
सिंहासन फल इमि कहत राय, त्रय जगत रमा सेवै सुपाय ॥१६३॥
अब सुर विमान फल सुखदाय, सुरलोक छोड़ तुम गर्भ आय ।
नागेन्द्र भवन फल होइ जास, सो मति श्रुत अवधि त्रिज्ञान भास ॥
तुम रत्तराशि देखी विशाल, फल दर्शन ज्ञान चरित्र माल ।
अब अग्नि शिखा फल सुनहु एह, वसु कर्मजार शिवपुर वसेह १६५
दोहा—गज प्रवेश मुखमें कियो, सो फल अब सुन नार ।
अन्तिम जिन तुम गर्भमें, लियो आय अवतार ॥१६६॥
अंग अंग हरषित भई, सुनै स्वप्नफल सार ।
शीस नाय नृपको मुदित, मन्दिर गई सवार ॥१६७॥
देवियोंके द्वारा जिनमाताकी सेवाका वर्णन ।

चौपाई ।

तबै प्रथम सौधर्म सुरेश, पट देविनको दिय आदेश ।
पद्म आदि द्रह वासिनि मोय, आई कुंडलपुर अवलोक्य ॥१६८॥
जिन माताके लागीं पाय, तुम सेवै पठई सुरराय ।
गर्भ शोधना कीनी आय, आज्ञा धरै सब हि मन लाय ॥१६९॥
श्री देवी श्री करै बढ़ाव, ही देवी लज्जासों चाव ।
धृति धीरज धारै सब काज, कीर्ति बढ़ावै कीरति साज ॥१७०॥
बुद्धि बुद्धिको करे अपार, लक्ष्मी लक्ष्मीको भण्डार ।
प्रभ अम्बा आज्ञा चित धरी, दिन दिन ग्रीति बढ़ावै खरी ॥१७१॥
माता निर्मल सहज सुभाय, वे सेवै निज कारण पाय ।
फटिक समान उदर निरदोष, त्रिवली सहित हृदय सन्तोष ॥१७२॥

भगवान् चर्द्धमानका-माताके गर्भमे आना ।

मास अषाढ शुक्ल छट जान, नखत उत्तरा अन्न प्रमान ।

अच्युत पति चय धर्म सनेह, प्रियकारिणि उर गर्भ धरेह ॥१७३॥

चतुर निकाय देव घर जबै, अनहद शब्द भयौ अति तबै ।

कल्पवासि घर घंटा बजै, सिंहनाद ज्योतिष गृह गजै ॥१७४॥

भवनपती शंखध्वनि भई, व्यन्तर धाम भेरि गह गई ।

बहु विध भयौ अचर्ज अनेक, सुरपति आमन कंपी टेक ॥१७५॥

तीन ज्ञान धारी सुरराय, जान्यौ गर्भ धर्यौ प्रभु आय ।

तबै त्रिदशपति मन हर्षियौ, आप आप बाहन चढ़ि कियौ ॥१७६॥

गर्भकल्याणकके लिये देवांका कुण्डलपुर आना ।

आभूषण पहरै निज सबै, जोति दशौंदिश फैली तबै ।

ध्वजा छत्र जुत सरस विमान, छाय रह्यौ नभमण्डल जान ॥१७७॥

जय जय शब्द करत मन लाय, आये कुंडलपुर समुदाय ।

देवी देव विमान अपार, दिश दशहू रुध्यौ पुर मार ॥१७८॥

राजभवन आयौ सुरराय, जिनपति मान भक्ति उर लाय ।

सिंहासन बैठारो गय, हेमकलश अभिषेक कगय ॥१७९॥

पूजा करी इन्द्र मन लाय, भूषण वसन सबै पहिराय ।

गर्भमांहि प्रभुकी धुति कीन, भक्ति सहित बहु आनंद लीन ॥१८०॥

इत्यादिक अतिशय बहु कयौं, गर्भ महत्त्व महागुण भयौं ।

तेरम द्वीप रुचक गिरि जाम, छप्पन देवीको तहँ वास ॥१८१॥

ते जिनमाता सेवा काज, राखी दिक् कुमारीका साज ।

प्रथम इन्द्रकी आज्ञा वॉन, रहत सदा सो अपने थान ॥१८२॥

वार वार फिर कर परणाम, गये शक्रपति निज निज धाम ।
 परम पुण्यको इन्द्र बढ़ाय, सो उपमा वरणी नहिं जाय ॥१८३॥
 जिनमाताकी सेवाके लिये आई हुई देवियोंका कार्य वर्णन ।
 अब जिनमाता सेवै पाय, देवी अपनी बुद्धि उपाय ।
 कोई हर्ष बढ़ावहिं अंग, कोई मुख विहसा बहिरंग ॥१८४॥
 कोई नित मंजन विधि करै, कोई ले ताम्बूल जु धरै ।
 कोई सेज रचै छविकार, कोई पाय प्रक्षालै सार ॥१८५॥
 कोई दिव्य वसन पहिराय, कोई केश समार बंधाय ।
 हेम रत्न आभरण जु कोय, अंग अंग पहिरावै सोय ॥१८६॥
 कोई कज्जल देइ निहार, कोई तनकी करहिं समार ।
 रुचि आहार करावै कोइ, कोई प्रासुक जल मुख धोइ ॥१८७॥
 कोई पुहुप माल गुहि देइ, कोई चन्दन खौर करेइ ।
 रतनचूर कोइ पूरै चौक, बहुविधि रंग करहि कोइ नौक ॥१८८॥
 तुङ्गसदन जब निशतम होय, मदि दीपक उजियारै कोय ।
 ऐसैं सुख संधान बढ़ाय, सेवै खड़े सपरसैं पाय ॥१८९॥
 कबहूँ बन क्रीड़ाको जाय, गावैं मधुर वचन समुदाय ।
 कबहूँ नृत्य करै सुख पाय, वाद्य कथा बहु कहै बनाय ॥१९०॥
 इत्यादिक बहु करैं उपाय, ऋद्धि विक्रियाके परभाय ।
 जिनमाताको हर्ष बढ़ाय, करैं रंग देवी मन लाय ॥१९१॥
 यह विधि निशि बासर बहु जाय, नवम मास तब लाग्यौ आय ।
 प्रश्न प्रकर्षण देवी करैं, माता सीख शीस पै धरैं ॥१९२॥
 गूढ अर्थ शब्दादिक क्रिया, नाना प्रश्न करैं सुर त्रिया ।

कहत पहलो और निरोष्ठै, काव्य श्लोक धर्मकी गोष्ठ ॥१९३॥

प्रहेलिका वर्णन ।

महागुरुनको गुरु हैकोय ? जोगी त्रय जग जाहिर मोय ।

जो अतिशय मंडित चौतीस, गुण अनंत धारै जिन ईश ॥१९४॥

वचन प्रमाण कहै को माय ? जग सर्वज्ञ कहावै आय ।

दोष अठारा रहित शरीर, वीतराग है जो जगहीर ॥१९५॥

सुधासिंधु कहियतु है काहि ? जन्म मृत्यु विष दियो बहाहि ।

जिनवर मुरख बहुज्ञान प्रकाश, सो अमृत-दुर्मत विषनाश ॥१९६॥

ध्यायवंत बुध को जगमांहि ? कौन ध्यान परमेष्ठित पाहि ।

सप्त तत्वकी श्रद्धा करै, धर्म शुक्ल जो ध्यानहि धरै ॥१९७॥

तुरत हि करनी करता कौन ? पूरव कर्म खिपावै तौन ।

जो अनन्त दर्शन अरु ज्ञान, दृढ़ चारित्र धरै परवान ॥१९८॥

सहगामी जियकौ को होय ? दया धर्म बांधव है दोय ।

याप महा अरि नाशै जोय, सरव दिशा रक्षक है सोय ॥१९९॥

धर्म होय क्यों या जगमांहि ? दर्शन ज्ञान चरित्र धराहि ।

व्रत अरु शील सर्व आदरै, उत्तम क्षमा आदि दश धरै ॥२००॥

धर्म तनो फल लोक मझार, होय विभूति इन्द्रपद सार ।

ए सुख लहि तीर्थकर होय, फिर शिवपुरको पहुंचै सोय ॥२०१॥

लांछन कौन धर्मके कहे, शांतिभाव अतिरुचि लहलहे ।

निरहंकार जु रहै सदीव, शुद्ध क्रिया तत्पर सो जीव ॥२०२॥

कहो पापको कहा प्रमान ? पंचमिथ्यात्व दुःखकी खान ।

क्रोध आदि षोडश जु कषाय, षट् अनायतन सदा धराय ॥२०३॥

१- जिन अक्षरोका आष्टसे उच्चारण होता है उन अक्षरोंसे रहित ।

पापवृक्ष फल कहिये माय ? दुखकारण दुर्गति ले जाय ।
रोग कलेश अधिक तहँ सहै, निघ होय भवभवमें वहै ॥२०४॥
पापी लक्षण कैसे होय ? तीव्र कषाय धरै नर जाय ।
पर निन्दाको करता रहै, आरत रौद्र ध्यान संग्रहै ॥२०५॥
लोभी कौन सर्वदा कहे ? धर्मवृद्धि जो दृढ़ गहि रहे ।
निर्मल करे सबै आचार, कठिन जोग तप तन मन धार ॥२०६॥
को विवेक है जगमें श्रेष्ठ ? देह वस्तु जाने सु अनिष्ट ।
देव शास्त्र गुरु नमैं न और, जैनधर्म पालै शिरमौर ॥२०७॥
धर्मी को कहिये जगमांहि ? क्षमा आदि पालै दशधाहि ।
जिनवर भागित आज्ञा लहै, जानी व्रती वृद्धि संग्रहै ॥२०८॥
संवर कौन पंथ भव चले ? निर्मल पुण्य पाप दल मले ।
पूजा दान पैवास जु धरै, व्रत अरु गील नाम जस करै ॥२०९॥
सफल जन्म किहि कौ जगलोय ? उत्तम ज्ञान प्राप्ति ही होय ।
मुक्तिपुरी बांधें उर हेत, और न भवसुख चित्त धरेत । २१०॥
सुखी कौन जगमें परधान ? जो उपाधि वर्जित गुण मान ।
ज्ञान ध्यान अमृतको स्वाद, वनवासी तजकै परमाद ॥२११॥
चिन्ता कौलौ यह जगमांहि ? जोलौ कर्म शत्रु क्षय नांहि ।
साधन मुक्ती लक्ष्मी सोय, और स्वर्गसौं काज न तोय ॥२१२॥
बड़ौ पुरुष है को जगथान ? जाके सदा सुमोक्ष हि ध्यान ।
रत्नत्रय तव जोग जु लहै, ज्ञान संपदा सो निरवहै ॥२१३॥
परम पुरुष को जगमें मित्त ? जो धर्मी है सहजै चित्त ।

तप अर ध्यान व्रतादिक धरै, दुराचारको नहि संचरै ॥२१४॥
 कां है शत्रु जगत विख्यात ? तप सुहानि दीक्षानगहात ।
 हित अनहित दोऊ परिछेद, धरै कुबुद्धि स्वपर बहु खेद ॥२१५॥
 को दानी है जग शिखर ? क्षेत्र उलंघि धरै नहि ठोर ।
 तप कर दुर्बल अंग करेय, ते अमोल गुणकौ जु धरेय ॥२१६॥
 तुम सम तिय जगमें अब कोय ? तीर्थकर सुत जाके होय ।
 तीन भुवनमें तारक जोय, दुर्मतको खयकारक सोय ॥२१७॥
 पण्डित कौन जगतमें माय ? श्रुतको जाननहार सुभाय ।
 दुराचार नहि बांधै अंग, पाप क्रियातें रहित प्रसंग ॥२१८॥
 मूरख को कहिये जग मांहि ? व्रत अरु क्रिया चार गत नांहि ।
 तप अरु धर्म धरै ना लेश, पाप बुद्धि लहि कुगति प्रवेश ॥२१९॥
 दुर्धर चोर जगतमें कौन ? धर्म रतनके हर्ता जौन ।
 इन्द्रिय पंच दर्ई मुकराय, हित त्यागे अनहित जु सुहाय ॥२२०॥
 शूरवीर को जगमें होय ? सहै परीपह भट हो सोय ।
 धीरज-असि कषाय-अरिनाश, मोहादिक तज दीनों वास ॥२२१॥
 को है अखिल देवता देव ? दोष अठारह कीनों छेव ।
 गुण अनंत जगमें विख्यात, पर उपकार धर्म शिक्षाद ॥२२२॥
 उत्तम गुरु या जगमें कोय, दुविध परिग्रह वर्जित होय ।
 भव्यनि प्रति उपदेशहि सार, भवदधि पार उतारन हार ॥२२३॥
 यह प्रकार बहु प्रश्रहि करी, दिक्कुमारिका मन गह भरी ।
 अतिशय गर्भमांहि प्रभु जान, माता उत्तर दियो महान ॥२२४॥
 उदर मांहि अन्तिम जिनराय, तीन ज्ञान धरै निज काय ।
 जैसे छीप मध्य मणिवास, तेसे उदर मध्य जिन तास ॥२२५॥

त्रिवली भंगुर नासी नाहि, माता कछु न संकट पाहि ।
 अधिक दीप्ति बाड़ी जु शरीर, गर्भ-रतनकी ज्योति गहीर ॥२२६॥
 इहि विधि देवी कर उत्साह, मन रंजै नित नित अति ताह ।
 नवम मास पूरन जब भयो, मन आनंद नृपतिने ठयो ॥२२७॥
 दोहा—देवी बहु प्रश्न हि करी, माता दीनौ ज्वाप ।

श्रुतसागरकी केलिमें, मनहु सरस्वती आप ॥२२८॥

तब सुर पंचाश्रय कर, रतन पहुप बहु वर्ष ।

गन्धोदक दुन्दुभि मधुर, जय जय बोलत हर्ष ॥२२९॥

गीतिका छन्द ।

यहि भांति चरण सुधर्म करकै, भोग भुगते शक्रने ।
 पुन चय तहांतें गर्भ आये, वीर जिन अन्तिम गने ॥
 धर्म ते जिन पित्र मातहि, इन्द्र शत सेवत भये ।
 श्रुति करी मन अरु वचन तनधर, आप निजलोकहि गये ॥२३०॥
 धर्म फल कर पित्र माता, पुत्र तीर्थकर लहै ।
 धर्मसौं भव कर्म छुटै, धर्म शिवपदवी गहै ॥
 यह जान भविजन धर्म धर, दृढ़ धर्म सुपथहि ठानिये ।
 करि 'नवलशाह' प्रणाम नितप्रति, धरम हित जग जानिये ॥२३१॥
 दोहा—महिमा गर्भ कल्याणकी, को बुध वरनहि आप ।

कह्यौ सकल संक्षेप कर, जिनवाणी परताप ॥२३२॥

वीर धीर गंभीर अति, वीर कर्म अरि जीत ।

वीर सुभट गुणवीर है, वीर सुगुण धर प्रीत ॥२३३॥

इति श्री कविरत्न नवलशाहजी विरचित भाषाछन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमें
 गर्भकल्याणकका वर्गन करनेवाला सप्तम अधिकार पूर्ण हुआ ।

अष्टम अधिकां ।

मंगलाचरण ।

द्वोहा—वन्दौ वीर जिनेन्द्र पद, तीन जगत श्रिय दैन ।

पंच कल्याणक भोगता, त्राता मोहि सुचैन ॥ १ ॥

भगवानके जन्मकल्याणका वर्णन ।

चौपाई ।

चैत्रमास उत्तम शशि पक्ष, त्रयोदशी उत्तम परतक्ष ।

माता सुखमें सोवत थान, जनमें प्रभु ज्यों प्राची भान ॥ २ ॥

तन दीपत उद्योत अपार, निशि मिथ्यातमके क्षयकार ।

तीन ज्ञान भूषित उर ठयौ, तीन जगत ऊर्जित पद लयौ ॥ ३ ॥

जनम महत्व भयौ अतिशाय, सकल दिशा निर्मलता थाय ।

तन सुगन्ध फैली चहुँओर, नभमें उपज्यौ जै जै शोर ॥ ४ ॥

निर्मल पुहुप वृष्टि तहँ करै, निज निज टेक पुण्य हिय धरै ।

चतुरनिकायी देवन भूप, आसन कंप भई निज रूप ॥ ५ ॥

अनहद घण्ट बज्यो सुरलोक, सिंह घोषणा ज्योतिष थोक ।

शंख भवनवासिनके गेह, भेरी रव व्यंतर कर नेह ॥ ६ ॥

सौधमेन्द्र आदि बहु देव, जन्म जिनेश जानकर भेव ।

कल्याणक प्रभु कीजै जाय, लीजै निजपर पुण्य उयाय ॥ ७ ॥

दल साजन आज्ञा की इन्द्र, सप्त अनीक रच्यौ आनन्द ।

हस्ती प्रथम दुतिय हय जान, रथ गन्धर्व नृतक पय दान ॥ ८ ॥

वृषभ सातमों वरनौ भेव, देव बलाहक विक्रिय एव ।

जोजन लख ऐरावत भयौ, सौ मुख तास दशों दिश ठयौ ॥ ९ ॥

मुख मुख प्रति वसु दन्त धरेह, दन्त दन्त इक इक मर लेह ।
 सर सर माहि कमलिनी जान, सवा मवासौ हैं परवान ॥१०॥
 कमलिनि प्रति प्रति कमल बखान, ते पचीस पचीसहि ठान ।
 कमल कमल प्रति दल सोभंत, अष्टोत्तर शत है विकसन्त ॥११॥
 दल प्रति एक आसरा जान, मत्र सत्ताइस कोड प्रमान ।
 ता गजपै आरूढ जु इन्द्र, अरु सब संग इन्द्राणी वृन्द ॥१२॥
 सामानिक मत्र देव अनेक, षोडश स्वर्ग तनें कर टेक ।
 आये सकल महोत्सव काज, अपने अपने वाहन साज ॥१३॥
 ज्योतिषव्यन्तर और फणीन्द्र, सब परिवार सहित आनन्द ।
 दुन्दुभि शब्द महाध्वनि करै, सकल देव जै जै उचरै ॥१४॥
 कोई गावे गीत सुगंग, कोई नृत्य करै मन रंग ।
 इहि विधि चतुरनिकायी देव, प्रथम इन्द्र मत्रमे बहु सेव ॥१५॥
 विमान छाय ऊँध्यौ आकाश, छत्र ध्वजा दीमें पगकाश ।
 अति फहराव होय चहुँओर, आये कुण्डलपुरहि बहोर ॥१६॥
 दे प्रदाक्षिणा पुरहि सुरेश, कीनों पूरव पौर प्रवेश ।
 सकल नगरमें भीर जु भई, नर सुर असुर सेव मिल गई ॥१७॥
 नृप अंगन आये सब इन्द्र, संग लिये इन्द्राणी वृन्द ।
 तव हि शची जिनमंदिर गई, जननी सहित प्रदक्षिण दई ॥१८॥
 दिव्य देह तव देख कुमार, नमस्कार कर वारम्बार ।
 भो प्रभु ! तीन जगत गुरुदेव, पुण्य प्रताप मिले तव सेव ॥१९॥
 धन दिग देवी सेवा करी, धनमाता तिहि जनमत घरी ।
 सार्थ नाम अब प्रियकारिणी, विश्वलोकपति दरशावनी ॥२०॥

इहि प्रकार अस्तुति कर गूढ़, जनम गीत गाये मन रूढ़ ।
 कर माया सुख निद्रा पाय, मायामय बालक यह ठाय ॥ २१ ॥
 लीनों निज कर प्रभु हि उठाय, शची हर्ष निज अंग न माय ।
 तन दीपति व्यापी दिश सर्व, को कवि वग्नै श्रुत धर गर्व ॥ २२ ॥
 आन दिखाये प्रभुको तवै, इन्द्र प्रदक्षिण दै शिर नवै ।
 रूप देख जिन भये न तुष्ट, सहस नयनकीने हरिसुष्ट ॥ २३ ॥
 इन्द्राणी दीनै शिरनाय, हरपवंत लीने सुरराय ।
 लक्षण अष्टोत्तरशत गात, अर व्यंजन नवसै विख्यात ॥ २४ ॥
 दरसै अंग अंगकी कान्त, पूरव उदय भान लाजंत ।
 नख देखत उडुगन द्युति घोर, हरि अस्तुति कीनी करजोर ॥ २५ ॥
 गुरुन विषैं गुरु हो तुम ईश, चित्त धर्मके तीरथ ईश ।
 तुम प्रभु अन्तिम जिनवर सूर, केवलज्ञान उदै अघ चूर ॥ २६ ॥
 भव्य जीव रक्षक हित धर्म, मुक्ति स्त्री भर्ता शुभ शर्म ।
 मिथ्याज्ञान कूप है अन्ध, परै ताहिमें प्राणी धंध ॥ २७ ॥
 धर्म हस्त तुम परम जहाज, उद्धारत भवि जीवन काज ।
 मोह आदि जे कर्म न हने, ते शिवपुरको जेहैं वने ॥ २८ ॥
 अस्तुति बहुत शक्र तहँ करै, नमस्कार कर गज संचरै ।
 जन्मभिषेक करन को जोय, गगन पयान कियो पुन सोय ॥ २९ ॥

१-इन्द्र, २-सुदु-उत्तम, ३-कविने इस ग्रन्थमें म्नुति-स्तवन आदि
 शब्दोंके पहले अकारका उच्चारण किया है । बुन्देलखण्डमें ऐना उच्चारण
 करनेकी पद्धति भी है । इसलिये इस ग्रन्थमें जहाँ भी ऐसे शब्द आवें
 वहाँ 'अ' का अर्थ निषेधरूप नहीं समझना चाहिये ।

दुन्दुभि सकल बज्रै बहु ध्वान, किनर गावें गीत सुहान ।
 नृत्यत देवी लीला करै, जिनके गुण रट रट निज गरै ॥३०॥
 प्रथम इन्द्र निज कांघै थाप, अरु ईशान छत्र लिय आप ।
 सनत्कुमार महेन्द्र जु होय, चौर ढरै अति हर्षित होय ॥३१॥
 सकल देव जयघोष कराय, यहविधि बहुत भयौ कहराव ।
 ज्योतिष लोक उलंघै जाय, क्रम क्रम मेरु ऊर्ध्व पहुँचाय ॥३२॥
 पाण्डुक वन तहँ शोभावान, कल्पद्रुम दीसैं सब थान ।
 चहुँदिश चार जिनालय धार, विदिशा पाण्डुक शिला सु चार ॥३३॥
 (ई) शान दिशाकी शिला नियोग, भरतक्षेत्र तीर्थकर जोग ।
 सौ जोजन है दीरघ सोय, अर पचास विस्तार जु होय ॥३४॥
 जोजन आठ ऊँचाई धार, अष्टम चन्द्र तास आकार ।
 सिंहपीठ तिहि मध्य जु लीन, वैडूरज मणि सोहत तीन ॥३५॥
 पाव कोश पहिली उन्मान, आधी तास दूसरी जान ।
 तातैं अर्ध ऊर्ध्वमुख और, मण्डप इन्द्र रच्यौ शिरमौर ॥३६॥
 दोहा—छत्र चमर ध्वज ताल जुत, कलश अवर भृङ्गार ।

सुप्रतिष्ठक दर्पण सहित, मंगल द्रव्य सु सार ॥ ३७ ॥

वसु द्रव्यै ताही सदा, उपमा दीजै काय ।

देव रचित मंगल करत, धरी सबै समुदाय ॥ ३८ ॥

चौपाई ।

सिंहपीठ ऊपर हरि आप, दक्षिण दिशि सिंहासन थाप ।

तापै पूरव मुख प्रभु करौ, कमलासन अद्भुत बल धरौ ॥ ३९ ॥

(सौ) धर्म इन्द्र दक्षिण दिश ढार, अरु उत्तर ईशान कुमार ।

दश दिक्पाल दशों दिश खड़े, सुर विद्याधर आनंद बड़े ॥ ४० ॥
 कल्पद्रुम पहुपनकी माल, प्रभुके कण्ठ धरी तत्काल ।
 गीत नृत्य वादित्र बजाय, जै जै हर्ष करै हरषाय ॥ ४१ ॥
 इन्द्राणी आदिक सब देव, दिव्य कण्ठ गावें प्रभु सेव ।
 सहस्र अठोत्तर कलश बखान, जोजन एक ताम्र मुख जान ॥ ४२ ॥
 जोजन आठ महा गंभीर, उदय चार हाटकमय तीर ।
 अब कुवेर रतनन कर खची, नानावर्ण पैड़िका रची ॥ ४३ ॥
 मेरु शिखरतैं सोहै पंत, पंचम सागरके पर्यन्त ।
 सकल सुगसुर तहँतैं टाट, एक एक छोड्यो दधि घाट ॥ ४४ ॥
 सेनी बांधी देवन सबै, हथाहन्थ कलशा ले तवै ।
 सो क्षीरोदधि जल भर लाय, जन्मासेक करा मन लाय ४५ ॥
 प्रथम सौधर्म इन्द्रके हाथ, कलश दये देवन सब साथ ।
 एक सहस्र वसु भुजा कराय, सकल कलश ढारै हर्षाय ॥ ४६ ॥
 शेष शक्र अर सकल जु देव, ढारै कलश करी बहु सेव ।
 तीन धार हैं शिरपर ढरी, मानों त्रिविध मिली सुरमरी ॥ ४७ ॥
 जो धारा सां गिरिवर खंड, सो प्रभु सही महा बल बंड ।
 वीर थान अति वीरज सक्त, उपमा कौन कहै कर भक्त ॥ ४८ ॥
 प्रभुको परस छटी उपराय, पाप मुक्ति इव उरध ल्याय ।
 प्रभुवल अद्भुत वरनों कहा, फूलमाल सम धारा महा ॥ ४९ ॥
 वपु इक हाथ शरीर प्रमाण, नर सुर प्रभुवल अचरज जान ।
 जै जै शब्द करै अति सबै, कलकहराव भयो है तवै ॥ ५० ॥

सुख अवलोकै दिग कौमार, मुक्तागण सम जल अमधार ।
 पाण्डुक रव अति सोहत भयौ, निर्मल बहु विचित्रता ठयौ ॥५१॥
 पन्नराज मणि आभा सोय, जन्म स्नान मगन सुर होय ।
 उमगि चलयौ क्षीरोदधि नीर, मानों गंगा बड़ी समीर ॥५२॥
 सामग्री सब गंध गहीर, सुधा समान न्हवनको नीर ।
 श्री तीर्थेश न्हवन अतिशाय, गंधोदक वंदै हरषाय ॥५३॥
 जो धारा प्रभु पगस जो चली, सो सुर निज निज माथैं दली ।
 पाप अनेक गये भग दूर, देह पवित्र करी गुण भूर ॥५४॥
 खड्गधार वत धारा राज, सहत सकल सुर मुक्तहि काज ।
 अमृतसम धारा निज गृही, विपमल धोय शुद्धता लही ॥५५॥
 पुण्य अनेक उपार्जे सोय, लक्ष्मी मुक्ति सरूपी होय ।
 सकल सिद्धिकी कारता सबै, (अ) भीष्टसंपदा लीनी जवै ॥५६॥
 यह प्रकार गंधोदक वंद, शांतरूप सब देव अनन्द ।
 फिर पूजा कीनी सुरराय, अष्टद्रव्य लै हरष बढ़ाय ॥५७॥
 जल सुगंध अक्षत बहु शुद्ध, कल्पदुमके पुष्प समृद्ध ।
 लै नैवेद्य धरौ पक्वान, दीप मणिमई धूप महान ॥५८॥
 कल्पतरुवर फल ले साग, अर्घ्य धरौ कुसुमांजलि डार ।
 सबै सुरासुर पुहुप जु इष्ट, पंचाचार करैं मन तुष्ट ॥५९॥
 यह प्रकार प्रभु जन्मभिवेक, इन्द्र और सुर असुर अनेक ।
 किर्यौ महा आनंदित जाम, तीन प्रदक्षिण देता ठाम ॥६०॥
 अंग अँगोछ लियौ सुरराय, फिर सिंहासन पै वैठाय ।
 इन्द्राणी आदिक सब देव, कौतुक करैं अग्र जिन सेव ॥६१॥

सब आभरण धरै तहँ आन, है नियोग तीर्थकर जान ।
 तिलक दये चन्दनके सार, तीन जगतपतिको हितकार ॥६२॥
 अंजन नैनन दियो सुढार, शीस मुकुट चूडामणि धार ।
 वज्रमयी प्रभु चरम शरीर, विधे कर्ण गरभहिके वीर ॥६३॥
 इन्द्राणी कुण्डल पहिराय, रत्नजडित द्युति दामिन जाय ।
 कंठ मांहि पहिराये हार, मणिमय मोह तिमिर हरतार ॥६४॥
 जुगल बाहु जुग पौँची बनी, नाना रत्न जडित सुख सनी ।
 अँगुरिन मुदरी दीप्ति अनेक, किंकिण ठिक पहराई एक ॥६५॥
 जुगपद मणिमय सांकर दोय, ताकी उपमा अति छवि होय ।
 इतनें साधारण आभरण, मण्डित महादीस अति करण ॥६६॥
 भगवन रूप देख सुरराय, आनन्दो मन अङ्ग न माय ।
 सहस नेत्र करि तृप्ति न होय, पलसों पल न लगावै सोय ॥६७॥
 अति प्रमोद उमग्यौ जु शरीर, रोमांचित ज्यों सागर नीर ।
 तुम तीर्थकर तीरथ राज, अघनाशन भव जीवै काज ॥६८॥
 प्रभु अस्नान करै कह देव, तुम पवित्र सहजै स्वयमेव ।
 भक्ति हेत पै हम कछु कयौं, पुण्य लहौ पूरव अघ टयौं ॥६९॥
 तीन जंगत मंडित तुम भक्त, मै अपनै वशकर कछु सक्त ।
 तीन लोक जिय आये साज, प्रभु कल्याणक देखत काज ॥७०॥
 तिनहूको कल्याणक एव, अमित पुण्यकर सैध्यों सेव ।
 तुम दरशन सूरज परकाश, भव्यजीव अघ तिमिरै नाश ॥७१॥
 रत्न अमोल लक्ष्मी पाय, तुम दर्शन शिवपुर ले जाय ।

तुम दर्शनकी बैठि जहाज, उतरै भव-वारिधि कर काज ॥७२॥
 तुम दरसै प्रभु मन वच काय, स्वर्गलोक फल पावै जाय ।
 तुम्हरे गुण लै जो अनुसरै, क्रमकर मुक्ति वरांगन बै ॥७३॥
 मोह मल्ल जीतै तुम दर्श, तुम रक्षक भवि जीवन सरस ।
 मोह जु अंध कूप तैं काढ़ि, शरणागत राख्यौ सुख माढ़ि ॥७४॥
 प्रभुको जन्मभिषेक करेव, मेरे कर्म नाश कर देव ।
 तुम्हरे गुण जो सुमरन करै, सो तैसे गुणको विस्तरै ॥७५॥
 तुम अस्तुति मुखतैं उच्चरै, सो निज वचन सफलता करै ।
 तुम गंधोदक वंदन करी, अंग पवित्र भयो तिहि घरी ॥७६॥
 तीन जगत स्वामी भगवान, तुम जगबन्धन हनत कृपान ।
 तुम परमात्म मुक्त प्रकाश, परमानंद लोक शिर वास ॥७७॥
 तीर्थकर गुणसागर तेह, अघ मल दूर करन शुचि देह ।
 तुम दर्शन निर्वाण महेश, अष्ट करम नाशन जगदेश ॥७८॥
 पंचहि इन्द्रिय जीत्यौ लोभ, पंचकल्याणक कीनौ शोभ ।
 नमौं मुक्ति अंगन भरतार, लोकालोक प्रकाशनहार ॥७९॥
 नमौं त्रिजगपति लक्ष्मीनाथ, सकल मुक्ति सामग्री साथ ।
 चारवार प्रणमौं करजोर, दीजे मोह परमपद और ॥८०॥
 दोहा—दरशन कर सुरराज इम, सन्मति सार्थक नाम ।
 कर्म निकन्दन वीर हैं, वर्द्धमान गुणधाम ॥ ८१ ॥
 ये त्रय नाम प्रसिद्ध कर, धर उत्साह सुरेश ।
 ऐरावत आरूढ़ है, कंध लिये जिन ईश ॥-८२ ॥

चौपाई ।

सकल विभूति लही जिन साथ, जय जय करैं नाय निज माथ ।
 आय गगन रुंध्यौ आकाश, सप्त अनीका सुर तिय तास ॥८३॥
 सेव काज करवै कों इन्द्र, पुरमें गये सहित निज वृन्द ।
 चतुर निकाय देव बहु संग, नृप आगार करै बहु रंग ॥८४॥
 मणिमय सिंहासन धर तहां, थापै जिन कुमारको जहां ।
 दिव्य कांतिको वरननहार, गुण अनंत केवल सुखधार ॥८५॥
 जननी तहँ सोवत सुख भरी, शची जगाय गोद जिन धरी ।
 हरषवन्त सुत देखत जोय, भूषण भूषित श्रुति बहु सोय ॥८६॥
 इन्द्राणी तब अस्तुति करी, जीवन सफल धन्य तुम घरी ।
 तीन लोकपति जन्म महान, तुम सम त्रिय जगमें नहि आन ॥८७॥
 नैन सफल तुम देखत भए, तुम देखत सब विकल्प गए ।
 तुम उपमा अब दीजै काहि, तीन लोक तुम सम कछु नाहि ॥८८॥
 श्री सिद्धारथ बन्धु सभेव, हर्ष सहित दरसे जिनदेव ।
 प्रथम इन्द्र अब अरु ईशान, नृप श्रुति कर सिंहासन थान ॥८९॥
 दम्पतिकी पूजा हरि करी, मणिमय आभूषण अँग धरी ।
 पाटंवर बहु वस्त्र अनेक, पहुपमाल पहिराई एक ॥९०॥
 फिर अस्तुति कर कर शिर नये, आज धन्य तुम दरशन भये ।
 तिन जिन मात पिता धन तोय, तुम सम उत्तम और न कोय ॥९१॥
 लोक विषे गुरु हो जगदिष्ट, मात पितामें बड़े सरिष्ठ ।
 तीन लोकमें पुरुष न और, तुम समान दम्पति शिरमौर ॥९२॥

जन्मभिषेक कियौ गिरि शीस, सो सब वर्ण कहो सुर ईश ।
तब बहु हर्ष भयौ नृप रानि, अति आनन्द महोच्छव ठानि ॥९३॥
फिर सुरपति श्री जिनवर गेह, पूजा करी अष्टविध नेह ।
प्रभु जुत मात पिता पद नये, नानां भाति हर्ष जुत ठये ॥९४॥
अद्भुत लीला हरि बहु करी, देखैं नरनारी पुर जुरी ।
स्वजन आदि सब पुरजन तेह, आये सुतहि महोच्छव लेह ॥९५॥
तोरण ध्वज अरु वंदनवार, गावैं गीत नृत्य सुखकार ।
अति आनंद कर नाटक रंभ, देवी सहित इन्द्र मन शंभ ॥९६॥
प्रथम सुरेश कियौ समतार, नेत्र सुखी पर एक हजार ।
एक हजार भूजा जुत सोइ, मणिमय भूषण भूषित जोइ ॥९७॥
पुनि बहुरूप नटनको ठयौ, जिन उद्भव कर भक्तहि लयौ ।
नृत्य करैं ऊर्जित सब लोक, कल्पवासिनी देवी थोक ॥९८॥
सकल दिव्य आभरण जु लहै, मानों दामिनिकी द्युति गहै ।
नाना भांति कियौ तहँ रंग, भमरी लेत छिपै भू अंग ॥९९॥
करै पहुप अंजलिकी वर्ष, बहु आडम्बर जिनवर हर्ष ।
वीणा आदिक ध्वनि वाजंत, सुर समतार गीत अरु तंत ॥१००॥
जिनवरके गुण धर गावंत, भव भवके अघ नाश करंत ।
जो कछु रंग मेरु पै करौ, तापै यहां अधिक विस्तरौ ॥१०१॥
नृप आदिक सबको सुखकार, ऋद्धि विक्रिया कर अनुमार ।
अति विचित्र कटि पाय सुरेश, कंठ हस्त आदिक छवि देत ॥१०२॥
धरन चरन चपल गति चलै, छिन कंपै गिग्विर सब हलै ।

भ्रमै मुकुट चक फेरी लेत, बलयाकृति कुंडल छबि देत ॥१०३॥
 भुज कंकण मणि शोभा हेत, मनो नखत गिरि फेरी देत ।
 सहस पाय नूपुरके सोर, सब वाजित्र बजै चहुँ ओर ॥१०३॥
 विह्वल कर ह्वै भ्रम भ्रम सोय, छिनमें एक छिनक बहु जोय ।
 छिनमें उन्नत द्वीप प्रमान, छिनमें सूक्ष्म वपु कर गान ॥१०४॥
 छिनमें निकट धरै बहु भेक, छिनमें दूर जाय कर टेक ।
 छिनमें भूमि छिनहि नभ साग, छिनमें दोकर छिनक हजार ॥१०५॥
 इहि विधि हर्ष बढ़ायौ इन्द्र, इन्द्रजाल सम अप्यौ वृन्द ।
 पुनि अफ्छर लै रंग विहार, भुज प्रति नाट नटावहि सार ॥१०६॥
 बढ़ै छिनक छिन लघुता धरै, सुर अंगत प्रवेश बहु करै ।
 लीला और करी इक तबै, हस्त अंगुलिन ऊपर सबै ॥१०७॥
 शची आदि दे देव कुमारि, अंगुरिन परनाचै मनमारि ।
 आपुन इन्द्र मध्य जिमि मेर, पांति मराल लसै चहुँ फेर ॥१०८॥
 छिनमें उर्ध्व उचालै तबै, छिनमें अंगुरिन झलै सबै ।
 छिनमें सकल अलोपित होइ, फिर छिनमें देखै सब कोय ॥१०९॥
 ऐसी विधि बहु लीला करी, गूढ न काहू परगट धरी ।
 भुवमें रहे करै नट ख्याल, उपमा रहित महेन्द्र सुजाल ॥११०॥
 जय जय धोक करै आकाश, देव और विद्याधर जास ।
 इह विधि दिव्य नृत्य कर इन्द्र, विक्रिय उद्भव मन आनंद ॥१११॥
 उत्सव हावभाव कर सबै, पिता आदि पुरजन सुख जवै ।
 जिनवर शुश्रूषा कर इन्द्र, सेवा राख धनद सुख वृन्द ॥११२॥
 धर्म महातम दीनौ भाख, तीन लोक जिय कीनै साख ।
 चतुर देव विद्याधर राज, निज निज लोक गये सब साज ॥११३॥

सिद्धारथ नृप सत्र परिवार, जन्म महोत्सव कौतुक धार ।
 देख्यो पुत्र तनों फल पाय, बुग्य वृक्ष पूरव सुखदाय ॥११४॥
 तहां सकल पुरजनके वृन्द, करी बधाई मन आनंद ।
 घर घर वंदनवार बंधाय, रत्नजटित कंचन समुदाय ॥११५॥
 मंगन जनको दीनौ दान, हय गय रतन पटंबर आन ।
 जन्म महोत्सव कर मन रंग बहु वादित्र बजै इक संग ॥११६॥
 गावै गीत सकल पुर साग, सो वरनत लागै बहु वार ।
 जन्मकल्याणक अति उत्साह, प्रभुकी सेव करै अति चाह ॥११७॥
 गीतिका छन्द ।

यह सुकृत पुण्य विपाक फल, सब स्नान श्री जिनवर भयौ ।
 इन्द्र शत अरु देव चउविध, खचर मिलि उत्सव ठयौ ॥
 मेरु शीस सु जायकै प्रभु, थापि सिंहासन धरै ।
 क्षीरसागर जल जु भर फिर, कलश लै शिरपर ढरै ॥११८॥
 धर्मसों सुर इन्द्र सुख लहि, धर्म गुण वारिधि भरै ।
 धर्म हित तिहुं लोक जीवन, धर्मतें शिवपद धरै ॥
 धर्म भव दुख नाश करता, धर्म जग माता पिता ।
 धर्म पण्डित बुद्धि उपजै, धर्म तारण तरणता ॥११९॥
 धर्म तिहुं जग वीर है, बहु धर्म तीर्थकर धनी ।
 धर्म गुण सर्वज्ञ निर्मल, विश्व जग चूडामनी ॥
 कल्याण सुख उपमा रहित, वृष कर्मशत्रु विनाशनी ।
 'नवलशाह' प्रणामि धर्म हि, मन वच तन पावनी ॥१२०॥

इतिश्री कविरत्न नवलशाहजी विरचित भाषा छन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमे
 भगवानके जन्मकल्याणका वर्णन करनेवाला अष्टम अधिकार पूर्ण हुआ ।

नवम अधिकांशं

मंगलाचरण ।

दोहा—वर्धमान पदकमल नमि, जुग कर धर निज शीस ।
 गुणसमुद्र गंभीर अति, सो गुण देउं कृपीश ॥ १ ॥
 बालचरित आगम अगम, कौ कहिवै समरत्थ ।
 अल्प बुद्धि संक्षेप कह, सकलकीर्ति ले अर्थ ॥ २ ॥ :

वर्धमान जिनेन्द्रकी बाल्यावस्थाका वर्णन

चौपाई ।

श्री सन्मति प्रभु शोभित एव, मति श्रुत अवधि त्रिज्ञान समेव ।
 माता पय नहि पीवै कदा, हस्त अंगूठामृत चखि सदा ॥ ३ ॥
 यह विधि दिन दिन वृद्धि कराय, दोइज चंद्र बढत जिमि जाय ।
 वस्त्राभरण पहुपकी माल, पहिरावत सुर मुदित विशाल ॥ ४ ॥
 न्वहन करावै जल शुचि अंग, दिगकुमार देवी मन रंग ।
 नाना क्रीड़ा कर जिन सोय, अति आनन्द रमावै जोय ॥ ५ ॥
 कर अम्बुज जु पसारै दोय, प्रभुहि खिलवै बहुविध सोय ।
 बालचन्द्र पृथिवीके मांहि, अति छबिधर सबको हरपांहि ॥ ६ ॥
 माता दरस करै अहलाद, पिता अनंद नमै द्वै पाद ।
 दिनकर छिपै देहकी कान्त, आनन चन्द्र तजै धर शान्त ॥ ७ ॥
 अति संतोष पितृ परवार, सुधा सिन्धु पायौ सुत सार ।
 शनैः शनैः पद धारै देव, मणिमय धरा सूर्य सम एव ॥ ८ ॥

खेलेँ देवन सहित जिनेश, तहां रतनमय धूलि विशेष ।
 सो निज शिरपर डारै केलि, धूल देय मिथ्यामत बेलि ॥ ९ ॥
 क्रम क्रम कहै कमल मुख जैन, शारद इव सोहै सुख दैन ।
 हंसि विकसै मुख कमल कुमार, सुंदर देह लसै अधिकार ॥ १० ॥
 हर्ष करै क्रीडा बहु सोय, बांधव सजन सुख अति होय ।
 इहि विधि बालकुमार सुहात, माता आगे बच तुतलात ॥ ११ ॥
 स्वेद रहित मलवर्जित देह, दूध समान रुधिर है तेह ।
 बज्रवृषभनाराच संहानै, सोहै सम सु चतुर संठान ॥ १२ ॥
 अति-सुगंध वषु दश दिशवास, उपमा रहित रूप है तास ।
 लक्षण एक सहस अरु आठ, अद्भुत बल प्रभुको निज ठाठ ॥ १३ ॥
 जगत पियारी बानी कहै, वृष उपदेश सदा निर्बहै ।
 ए दश अतिशय सहज हि अंग, गुण अनंत धारक सरबंग ॥ १४ ॥
 दोहा—एक सहस वसु अधिक जे, लक्षण जिनवर देह ।
 पृथक पृथक कछु वरनऊँ, आगम अर्थ सनेह ॥ १५ ॥

पद्धडि छन्द ।

श्रीवत्स शंख स्वस्तिक सरोज, वर शंख चक्र दल नील बोज ।
 सरवर तुरंग ध्वज चमर छत्र, तोरन गौपद अरु आतपत्र ॥ १६ ॥
 नरनारी सागर कामधेन, शर धनुष बज्र कमला सुऐन ।
 तहँ कल्पवृक्ष कच्छप सुगंग, भू महल वैन बीणा मृदंग ॥ १७ ॥
 केहरी कलश पुनि वृषभ श्वेत, कपि गरुड मीन माला सुहेत ।
 अंकुश पाटंबर रतनदीप, सौवर्ण वीजना अहि समीप ॥ १८ ॥

गज भवन पतिग्रह सुर विमान, सिद्धारथ जम्बू वृक्षमान ।
 चूडामणि शारद गिरि सुमेर, गेंडा वराह मृग महिष फेर ॥१९॥
 भूषणसे ही अजगं नु जान, शुभ साल खेत कुंडल वखान ।
 रवि शशि आदिक नवग्रह सुहेत, सतवीस नखत नवनिधि समेत ॥२०॥
 दोहा—प्रातिहार्य मंगल दरव, प्रमुख हि लक्षण ठौर ।
 अष्टोत्तर शत प्रमिति इति, नव सय व्यंजन और ॥२१॥
 परै केवली दृष्टि तैं, सुरनर लखहि न किद्ध ।
 शक्र इष्ट प्रथमहि लहै, सो लक्षण सुप्रसिद्ध ॥२२॥
 वर्धमान भगवानके, दाहिन पद शोभंत ।
 लक्षण केहरि हरिसुवर, सो त्रय जग जयवंत ॥२३॥

चौपाई ।

सौम्य क्रान्ति दीसै प्रभु अंग, कनक वरन सम दीप्ति अभंग ।
 कबहुं देव संघधर जवै, कथा परस्पर भाषै सबे ॥२४॥
 कला, ज्ञान, चातुर्य विवेक, धर्म विचार करै प्रभु-टेक ।
 क्रमसौं शुद्ध ज्ञान संचरै, क्षायिक सम्यक् दृढ़ आदरै ॥२५॥
 जब प्रभु आठ वरषके-भये, श्रावकव्रत द्वादश परणये ।
 नर सुर सभा मध्य जिमिभान, अद्भुत वीरज परम प्रधान ॥२६॥
 वीरनाथ प्रभु बालकुमार, धीर वीर शूरा अगवार ।
 दिव्यरूप गुणगणहि सुधार, क्रीडाव्रत्ति करै अधिकार ॥२७॥
 देव सहित प्रभु जाइठ धान, द्रुम बह्नी सोभै तिहि थान ।
 बालक रूप देख पितमात, पीछै धर चालै प्रभु सात ॥२८॥

देव विक्रियामय जब करौ, अतिमय मर्त्तमत्तंग तन धरौ ।
 दूर पलाइ गये जन सबै, भय आतुर देखौ वह तबै ॥२९॥
 गज आवत देख्यौ जिनराय, भय बिन पकरि लियौ छिन धाय ।
 प्रभु निरास निःशंक प्रधान, गज आरूढ़ भये उद्यान ॥३०॥
 तब कुटुम्ब मिलि अरु सब देव, थुति आरंभ करी प्रभु सेव ।
 तीन जगत जिय तृणवत सबै, महाबली जिन देखे अबै ॥३१॥
 इन धीरज सम को जगमांहि, अचरजवान भये सब तांहि ।
 प्रभुके गुणको अपरंपार, या कह कह हरषै परिवार ॥३२॥
 तुम स्वामी त्रिजगत धर धीर, कर्म शत्रुके हंता वीर ।
 तुमरी श्रुतिके तेज प्रताय, छियै चन्द्र सूरज किरणाय ॥३३॥
 तुमरौ नाम सुमिर अघ हरै, सुर अहमिन्द्र सुक्ख विस्तरै ।
 नमौ दिव्यमूरति प्रभु तोय, नमों दिव्य भर्ता अवलोय ॥३४॥
 इहि प्रकार अस्तुति कर देव, सारथ नाम धरै उर सेव ।
 वार वार प्रणमै शिर ताम, अपने थान गये विश्राम ॥३५॥
 प्रभुहि वचन अमृतसम ऐन, विषयलोक बोधन सुख चैन ।
 अन्य दिवस सुर इन्द्रहि आय, नाना नृत्य करहि प्रभु पाय ॥३६॥
 किनर गीत सुकंठहि करै, अति आनंद सबै मनु हरै ।
 आनंद नृत्य रचौ बहु इन्द्र, कलश देव ले लीला कंद ॥३७॥
 देखै बहुविधि उत्तम ख्याल, मात पिता उर सुक्ख विशाल ।
 भूषण बसन माल पहिराय, पुन सुरेन्द्र निज थानहि जाय ॥३८॥
 कबहुं सुर हर्षित प्रभु पाहि, जलक्रीड़ा वनक्रीड़ा जाहि ।

नित प्रति देव विनोदहि धरै, धर्महि लै सुख वांछा करै ॥३९॥
 फिर सुरेश सुख करवै काज, आयौ सबै विभूति हि साज ।
 अति विचित्र नृत्तक विस्तरे, बाजै गीत ग्राम मनु हरै ॥४०॥
 स्वर्गजनित जे वस्तु अनेक, पहिरावै प्रभुको धुति टेक ।
 काव्य पढ़ै गुण गोष्ठि जु करै, धर्म हिये लै वच उच्चरै ॥४१॥
 इहि प्रकार बहु पुण्य उपाय, सुखसागर अमृत जल पाय ।
 क्रम क्रम सों प्रभु जौवन भये, नित प्रति सुरनर सेवा ठये ॥४२॥
 मणिमय मुकुट शीस पै लसै, भाल तिलक शोभा कर बसै ।
 कण्ठमाल मुक्तागण एम, मेरु प्रदक्षिण उडुगम जेम ॥४३॥
 मुख कपोल सोहै निज तेह, अष्टम इन्द्र लहै द्युति जेह ।
 नयन कमल दल शोभा धार, भ्रुकुटी चढ़ौ धनुष आकार । ४४॥
 मणिमय कुण्डल सोहैं कर्ण, अरु मुखेन्दु सूरजसम किर्ण ।
 कीर नासिका दाडिम दशन, बिम्बोष्ठी ठोड़ीको शरन ॥४५॥
 अधर कमलकी शोभा सजै, वचन कोकिला वानी लजै ।
 चक्षुःस्थल मणिहार बिराज, भुजा दंड सम कोमल राज ॥४६॥
 सुंदरी भूषित अंगुरी चंग, पोंची कंकण मण्डित रंग ।
 नख सूरज किरणाबलि धरै, कौ बुध शोभा वरनन करै ॥४७॥
 अंग अंग बहु दीपत वान, नाभि वर्तुलाकार प्रमान ।
 वागदेवि इम बचन गहीर, लक्ष्मीक्रीडा विमल सुधीर ॥४८॥
 मेखल कटिमें शोभा गहै, जुगल जंघ कदली सम बहै ।
 पाद कमल जुग बनै सुदार, महादीप्त नख है अधिकार ॥४९॥

यह प्रकार भूषण शृङ्गार, केश नागिनी सुत आकार ।
 तीन जगतमें श्रेष्ठ सरूप, अति पवित्र सदगंध अनूप ॥५०॥
 तीर्थकर पुद्गल वरगना, और न होय यही तन विना ।
 सात हाथ तन उन्नत सार, वीर नाथ जग तारनहार ॥५१॥
 दोहा—अति विचित्र सुन्दर सुरभि, परमौदारिक देह ।
 अद्भुत बल तीर्थेशकौ, रूप वाक्य गुण गेह ॥५२॥

छन्द चाल ।

मन वच तन व्रतको लीनों, सो धर्म ध्यान सुख भीनों ।
 प्रभु लीला बाल जु कीनों, पित मात हर्ष सुख दीनों ॥५३॥
 सुख भुंजें सबरस पागे, सपने सम तै अनुरागे ।
 है तीस वरस संजोगू, लहि तृपत भये नहि भोगू ॥५४॥
 अब काललब्धिको पाई, क्षायिक सम्यक्त्व सुहाई ।
 चारित मनमें अब धारौ, सनमति प्रभु बुद्धि विचारौ ॥५५॥

भगवानका वैराग्य वर्णन ।

वह पूरब प्रेक्षा दीनों, तब कोटि भ्रमन भ्रम कीनों ।
 उतकृष्ट भाव वैरागो, भव भोग सकल अब त्यागो ॥५६॥
 अब रतनत्रय तप लीजै, मोहादि करम खय कीजै ।
 ए वृथा सकल दिन जांही, व्रत दुर्लभ बहु जग मांही ॥५७॥
 प्रभु आदिनाथ तें होई, इकवीस जिनेश्वर सोई ।
 बहु आयु लै भोगजु कीनों, आखिर तप कर शिव लीनों ॥५८॥
 नेमि पारस धन्य जु दोई, घटि आयु बाल तप होई ।
 तप साध्यौ मुक्तिहि जाई, सो हम अब क्षिन न सुहाई ॥५९॥

वे काल रहे अब नाही, त्रय पत्य आयु सुख मांही ।
 अब आयु बहत्तर वरसा, तहें तीस गये वे सरसा ॥६०॥
 लघु आयु सु जे जगरूढा, रमयंति तपो विन मूढा ।
 चितत त्रय ज्ञान जु नैना, थिति गेह विना सुख चैना ॥६१॥
 किम ज्ञान सधारण इच्छै, मुक्ति श्रीको नहि वंछै ।
 है ज्ञान सफल तेहीको, चारित तप दृढ जेहीको ॥६२॥
 बहु ज्ञान विफल कर तेसा, जो प्रकट करै नहि लेशा ।
 द्रंग देखत परहि जू कृपा, ते चक्षु वृथा धर रूपा ॥६३॥
 परै मोहकूपमें जाई, धर ज्ञान वृथा जग माई ।
 कह तीन ज्ञान धर लीनों, संसार बढावन कीनों ॥६४॥
 दोहा—अज्ञानहि तैं पाप कर, ज्ञान लहै घट जाय ।
 ज्ञान पाय पापै गहै, सो क्यों छूटै भाय ॥६५॥

चौपाई ।

जान पाप कारज न करेय, शोभित ज्ञानवंत पुरुषेय ।
 प्राण गये कौ संशय नाहि, निन्द्य करम मोहादिक आहि ॥६६॥
 राग द्वेष दुर्धर चिरकाल, दुर्गति घोर दु खको शाल ।
 भ्रमण करै, प्राणी परवीन, सुख नहि रंच प्रकट है दीन ॥६७॥
 तातैं ज्ञानी मोह जु शत्र, हनै ज्ञानके खडग जगत्र ।
 शक्ति पाय जो हनै न ताहि, तो फिर दाव न पावै काहि ॥६८॥
 बालपनैं तप साधै सुधी, जीवन लहै होय मन कुधी ।

१-विना रस्के अर्थात् व्यर्थ । २-स्मरण करते हैं । ३-आंखोंसे देखते हुए भी ।

तातैं अब कीजै तप काज, मुक्ति पुरीको लीजै राज ॥६९॥
 जोवन भूप-कामकी फौज, पंचेन्द्रिय है तिनमें मौज ।
 जीतै तहँ दुर्गतिको देश, धरै मोह जोधा आदेश ॥७०॥
 जोवन गये जरा तन आय, बल अरु दीप्ति सबै जर जाँय ।
 नैन कान कर राखै मन्द, तब पछिताय परै जम फन्द ॥७१॥
 अब तप लैन विना न सुहाय, विषय शत्रुको देउं वहाय ।
 यह चिन्तवन करौ प्रभु सोय, राज्य भोग निःस्पृह मन होय ॥७२॥
 गृह आगार राजश्री तज्यौं, तप उद्यम कर मुक्तिहि भज्यौं ।
 काल लब्धि यह दुर्लभ पाय, सुख निधान संवेग उपाय ॥७३॥
 दोहा—श्री सन्मति त्रय ज्ञान मय, द्वादश प्रेक्षा चित ।
 संवेगादिकं भाव धर, आत्म कार्य लहंत ॥७४॥
 है अनित्य वस्त्वादि जग, शरण न दीसै कोय ।
 संसारहि भ्रम एकलौ, अन्य जीव तन सोय ॥७५॥
 अशुचि अपावन पोतरा, आस्रव कर्म अधार ।
 संवर कर निर्जर झरै, तीनहु लोक मंझार ॥७६॥
 दुर्लभ दुर्लभ पाइयै, मानुष जन्म जिहाज ।
 धरमहि लागि पारहि लगै, अपर भवौदधि माज ॥७७॥
 बारह अनुप्रेक्षाओका चिन्तवन ।

जोगीरास छन्द ।

काललब्धि श्री वीर जिनेश्वर, आपुन मनहि विरागे ।
 राज समाज भोग इत्यादिक, ते सब वेरस लागे ॥
 आयु कालके मुखमें खेले, जोवन घट हि जरासौं ।
 रोग अनेक देहमें व्यापति, छिनभंगुर सब यासौं ॥७८॥

तीन लोकमें वस्तु जु सुन्दर, देखत विनशै सोई ।
 अति दुर्लभ गति कोटिन धरधर, नरभव थिर नहि होई ॥
 कोई गर्भहिमें खिर जाई, पाप उदय जब आवै ।
 कोई बाल तरुण हो विनशै, कोई जरा सतावै ॥७९॥
 कोई पुण्य उदय जोवन लहि, धर्म हि साध सुधारौ ।
 कोई मूढ़ मोह मदमार्तौ, दुर्गति भटकत भारौ ॥
 कोई रोग व्याधि कर पीड़ित, नाना दुःख सहंतौ ।
 कोई पुत्र कलित्र मोह वश, गृह बन्दी खनवंतौ ॥८०॥
 हँयगयै रथदल देखि विनश्वर, अर्भपटल सम सोई ।
 लक्ष्मी राज्य चक्रवति आदिक, थिर न भई तहँ कोई ॥
 तातैं सुधी जान जग भंगुर, तपकर मुक्तिहि साथौ ।
 नित्य अनन्तै सुखखहि भुं-जौ, नित्य गुणन अवराधौ ॥८१॥

इति अनित्यानुप्रेक्षा ।

ज्यों बन भीतर हिरन इत्यादिक, सिंह कवलकौ नाखै ।
 तैसे या जग जीवित प्रानी, काल गहतकौ राखै ॥
 इन्द्र चक्रि हरिहर विद्याधर, राख छिनक नहि सके ।
 आपुन सकल मीचकी चिन्ता, और शरण कह तके ॥८२॥
 मंत्र यंत्र तंत्रादिक औषधि, और उपाय घनेरौ ।
 जब ही सन्मुख काल दिखानौ, भये वृथा सब हेरौ ॥
 तातैं भविजन शरन धरौ निज, पंच परम गुरु चरना ।
 है रक्षक दुर्गति तैं राखत, शुभ गति साथी शरना ॥८३॥

तप अरु ज्ञान जिनेश्वर पूजा, तप व्रत आदिक भावै ।
 विश्व अनिष्टहि हनकर शरनहि, लै शुभगति पहुँचावै ॥
 चंडिक क्षेत्रपाल बहु आदिक, शरण मूढ़ जे बांछै ।
 रोग क्लेश बहु दुःखहि लेकर, नरक परत कृत पाछै ॥८४॥
 जे भव अशरण जानि जगतमें, कुगुरु कुदेवनि कोई ।
 है परमेष्ट धरम तप आदिक, देह दुक्ख खय सोई ॥
 जो रत्नत्रय आदि चरण लहि, मुक्ति पुरीमें जावै ।
 ताहि अनंते सुख गुण पूरण, सांचौ शरण जु पावै ॥८५॥

इति अशरण अनुप्रेक्षा ।

द्रव्य क्षेत्र अरु कालहि, भावजु भव संसारहि पांचौ ।
 ताको आदि रु अंत न कोई, भ्रम भ्रम जिय दुख नाचौ ॥
 सुख दुख भय जड आतम तीनों, केवल दुःखहि भुंजौ ।
 पंच प्रकार बना तरु भूमैं, सिंह व्याघ्र है गुंजौ ॥८६॥
 औदारिक अरु वैक्रियिक आदिक, पंच शरीर धरंतौ ।
 तीन लोकमें जेते पुद्गल, वर्तन अनुक्रम जंतौ ॥
 इहि विधि वार अनंतौ धर धर, भ्रमियो कर्मन घेरो ।
 द्रव्य परावर्तन यह वर्ते, द्रव्य संसार सुडेरो ॥८७॥

(द्रव्यपरिवर्तन)।

मेरु सुदर्शनके तल हेठ हि, अष्ट गोष्ठ थन सोहै ।
 तहँ तैं अष्ट दिशा तन धर धर, अध ऊरघ तन जोहै ॥
 चौदह राजू लोक प्रमानै, याके सकल प्रदेशा ।
 श्रेणीवद्ध मरण जन्मांतर, क्षेत्र संसारहि भेषा ॥८८॥

(क्षेत्रपरिवर्तन)।

उत्सर्पिणि अवसर्पिणि दोई, कोड़ाकोड़ी बीसा ।
 कालचक्र मर्यादा इतनी, तिन समयन वीत्या सा ॥
 समय समय धर जन्म मरण जिय, अन्त उपज नहि लेखै ।
 अनुक्रम सकल संपूर्ण कीनै, काल संसारहि भेखै ॥८९॥
 (कालपरिवर्तन)
 चारहु गतिकी आयु विचारो, उत्तकिठ जघन जु भेदा ।
 तिनके समय समय प्रति धारै, गति गति पूरन खेदा ॥
 नारक देव मनुष पशुके सब. भ्रमण चतुरगति न्यारै ।
 मिथ्यामतिधर लख चौरासी, जो नहि भव संसारै ॥९०॥
 (भवपरिवर्तन)
 मिथ्यादिक संतावन बन्धन, अशुभ प्रणामन साधै ।
 सो वसु कर्म प्रकृति अड़तालिस, चारौ बन्धन बांधै ॥
 आत्म भाव भये नहि कबहूं, जातें कारज होई ।
 भव संसार जु इहि विधि लहिजै, जीव अनादि जु सोई ॥९१॥
 (भावपरिवर्तन)
 विषयनमें जड़ सुखकर मानै, वे दुख अधिक जु लीनै ।
 ज्यों घृत तेल अगनि,सन कीजै, अगनि प्रचंडित कीनै ॥
 प्राणी-जीव भ्रमत चिरकालहि, अन्त न पायौ केहू ।
 रत्नत्रय आदिक व्रत धरिकै, भव जिय पार लहेहू ॥९२॥
 और अठारह नाते जिय त्रय, भव भव है विख्याता ।
 कबहूं पिता-पुत्र हो कबहूं, कबहूं त्रियकी माता ॥
 धर्म बिना प्राणी बहु भ्रमियो, काल अनादि अजाना ।
 धर्म सहित सुख दुखहि दूर कर, जन्तु लहै निरवाना ॥९३॥
 इति संसारानुप्रेक्षा ।

जनम होय एकाकी जगमें, मृत्युक एकहि सोई ।
 एकत मैं जग केवल मैं तहें, एक हि सुखमय होई ॥
 एकहि रोग ग्रस्यौ बहु व्याधनि, एकहि वेदन भारी ।
 एकहि देख परत नैनन सौं, एकहु अन्ध अँधारी ॥९४॥

यम अरु नियम व्रतहि गहि एकहु, सुरगति मुख्य उपाई ।
 एकाकी तप साधि शिरोमणि, मुक्तिपुरीको जाई ॥
 एकहु पाप करै सो भुंजै, दुर्गति दुःख लहानौ ।
 साँवद हिंसा निघ आदि कर, नरकहि देय पयानौ ॥९५॥

मात पिता अरु पुत्र कलित्र हि, स्वजन सकल नहि सातौ ।
 एक चिदात्मको मन ध्यावै, तिनहूँ गुनकौ नातौ ॥
 तातैं अष्ट करम शत्रुनिको, रत्नत्रय असि हंतौ ।
 मुक्ति सरूपी सुन्दर जग है, भुगतै मुख्य अनंतौ ॥९६॥

इति एकत्वानुप्रेक्षा ।

अन्य जु आत्म पुत्रल अन्य जु, जन्म मृत्यु कहें सोई ।
 कर्म-संजोग मुख्य दुख भुगतौ, अती काल जहें होई ॥
 अन्य हि मात-पिता अरि बांधव, त्रिया पुत्र सब अन्या ।
 हाट प्रस्ताव सबै जुर आये, काज सरै नर मन्या ॥९७॥
 सैहजहि वपु अर आत्म जानौ, पृथक पृथक कर पेखौ ।
 साक्षत मृत्यादिक समयहि लखि, आपुन गहि नहि लेखौ ॥

१-सावत्र पापारम्भसे सहित, २-वानारके सदृश, ३-जन्मसे ही साथ साथ रहनेवाले ।

जब पुद्गलको जीव त्याग कर, अन्तहि थितिको कीवै ।
 मन वच कर्म संग ही चालै, फेर न वपुको छीवै ॥९८॥
 कर्म कार्य करवैलौ साथी, सुख दुख गति परनावै ।
 जबहि कर्मरस भोग करै निज, आतम ज्ञान चित्तावै ॥
 इन्द्रिय सकल पदारथ तत्वनि, आतम ज्ञानहि जानै ।
 पुद्गल भिन्न जुदौ जड़तामय, एकहि क्यों कर मानै ॥९९॥
 इहि अंतर बहु साध पृथक कर, ज्ञान गुणहि पहिचानै ।
 वपु ये काय कळु नहि जानै, कर्म शुभाशुभ ठानै ॥
 आतम ध्यान करै योगीश्वर, काय हतनके काजै ।
 रहय चिदानंद सुख्य अनंतै, मुक्ति पुरीमें राजै ॥१००॥

इति अन्यत्वानुप्रेक्षा ।

चौपाई ।

शुक्ररुधिर अर मांस जु चाम, अस्थि सहित मल मूत्र कुधाम ।
 सप्त धातुको पुतरा सोइ, अशुचिवंत बुध भजै न कोइ ॥१०१॥
 क्षुधा तृषा बहु जराजु रोग, अगिन समान ज्वलित संजोग ।
 ऐसी काय कुटीमें वास, ज्ञानवंत तहँ होय उदास ॥१०२॥
 रागद्वेष अरु सकल कषाय, मोह मरोर वहै महकाय ।
 ज्ञानी पुरुष कहो क्यों रमै, पापी देह यही जग वमै ॥१०३॥
 भरी स्वेदसों बहुत विकार, नेक सुगंध लगै नहि सार ।
 चर्महि माहि रूप है सोय, तासौं रम्य कहै बुध कोय ॥१०४॥
 ऐसी देह मोख नहि करै, रोग लहै दुर्गति संचरै ।
 तप करि शोषत ज्ञानी जीव, स्वर्ग सुख्य लहि मुक्तिजु पीव ॥१०५॥

सब उरै नतानंत अकाश, तामें लोक नखैंते वत जास ।
 [अ]नादि शाश्वतौ बहु गुण भरौ, हरिहर आदि न काहू करौ ॥१२६॥
 अधो लोक चौखूंटो थान, मध्य लोक झल्लरी समान ।
 ऊरध लोक मृदंगाकार, तीन लोक सब पुरुषाकार ॥१२७॥
 चौदह राजू सबै-उतंग, वातबलय बेड्यौ सरवंग ।
 प्रथमहि तनु वाताहि को नाम, बीस सहस जोजन आयाम ॥१२८॥
 दूजौ वातबलय घन कह्यौ, बीस सहस जोजनको लह्यौ ।
 तिती घनोदधि मोटौ सोय, बीस सहस जोजनको लोय ॥१२९॥
 मूलहि तें इकराजू तंगें, सात सात चारौं दिश संग ।
 तामें पंच गोलकै जेह, तिनके भेद कहौं कछु येह ॥१३०॥
 *प्रथमहि खंदर नामहि भेव, जम्बूद्वीप समान गनेव ।
 दूजी अंडर नाम बखान, भरतक्षेत्र वत है उनमान ॥१३१॥
 तीजी गोलक नाम अवास, कोशल देश समान सुवास ।
 चौथी पुलवि नाम है कही, नग्र अयोध्या वत है कही ॥१३२॥
 पंचम देह नाम लहि सोय, चक्रवर्ति मंदिर वत होय ।
 सबमें नित्य निगोदहि जीव, उपजैं मरि मरि रहैं सदीव ॥१३३॥

१-सब ओर, सब तरफ । २-अनन्तानन्त । ३-नक्षत्रके समान छोटा ।

४-तृतीय । ५-तुङ्ग-एक राजूकी ऊँचाई तक ।

+ खधा असखलोगा अडरआवासपुलविदेहा वि ।

हेद्रिल्लजोगिगाओ असखलोगण गुणिदकमा ॥ १९३ ॥

जम्बूद्वीव भरहो कोसलसागेद तग्घराइ वा ।

खधडरआवामापुलविशगीगणि दिहता ॥ १९४ ॥

तहँ तै त्रस नाडी सुन भेव, तेरह राजू ऊँची लेव ।
 ताके मधि इक राजु विथार, तामें त्रस उपजै संसार ॥१३४॥
 छै राजूमें नरक जु सात, अरु तिहि अन्त भवन दश जात ।
 सब ही पूरव पर विस्तार, राजू इक इक हीन विचार ॥१३५॥
 दक्षिण उत्तर सब ही सात, अब सुन पृथक पृथक सब भांत ।
 धम्मा पहिलहि तेरह पटल, रत्नप्रभा दीसै भू अडल ॥१३६॥
 बिले तहां हैं लाख जु तीस, उपजै तहँ नारक दुख दीस ।
 दूजौ वंशा नरक हि नाम, पृथिवी प्रभा शर्करा ठाम ॥१३७॥
 ग्यारह पटल जहां दुख खान. बिल पच्चीस लाख उन्मान ।
 मेघा तृतीय नरक पहिचान, बालू वत आभा सब थान ॥१३८॥
 बिले जु पन्द्रह लाख प्रमान, नव पलटनमें दुःख महान ।
 चौथौ अंजन नरक बखान, पंक प्रभा दीसै बहु ग्लान ॥१३९॥
 पटल सात हैं ताके लीय, बिले लाख दश उपजै जीय ।
 पंचम आरिष्टा दुख धाम, धूम बर्ण दीसै अभिराम ॥१४०॥
 पटल पंच पुनि ताके कहै, बिले जु तीन लाख सरदहै ।
 छठमौ मघवी नारक जेह, अन्धकार सम पृथिवी तेह ॥१४१॥
 पटल तीन ताकै सुख नून, बिलै जु एक लाख पंचून ।
 सातम नरक माघवी नाम, महा जु अंधकार दुख धाम ॥१४२॥
 पटल एक है दुखकी खान, पंच बिले जिय उपज प्रमान ।
 सातम तैं पहले लौं होय, पंक बहुल जल पृथिवी सोय ॥१४३॥
 असुर कुमार-प्रथम भवनेव, चौसठ लाख विमान गनेव ।

बोहा—अधो लोक घनकार सब, इकसै छयानव तेह ।

राजूसौं गन लीजिये, भ्रम नाशन सब एह ॥१५५॥

मध्यलोकका वर्णन ।

चौपाई ।

मध्यलोक अब सुनौ बखान, पूरव पर इक राजू जान ।

दक्षिण उत्तर सात गनेह, तीन तीन दुइ दिशा सुनेह ॥१५६॥

त्रस नाड़ी भीतर उनमान, राजू एक सबै परवान ।

द्वीप समुद्र असंख्य सु नाम, जम्बूद्वीप मध्य अभिराम ॥१५७॥

ताके मध्य सुदर्शन मेर, लवण समुद्र बहे चहुँ फेर ।

सो वर्णन पूरव बरनयौ, पुनर उक्त सो फिर नहि भयौ ॥१५८॥

धातकीखण्ड द्वीपका वर्णन ।

ताकौ घेर धातकी द्वीप, चार लाख जोजन सु महीप ।

तामें पूरव पश्चिम जोय, विजय अचल हैं मेरु जु दोग ॥१५९॥

ताको कछु वर्णनको लहौ, जिनवाणी जैसो सरदहौ ।

पूरव दिश पृथिवी है इती, लवणहितैं कालोदधि मिति ॥१६०॥

चार लाख चौड़ी उन्मान, ताके मध्य विजयगिरि जान ।

सहस्र चुरासी ऊँचौ सोय, सब विभृति प्रथमहि वत होय ॥१६१॥

करतै तहां विदेहै सहै, पूरव अपर दोग दिशि बहै ।

दक्षिण उत्तर इक्ष्वाकार, दोग मेरुके मेंड विचार ॥१६२॥

भरत दोग ऐरावत दोग, ताके मध्य हि इक इक सोय ।

लम्बै चार लाख परवान, ऊँच विथारै निषधसम जान ॥१६३॥

तापर इक इक जिनवर गेह, अष्टोत्तर-शत प्रतिमा जेह ।
दक्षिण इक्ष्वाकारहि निकट, भरतक्षेत्र षट खंडहि विकट ॥१६४॥
लांबौ पूरब पश्चिम धार, चार लाख है दण्डाकार ।
* क्षेत्र मध्य विस्तार गनंत, बार सहस्र जोजन निवसंत ॥१६५॥
ऊपर इक्षिय जोजन पांच, सब्बा पांचसै धनुष हि सांच ।
दुगुण दुगुण कीजै अवदात, षट पर्वत अर क्षेत्र जु सात ॥१६६॥
गंगा सरिताको सुन भेव, मूल चुरासी जोजन एव ।
समुंदहि मिलि दश गुनी जु होय, दोय लाख परिवार जु सोय ॥१६७॥
ऐसी सिन्धु नदी प्रमाण, क्षेत्र क्षेत्र प्रति दुगुणी जाण ।
भरतक्षेत्र वत ऐरावता, तहँ इक्ष्वानग उत्तर युता ॥१६८॥
कहाँ विदेह किमपि विस्तार, जम्बूद्वीप चतुर्गुण धार ।
लम्बाईको करौ बखान, लवण समुदतट सुनहु सुजान ॥१६९॥
× एक लाख सैताल हजार, तिनमें क्रम क्रम बढती धार ।
मेरु निकटकी कही विदेह, दोय लाख अरु सहस्र गनेह ॥१७०॥
वत्तीसहि ताको परमान, इक सय साढ़े अडसठ जान ।
इतने जोजन गनिये सोय, अब कालोदधि तटको जोय ॥१७१॥
मेरु निकट तैं पौने दुगुन, गिरिवक्षार विभंगा रवन ।
यह विभूति पूरब बहु कही, ऐसै ही पश्चिमकी मही ॥१७२॥

* आदि ६६१४ $\frac{३}{४}$ $\frac{३}{४}$ योजन, मध्य १२५८ $\frac{३}{४}$ $\frac{३}{४}$ योजन, अन्त १८५४ $\frac{३}{४}$ $\frac{३}{४}$ क्षेत्रके आदि, मध्य और अन्तिम परिधिका प्रमाण राज-वार्तिक और त्रिलोकसारमे ऊपर लिखे अनुमार पाया जाता है। यहाँ ग्रन्थकर्ताने क्षेत्रका विस्तार किस आधार पर लिखा यह मालूम नहीं पडता ।
× भरतक्षेत्रके विस्तारसे विदेहक्षेत्र पर्यन्त क्रमसे चौगुना चौगुना विस्तार है ।

परवत नदी कुडुंब बहु तेह, उपसमुद्र जुत जानो जेह ।
 नदी चतुर्दश लवण हि मिली, कालोदधि तेती हैं रलीं ॥१७३॥
 जिन मंदिर उत्कृष्ट हि सर्व, आकृत्रिम कंचनमय दर्व ।
 इकसै अंठावनको है जोर, धातदि द्वीप वर्णियो थोर ॥१७४॥
 ताको घेर समुद्रको वहै, आठ लाख कालोदधि लहै ।
 तामें जलचर जीव प्रमान, जल मीठो पीवे कौ जान ॥१७५॥

पुष्करवर द्वीपका वर्णन ।

ताको घेर जु पैहुकर द्वीप, सोरा लाख जु जोजन हीप ।
 ताके मध्य जु बलयाकार, मनुषोत्तर है प्रबल पहार ॥१७६॥

मानुषोत्तर पर्वतका विस्तार आदि—

मूल चारसौ जोजन तीस, एक कोश ऊपर जानीस ।
 चौड़ो भूधर एक हजार, बाइस जोजन अधिक जु सार ॥१७७॥
 एक सहस सतसौ इकवीस, जोजन महा उतंग जु दीस ।
 लम्बौ एक कोड़ि परवान, लख पनतिस परवत मध्यान ॥१७८॥
 सतसै चौविस गनौ विथार, हेम वरणकी शोभा सार ।
 चौदा द्वार गुफा हैं तहां, नदी चतुर्दश निकसी जहां ॥१७९॥
 चार दिशा जिनमंदिर चार, विदिशा लघुसुर गृह अधिकार ।
 मानुष लोक मियाद अगाध, ताके भीतर पुहकर आध ॥१८०॥
 तामें दोय मेरु राजंत, मन्दर विद्युन्माली संत ।

१-मेरुपर ४०, कुलाचल १२, विजयार्ध ६८, चैत्यवृक्ष ४, वक्षार-
 गिरि ३२, इक्ष्वाकार २=१५८

२-पुष्कर द्वीप, ३-४३० $\frac{१}{४}$ योजन, ४-१०२२ योजन, ५-१७२१
 योजन, ६-ऊँचा, ७-परिधि ।

पूरव दिशको सुन व्यवहार, आठलाखको लहि विस्तार ॥१८१॥
 कालोदधितें आदि गनेह, मनुषोत्तर पर्यत भनेह ।
 तास मध्य मन्दर गिरि दीस, सहस चुरासी ऊँचौ ईस । १८२॥
 तास निकट कुरुद्वय दो वसें, और विभूति पूर्ववत लसै ।
 पूरव अपर विदेह जो लहै, कालोदधितें पर्वत वहै ॥१८३॥
 ऐसे ही दो इष्वाकार, दक्षिण उत्तर निषध प्रकार ।
 वहतै क्षेत्ररु षटं कुल सबै, पृथक पृथक सो जानो तबै ॥१८४॥
 दक्षिण इक्ष्वाकार नजीक, भरतक्षेत्र दो दो दिस ठीक ।
 आठलाखके दण्डाकार, अब ताको वरणौं विस्तार ॥१८५॥
 अष्टावीस सहस गन तेह, चार शतक उनतिस अधिकेह ।
 इतनै जोजन कहै प्रमान, दून दून पर्वत्र क्षेत्रान ॥१८६॥
 गंगा सिन्धु मूल विचार, त्रय शत अरु पैतालहि धार ।
 कालोदधि मिलि तैं दशगुनी, पुहकर समुदरली विसगुनी ॥१८७॥
 दुगुन दुगुन सब लीजौं जोर, इहिविधि पूरव दिशकी ओर ।
 सो पश्चिम जानो अवलोय, विधुन्माली गिरि तहँ जोय ॥१८८॥
 पूरव वत्त वर्णन अवधार, नदी चतुर्दश भेद विचार ।
 पूरव पश्चिमकी पहिचान, सात सात कालोदधि थान ॥१८९॥

१-मानुषोत्तर । २-छह कुलाचल । ३-यह विस्तार राजवार्तिकमें इस प्रकार लिखा है:—

आदि विस्तार १५७९३७३ योजन । मध्य विस्तार ५६५१२३६३ योजन । अन्त विस्तार ६५४४६३३ योजन ग्रन्थकर्तानि किस आधार पर लिखा इसका पता नहीं ।

सात सात मनुषोत्तर फोर, पुहकर उदधि मिली सब जोर ॥१९०॥
 पुहकरार्थ जिनगृह उत्कृष्ट, इकसै अंठावन जग दिष्ट ॥१९१॥
 और विभूति पूर्ववत् सोय, लघुमति कवि वर्णन नहि होय ।
 पुहकर उदधि द्वीपको घेर, जोजन बत्तिस लाख जु फेर ॥१९१॥
 निर्मल जल गंगावत् बार, जलचर जीव न होंहि लगार ।
 ताको घेर जु वारुण द्वीप, चौंसठ लाख विस्तार महीप ॥१९२॥
 ताको घेरहि वारुण सिन्ध, जोजन एक कोड़को लिन्ध ॥
 अरु अट्टाईस लाख प्रमान, इतनौ गन विस्तार महान ॥१९३॥
 तहँ तै क्षीर द्वीपवर नयौ, दोय कोड़ छप्पन लाख ठयौ ।
 ताको क्षीरोदधि चहुँ फेर, पांचकोड़ बारह लाख हेर ॥१९४॥
 फिरि दधिवर द्वीपहि उन्मान, दश कोड़ी चौबीस बखान ।
 दधिवर उदधि घेरके सोइ, जोजन बीस कोड़ कर जोइ ॥१९५॥
 अरु अडताल लाख निरधार, इतनौ है ताकौ विस्तार ।
 तहँ तें द्वीप इक्षुवर जान, जोजन चालिस कोड़ बखान ॥१९६॥
 लाख छचानवै ऊपर धार, गनि सब लेहु तास विस्तार ।
 उदधि इक्षुवर ताहि घिराय, इक्यासी गन कोड़ लहाय ॥१९७॥
 लाख बानवै है जो और, यह विस्तार कीजियो ठौर ।
 तहँ तै अष्टम द्वीप लहंत, नंदीश्वर नामहि निवसन्त ॥१९८॥
 एक अरब अर त्रेसठ कोड़, लाख चुरासी जोजन जोड़ ।
 इतनौ गनिये तिहि विस्तार, अब वरनौ लंबाई सार ॥१९९॥
 सप्तम उदधि अंत निकटेह, सो भू गिरदाकार गनेह ।

*नव अर्बहि सु विलालिस कोड, लाख पंचावन जोजन जोड़ ॥ २००
मध्यद्वीप लंबाई जान, गिरदाई सव गुनहु सुजान ।

चौदह अर्ब चुहत्तर कोड़, लख सैतालिस जोजन जोड़ ॥ २०१ ॥

द्वीप अन्तकी परिधि गनेह, सब उनईस जु अरब भनेह ।

पैंसठ कोड़ निन्यामव लाख, द्वीपहि तीन भेदकर भाख ॥ २०२ ॥

घनाकार अब वरनों जोर, वीस अंक लिखिये तिहि और ।

द्वौय लाख इकताल हजार, पंच शतक सतहत्तर धार ॥ २०३ ॥

इतनै कोड़ाकोड़ी जान, ऊपर और सुनो बुधवान ।

सोरह लख अड़ताल हजार, इतने कोड़ गनो सविचार ॥ २०४ ॥

(२४१५७७१६४८००००००००००)

तामें चारों दिश शोभंत, वावन चैत्यालय जिन संत ।

पूरव दिश वरनों कछु तेह, अंजनगिरि पर्वत इक जेह ॥ २०५ ॥

नील वरण इक शोभा रंग, सहस चुरासी जोजन तुंग ।

इतनै ही गिरदा विस्तार, ताके मधि इक जिनगृह धार ॥ २०६ ॥

गिरिके चहुँ दिश वापी चार, लाख महाजोजन विस्तार ।

जलकर पूरित पहुप सरोज, चार घाट पैडन जुत जोत ॥ २०७ ॥

त्रापिन मधि दधि मुख इक लेख, दश हजार उत्तुंग विशेष ।

सो विस्तार कह्यौ धर लीक, उज्वल इक इक जिनगृह ठीक ॥ २०८ ॥

‡ हरिवंशपुराणमे इस प्रकार बतलाई है—

आभ्यन्तर परिधि—एक हजार छत्तीस करोड बारा लाख दो हजार सातसौ त्रेपन योजन ।

बाह्य परिधि—दो हजार बहत्तर करोड तेतीस लाख ।

भीतर वापी घाटन माहि, द्वै द्वै रतिकर आठ गनाहि ।
 रक्त वरण शोभा जुत सोय, जोजन सहस एक अबलोय ॥२०९॥
 इक इक जिनवर भवन समेत, ऐ तेरह पूरव दिश हेत ।
 तेरह दक्षिण पश्चिम गनौ, तेरह उत्तर दिश जुत भनौ ॥२१०॥
 सब बावन पर्वत विस्तार, ऊंचे लंबे ढोलाकार ।
 नन्दा नन्दोत्तर हैं आदि, महावापिका षोडश गौदि ॥२११॥
 तहां इन्द्र जुत आवें देव, नन्दीवर द्वीपहि जिन सेव ।
 गेरें द्वीप कुण्डल आकार, कुण्डल गिरि पर्वत अवधार ॥२१२॥
 दशै हजार जोजन सु उतंग, दोसै चालिस अधिक सुसंग ।
 अरु विस्तार जु पर्वत शीस, सहस पचत्तर दोसै वीस ॥२१३॥
 चारहुं दिश जिन मन्दिर चार, कंचनमय शोभा अधिकार ।
 आवहि विबुध दरशको जहां, इन्द्र सहित जिन बन्दन तहां ॥२१४॥

१-भाई गई है । २-ग्यारहवां । ३-कुण्डलगिरिका विस्तार वगैरह राजवार्तिक, त्रिलोकसार तथा हरिवंश पुराणमे नीचे लिखे अनुसार पाया जाता है । यहां कविने यह वर्णन किस आधार पर किया सो मालूम नहीं पडता ।

	राजवार्तिक	हरिवंशपुराण	त्रिलोकसार
गहराई	१००० योजन	१००० योजन	×
ऊंचाई	४२००० ,,	४२००० ,,	७५००० योजन
मूल विस्तार	१००२२ ,,	१०२२० ,,	१०२२० ,,
मध्य ,,	७०३२ ,,	७१६१ ,,	×
मुख ,,	४०२४ ,,	४०९६ ,,	४२४० ,,

तेरम द्वीप रुचक वर फेर, नाम रुचकगिरि पर्वत घेर ।
 सैहस चुरासी ऊँचौ भार, इतनौ जोजन महा विथार ॥२१५॥
 चार दिशा जिनगृह चहुँ संग, प्रातिहार्य जुत प्रतिशोभंत ।
 छपन कुमारी देवी लसै, रुचकवासिनी जिनवर जसै ॥२१६॥
 तहँ तैं द्वीप असंख्य जु भये, संभूरमण अंतमौ ठये ।
 ताके मध्य जु गिरदाकार, नागेन्द्रहि पर्वत अतिभार ॥२१७॥
 मनुषोत्तर तै परे विचार, नागेन्द्रहिके उरै सम्हार ।
 भोगभूमिवत पृथिवी कही, तिरयंच हि हिमवत सम सही ॥२१८॥
 आधे द्वीप कर्मभू सोय, विकलत्रय जलचर जिय होय ।
 ताको घेर समुद्र महान, तिनको कछु सुनो उनमान ॥२१९॥
 लवणोदधि वत सब व्यवहार, मध्यलोक मर्याद सुधार ।
 द्वीप समुद्र असंख्य प्रमान, तिनको कछु सुनो उन्मान ॥२२०॥

असंख्य प्रमाण ।

राजू एक भाग वसु करै, तामें चार मेरु तैं परै ।
 संभूरमण उदधि दो भाग, संभूरमण दीप इक लाग ॥२२१॥
 भाग एक दधि द्वीप असंख्य, ताको किमपि कहौं निरशंक ।
 जम्बूद्वीप समानहि कुण्ड, गहरो एक सहसको मण्ड ॥२२२॥
 प्रथम शलाका कुण्ड प्रमान, प्रती शलाका दूजौ जान ।

१-राजवार्तिक और हरिवगमे रुचकगिरिका विस्तार ४२००० योजन
 और ऊँचाई ८४००० योजन बतलाई है । परन्तु त्रिलोकसारमे विस्तार
 और ऊँचाई दोनों ही ८४००० योजन बतलाये है ।

२-इस पर्वतका दूसरा नाम स्वयंप्रभाचल भी है ।

महाशलाका तीजौ कह्यौ, अनवस्थित मापहि चउ लह्यौ ॥२२३॥

ताके सरसोंको परमान, अंक छियालिस गन बुधिमान ।

उनिस सतानवे ग्यारह हाल, उनतिस अड़तिस अर पैताल ॥२२४॥

तेरह सोरह अंकहि धर्यौ, छत्तिस पंद्रह वार जु कर्यौ ।

[१९९७११२९३८४५१३१६३६३६३६३६३६३६३६३६
३६३६३६३६३६३६३६३६३६३६३६३६३६३६३६३६]

उक्त अंक हिरदै सरदहो, निर्मल समाकित मनमें लहो ॥२२५॥

प्रथम गर्त सरसों भर ल्यौ, द्वीप समुद इक इक डार्यौ ।

जब वह कुण्ड रीत सब जाय, दोय रहै सौ करहि उपाय ॥२२६॥

एक सरस राखै वह कुंड, एक धरै दूजै में मण्ड ।

जिहि द्वीपहिमें सरस निसर्त, तेही द्वीप भरै वह गर्त ॥२२७॥

सो फिर सरसों भर जु चलाय, एक एक सो डारत जाय ।

फिर बह गर्तामें इक रहै, सोय प्रथम कुंडहि धर तबै ॥२२८॥

वही द्वीपमें कुण्ड भरेय, फिर सरसों इक इक डारेय ।

पीछे एक रहै जब सोय, सो पहिलेमें डारै जोय ॥२२९॥

यह विधि करत कुण्ड वह भरै, तब इक सरस दूसरै करै ।

यह प्रकार जब दूजौ भरै, तब इक सरस तीसरै धरै ॥२३०॥

एही विधि सों तीजौ भर्ण, पूरव रीति करै सो पूर्ण ।

संभू रमण समुद लौ अन्त, नामावलि यह जानौ संत ॥२३१*॥

* अन्तिम अनवस्था कुण्डमे जितने सरसो समावे उतना जघन्य परीता संख्यातका प्रमाण है । जघन्य परीतासख्यातके प्रमाणमे एक कम करनेसे उत्कृष्ट संख्यातका प्रमाण निकलता है । इस अनवस्था कुण्डके सरसोंके प्रमाणसे कई गुने अधिक द्वीप समुद्र है ।

सो तिर्यच लोक यह जास, अरु व्यन्तर देवनको वास ।

तिन विमान हैं अनसंख्यात, एक एक जिनगृह विख्यात ॥२३२॥

दोहा—चैत्यालय उत्कृष्ट जुत, मध्यलोक परमान ।

चउ सय अंष्टावन प्रमिति, व्यन्तर अधिक बखान ॥२३३॥

‘मध्यलोकके अन्तर्गत ज्योतिर्लोकका वर्णन ।

चौपाई ।

अब ज्योतिषको सुन विरतंत, बिन आश्रय नम मांहि बसंत ।

सूर्य-चन्द्र ग्रह नखत जु तार, बहु कुटुम्ब जुत पंच प्रकार ॥२३४॥

मध्यलोक पृथिवी तैं जान, ऊंचौ जोजन महा प्रमान ।

*सात शतक नव्वे तहें तार, तिहि तैं सूरज दश अधिकार ॥२३५॥

जोजन असी सूर्यसे चन्द्र, तहें तैं चार नखत सब वृन्द ।

तिहितैं बुध जोजन चहु तुङ्ग, बहेंतैं शुक्र तीन गुणपुङ्ग ॥२३६॥

गुरु मंगल शनि ये ग्रह तीन, तीन तीन ऊपर गन लीन ।

रत्नजडित सबके जु विमान, पन्थ चलैं मेरु पर जान ॥३३७॥

तिनितैं कोइ अणु भुवि खिरै, कुमति कहैं देव यह मरै ।

राहु केतु दो ग्रह पुनि श्याम, निकट रहैं रवि शशिके धाम ॥३३८॥

जोजन एक अधो ये चलैं, रवि शशि इनके ऊपर भलै ।

शशि अरु केतु दोउ इक जोट, दव्यौ चलैं छायाकी ओट ॥२३९॥

दिन दिन छाया छूटत जाय, इक इक कला चंद्र प्रगटाय ।

पूनीके दिन केतन अंक, सोहत षोडश कला मयंक ॥२४०॥

* णउदुत्तरसत्त सया दस सीदी चदु दुग तिय चउकमु ।

तारा रवि ससि विक्खा, बुह भग्गव गुरु अगिरार सणी ॥

अंजन मणिकी झलै माल, तिहि प्रतिबिम्ब श्यामता घाल ।
 ताको निरखि कहैं मतिमन्द, थाप्यौ जगत कलंकी चंद्र ॥२४१॥
 फिर परमातैं दावे केत, छाया पडे उपरिकौ तेत ।
 मावसके दिन सुनो प्रवीन, दीसै हिमंकर कला विहीन ॥२४२॥
 इहि विधि राहु केतु द्वय सोय, तैर ऊपर शशि दावैं लोय ।
 घटै अमास राहुकी छाह, दावै सूरज कला जु ताह ॥२४३॥
 ग्रहण कहैं सब अंजनी लोग, ताको भेद कहो घर जोग ।
 जब शशि सूरज-सप्तम थान, राहु सूर्य इक खेत निदान ॥२४४॥
 चन्द्र ग्रहण ता निसमें लसै, जब पूनौ गति परमा वसै ।
 अब सुन सूर्य ग्रहणको भेव, दावै छाया राहु जु तेव ॥२४५॥
 जास नक्षत्रहि रविको वास, वेही नखत अभावस जास ।
 राहु सूर इक थान गनेह, परमा सरसी मिलिकै तेह ॥२४६॥
 सूरज गहन होय इमि रीत, छठमैं मास राहु अर नीत ।
 इहि विधि सत्य पदारथ सार, सरधौ मनमें करहु विचार ॥२४७॥
 अंब विमानकी संख्या लाग, जोजनके इकसठ कर भाग ।
 छप्पन चन्द्रविमान भनेह, सूरज अड़तालीस गनेह ॥२४८॥
 भृगु गुरुबुध मंगल शनि थान, किंचित ऊन कोश परमान ।
 अर्ध अर्ध कर घट पुन लेख, नखत हि तारागण जु विशेष ॥२४९॥
 रतनमयी सब पटहाकार, तापर नग्र विभूति अपार ।
 बसैं देव देवनि जुत नेक, जिन चैत्यालय मण्डित एक ॥२५०॥

१-चन्द्रमा, २-नीचे ऊपर, ३-अज्ञानी लोग, ४-चन्द्र विस्तार $\frac{५}{६}$
 योजन । सूर्य विस्तार $\frac{५}{६}$ ।

एक चन्द्र परिवार सुदीस, ग्रह जु अठासी उडु अठवीस ।

अब तारागण गिनती जान, छ्यासट सहसरुनवसै मान ॥२५१॥

पचहत्तर ऊपर पुनि सोय, इतनै कोड़ाकोड़ी होय ।

[एक चन्द्र ताराअंक—६६९७५००००००००००००००]

भरतक्षेत्र तारागण सबै, सात सया पंचोत्तर फवै ॥२५२॥

[भरतक्षेत्र पर तारा अंक—७०५००००००००००००००००]

इतनै कोड़ा-कोड़ि प्रमान, तितनै दुगुन दुगुन पहिचान ।

भरतक्षेत्रतें दूनै जोय, हिमवतपर्वत पर अवलोय ॥२५३॥

हिमवनतें दूनै परमान, हिमवत क्षेत्रहिमें जु बखान ।

क्षेत्र हैमवत तें कर दुगुन, मह हिमवन परवत पर वरन ॥२५४॥

हरिक्षेत्र हि ताहीतें दून, तिनितै दुगुन निषद्ध हि भून ।

तितनै ही गण मेरुहि उरै, यह सब चन्द्र एक प्रति जुरै ॥२५५॥

यह विधि दुतिय चन्द्र परिवार, ऐरावततें मेरु हि धार ।

जम्बूद्वीप दोय रविजुता, भरत एक इक ऐरावता ॥२५६॥

दिनकर जत्र हि विदेहन जाय, भरतैरावत रैन लहाय ।

तिनहि मार्ग इक गहि छह मास, उत्तरायण दक्षिणायन वास ॥२५७॥

लवणोदधिमें चन्द्रहि चार, धातकि द्वीप हुआ दश धार ।

कालोदधि जु व्यालिस माघ, चंद्र बहत्तर पुष्कर आध ॥२५८॥

सब इकसै बत्तीस हि जोर, इतने हि रवि कहे बहोर ।

इनै आदि ग्रह सबै बखान, व्यारा सहस छसै परवान ॥२५९॥

ऊपर सोरह कहै जु और, अब सब नखत गनौ तिहि ठौर ।

तीन हजार छसै छ्यानवै, कहौ भेद तारागण सबै ॥२६०॥

लाख अठासी तीस हजार, ऊपर सात सयाय जु धार ।
 इतनै कोड़ाकोड़ी तार, इकसै बत्तिस चन्द्र प्रवाग ॥२६१॥
 [अढ़ाईद्वीप तारा अंक—८८३७००००००००००००००००००००]
 द्वीप अढ़ाईके सब तेह, मेरु पश्च परदक्षिण देह ।
 पहुकरार्थ तैं बाहिर जहां, संभ्रमण उदधि अन्त तहां ॥२६२॥
 घंटाकार उदै कर रहें, सदा जहांके तहैं ही लहैं ।
 सहस पचासहि जोजन लेव, परैकालौ भाषौ जिनदेव ॥२६३॥
 चन्द्र जहां हैं रात्रि सदीव, सूरज जहां दिवस है सीव ।
 असंख्यात तिन कहै वखान, सोई जिनगृहको परमान ॥२६४॥
 इकसै दश जोजन नभ मांहि, ज्योतिष पटल भिन्नर जांहि ।
 मध्यलोक इमि वर्णन कहौ, जथा शास्त्र हिरदै सरदहौ ॥२६५॥

ऊर्ध्वलोकका वर्णन ।

ऊर्ध्वलोक अब जो विख्यात, है उतंग सब राजू सात ।
 पूरव अपर सुनो विस्तार, मध्यलोक तैं बढि क्रम धार ॥२६६॥
 ब्रह्म स्वर्ग भर राजू पंच, घट क्रम लोक अंत इक संच ।
 दक्षिण उत्तर सब ही सात, पृथक पृथक अब सुनिये भांत ॥२६७॥
 (सौ) धर्म प्रथम ईशान जु दोय, ताहि पटल इकतीस हि होय ।
 (वि) मान सकल सब सार्ठे जु लाख, इक इक जिनवर भवन जु साख ।

१-परिवार, २-उदय, ३-ज्योतिर्वलय-मानुषोत्तरके बाढ पंचाम हजार योजन आगे सूर्य और चन्द्रमाका प्रथम वलय है फिर उसके आगे इमी प्रकार लाख लाख योजनकी दूरीपर एक एक वलय है । प्रत्येक वलयमे चार चार सूर्य और चन्द्रमा अधिक अधिक होते जाते हैं, ४-सौधर्मके ३२ लाख और ऐशानके २८ लाख ।

सनत्कुमार महेन्द्र जु नाम, सात पटल सोहै अभिराम ।
 बीसै लाख तहँ कहे विमान, सोई श्री जिनवर अस्थान ॥२६९॥
 ब्रह्म और ब्रह्मोत्तर कल्प, पटल चार सोहैं तहँ स्वल्प ।
 विमान चार लाख सो वास, श्री जिन चैत्यालयसो जास ॥२७०॥
 लांतव अरु कापिष्ट बखान, दोय पटल सोहैं अस्थान ।
 सहस पचास विमान वसंत, सोई श्री जिनगृह निवसंत ॥२७१॥
 शुक्ररु महाशुक्र अभिराम, एक पटल सोहै सुख घाम ।
 चालिस सहस हि सबै विमान, इक इक जिनगृह है परमान ॥२७२॥
 शतार सहस्रार दुइ स्वर्ग, पटल एक ताके बहुवर्ग ।
 छह हजार तहँ कहे विमान, श्री जिनगृह जुत सबै बखान ॥२७३॥
 आनत प्राणत दोई थोक, पटल तीन सोहै वह लोक ।
 हैं विमान पंचसै इकताल, तिनमें इक जिनभवन विशाल ॥२७४॥
 आरण अच्युत कल्पहि जान, तीन पटल सोभै शुभ थान ।
 इकसै उनसठ ताहि विमान, तितने ही जिन भवन महान ॥२७५॥
 कल्प लोक इतलों वरनयौ, अब अहमिन्द्र ब्रह्मदृढ थयौ ।
 ग्रैवक तीन अधोगन लेय, तीन पटल ताके अतनेय ॥२७६॥
 [वि]मान एकसौ ग्यारह सोय, तितने ही जिनगृह अवलोय ।
 मध्यम ग्रैविक पटल जु तीन, (वि)मान एकसै सात प्रबीन ॥२७७॥
 ऊरध ग्रैवक हैं त्रय पटल, (वि)मान इंक्यानव सोहैं अटल ।
 सोई जिन गृह लीजै जान, नैव अन जुतर पन सुविमान ॥२७८॥

१-मनत्कुमारके १२ लाख और माहेन्द्रके ८ लाख, २-नव अनुदिग
 और पांच अनुत्तर विमान ।

ए सब त्रेशठ पटल जु भाख, तिहि विमान चौरासी लाख ।
 सहस संतानवै अरु तेईस, इक इक जिनमन्दिर सब दीस ॥२७९॥
 तीन लोकके जिनगृह साख, आठ कोड़ि अरु छप्पन लाख ।
 सहस संतानवै चऊमै एक, ऊपर इक्यासी वर नेक ॥२८०॥
 सदा सासुते सबै जु सोय, सौ जोजन लंबाई होय ।
 अरु पचास विस्तार महान, पंचहत्तर ऊँचै उनमान ॥२८१॥
 तिनमें जिनप्रतिमा सोभंत, अष्टोत्तर शत ताहि गनंत ।
 धनुष पांचसै ऊँची काय, समोशरण मण्डित समुदाय ॥२८२॥
 तिन सब प्रतिमाको कर जोर, नवसै कोड़ जु पचिस कोर ।
 त्रेपन लाख सत वीस हजार, नौसै अडतालीस समार ॥२८३॥
 सर्वारथ तैं उचित* रवन्न, मोक्ष शिला, बारह जोजन ।

सिद्धशिलाका वर्णन ।

पटहावत सो गिरदाकार, ऊर्ध्व अणु नीचे विस्तार ॥२८४॥
 पैतालीस लाख है सोय, मोटी वसु जोजन अवलोय ।
 फटिक सरीखी उज्वल गर्नी, तहँ तैं वातवल्य तनु सुनौ ॥२८५॥
 पौने सोरहसौ धनु महा, और भेद अब सुनियो तहां ।
 [ऊपर जहां छत्र आकार, मोटौ सौ कोशहि इकधार ॥२८६॥

*नौसेपच्चीस करोड त्रेपन लाख सत्ताईस हजार 'नौसे' अडतालीस इतनी अकृत्रिम प्रतिमाए है । + ऊँची । १-रमणीय । २-सर्वार्थसिद्धिसे १२ योजन ऊपर ४५ लाख योजन विस्तारवाली सिद्धशिला है । उसका आकार ऊपर उठे हुए अतिशय गोल छत्रके समान है अर्थात् नीचे विराट और ऊपर अणु । उसके ऊपर '३' वातवल्य है । पहलेके २ वलय तीन तीन कोग मोटे है परन्तु तीसरा वातवल्य पीने सोलहसौ धनुष मोटा है; उसीमे सिद्ध परमेष्ठीका निवास है ।

जोजन लख पैताल विथार, गिरदामयी तहां तैं सार ।
 माखी पँख सम पतरी सोय, मोक्ष शिला सो लागी जोर्यँ ॥२८७
 तनु वातहिमें तिष्ठै एम, मौनु छिप्यौ पानी शशि जेम ।
 ता मधि अन्तरीक्ष तिष्ठही, सरब सिद्ध माथे सम सही ॥२८८
 सो त्रय अवगाहन परवान, उतकिठ मध्य जघन्य बखान ।
 * पौनै सोरह सै धनु तेह, ताके लघु भये जो येह ॥२८९।
 सत लख और सतासि हजार, तिनहि भाग, पन्द्रहसै धार ।
 सवै भाग खाली अध रहै, सवा पांचसै धनुषहि लहै ॥२९०।
 सो उतकिठ अवगाहन होय, बाहूबलि सम तन जिहि जोय ।
 x अत्र जघन्यके सुनिये भेव, पूर्वहि वर्णे लघु धन तेव ॥२९१।
 तिनहि चतुरगुन हाथ भहोर, साढे इकतिस लाखहि जोर ।
 ताकै नव लख भाग करेह, अधो भाग सब खाली तेह ॥२९२।।
 ऊर्ध्व भाग इक हूँठहि हाथ, सो जघन्य अवगाहन नाथ ।

१-कोष्ठकके भीतरका विषय अन्य शास्त्रोंमें नहीं मिलता ।

२-मानों (उत्प्रेक्षावचक शब्द) ।

*-१५७५ महाधनुषमें ५०० का गुणा करके लघु धनुष बनाए, क्योंकि महाधनुष लघु धनुषसे ५०० गुणा अधिक होता है। गुणा करने पर लघु धनुषका प्रमाण आया ७८७५०० सात लाख सतासी हजार पांचसौ, उसमें ५२५ धनुषका भाग देकर बराबर बराबर पन्द्रहसौ हिस्से किये। सो ऊपरके हिस्सेमें उत्कृष्ट अवगाहनावाले सिद्धोंका निवास है।

x-ऊपर जो लघु धनुषोंका प्रमाण बताया था, उसमें ४ का गुणा कर हाथ बनाये, सो हाथोंका प्रमाण हुआ ३१५०००० साढे इकतीस लाख, उसमें ३३ हाथका भाग देकर बराबर नौलाख भाग किये, उनमें ऊपरके भागमें ३३ हाथकी जघन्य अवगाहनावाले सिद्ध परमेष्ठी रहते हैं।

÷ चतुर्थ काल लहै शिव सोय, नर्मई वर्ष केवली होय ॥२९३॥
 मध्यम अवगाहन बहु भेव, सब विदेह तन पंच शतेव ।
 भरतैरावत और अनेक, क्रमसौं जानो आगम टेक ॥२९४॥
 मध्यम अवगाहन बहु यहै, चर्म शरीर धार शिव लहै ।
 तामें अस्थि चरम नख केश, यहै ऊन निज तनतैं शेष ॥२९५॥
 घनाकार सुन ऊरध लोक, जुदे जुदे भाषौ सब थोक ।
 मध्यलोक सौधमेहि जुगल, साढ़ै उनिसहि राजू अटल ॥२९६॥
 सनत्कुमार महेन्द्र बखान, साढ़ै सैंतिस राजू जान ।
 ब्रह्म ब्रह्मोत्तर स्वर्ग जु दोय, साढ़ै सोरह राजू होय ॥२९७॥
 जुगल कह्यौ लांतव कापिट, साढ़ै सोरह राजू धिष्ट ।
 शुक्र महाशुक्र अभिराम, साढ़ै चौदह राजू जाम ॥२९८॥
 शतार सहस्रार ए दोय, साढ़ै बारह राजू होय ।
 आनत प्राणत जुगलहि नाम, साढ़ै दश राजू गुणधाम ॥२९९॥
 आरण अच्युत स्वर्ग बखान, साढ़ै वसु राजू उन्मान ।
 अहर्मिंद्र अरू मोक्ष पर्यत, ग्यारह राजू सब निवसंत ॥३००॥
 इहिविधि घनाकार हैं सर्व, इकसै सैतालिस गनधर्व ।
 अध ऊरध सबको कर लेख, राजू जोजन महा विशेष ॥३०१॥
 पूर्व सात इक पंचहि एक, चौदह भए तिहि चौ त्रय लेख ।

—जब चतुर्थकालमे भरतेरावत क्षेत्रमे ७ हाथकी अवगाहना होती हो उस समय यदि कोई ९ वषकी अवस्थामे केवली हो जावे तो सिद्ध अवस्थामे उनके शरीरकी अवगाहना ३½ हाथकी होगी, क्योंकि केवली होनेके बाद शरीरकी वृद्धि नहीं होती। पञ्चमकालमे ३½ हाथकी अवगाहना होती अवश्य है परन्तु पञ्चमकालके मनुष्य मोक्ष नहीं जा सकते ।

१-चारों तरफ .

दक्षिण सप्त गुण साढ चौबीस, ऊँचौ चौदासौ कर बीस ॥३०२॥
सो त्रय सय अरु तैतालीस, घनाकार यह विधि अत्रनीस* ।

तीन लोकमें पृथ्वी-जेह, किमपि भेद वरणों कछु तेह ॥३०३॥

आठ पृथिवीओके नाम ।

नारक भावन वासी सबै, मानुष पृथ्वी ज्योतिषे फबै ।

कल्पलोक अरु ग्रैवर्क ठाठ, [स]र्वीर्थसिद्धि तहँ मोक्षजु आठ ॥३०४॥

दोहा—गोलक× इक पृथिवी कही, नरकमांहि उनचास ।

भावन षोडश अत्रनि जुत, मध्यलोक इक वास ॥३०५॥

* पूरव पच्छिम तले सात, मधि एक बखानी ।

पच स्वर्गमे पांच अन्तमे एक प्रवानी ॥

चहुँ मिलाय चहुँ अस, तीनि साढे परमानी ।

दक्षिन उत्तर सात साढ चौबीस बखानौ ॥

ऊचा चौदै राजु गुणौ, अधिक तितालिस तीनसै ।

-यह घनाकार तिहूँ लोकको केवल व्यान विषै लसै ॥११॥

चरचागतक पृष्ट १७-१८ ।

अर्थ—यह लोक तलीमे पूर्व पश्चिम सात राजू, मध्यमे एक राजू, पांचवे स्वर्गमे पांच राजू और अन्तमे एक राजू चौडा है । इस तरह चारो स्थानोकी चौडाईका जोड १४ राजू होता है । इसके चार अक्ष करो अर्थात् चौदहमे चारका भाग दो तो साढे तीन होंगे । इस साढे तीनमे लोककी दक्षिण उत्तरकी सुटाई सात राजूका गुणा कर दो तो २४॥ साढे चौबीस होंगे । और फिर इस चौडाई और सुटाईके गुणनफलमे १४ राजू ऊचाईका गुणा कर दो तो ३४३ राजू होंगे । यही तीनों लोकोका घनफल है जो भगवान्के केवलज्ञानमे भासमान होता है ।

—श्री० नाथूराम प्रेमी ।

ज्योतिष नभमें तिष्ठ ही, त्रेशठ देव महीसं ।
मोक्ष एक, सब जोरि इमि. इक सय अरु बत्तीस ॥३०६॥

पांच पैतल्लाओके नाम ।

प्रथम नरक पहलौ पटल, द्वीपि अढ़ाई जाल ।
ऋजु विमान सर्वार्थ सिद्ध, मोक्ष पांच पैताल ॥३०७॥
चौपाई ।

इहि प्रकार लोकोत्तम जान, सुख दुख दायक है जगथान ।
छह द्रव्यनि जुत भरचोसदीव, ज्यों घट सुई शर्करा घीव ॥३०८॥
पुद्गल जीव मिलौ भ्रम ओर, बंध्यो फिरै कर्मनकी डोर ।
सुर नर नारक पशुगति मांहि, त्रस थावरमें रूख्यौ सदाहि ॥३०९॥
अब यह करन लब्धिको पाय, सुपनै सम संसार दिखाय ।
रत्नत्रय तप साधौ जतन, कर्म दाहि कर मुक्तिहि धरन ॥३१०॥

इति लोकानुप्रेक्षा ।

दुर्लभ ज्ञान चतुर्गति मांहि, भ्रमत भ्रमत मानुषगति पाहि ।
जैसे कोई दरिद्री रहै, कर्म संजोग रत्ननिधि लहै ॥३११॥
अरु उत्तम कुल जन्म जु होय, आरजखण्ड मुक्तिपद सोय ।
आयुपूर्ण पंचेन्द्रिय सुख, निर्मल मत धर कोई न दुःख ॥३१२॥
मन्द कषाय तजै मिथ्यात, विनय गुनन जुत है विख्यात ।
दुर्लभ देव शास्त्र गुरु पाहि, कल्प वेल फैलो जगमांहि ॥३१३॥
समकित दरशन ज्ञान जु धीर, तप इत्यादिक लहि भव वीर ।
सब सामग्री दुर्लभ पाय, मोहादिक हनि मुक्ति लहाय ॥३१४॥
जो मिथ्यात प्रमाद कराय, बूढ़े भव वारिधिमें जाय ।

पापहि तजि चढ़ि धर्म जहाज, मुक्तिपुरीको पावै राज ॥३१५॥

इति बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा ।

पालै धर्म जतन कर जवै, मुक्ति महासुख पावै तवै ।

धर्म सहित जो मरण करेह, भव भव सुख लहे धर नेह ॥३१६॥

भव समुद्रमें वृडत जीव, धर्म जहाज पार लहि सीव ।

धर्महि तैं तीर्थकर होय, धर्महि तैं चक्रीपद सोय ॥३१७॥

उत्तम क्षम अरु मार्दव अंग, आर्जव सत्य गोंच निरभंग ।

संजम तपहि त्याग मन आन, आर्किचन ब्रह्मचर्य बखान ॥३१८॥

इति दशलक्षण धर्म नाम ।

गीतिका छन्द ।

दान तीरथ करहि जप तप, व्रतहि जुत भुवि शयन है;

पुनि ध्यान धर वनवास, पुनि जन आश शिवपदकी चहै ।

कोप अगनि न बुझ्यौ मनकी, कार्य सव निष्फल वहै;

जव हि सव जिय भजहु धीरज, अंग उत्तम क्षम यहै ॥३१९॥

जाति कुल बल रूप प्रभुता, लाभ विद्या तप लयौ,

वह अष्ट मद जुत मत्त, ज्यों गज जगत सव नीचौ ठर्यौ ।

जव हि मान विध्वंस कीनौ, जीव सव रक्षित भयौ;

भजहु सैमता अंग मार्दव, मांक्ष मारग पद दर्यौ ॥३२०॥

आदि अन्त जु जगत भ्रम भ्रम, कष्ट कर मानुष भयौ;

तदपि माया जुत फिरै जन, त्रिपय हित जग वंचियौ ।

आर्जवंग हि शुद्ध मन जव, दान व्रत प्रभु पूज्यौ;

कुटिलता तज आत्म भज, जो शिवहि मुख मो रच्यौ ॥३२१॥

लोभतैं जग झूठ वच कह, लोकमें अपजस भये;
ताहि तजिकै सत्यवादी, जिनहि पद सुरगन नये ।
सत्यतैं गुण ज्ञान लहिये, सत्यतैं कुल उच्चये;
सत्यतैं शिवलोक वसिये, सत्य अंगहि सेवये ॥३२२॥
शौचसे मन रहे निर्मल, बाह्य आभ्यंतर सदा;
प्राप्त ध्यान जिनेन्द्र पूजा, अष्ट द्रव्यहि संमुदा ।
भाव अविचल शुद्ध राखै, जिनहि शिवसुंदरि वरैः
शौच अंगहि भजहु पंचम, धर्म जुत भव अपहरै ॥३२३॥
संजमेन्द्रिय पंच दंडहि, संजमी नहि भव वहै;
संजमी षट्काय रक्षा, संजमी शुचि तन रहे ।
संजमी लहि सुख्य सुरपति, संजमी व्रत मंड है;
अब षष्ठमौ भज अंग संजम, ताहितैं शिवपद लहै ॥३२४॥
तपहि द्वादश भेद भजिलैं, बाह्य षट षट अंतरै;
तपहितैं वसुकर्म जीतहि, तपहि ध्यानहि संचरै ।
तपहितैं सुरगति वसैरो, तप हि शक्र हि पद धरै;
तप हि केवलज्ञान प्रगट हि, तप हि निरवाण हि करै ॥३२५॥
त्याग अंग हि भजहु अष्टम, दान चारों विधि धरौ ।
आहार औषधि अभय जीवन, ज्ञान शास्त्र हि जुत करौ ॥
उत्कृष्ट मध्यम जघन पात्रहि, भावसौं पायनि परौ ।
भोग भुवि सुर सुख्य भुंजहि, फेर भवदधि उर्वरौ ॥३२६॥
नवम आर्किचन जु अंग हि, सकल परिग्रहको चयौ ।

बाह्य दश हि जु क्षेत्र आदि हि, चौदहा अभि अंतर्गौ ॥
 साधु निश्चय ग्रन्थ पालहि श्रावक, हि व्यौहार गौ ।
 सुरग गति फिर मोक्ष पहुंचै, धर्म सौं भवि परनयौ ॥३२७॥
 शील सागर ज्ञान नागर, चित्त चारित धारिकै ।
 शीलवंत हि इन्द्र वंदहि, अहमिन्द्र पुनि अवतारकै ॥
 शील भज सुख मोक्ष दायक, भवहि दुःख निवारकै ।
 नव बाड़ जुत ब्रह्मचर्य पालहु, मन वचन तन वारिकै ॥३२८॥
 उक्तं च-कवित्त ।

तिय थल वास प्रेम रुचि निरखन, दै परीक्ष भाषत मधुवैन ।
 पूरव भोग केलिरस चिन्तन, गरुव अहार लेत चित चैन ॥
 कर शुचि तन शृङ्गार बनावत, तिय पर्यक मध्य सुख सैन ।
 मन्मथ कथा उदरभर भोजन, ए नव बाड़ जान मत जैन ॥३२९॥
 चौपाई ।

ए दश लक्षण धर्म विख्यात, मुक्ति वृक्षको बीज सुहात ।
 दुँहि कर्मनको हंता सोइ, संपूरण सुख करता होइ ॥३३०॥
 रत्नत्रय तप करै मुनेश, मूलोत्तर गुणपालक देश ।
 तीन लोकमें दुर्लभ धर्म, समवेसरन लक्ष्मीको शर्म ॥३३१॥
 घम मन्त्र आकर क्षण करै, स्वर्ग योषितौ इच्छा धरै ।

१-अन्तरङ्ग, २-स्त्रियोंके पास रहना, प्रेमपूर्वक स्त्रियोंको देखना, उनके साथ मधुर सभाषण करना, पहले भोगे हुए भोगोंका स्मरण करना, कामोद्दीपक-गरिष्ठ आहार लेना, शरीरको शृङ्गार करना, स्त्रीके शयन करनेके पलंग वंगरह पर शयन करना, कामवर्द्धक कथाए कहना और उदरभर विकारी भोजन करना ९ बाड़ कहलाती हैं । ३-द्रव्यकर्म भावकर्म अथवा घातिया और अघातिया दोनों तरहके कर्म, ४-उत्सव, ५-स्वर्गकी स्त्रियाँ देवांगनाए ।

तीन जगतमें दुर्लभ इष्ट, पद पदमें मिलियौ संतुष्ट ॥३३२॥
 मात पिता अरु मित्र जु धर्म, चिन्तामणि कल्पद्रुम शर्म ।
 कामदेव नव निधि भंडार, सहंगामी भव भव हितकार ॥३३३॥
 यह जग धन्य पुरुष है सोय, तजि परमाद धर्म भजि कोय ।
 जे शठ मूढ गर्महि विन धर्म, विन सींगनके वृषभ विशर्म ॥३३४॥
 यही जान भवि धर्म हि करै, तजै पाप दिन दिन विस्तरै ।
 धर्म शुक्ल ध्यानहि लवलीन, मुक्ति वधूके सुख आधीन ॥३३५॥
 इति धर्मानुप्रेक्षा ।

अडिल्ल-ये अनुप्रेक्षा जान मूल वैरागको ।

बहु गुण रत्न विधान हन्यौ दुख रागको ॥

जिन मुनि बुधिजन सकल तास सेवित जहां ।

पाप दूर कर देहि अपर यातै कहा ॥३३६॥

गीतिका छंद-इहि भांति बारहभावना, भवि सदा हिरदै भावही ।

अंततै जु अतीत गुण निधि, मुक्ति पंथ सु पावही ॥

भवहरण विमल सिद्धान्त साधक, सूत्र उद्भव जानिये ।

सुर आदि सकल विभूति दायक, 'नवलशाह' बखानिये ॥३३७॥

बालपन सुख भोग कीनौ, सुर असुर सेवा करै ।

सुर जनित सकल विभूति क्रीड़ा, करत निशदिन मन हरै ॥

पुनि काललब्धि विचार प्रभु, जहँ परम उर वैरागियौ ।

श्री वीर जिन कर जोर प्रनमौं, चित्त शिव पद लागियौ ॥३३८॥

इति कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित भाषाछन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमे

भगवानका कुमारकाल, संवेग तथा अनुप्रेक्षाओका वर्णन

कानेवाला नवम अधिकार पूर्ण हुआ ।

दशम अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा—भोग काम विरक्त भये, गुण संवेग बढ़ाय ।
मुकति बधू अनुराग हिय, नमों वीर जिनराय ॥ १ ॥
द्वादश भावन विविध विधि, भावें प्रभु वैराग ।
तिहि अवसर लोकान्त सुर, आये मन अनुराग ॥ २ ॥
सौरस्वत आदित्य द्वै, बह्नि बहुर रुण चार ।
गर्दतोय पंचम कहे, तुषित छठम गुण धार ॥ ३ ॥
अव्याबाधनु सातमौ, रिषमेष्टक वसु जान ।
सब विमान ये आठ कहि, तिनमें देव प्रमान ॥ ४ ॥
तिनकी संख्या लीजिये, चार लाख गन लेह ।
सहस बहत्तर जानिये, विशोत्तर अधिकैह ॥ ५ ॥

चौपाई ।

ब्रह्म स्वर्गके अंतिम वास, लौकान्तिक शुभ नाम प्रकास ।
ब्रह्मचारि उर सदा विराग, तीन ज्ञानधारी बड़भाग ॥ ६ ॥
हैं एका अवतारी सोय, प्रनमें तिनहि इन्द्र सुर जोय ।
प्रभु दीक्षा कल्याणक काज, आवें सकल महोत्सव साज ॥ ७ ॥
महावीर जिनवर जब देखि, अपनो जन्म सफल कर लेखि ।
तीन प्रदक्षिण दे शिर नाय, प्रणमें भुवि कर शीस लगाय ॥ ८ ॥

१-सारस्वत, आदित्य, बह्नि, अरुण, गर्दतोय, तुषित, अव्याबाध,
और अरिष्ट ये आठ लौकान्तिक देवोंके विमान हैं । -

दोहा—परम भक्ति उरमें बढी, विरक्त वचन सुनाय ।

पुनि अस्तुति आरम्भ किय, लौकान्तिक सुरराय ॥ ९ ॥

लौकान्तिक देवोंके द्वारा भगवान्‌का सम्बोधन होना ।

चौपाई ।

तुम प्रभु तीन जगतके नाथ, तुम गुरुमें गुरु महा सनाथ ।

तुम ज्ञानिनमें ज्ञानी सर्व, भव्य जीव बोधक गुणधर्व ॥१०॥

विश्व ज्ञान परकाशक भाँन, सकल पदारथ वेदक वान ।

सो सबबोध प्रगट जगभयौ, भव्यजीवको विकल्प गयौ ॥११॥

जब उदयाचल आवे भान, निश नम गयौ जग्यौ जगवान ।

तीन लोक तुम उदय कराय, मोह नीद भग गई पलाय ॥१२॥

निज नियोगँ हम आये देव, तुम संबोध सकै कौ एव ।

प्रभुकी भक्ति न हृदय समोय, मुख उच्चार करावै सोय ॥१३॥

तीन ज्ञान तुम नैन सु ठार, हेर्याहेय सकल वेत्तार ।

तुम शिक्षा दे समरथ नाहि, दीप तेज जुगनू द्युति जाहि ॥१४॥

तुम प्रभु तीनै योग उर ल्याइ, मोह महा अरि विजय कराइ ।

अब निज पदकी कीन्हीं चाह, प्रनमौँ तीन जगतके नाह ॥१५॥

कोई प्रभु तुम अस्तुति पाय, दुर्लभ धर्म जहाज चढ़ाय ।

भववारिधि है अगम अथाह, उत्तर गहै शिवपुरकी राह ॥१६॥

कोई सुन धर्म हि उपदेश, रत्नत्रय उर धरै महेश ।

ता फल पावहि उत्तम थान, शुभ सरवारथसिद्धि महान ॥१७॥

१-धारण करनेवाले, २-सूर्य, ३-कार्य-ड्यूटी । ४-हेय-छोड़ने योग्य, ४-अहेय-नहीं छोड़नेके योग्य, ५-मन, वचन और काय इन तीन योगोंको स्थिर करके ६-नाथ ।

तुम वच-ध्वज किरण प्रकाश, तम अज्ञान छिनकमें नाश ।
 विश्वतत्वको अर्थ बढ़ाय, दीसे शिव मारग सुखदाय ॥१८॥
 तुम अभीष्ट-सुख-सिद्ध कराय, अखिल-वृद्धि-दायक जिनराय ।
 हो प्रभु स्वर्ग मोक्षके गेह, भविजन उर नाशन संदेह ॥१९॥
 जे नर मोह पंक गस रहै, तिनके हस्त कमल निज गहै ।
 धर्म तीर्थ चरतावनहार, तुमको शिवदासी सम सार ॥२०॥
 तुमरे वचन महा गंभीर, मय वैराग्य वज्रसम धीर ।
 मोह महा पर्वत सम दण्ड, तिनको चूर करै शत खण्ड ॥२१॥
 भव उपदेश करै बहु भेव, -पापी पाप बढ़ावै देव ।
 कामी काम सक्त अज्ञान, तिन्हें हनौ प्रभु ज्ञान कृपान ॥२२॥
 कोई प्रभु तुम भक्ति बढ़ाय, सेवै पादांबुज उर लाय ।
 षोडशकारण भावन भाय, तिन्हें करत अपने सम राय ॥२३॥
 इन्द्रिय मोह शत्रु दुखदाय, ता विपसौं कपै भविकाय ।
 तुम संवेग वचन निर्दोष, अमृत बत पीवै चित पोष ॥२४॥
 दुर्जय आरत रौद्र निदान, और परीपह सुभट महान ।
 क्षमाभावकी फौज चढ़ाय, जीतै सुभट महाभट राय ॥२५॥
 मोह महा अरि विजयीवान, -घातिकर्म नाशन भगवान ।
 वीर धीर प्रभु -तुम अविकार, भव्यजीवके तारणहार ॥२६॥
 सुरनर आदि सबै जगजीव, होंहि काल सन्मुख जु-सदीव ।
 तप कर हनौ ताहि जिनदेव, भव्य शिवालय करता एव ॥२७॥

१-मनवांछित सुख, २-सब, पदार्थोंकी वृद्धिके देनेवाले, ३-ज्ञानरूपी
 तलवार, ४-चरणकमल ।

प्रनमौं सब सुखदायक स्वामि, प्रनमौं गुणवारिधि शिरनामि ।
 प्रनमौं मुक्ति कामिनीं कंत, जगत प्रसिद्ध उदित अरहंत ॥२८॥
 प्रनमौं तुम निस्पृह जिनदेव, अंग भोग सुख कीनौ छेव ।
 अरु सस्पृह प्रनमौं कर सेव, मुक्ति श्री साधक सुख एव ॥२९॥
 प्रनमौं अद्भुत वीरज धार, ब्रह्मचारि तुम बालकुमार ।
 प्रनमौं विरकत राजभंडार, सदा शाश्वतौ पद विस्तार ॥३०॥
 कृपासिन्धुं तुम वीर जिनेश, जुग कर जोर नमौं जोगेश ।
 प्रनमौं तीन लोकके मित्त, बुधिसागर बन्दौं धर चित्त ॥३१॥
 बहु प्रकार अस्तवन जिनेश, जन्म जन्म मुहि मिल्यौ महेश ।
 तुम दातनिमें दाता एव, तप चारित्र सिद्ध कर देव ॥३२॥
 इत्यादिक प्रभु शक्ति अपार, को बुध भक्ति करै लहि पार ।
 बाल कुमार धरौ वैराग, आर्ति मोह मद हनि बड़भाग ॥३३॥
 दोहा—यह विधि बहु अस्तुति करी, लौकान्तिक वरदेव ।
 विविध प्रार्थना प्रकट कर, निज नियोग स्वयमेव ॥३४॥
 परम पुण्यको उदित करि, धुति जुत पूजा कीन ।
 चरण कमल जुग प्रणमि कर, गये स्वर्ग परवीन ॥३५॥

चौपाई ।

तब सब चतुरनिकायी देव, घंटा आदि भयौ रव भेव ।
 जान्यौ संजम उत्सव सबै, निज निज वाहन साजे तवै ॥३६॥
 सजकै सकल विभूति निदान, आये कुंडलपुर जिन थान ।
 भक्त हिये उत्साह अनेक, रुंध्यौ पुर बन मारग सैंक ॥३७॥

छाय रह्यौ नभ सकल विमान, देखै जिनगुण परम निधान ।
 प्रभुको सिंहासन बैठार, सब सुरपति हिय हर्ष विचार ॥३८॥
 हेमै-कुम्भ उन्नत गंभीर, भर ल्याए क्षीरोदधि नीर ।
 प्रभुको तहँ अभिषेक कराय, अरु पूजा कीनी समुदाय ॥३९॥
 गीत नृत्य वादित्र बजाय, जय जय शब्द करचौ अधिकाय ।
 तीन लोक भूषण जिनराय, कंठमाल सुरपति पहिराय ॥४०॥
 मात पिता बांधव परिवार, जान्यौ जिन वैराग्य विचार ।
 महामोह उर कीनों घनौ, मानौ वज्रपात तन हनौ ॥४१॥
 कहिकै मधुर वचन जिनदेव, संबोधै सब परिजन एव ।
 जो वैराग्यजनित है धर्म, सो त्रिधि भेद बताया परम ॥४२॥
 तजि बांधव परिजन समुदाय, गृह लक्ष्मी नहि राज्य सुहाय ।
 उरमें अति संवेग बढ़ाय, दीक्षा लौं लागी जिनराय ॥४३॥
 तव सुरेश इक शिविका रची, हेममयी रतननि कर खची ।
 सूर्य चन्द्र छवि देख छिपाय, तप लक्ष्मीको व्याहन जात ॥४४॥
 प्रथम लही शिविका भुवि राय, सात पैँड अति हर्ष बढ़ाय ।
 पुन खगैपति लिय सातौँ पैँड, नभ गतिधर पुनि निज मैँड ॥४५॥
 अपने अपने कंधाधार, लीनी सुरपति हर्ष विचार ।
 धर्म राग रस सबनि बढ़ाय, जय जयकार करै अधिकाय ॥४६॥
 आसन जुम्मक वाही जान, भवनपती दश भेद वखान ।
 दशहू दिशतैं हरष बढ़ाय, करै पहुप वरपा समुदाय ॥४७॥

मन्द पवन सुरगंध समेत, वातकुमार करै निज हेत ।
 शक्र सबै आनन्द बढ़ाय, बहु देवी सुरगण समुदाय ॥४८॥
 कोलाहल उत्सव अति करै, भक्ति भाव हिरदै आदरै ।
 पुरते नभ वारिधि लौं सोय, रुंध्यौ नभ मारग घन होय ॥४९॥
 दुन्दुभि नगर बजै अधिकार, सब विधि वरनत लहै न पार ।
 सुर नर्तक नाटकगति करै, अति विचित्र उपमा मन हरै ॥५०॥
 मोह महा अरि विजय बखान, जसगुन गीत कला विज्ञान ।
 गावैं ज्योतिष किन्नर देव, परम हुलास करै जिन सेव ॥५१॥
 ध्वजा छत्र छाथौ नभ भान, बढ्यौ प्रमोद गंग उन्मान ।
 षट देवी श्री आदिक जहां, दिक्कुमारिका आई तहां ॥५२॥
 इत्यादिक माहात्म्य कराय, वीजमान प्रांकीर्णक आय ।
 सितच्छत्र शिर शोभै जोय, दिपहि अंगभूषण जुत सोय ॥५३॥
 सौधर्मादिक सुर असुरेश, सब विभूति वरनै नहि शेष ।
 पूरब दिश नंदन वन जान, ले आये प्रभुको तिहि थान ॥५४॥
 प्रभु उर परम विराग सुहाय, आरत रौद्र हनन जगराय ।
 शिव मारग साधन अनुराग, सुख कल्याण देन बड़भाग ॥५५॥
 देख सबै उत्साह अनेक, भविजन मन कछु करै विवेक ।
 है अँभुंज संपति सुख गेह, करौ अमल वैराग सनेह ॥५६॥
 देख्यौ राज्यभार प्रभु छोड़ि, देव जनित सुख त्यागे कोड़ि ।
 बाला पनै काम रिपु हन्यौ, उर संवेग बढ़ायौ घनौ ॥५७॥

यह विचार मन हर्ष बढ़ाय, मन वैराग धरै अधिकाय ।
 मोह मदन आरतिको हनै, हिरदै पंच परम गुरु भनै ॥५८॥
 कोई सुक्ष्म बुद्धी-जीव, भव सागरमें रल्यौ सदीव ।
 देख स्वर्ग संपति सुख गेह, मनमें सो चिंतवि शठ येह ॥५९॥
 मोह काम ये किहि विधि गमै, तपसा दुखमें कैसे रमै ।
 सो दारिद्री कुष्टी होय, पार न पावै भवदधि सोय । ६०॥
 कोई प्रभु वैराग्य विचार, अपने जिय हित धरै समार ।
 विन संवेग सफल नहीं काय, जीवौ सकल अकारथ जाय ॥६१॥
 कोई श्रावकव्रत दृढ़ करै, ग्यारा प्रतिमा अन्तर धरै ।
 पंच करम गुरु हिरदै जाप, दूर होहि भव भवके पाप ॥६२॥
 इहि विधि सब नर करै प्रमान, सुर अर असुर भक्ति उन्मान ।
 तिहि अवसर पुरजन सो आय, मात पिता परिजन समुदाय ॥६३॥
 पुत्र विछोह ताप अधिकाय, तन मन बेलि गई मुरझाय ।
 रुदन करै बहु व्याकुल होय, दुख विलाप जुत विह्वल सोय ॥६४॥
 पुत्र पुत्र कर रतै अपार, हाहाकार करै मन हार ।
 कब देख्यौ इन नैनन तोहि, कब तनको दुख नासै मोहि ॥६५॥
 तुम विन को यह ब्राजी चढ़ै, तुम विन माय-मायको रढ़ै ।
 तुम विन नरपति सुरपति आय, काकौ नवें शीस भुवि लाय ॥६६॥
 तुम अति कोमल बालकुमार, तप जैसे खांडेकी धार ।
 घोर परिषह है बाईस, सो उपसर्ग अनेक सरीस ॥६७॥
 पंचेन्द्रिय दुर्धर मातंग, तीन लोक विजयी सरवंग ।

अरु कषाय है अति बड़वीर, किहि विधि जीत सकौ सुत-धीर ॥६८॥
 कैसे एकाकी बन मांहि, गिरि कंदर निवसौ सुत काहि ।
 यह प्रकार बहु करहि विलाप, तब बोले सुरपति निज आप ॥६९॥
 भो देवी उर धीरज आन, मेरे वचन सुनो निज कान ।
 तुम सुत तीन जगत भरतार, अद्भुत विक्रमको नहि पार ॥७०॥
 भवसागर दुख पूरव सहै, ताके भेद वरण सब कहै ।
 यह विचार इन बाल कुँवार, दीक्षा उर धारी अविचार ॥७१॥
 आप तरै अरु तरै और, तीन लोक पति है शिरमौर ।
 निर्भय यथा सिंह बन रहै, पुरजन जाकी सीम न गहै ॥७२॥
 देवी तुम सुत जग गुरु सार, मोहादिक बंधन निरवार ।
 भवदधि तारन तरन महेश, किम गृह रमै मुख्य तहँ लेश ॥७३॥
 तीन ज्ञान हैं नैन विशाल, जानै सकल चराचर जाल ।
 मोह कूप जे परै अजान, तिनको काढ़नहार निदानै ॥७४॥
 तुम अपने उर देखो टोयै, शोक महा अघकारी होय ।
 करो धर्म अपने गृह जाय, प्रभुके चरणकमल चित लाय ॥७५॥
 मूरख शोक बढ़ावै कोय, सो पुन इष्ट विराधी होय ।
 जो उर धर्म धरै अविचार, सो अनिष्ट घातक गुणधार ॥७६॥
 दोहा—यहि प्रकार वच सुन सकल, देवी समझ विवेक ।
 शोक सबै उरतैं गयो, ज्यों दीपक तम टेक ॥७७॥

१-हृद-मेर्यादा, २-आदि कारण-मुख्य कारण, ३-अनुभव करके-विचार करके ।

धरौ धर्म निज हृदय दृढ, उर संवेगय नाम ।

वांधव सुजन कुटुम्ब जुत, गई मात निज धाम ॥७८॥

चौपाई ।

उत्तम वन अति सघन विचार, फल अरु फूल तहां अधिकार ।

चन्दन तरु तामें रमणीक, मंडप सम शाखा कर ठीक ॥७९॥

तिर्हितर शिला महा छवि धार, चन्द्र कान्ति मनकी उनहार ।

सुरपति पहिल रची मन रंग, शीतल छाह देख सरवंग ॥८०॥

तहां फेर इन्द्राणी आय, पंच वरन शुभ रतन मँगाय ।

निज कर चुटकी चरत जाय, नाना विधिको चौक पुराय ॥८१॥

केतु माल वांधी समुदाय, किय विचित्र मंडप घंट छाय ।

खेवै धूप हरप मन लाय, रहौ धूप दशहूं दिगि छाय ॥८२॥

उतरे शिला वीर जिनराय, आरूढै समचित उर ल्याय ।

शरीरादि ममता मन तजी, मोख पंथ साधकता भजी ॥८३॥

परिग्रह तज चौबीस असार, बाहिज भीतर दोय प्रकार ।

क्षेत्र ग्रन्थ पहलौ तज एह, खेतीको उपदेश न देह ॥८४॥

वस्तु परिग्रह दूजौ यही, गृह अस्थाप सु रहिवौ नही ।

तृतीय हिरण्य परिग्रह जोड़, रूपौ तामौ कांसौ छोड़ ॥८५॥

तुर्य सुवर्ण परिग्रह भाख, सोनो रतन न किंचित राख ।

पंचम धन परिग्रहको नाम, गो महिपी गजवाजि विराम ॥८६॥

धान्य परिग्रह छठमौ भेद, सकल अन्न संग्रह निःखेद ।

दासि दास सेवक निज नार, सातम परिग्रह यहै निवार ॥८७॥

कुप्य परिग्रह अष्टम भजै, सूत रोम पट वस्तर तजै ।

*नवम प्रमाण परिग्रह ज्ञेय, सकल वस्तुकी संख्या होय ॥८८॥
 दशमो अतिक्रमा है ग्रन्थ, पंच भेद ताके क्रम पन्थ ।
 ऊर्ध्व अधो तिरछो गति सर्व, क्षेत्र वास्तु मर्यादा धर्व ॥८९॥
 जो कलु व्रतको नियम जु करो, तातें विचल नहीं पग धरौ ।
 ए दश बाहिज परिग्रह जान, अब चौदश संक्षेप वखान ॥९०॥
 मिथ्यात प्रथम दूजो पुंवेद, स्त्री त्रय चौथ नपुंसक भेद ।
 हास्य पंचमौ परिग्रह जान, रति छठमों त्यागो उर आन ॥९१॥
 अरति सप्तमो परिग्रह तजौ, शोक अष्टमो रंच न भजौ ।
 भय परिग्रह नवमों नहि त्रास, दशम जुगुप्साको कर नाश ॥९२॥
 अनंतानुबंधी जु कषाय, क्रोध मान माया लोभाय ।
 ऐ चौदश आभ्यंतर ग्रन्थ, सो छोड़े जिनधर शिवपंथ ॥९३॥
 वस्त्र सकल आभरण उतार, तनतैं त्याग दए जिनसार ।
 देह भोग मद सबै निवार, स्वातम पद थिर कियौ संवार ॥९४॥
 फिर सिद्धनको प्रणमन करो, पत्यंकासन निश्चल धरौ ।
 पंच मुष्टि तहँ लुंवे केश, मोह पाश जिमि टोर जिनेश ॥९५॥

८ प्रमाण और अतिक्रम नामके कोई बाह्य परिग्रह नहीं है। यहां कविको 'क्षेत्र वास्तु हिरण्य सुवण धन धान्य दासी दास कुंय प्रमाणा-
 तिक्रमाः' इस सूत्रके अर्थ समझनेमे भ्रान्ति हुई मालूम होती है। प्रचलित
 दश बाह्य परिग्रह निम्नप्रकार हैं—

'क्षेत्र वास्तु धन धान्य द्विपद च चतुःपदम् । शयनासनं च यानं
 कुंय भाण्डमिति दश ॥' अर्थात् १-क्षेत्र, २ घर, ३ सोनाचांदी, ४ गेहू-
 चगौरह, ५ दासी दास, ६ गाय भैंस आदि, ७ खाट पलंग आदि, ८ सवारी,
 ९ वस्त्र आदि और १० बतन ये १० बाह्य परिग्रह हैं ।

सब सावद्य त्याग तहँ कियौ, अष्टावीस मूलगुण लियौ ।
 उत्तर गुण चौरासी लाख, धारौ जोग अडोल अभाख ॥९६॥
 अब सुनिये चारित्र प्रमान, प्रथम कहे व्रतके सन्मान ।
 ताके हैं दो भेद निदान, देशव्रत पहिलौ उनमान ॥९७॥
 श्रावक पालै धर अनुसरै, एकादश प्रतिमांको धरै ।
 थावरकी रक्षा नहि होय, पंच अणुव्रत पालहि सोय ॥९८॥
 दूजौ सर्व व्रती जोगेश, ऋषि मुनि जति आंगार न लेश ।
 चार भेद यह प्रथक विचार, ताके गुण संक्षेप सम्हार ॥९९॥
 अड़तालीस ऋद्धि उपदेश, सो ऋषि विष्णुकुमार वतेश ।
 मतिश्रुतवधि मनःपर्यय ज्ञान, इन्हें लहै सो मुनि परधान ॥१००॥
 सोल कषाय जीत वर वीर, सो कहिये जतिवर गुणधीर ।
 अनागार चौथौ आचार, तजै गृह स्तव नव नव धार ॥१०१॥
 अब जु त्रयोदश चारित नाम, पंच महाव्रत गुप्ति त्रिठाम ।
 पंच समिति पालन परवीन, ताके भेद सुनौ गुणलीन ॥१०२॥
 प्रथम अहिंसा व्रतको पाल, त्रस थावर रक्षा करहाल ।
 सत्य महाव्रत दूजौ जान, सत्य वचन बोले निज वान ॥१०३॥
 तृतीय अचौर्य महाव्रत धार, वस्तु अदत्त न अंगीकार ।
 चौथौ ब्रह्मचर्य पालेय, अस्त्री राग न किमपि करेय ॥१०४॥
 पंचम आर्किचन व्रत महा, परिग्रहरहित काल निरवहा ।
 अब सुन पंच महाव्रत भाव, सब पच्चीस अनुक्रम ठाव ॥१०५॥
 प्रथम अहिंसा व्रत विधि पंच, जुदी जुदी भाषों कछु रंच ।

वचन गुप्ति पहिली भावना, मारन शब्द नहीं बोलना ॥१०६॥
 दूजी मनोगुप्तिकी गाम, मन कर मारन नहीं परिणाम ।
 इर्या तृतीय भावना रक्ष, चलै दण्ड इक देख प्रतक्ष ॥१०७॥
 आँद निक्षेपण चौथी लेख, धरै उठाय वस्तु भू देख ।
 लोकितपान भोजना पंच, लेयँ अहार नीर शुद्ध च ॥१०८॥
 अब सुन सत्य वृत्त भावना, पंच भेद तिनके गावना ।
 प्रथम क्रोध कर झूठ न कहै, दुतिय मानकर सांच न जहै ॥१०९॥
 तीजै लोभ अर्थके काज, वचन असत्य न बोलै साज ।
 चौथी भीरुत कही भावना, भयसौं झूठ न बोलै मना ॥११०॥
 यंचम प्रत्याख्यान जु कही, हास्य निमित्त वचन तज सही ।
 निराबाध बोलै नय बंड, सत्यवृत्त दृढ़ करै अखण्ड ॥१११॥

१-‘वाङ्मनोगुप्तीर्यादाननिक्षेपणसमित्यालोकितपानभोजनानि पञ्च ।’

तत्त्वार्थसूत्र ७ अ० ४ सूत्र ।

वाग्गुप्ति, मनोगुप्ति, इर्यासमिति, आदाननिक्षेपण समिति और आलो-
कितपानभोजन, ये पांच अहिसाव्रतकी भावनाएँ हैं ।

२-आदाननिक्षेपण ।

३-‘क्रोधलोभभीरुत्वहास्यप्रत्याख्यानानुवीचिभाषण पञ्च’-

अ० ७ सूत्र ५

तत्त्वार्थसूत्रमे सत्यव्रतकी भावनाएँ नीचे लिखे अनुसार ब्रतलाई है-१
क्रोध प्रत्याख्यान, २-लोभ प्रत्याख्यान, ३-भीरुत्व प्रत्याख्यान, ४-हास्य
प्रत्याख्यान और ५-अनुवीचि भाषण । परन्तु यहाँ ग्रन्थकर्तनि ‘मानसे सत्य
बोल्ना नहीं छोडना’ इस द्वितीय भावनाको विशेषरूपसे -निरूपण किया
है और अनुवीचिभाषणका अन्तर्भाव (हास्य) प्रत्याख्यान नामक भाव-
नामे किया है, ४-भीरुत्व ।

अचौर्य महाव्रत भावन पंच, तिनके भेद सुनो धर संच ।
 शून्यागार प्रथम पालेय, गिरि गुह कंदर वास करेय ॥११२॥
 दूजी परमोचित घर वास, पर घर रंच करे नहि आश ।
 तृतीय परोधाकरण जु नाम, पर उपरोधाकरण वसाम ॥११३॥
 भैक्ष्यशुद्धि चौथी गुण खान, चर्याशुद्धि धरे मन आन ।
 पंचम धर्म विसम्भा जान, धर्म परस परवाद न ठान ॥११४॥
 ब्रह्मचर्य पांचौ विध सार, कोक आदि नाटक श्रंगार ।
 इनको सुनै न कहै मुनीश, प्रथम भाव तिय राग कथीश ॥११५॥
 दूजी तन मनोज्ञ नीरीक्ष, अङ्गोपांग न त्रिया परीक्ष ।
 दृष्टि न देखै ताहि शरीर, काम अगनि सींचै ब्रह्म नीर ॥११६॥
 पूरव रति स्मरण नहि जान, गृहस्थ काल त्रिय भोग मिलान ।
 जाहि अवस्था चितै नाहि, सो दृढ व्रती ब्रह्मचर्याहि ॥११७॥
 वृष्येष्ट रस चौथी भावना, षट रस सरस सबल भोजना ।
 संपूरन विधि करन मुनीश, अब सुन पंच भावना धीश ॥११८॥
 वपु संस्कार तास है नाम, भूषण षट सूक्ष्म बन्नाम ।
 कोमल सत्र उपजै तस राग, वर्जित ये उपभोग समाग ॥११९॥

१-‘ शून्यागार विमोचितावागपरोपरोधाकरणभैक्ष्यशुद्धिसधर्माविसवादा पञ्च ’
 अ० ७ सू० ६

शून्यागारवास, विमोचितावास, परोपरोधाकरण, भैक्ष्यशुद्धि और
 सधर्माविसवाद ये पांच अचौर्य व्रतकी भावनाएँ हैं ।

२-‘ स्त्रीरागकथा-श्रवणतन्मनोहराङ्गनिरीक्षणपूर्वतानुस्मरणवृष्येष्टरस स्व-
 शरीरसंस्कारत्यागाः पञ्च ’
 अ० ७ सूत्र ७

स्त्रीरागकथाश्रवणत्याग, तन्मनोहराङ्गनिरीक्षण त्याग, पूर्वतानुस्मरण त्याग,
 वृष्येष्ट रस त्याग और स्वशरीरसंस्कार त्याग, ये ब्रह्मचर्य व्रतकी पांच भावनाएँ हैं ।

अब परिग्रह पंचम व्रत सोय, पंच भावना ताकी होय ।
 पांचों इन्द्रिय वश कर रहै, ताके भेद किमपि कलु कहे ॥१२०॥
 रूपरस इन्द्रियको परभाव, कोमल विषय रहित तिहि ठाव ।
 रसनेन्द्रिय षटरस ज्यौंनार, हो निरास सो भाव अपार ॥१२१॥
 नासा गन्ध विषयको राग, त्यागै सोम भजै वैराग ।
 चक्षू इन्द्रिय रूप मनोग, ताको विषय तृजो उपभोग ॥१२२॥
 श्रोत्रेन्द्रिय है शब्द मनोग, सो सुन राग द्वेष तज जोग ।
 ए पच्चीस भावना कही, पंच महाव्रत सो सब लही ॥१२३॥
 अब सुन तीन गुप्तिके भेद, पृथक् पृथक् भाषैं नहि खेद ।
 त्रस थावर रक्षाके काज, मन वच तन पालैं मुनिराज ॥१२४॥
 वचन गुप्ति पहली है यही, कुवचन आपुन बोलैं नहीं ।
 औरहिसों बोलवै नाहि, कहुं बोल परिणाम न जाहि ॥१२५॥
 ऐसे ही मन गुप्ति जु कही, तैसहि कायगुप्ति कर सही ।
 अब सुन पंच समितिकी रीत, जुदी जुदी भाषौं धर प्रीत ॥१२६॥
 ईर्यासमिति प्रथम विख्यात, एक दण्ड भू शोधत जात ।
 भाषासमिति दुतिय पहिचान, दश प्रकार भाषा न कहान ॥१२७॥
 हितमित ललित प्रनत है आदि, जिहि वच होय जीव नहि वाधि ।
 तृतिय एषणा समिति प्रमान, जल आहार शुद्ध कर ठान ॥१२८॥

१-‘मनोज्ञामनोजेन्द्रियविषयरागद्वेषवर्जनानि पञ्च ।’

स्पर्शन आदि पांच इन्द्रियोंके इष्ट अनिष्ट विषयोंमें रागद्वेष छोड़ना ये परिग्रह त्याग व्रतकी पांच भावनाएँ हैं ।

२-कृत, ३-कारित, ४-अनुमोदना ।

अन्तराय तहँ रहित बत्तीस, चौदह मल टालहि जोगीश ।
 सब कोई निर्मल सुविशुद्ध, इहि विधि लेय अहार निरुद्ध ॥१२९॥
 अदाननिछेपन चौथी कही, जीव जन्तु रक्षा कर सही ।
 जो कछु वस्तु धरै अरु लेय, तहँ मुनीश बहु जतन करेय ॥१३०॥
 समिति प्रतिष्ठापन पंचमी, मल-मूत्रहि छिप शुद्धहि जिमी ।
 हरित रहित सन्मूर्च्छन वचै, ऐसी क्रिया महामुनि रचै ॥१३१॥
 लहुडी काया शुद्ध न करै, थकै नहीं जीव जहँ मरै ।
 पग प्रक्षालन फामु थान, यह प्रकार चारित्र बखान ॥१३२॥
 दोहा—इहि विधि चारित आदरचौ, अरु संजम उर धार ।

क्षायिक सम्यक् दृढ धरचौ, जय जय वीर कुमार ॥१३३॥

चौपाई ।

मारगशिर है उत्तम मास, कृष्णपक्ष दशमी तिथि जास ।
 हस्त उत्तरा अन्तर माहि, अपराहिन वेला तहँ आहि ॥१३४॥
 तब दीक्षा जिनवरनै धरी, मुकतिबधु मन इच्छा करी ।
 भूप एकसै प्रभुके संग, तप धारौ तजि परिग्रह अंग ॥१३५॥
 प्रभुके केश तबै सुरराय, अपने हाथ उठाये आय ।
 मणिमय डबा मांहि धर लये, क्षीरोदधि लै तत्पर गये ॥१३६॥
 मनुषोत्तर पर्वततैं बाहि, मनुष अंश आगे नहि जाहि ।
 तहां केश खिर सहजहि गये, डबा वज्रमय रीते भये ॥१३७॥
 तब सुरपति विक्रिय कर करै, फिर फिर जोर डबामें धरै ।
 अंगुल एक न आये गये, मनकर क्षीरोदधि क्षिप गये ॥१३८॥
 अब सुरपति अति हर्ष बढ़ाय, प्रभुकी धुति कीनी बहु भाय ।

तुम परमात्म परम निधान, तीन जगतमें सुगुरु महान् ॥१३९॥
 तुम प्रभु जगन्नाथ गुण सिंध, अरि विजयी निर्मलता मिंध ।
 तुम गरिष्ठ तुम वीर जिनेश, थुति कर पार न लहै गणेश ॥१४०॥
 सुर गुरु मुनिजन आदि अनेक, कोइ न समरथ करन विवेक ।
 धर मो उर तुम भक्ति बढ़ाय, हठ उच्चार करावै आय ॥१४१॥
 बाहिर आभ्यंतर मल धोय, निर्मल गुण मुनि परगट होय ।
 तिनकौ तुम थुति विन न सुहाय, ज्यों विन मेह कृषी कुमलाया ॥१४२॥
 हेयैहेय प्रकट तुम करौ, सार वस्तु तन मन आदरौ ।
 जो प्रभु तुमको मनमें भजै, तब ही मनको विकल्प तजै ॥१४३॥
 राजपाट अघदायक होय, छिनमें तुम त्यागौ प्रभु सोय ।
 तीन लोकको राज मनोग, ताकी चाह करी तज शोग ॥१४४॥
 अति चञ्चल लक्ष्मी जग मांहि, सो प्रभु तुमको छिन न सुहाय ।
 परम शाश्वती लक्ष्मी थान, ताहीको कीनौ सन्मान ॥१४५॥
 दुष्ट कर्म मद मान सहीत, मोह भ्रूप दल सुभट अजीत ।
 तुम प्रभु वीर विना हथियार, हन्यौ छिनकमें दया निधार ॥१४६॥
 मात पिता बांधव परिवार, तजत तिन्हें नहि लागी चार ।
 लागे भोग भुजंग समान, उरमें केवल मोख निदान ॥१४७॥
 दीक्षा है जगमें पर शुद्ध, क्षमा पवित्र करन सम बुद्ध ।
 मुक्ति श्री मनरंजन हार, प्रनमौ त्रिविध शुद्ध अविकार ॥१४८॥
 सम्यग्दर्शन ज्ञान चरित्र, रत्नत्रय भूषण सुपवित्र ।
 वस्त्राभरण रहित सब संग, प्रनमौ प्रभुहि दिगम्बर अंग ॥१४९॥

नमों मुक्ति कान्ता भरतार, सखा तात प्रनमों अविकार ।
 स्वयंबुद्ध वन्दौ तीर्थेश, तीन ज्ञान जिन नैन महेश ॥१५०॥
 इन्द्रिय विमुख अमित अनभेव, प्रनमों सन्मुख आननमेव ।
 नमों कर्म अरि घातनहार, शुभ लक्षण गुण सिन्धु अपार ॥१५१॥
 इहि विधि तुव स्तवन अनेक, को बुध पार लहै भव एक ।
 दीजै प्रभु मुहि सेवक जान, दीक्षा तप जिनमुक्ति निदान ॥१५२॥

दोहा—इहि विधि बहु अस्तवन कर, पुनि पुनि भक्ति बढ़ाय ।

वारंवार प्रनाम प्रभु, सुरपति निज सुखदाय ॥१५३॥

परम पुण्यको उदित कर, पूजा थुति बहु भाय ।

सुर गण जुत निज लोकको, गये हर्ष उर लाय ॥१५४॥

चौपाई ।

अव कीनों प्रभु जोग अरुढ, निश्चल तन पर्वत सम गूढ ।
 उदित भयौ जिम ग्रीपम भान, जग जियको प्रिय करता वान ॥१५५॥
 तप बल चौर्थौ ज्ञान प्रकाश, भव्यनको सुख करता जास ।
 पट महिना पर्यन्त सुहेत, ध्यान अडोल कियो सम चेत ॥१५६॥
 चर्या हित उठ धीरज लाय, भोग ममत्वन अंग समाय ।
 ईयापथ शोधन पग देत, चाले नासा दृष्टि समेत ॥१५७॥
 धनी निर्धनी एक समान. उर संवेग त्रिविध दृढवान ।
 ना अति मन्द न शीघ्र चलाय, दयावंत भू शोधत जांय ॥१५८॥
 दर पुर नगरी पहुँचै जबै, कूल नाम नृप देखे तवै ।
 उत्तम पात्र जान जिनराय, पुण्य प्रताप मिलै मुहि आय ॥१५९॥

विधिपूर्वक पडगाहै सोय, अति आनंद कियौ उर जोय ।
 तीन प्रदक्षिण दे शिर नाय, पंच अंग भुवि वंदै पाय ॥१६०॥
 तिष्ठ तिष्ठ स्वामी यह कही, शुद्ध अहार लीजिये यही ।
 तीन लोकपति दर्शन दयौ, मेरौ जन्म सुफल अब भयौ ॥१६१॥
 सिंहासनपै प्रभु बैठार, लै आयो नृप प्रासुक-वार ।
 चरणकमल प्रक्षालै महान्, अरु अस्नान कराए तहां ॥१६२॥
 गन्धोदक बन्दौ नर ईश, तन पवित्र कीनों निज शीस ।
 अष्ट प्रकारी पूजा करी, भक्ति भाव अस्तुति उचरी ॥१६३॥
 मो प्रभु आज सुकृत बहु भयौ, गार्हस्थ्य पनौ सुफलता लयौ ।
 पात्र लाभ उर चिन्तौ सोइ, सो अब सुफल फलौ सब मोइ ॥१६४॥
 धन्य नाथ शुभ वासर आज, तुम आगमन भयौ जिनराज ।
 मुख पवित्र मेरो अब भयौ, तुमरी अस्तुति उद्यत ठयौ ॥१६५॥
 भयौ पवित्र गात्र सब मोहि, कर पवित्र पद प्रनमौ तोहि ।
 दोष सकल मेरे तुम हरे, सुख समाज संपूरन करे ॥१६६॥
 इहि विधि भुति कीनी अधिकार, पुण्य उपायौ नव परकार ।
 बहु विधि हरष चित्त नृप करी, दान तनी श्रद्धा उर धरी ॥१६७॥
 यथाशक्ति निज परकट कीन, पात्र दान उद्यत परवीन ।
 सुश्रूषा बहु भांति करेय, भयौ भक्तिमें तत्पर तेय ॥१६८॥
 यह विचार नृप कृपानिधान, परम क्षमा धीरज मन आन ।

१-प्रासुक जल, २-चरण कमलोको जलसे धोया । (मुनियोंके समस्त शरीरका स्नान नहीं होता) ३-पुण्य ।

३-मन वचन काय और कृत कारित अनुमोदनासे त्रिगुणित ३×३=९

क्षीर अन्न मिश्रित कर ठान, मन वचकाय शुद्धि उर आन ॥१६९॥
 प्रासुक मधुर सरस निर्दोष, क्षुधा तृषा नाशक सन्तोष ।
 सो अहार प्रभु लीनो जबै, पंचाश्वर्य करे सुर तवै ॥१७०॥
 राजभवन अंगन भू मांहि, रत्नवृष्टि पूरी अधिकाहि ।
 अति अमूल्य अरु थूल अपार, बरपै मनो मेघकी धार ॥१७१॥
 पहुप सुगंध वृष्टि अधिकार, दुंदुभि शब्द होय अतिसार ।
 जय जय घोष होय अति घनौ, दाता जश गावें सुर मनौ ॥१७२॥
 परम दान फल बहु त्रिध होय, भवसमुद्र तैं तारै सोय ।
 जिहि घर कीनौ गमन जिनेश, सो दाता धन जगत महेश ॥१७३॥
 दान पुरुषको परम निधान, स्वर्ग मुक्तिको कारण जान ।
 बहु प्रकार जाके ग्रह देव, जयजयकार करै स्वयमेव ॥१७४॥
 उत्तम पात्र दान फल लोय, कोटिनकी धन प्रापति होय ।
 परभव स्वर्ग भोगभू लहै, तप कर फिर शिवपन्थ जु गहै ॥१७५॥
 सब पुरजन नृप अंगन मांहि, रत्नराशि देखैं अधिकाहि ।
 कहैं परस्पर सो इमि बैन, दान तनौ फल अति सुख दैन ॥१७६॥
 तिन वच सुन भविजन इमि कहैं, दान तनौ फल बहु विधि लहैं ।
 कोई भोगभूमि सुरकोय, कोई मोक्ष लहैं तप जोय ॥१७७॥
 दोहा—वर्द्धमान जिनराज इमि, लीनौ परम अहार ।
 भूपति भवन पवित्र कर, फिर बन गये सँवार ॥१७८॥
 दान तनौ फल नृप लह्यौ, सुख संपति गुण गेह ।
 बहुजन हरष बढ़ाय हिय, कियौ दानसौं नेह ॥१७९॥

छन्द चाल ।

अब जिनपति बहिर सरेसा, पुर ग्राम फिरै बहु देशा ।
 कछु ममता अंग न आना, नाना अटवी उद्याना ॥१८०॥
 तप द्वादश भेद वखानौ, जिनवर मन वच तन ठानौ ।
 प्रभु-अनशन प्रथम हि लीनौ, जब चार अहार न कीनौ ॥१८१॥
 फिर अवमोदर तप कहिये, तहँ अल्प अहार जु लहिये ।
 व्रतसंख्या उर अवधारी, सो वस्तु संख्या तप भारी ॥१८२॥
 भोजन रस स्वाद न कीनौ, रस त्याग महा तप लीनौ ।
 जब आसन शयन जु न्यारै, विविक्त शय्यासन धारै ॥१८३॥
 अब काय क्लेश सु जीजै, निज काय क्लेश हि कीजै ।
 वर्षा ऋतु तरुके मूला, तहँ वायु बहै प्रतिकूला ॥१८४॥
 सित काल नदी सरै तीरा, जाड़े सौँ कपत शरीरा ।
 प्रभु ध्यान अगनि तप भारी, शितै जाय महाभयकारी ॥१८५॥
 ऋतु ग्रीषम भानु जे तेजा, गिरि तुंग शिलाकी सेजा ।
 सो सरवर रहइ न कीचा, प्रभु ध्यान सुपय तन सींचा ॥१८६॥
 यह बाहिज षट तप गुनिये, आभ्यंतर षट अब सुनिये ।
 जो पूरव चिन्ता त्यागै, निज आतम खोज हि लागै ॥१८७॥
 मद इन्द्रिय धोय बहावै, सो प्रायश्चित्त कहावै ।
 जो होय अपुनतें भारी, तसु विनय करै अधिकारी ॥१८८॥
 जो रोग सहित तन छीजै, सुश्रूषा ताकी कीजै ।

१-विविक्त-पवित्र और निर्जन स्थान । २-उल्ली, ३-तालाव,
 ४-शीत-ठण्डका दुःख ।

जो बारह व्रत दृढ़ होई, वैयावृत जानौ सोई ॥१८९॥
 स्वाध्याय पंच विधि कीजै, सो स्वाध्याय हि तप लीजै ।
 कायोत्सर्गासन साधै, तहँ चारौ ध्यान अराधै ॥१९०॥
 पिण्डस्थ पदस्थ बखानौ, रूपस्थ रूपातित जानौ ।
 इमि कर्म महावन जारौ, तप कायोत्सर्ग सुधारौ ॥१९१॥
 दोहा—वीर नाथ जिनराजने, द्वादशविध तप कीन ।

आत्मवीर्य परगट भयौ, राग द्वेष मद हीन ॥१९२॥
 चौपाई ।

क्षमा भाव सब ही सों मानै, काञ्चन कांच बराबर जानै ।
 धन कन जिनसे एक समान, महल मसान भेद नहि आन ॥१९३॥
 दुख सुख जानहि एक हि भाव, जीवन मरण बराबर चाव ।
 शत्रु मित्र दोनों सम एक, धनी निरधनी एक हि टेक ॥१९४॥
 दोहा—उपजी प्रभुको ऋद्धि बसु, सिद्धि अनेक प्रकार ।
 तिन गुण कलु वर्णन करौ, लहि आगम अनुमार ॥१९५॥
 बुद्धि औषधी क्षेत्र वच, तप रस विक्रिय धस्स ।
 क्रिया सहित अष्टौ कही, तिन ऋद्धि तिस वस्म ॥१९६॥

सवैया इकतीमा ।

प्रथम बुद्धि ऋद्धि है अठारा गुन ताहूकै,
 तपसा प्रभाव श्री मुनीश उर आनिये—

१—वाचना, प्रच्छना, अनुप्रेक्षा, आम्राय और धर्मोपदेश ये स्वाध्यायके पांच भेद हैं।

२—बुद्धि ऋद्धिके अठारह भेद हैं—१ केवलज्ञान, २ मन-पर्ययज्ञान,

केवल मनःपर्यय अवधि बीज कोष्ठ सं-
भिन्न स्रोत तथा पादानुसार हां जानिये।
दूरी पर्श दूरी रस घ्राण औ श्रवण दूरी,
दूरी बहु भांत अवलोकन बखानिये—

दश पूर्वा चतुर्दश पूर्वा प्रत्येक वाद प्र-
ज्ञा नैमित्तिक भेद अष्टादश प्रमानिये ॥१९७॥

पद्धति छन्द ।

तहं तीन लोक भासैं जु एम, लहि जलकी वृंद जु हस्त जेम।
यह केवल ऋद्धि जु प्रथम नाम, जहँ जीव सर्व इष्टी विराम ॥१९८॥
अब मनःपर्यय दूजीय बुद्धि, तजि मन विकार निर्मल हि शुद्धि।
सबके मनकी आनै जु जीव, जैसी जाके हिरदै प्रतीव ॥१९९॥
ताहीमें हैं सुन भेद दोय, ऋजु विपुल कहे भगवान सोय।
सबके मनको है सरल भाव, सो ऋजुमति वारेको लखाव ॥२००॥
सूधी टेड़ी जो जान लेय, यह विपुल मती तासो कहेय।
पुनि अवधि बुद्धि तीजी प्रमान, सो आगम शास्तर भव बखान ॥२०१॥
विन पूछै नहि पहिचान होय, जव पुच्छय उत्तर कहइ सोय।
है अवधि भेद तीनों प्रकार, देशावधि परमावधि जु सार ॥२०२॥
जो एक देशकी कहइ दक्ष, सो देशावधि मुनिवर प्रतक्ष।
जहँ द्वीप अढ़ाई वरन भेद, मुनि परमावधि भापैं निखेद ॥२०३॥

३ अवधिज्ञान, ४ बीजबुद्धि, ५ कोष्ठ बुद्धि, ६ सभिन्न श्रोतृत्व ७ पदानुसारित्व, ८ दूर स्पर्श सामर्थ्य, ९ दूर रसनसामर्थ्य, १० दूराघ्राण सामर्थ्य, ११ दूरावलोकन सामर्थ्य, १३ दशपूर्वित्व, १४ चतुर्दशपूर्वित्व, १५ प्रत्येक बुद्धता, १६ वादिन्व, १७ प्रज्ञा और १८ अष्टाङ्ग निमित्त ज्ञान।

कहि तीन लोक संबन्ध जोय, सर्वावधि ऐसौ गुण जु होय ।
 अब वीर्जबुद्धि चौथीय टेक, पद एक पढ़त प्रापति अनेक ॥२०४॥
 पुन कोष्ठ बुद्धि पंचम बखान, जहँ सुनहि एक अस लोक ठान ।
 कहि पूरन अर्थ गिरँथ, सोइ, कछु भेद छिपौ नहि रहइ कोइ ॥२०५॥
 संभिन्न श्रोतृता बुद्धि षष्ठ, नव बारह जोजन लौं गरिष्ठ ।
 दल चक्रवर्तिते तक प्रमान, नर देश देशके ताहि थान ॥२०६॥
 जो बोलहि एकहि बात सर्व, पहिचानहि तिनके वचन धर्व ।
 पादानुसार सत्तमहि बुद्धि, पद आदि अंतकी करहि शुद्धि ॥२०७॥
 सो सकल ग्रन्थ अर्थ हि समस्त, अरु कंठ पाठ भज मुनि प्रशस्त ।
 दूरी सपरस अष्टम गनेइ, गुरु लघु चीकन अरु रुख धरेइ ॥२०८॥
 कोमल कठोर अरु उष्ण शीत, यह आठ प्रकार सपरस रीत ।
 सो द्वीप अढ़ाई लौं उतिष्ठ, इक जोजन तैं जानै कनिष्ठ ॥२०९॥
 सबके गुण भाषै जुद जुदेय, तपबल सौं ते सब जान लेय ।
 अब नवमी दूरी रसन थाय, मधु तिक्त कटुक आमल कषाय ॥२१०॥
 ए रस जो कोई कहइ भाष, तौ द्वीप अढ़ाई स्वाद चाख ।
 सो स्वाद बखानै मुनि गहीर, यह ऋद्धि लही कर तप शरीर ॥२११॥
 अब दशमी दूरी घ्राण जास, दुरगंध और सुरगंध वास ।
 सो पूर्व रीति मुनि जानि लेह, यह नासा विषय विलास जेह ॥२१२॥
 पुन दूरी-श्रवण जु इक दशेव, हैं सात विषय ताके सुनेव ।
 सो ऋषभ निषाद गांधार तीन, चौथेको षड्ज जु नामलीन ॥२१३॥

पंचम मध्यम धेवते सुदृष्ट, पंचमे मिलि स्वर सातौ गनेव ।
जो पुरुष शब्द है ऋषभ नाम, नभगरज निपाद द्वितीय ठाम ॥२१४॥
पुन अजा शब्द गांधार होय, मंजारं शब्द जह पड्ज जोय ।
पंचम मध्यम यह शब्द रूप, छठमौ धेवत गजवर अनूप ॥२१५॥
कोकिल वर पंचम स्वर हि सात, सब पंच शब्द कहिये विख्यात ।
है प्रथम शब्द जह चर्म वाज, फुंकार दुतिय तहँ तंत साज ॥२१६॥
चौथो मंजीरादिक बखान, जल लहर शब्द पंचम प्रमान ।
सो पूर्व रीति जाने लखाव, सब द्वीप अढ़ाईके प्रभाव ॥२१७॥
द्वी अवलोकन द्वादशेव, रंग श्वेत पीत अनुरक्त भेव ।
तहँ कृष्ण नील सब पंच वर्ण, पूर्वोक्त दूर तैं ज्ञान धर्ण ॥२१८॥
दश पूर्वबुद्धि तेरम बखान, दर्श पूर्व अङ्ग एकादशान ।
बिन पढ़ै सकल विद्या लहेय, संपूरण अर्थ हि सुख कहेय ॥२१९॥
अरु रौहिणीदेवी क्षुल्लिकादि, सब पंच सप्त तै धर विपाद ।
मिल करैं कटाक्षी हाव भाव, थिर रहै तहां मन ध्यान चाव ॥२२०॥
चौदह पूर्वा बुधि चौदशेव, तहँ चौदह पूर्व जु अंग तेव ।
बिन ही श्रम सब ही पढ़ कहाय, सो द्वादशांग श्रुत ज्ञान राय ॥२२१॥
सत संयम अरु चारित विधान, ते बिन उपदेश हि लहइ ज्ञान ।
इन्द्रिय दम तप घोरा नघोर, वह बुधि प्रतेक पन्द्रमहि जोर ॥२२२॥

१-मजार-बिलाव, पग्तु दूसरे ग्रन्थोंमें षड्ज स्वर मयूके स्वरको कहते हैं, ऐसा लिखा है । यथा—

‘षड्जा मयूरस्य कृजितानुकारी स्वरविशेषः ।’ ‘षड्ज मयूरो वदति’ इति लक्षणात् । गिणुपाल बंध टीका-संग ११ श्लोक १ ।

अब षोडशमी है वाद बुद्धि, बहु वाद करन आवै त्रिशुद्धि ।
 ते इन्द्र आदि विद्या प्रमान, इक उत्तर सबको मद गलान ॥२२३
 बुध प्रज्ञा सत्रमि सुनहु तग्य, सब तच्च अरथ संजम सुतग्य ।
 तिनि भेद शूल सूक्ष्म अनंत, विन द्वादशांग वाणी कहंत ॥२२४॥
 अष्टारम बुधि नैमित्त अन्न, तिनके गुण आठ प्रकार भन्न ।
 स्वर अन्तरीक्ष भूमंड छिन्न, व्यंजन लक्षण अरु सुपन भिन्न ॥२२५
 खैंग चौपदकी भाषा अजीत, प्रगटै मुनि हिय धर सहज प्रीत ।
 तिनकी जो कछु भावीय काल, दुख सुख वरनै स्वर अंग भाल २२६
 ग्रह भान सोम आदिक प्रशस्त, शुभ अशुभ आदि फल उदय अस्त ।
 तहँ तीता नार्गत वर्तमान, वरनै जु अंतरिछ अंगवान ॥२२७॥
 पिछली सुवस्त कछु भूमैझार, द्रव्यादिक सब नानाप्रकार ।
 अरु भूम कय वरतै जु सोइ, वरनै भू अंगहि तृतीय जोइ ॥२२८॥
 नर पशु दुख सुख सबको जनाय, वैद्यक सामुद्रिक सब सुभाय ।
 करुणा जुत भाषै मुनि प्रसंग, प्रगटै उपकार जु मंड अंग ॥२२९॥
 तह वस्त्र शस्त्र सेनादि छत्र, आसन अवस्त्र कंटक अशस्त्र ।
 एकस सुरनर मुख अंसझार, गोमय अरु अगनि विनाशहार ॥२३०॥
 शुभ अशुभ उपावत फलजु सोय, प्रगटै वखान संशय न कोय ।
 यह छिन्न अंग पंचम गनंत, बुधि नैमित्तिक मुनिवर भनंत ॥२३१॥
 तिल मसे जु लहसन इनहि आदि, हँ सामुद्रिकतै जुद अनादि ।

१-स्वर, अन्तरीक्ष, भूमि, अंग (मंड), छिन्न, व्यंजन, लक्षण और
 स्वप्न ये निमित्त जानके ८ भेद है । २-पक्षी । ३-अतीत-भूतकाल ।
 ४-अनागत-भविष्यत्काल ।

तिनके फल वरनै पूर्व ज्ञान, यह व्यंजन अंगहि गुणनिधान ॥२३२॥
लक्षण श्रीवृक्षादिक भनीक, अष्टोत्तर शत तिनकौ जु ठीक ।

कर पगतर शुभ अरु अशुभ जेम, वरनै सो लक्षण अंग तेम ॥२३३॥

जगमांहि पदारथ सकल होय, ते सुपन विपै जो लखहि कोय ।

तिनको फल कहि संशय मिटाय, यह सुपन अंग आठम सुभाय २३४*

दोहा—यह अष्टादश भेद युत, बुद्धि ऋद्धि गुण गेह ।

विमल रूप प्रगटै सदा, आय तपोधन देह ॥२३५॥

इति बुद्धिऋद्धि वर्णन ।

दोहा—ऋद्धि औपधी भेद वसु, विटमल आम उजल्ल ।

छुल्ल सर्व दृष्टी त्रिषा—नाशन विष गुण मल्ल ॥२३६॥

गीतिका ।

विटऋद्धि मुनि विष्टा जु लेपहि, सकल रोगनको हरै ।

निर्मल निरोग शरीर निवसे, अंग परतापहि धरै ॥

रुहि मैल दांत जु कान नासा, रोग तस देखत डरै ।

धातु सकल कल्याणकारी, मलऋद्धि यह गुण विस्तरै ॥२३७॥

रोगसौं ग्रसि और दारिद भाग हीन जु चितवै ।

तह हाथ छुवतन सकल साता आमै अंगहि गुण सबै ॥

*बुद्धिऋद्धिके अवान्तर भेद—

केवल ज्ञान, मन पर्यय ज्ञान, अवधिज्ञान, वीजबुद्धि, कोष्ठबुद्धि, संभिन्नश्रोतृत्व,

पदानुसारित्व, दूरस्पर्श, दूररसन, दूरोघ्राण, दूरश्रवण, दूरावलोकन, दशपूर्वित्व,

चतुर्दशपूर्वित्व, प्रत्येकबुद्धता, वादित्व, प्रज्ञा, निर्मितज्ञान ।

१-आमर्श-आमर्शनम् आमर्शः स्पर्श इत्यर्थः ।

मुनि श्रम जलहि लै तन लगावत होय सुख दुख ही चमै ।
 नासै असाता देह परसत अंग उज्जल यह नमै ॥२३८॥
 मूत्र थूक खंकार मुनिकौ व्याधि हर धातुहि रचै ।
 मनके मनोरथ पूर राखै +छुल्ल गुण सब भ्रम खुचै ॥
 मुनि अंग परम जु पवन आवै करहि सुख तन दुख हरै ।
 नाशै जु अघ आताप जियके सर्व अंग जु यह टरै ॥२३९॥
 मुनि सर्प काख्यौ होई कोई तथा काहू विष पियौ ।
 दृष्टि परत आताप नाहीं दृष्टि विष गुण पहिल्यौ ॥
 [दुष्ट जन मुनिराजको विष मिश्र भोजन देवहीं ।
 तो होय अमृत छिनकमें ही, विष तने परभाव ही* ॥२४०॥]

इति औषधि ऋद्धि वर्णन ।

दोहा—अब सुन क्षेत्र जु ऋद्धिको, वर्णनौं शाखा दीये ।

प्रथम अधिन्न महानसी, क्षेत्र महालय होय ॥२४१॥

गीतिका छन्द ।

जाकै जु मुनि जत्र होय भोजन; दीन वह फल यह लहै ।

चूक दल जु रसाई खातहि, तासतैं अधिकी रहै ॥

क्षय भई प्रकृति लभान्तरायी, तथा उपशमके उदै ।

१-शुद्धनाम 'जल' है । + शुद्धनाम 'क्षेत्र' है । २-मूलग्रन्थमे पाठ छूट जानेसे छन्द. पूर्तिके लिये यं २ पाद नवीन जोड दिये गये है ।

* औषधिऋद्धिके ८ भेद है:—१-विटौषधि, २-मलौषधि, ३-आम (आमगौषधि). ४-उज्जल (जलौषधि), ५-भुल्ल (क्षलौषधि) ६-सर्वाषधि, ७-दृष्टिविपनाशन ८ और विष (आस्यविपनाशन) ।

३-क्षेत्रऋद्धिके दो भेद है—१ अशीण महानस और २ अशीणमहालय ।

तप बलहि प्रगटै गुणहि ऐसो नाम अधिन्न महान है ॥२४२॥

जहां मुनिवर कर्म नाशहि, चार हाथ जु भुवि परै ।

कोटि नर सुर पशुन बल तहँ, निराबाधक तनु धरै ॥

कष्ट मुनिको कबहुँ नांही, यह प्रभावहि थल वही ।

अब छिन महालय अंग द्वजौ, कछौ आगम लहि सही ॥२४३॥

दोहा—क्षेत्र ऋद्धिगृह विमल गुण, सौहै तप मुनि ईश ।

देवनको दुर्लभ सदा, भाषी श्री जगदीश । २४४॥

इति क्षेत्रऋद्धि वर्णन ।

चौपाई ।

अब तुम सुनौ ऋद्धि बलसार, मन वच काय त्रिविध परकार ।

भिन्न भिन्न तिनक गुण कछौ, जैसे जिनशासनमें लखो ॥२४३॥

श्रुत आवरणी कर्म प्रधान, ताके क्षय उपशम तैं जान ।

अन्तमुहूरत विषै समर्थ, द्वादशांग वाणीको अर्थ ॥२४६॥

तिनको मनमें करै विलास, यह कहिये मन बल परकास ।

द्वादशांग वाणी आधैन, कहत महासुख उपजै चैन ॥२४७॥

तिनको कष्ट न होय लगार, वचन अतुल बलके अनुसार ।

वाणी पढ़त देह श्रम नांही, पढ़ै सु अन्त मुहूरत मांही ॥२४८॥

काय अखंडित बलको करै, अतुल अखंड महाबल धरै ।

सोहै जिनको सुभग शरीर, काय अंग जानो वर वीर ॥२४९॥

दोहा—यह बल ऋद्धि गंभीर गुण, प्रगट बखानी देव ।

उदय होय तप योगमें, जिनवाणी लहि मेव ॥२५०॥

इति बलऋद्धि वर्णन ।

१—अक्षीण महानस, २—अक्षीण महालय, ३—बलऋद्धिके ३ भेद है—
१ मनोबलऋद्धि, २ वचनबलऋद्धि और ३ कायबलऋद्धि ।

पद्धदि छन्द ।

अव सुनहु भव्य तप ऋद्धि सार, तामें गुण वरनों सप्त धार ।
 ते घोर महत उग्रह अनंत, अतिदीप्त तप्त घोरह गुणंत ॥२५१॥
 पुन ब्रह्म घोर सप्तम वखान, अव तिनकै गुण सुन भविसुजान ।
 नव भूमि समान जु जहां होय, जोगासन रुचि सौ करै जोय ॥२५२॥
 तहें सहर्हि उपद्रव कठिन अंग, याही सो कहिये घोर अंग ।
 गिहविक्रीडन व्रत आदि नाम, अष्टोत्तर शत क्रम क्रम वखान ॥२५३॥
 सो करै उपास जु सदा काल, अरु मौन सहित अंतराय पाल ।
 जो या विधिसौं तप तपहि त्रास, सो महत अंग जानों प्रकाश ॥२५४॥
 पुन वेद काय वसु वास मास, यह आदि करहि बहुते उपास ।
 निर्वाह तहां बहु जोग रूढ़, यह उग्र अंगको गुण अगूढ़ ॥२५५॥
 कर घोर वीर तप बहुत भांति, तिन घटै न कबहुं अंग कांति ।
 उपजै नहि दुर्गंध मुनि शरीर, यह दीप्त अंगको गुण गहोर ॥२५६॥
 सो कर अहार नहि है निहार, ज्यों तपत लोह पर नीर डार ।
 सोखै सुनीर नहि सहै पीर, वह तप्त अंग जानो जु वीर ॥२५७॥
 ते अतीचार विन मुनि रहाय, वह घोर गुण तप मुनि कहाय ।
 दुख कामादिक मुनि नहि धरेय, सो घोर ब्रह्मचारी कहेय ॥२५८॥
 दोहा—तप जु ऋद्धिके सात गुण, अभ्यासैं मुनिराज ।
 अनुक्रम तातैं जानिये, केवल ज्ञान समाज ॥२५९॥

इति तप ऋद्धि वर्णन ।

१-तप ऋद्धिके सात भेद है—उग्र, दीप्त, तप्त, महाघोर, तपोघोर, पराक्रमघोर और ब्रह्मचर्य ।

दोहा—पेटगुण बरनों ऋद्धि रस, आमन विष विष दृष्ट ।

घृत पय मधु अमृत स्रवहि, जुदे जुदे कर तिष्ठ ॥२६०॥

पद्धि छन्द ।

तपके बलतें यह पद लहाय, सो मरण समय जब होय आय ।

तहें निसंदेह प्राननि विनाश, यह आसन विषगुणको प्रकाश ॥२६१॥

चित्तवें जाही तन क्रोध होय, जो प्राणी ततछिन मरहि सोय ।

यह यद्यपि मुनि है दयासिन्ध, यह दृष्ट विषापर ताप लिख ॥२६२॥

कोई भोजन मुनिको रूझ देय, धर कर पर सौं आहार लेय ।

पर सत स्वहस्त घृत चुँवत जाय, यह घृत स्रावक गुणको सुभाया ॥२६३॥

अरु दुग्ध चुँवै बाही प्रकार, पय स्रावक अंग प्रताप धार ।

यह पर्व रीतसम मधुर जान, सो मधुर स्राविको फल बखान ॥२६४॥

अति अमृत मुनि का स्रवै सोय, तद क्षुधा तृपाको हरण होय ।

इहि भांति मुनिहि आहार देय, दह अमृतस्रावि जुफल कह्येय ॥२६५॥

दोहा—यह बरनी रस ऋद्धिकी, दशा पुनीत अनूप ।

तिनकें प्रगटत है सदा, जे मुनि मुक्ति सरूप ॥२६६॥

इति रसऋद्धि वर्णन ।

दोहा—कंहौं विक्रिया ऋद्धिके, एकादश गुण सोय ।

अणिमा महिमा, लघ्विमा, गरिमा प्रापति होय ॥२६७॥

१-२म ऋद्धिके ६ भेद हैं—आसन विष (आन्त्रविष) दृष्टिविष, घृतवावि, पय(क्षीर)स्रावो, मधुत्ववी और अमृतत्ववी । ३-विक्रिया ऋद्धिके ११ भेद हैं—अणिमा, महिमा, लघ्विमा; गरिमा, प्राप्ति, प्रकामिन्त्र, रंजितता, वशिता, अप्रतिबान और कामरूपित्व ।

प्रकामित्व ईशित्वंता, वंशिता अप्रघ ताप ।

अंतर ध्यान जु दशम है, कामरुपित्व तथाप ॥२६८॥

चौपाई ।

एक एकको वरणन करौं, सुखसौं भवसागर उद्धरौं ।

अण्णमात्र कर देही भेष, कमल नालके छिद्र प्रवेश ॥२६९॥

सोइ तहां चित पूरे खूत, चक्रवर्ति तब रहै विश्रुत ।

सो सब निज वपुमें ले धरै, अणिमा प्रथम चरित यह करै ॥२७०॥

जोजन एक लाख जो तुंग, मेरु समान शरीर अभंग ।

जब चाहै तब रचै बनाय, महिमा तैं यह गुण अधिकाय ॥२७१॥

पवन समान देख सब ठौर, यह जगमें हलको नहिं और ।

ताही तैं लघु धरै शरीर, लघिमा गुण ऐसो गंभीर ॥२७२॥

वज्र कहावै भारी यहां, यह तैं और वखानौ कहा ।

ताही सम तन धरै सोइ, गरिमाको गुण ऐसो होइ ॥२७३॥

बैठो आप धरापर लसै, मेरु अंग अंगुलसौं धसै ।

सूरज आदि ज्योतिषी देव, सबको परसै प्रापति एव ॥२७४॥

जलपर गमन भूमिवत करै, भूतैं अन्तरीक्ष पग धरै ।

निज तनतैं सेनादिक रचै, प्रकामित्व यह गुणको खचै ॥२७५॥

जब जियमें कर विविध हुलाश, जगकी प्रभुताको परकाश ।

तीन लोकपति माने आप, यह ईशित्व तनौ परताप ॥२७६॥

नर तिर्यञ्च अमर दे आदि, सकल जीव वरतैं जु अनादि ।

सबको निज वश कर मुनिराव, यहै वशित्व अमल परभाव ॥२७७॥

दुर्गम विषम पहार उतंग, जिन पै चलिवैको मन पंग ।

तिन गिरि गमन अकाश समान, अप्रतिघात सुगुन औ जान ॥२७८
सबको देखै वह न लखाय, अदरश रूप सदा हो जाय ।

अन्तरध्यान तनों बल जोइ, तप बल कहूं न परगट होय ॥२७९॥

सुर नर खग तिर्यश्च विचार, तिनको रूप विविध परकार ।

धरै जासको चाहै रूप, कामरूपि गुण यही अनूप ॥२८०॥

दोहा—वरनी विक्रिय ऋद्धि यह, एकादश गुणवान ।

गूढ केवलीको सुगम, भापी श्री भगवान ॥२८१॥

इति विक्रिया ऋद्धि वर्णन ।

दोहा—क्रिया ऋद्धि अन्तिम सुनो, वरनों शाखा दोय ।

चारण मुनि नभगामिनी, ताके गुण अवलोय ॥२८२॥

चारण ऋद्धी आठ गुण, जल जँघ पहु फल पत्त ।

श्रेणि तन्तु अग्नी शिखा, कहौं सबनको जत्त ॥२८३॥

"अडिह ।

भूवत करै विहार मुनी तप जोय हैं ।

होइ न जलहि लगार सु जलचारी कहै ॥

धगती तैं चतुरंगुल पद्मासन चलै ।

जंघाचारी अंग प्रगट तपबल भलै ॥ २८४ ॥

पहुपचारि मुनिराज फूल पै गमन है ।

फलचारी फल उपरि चलै अति अपु नहै ॥

१-क्रियाऋद्धिके २ भेद है-१ चारण.व और २ अकाशगामित्व ।

२-चारणऋद्धिके आठ भेद है १-जलगमन, २-जंघागमन, ३-पुष्पगमन,
४ फलगमन, ५ पत्रगमन, ६-श्रेणिगमन, ७-तन्तुगमन और ८ अग्नि-
शिखागमन ।

पत्र चारको गमन पात हालै नहीं ।
 चलै बेलि पर सोय श्रेणि चारी सही ॥ २८५ ॥
 सूक्ष्म कला जु टार-तन्तुचारी यहै ।
 अग्निशिखा पर शंक न चित्त न बंक है ॥
 देह न परसै अगित अग्र शिखचारिको ।
 यह तपसा परभाव ऋद्धि वसुधारिको ॥ २८६ ॥
 अब अकाश कर गमन चलै धरि ध्यान जो ।
 गगन गमन वह ऋद्धि करहि मुनि मान जो ॥
 नभगामी यह अंग दुतिय पूरौ भयौ ।
 क्रिया ऋद्धि मुनिराज गमन सूरौ थयौ ॥ २८७ ॥
 दोहा—क्रिया ऋद्धि दो गुण कहे, हिंसा रहित सदीव ।
 सोहै श्री मुनिराजको, ज्ञान शुद्धकी सीव ॥२८८॥

इति क्रिया ऋद्धि वर्णन—

दोहा—सप्त ऋद्धि अठताल गुण, विक्रिय ग्यारह अंग ।
 क्रिया ऋद्धि गर्भित जुगम, संतावन सग्वंग ॥२८९॥
 आठ ऋद्धि उत्तम विमल, वसु मलहारी जोर ।
 सिद्धि भई जिनराजको, कर्त तपस्या घोर ॥२९०॥
 समभावन वरतैं सदा, एकाकी वन ठौर ।
 सहैं परीषह वीस द्वै, ते वरनों कलु और ॥२९१॥

अथ वाईस परीषह वर्णन—

सवैया इकनीसा ।

क्षुधा तृषा शीत उष्ण दंशमशक नगर—

ति स्त्री चरजा निपद्य शय्या क्रोश कहिये ।

बंधन याचन अलाभ रोग तृण स्पर्श—

मल सत्कार पुरस्कर प्रज्ञा ज्ञान सहिये ॥
 अदर्शन युक्त सब बाईस परीपह जा-न,
 ताके भेद भिन्न भिन्न जथाशक्ति लहिये ।
 मुनिके शरीर आय अति ही कलेश दाय,
 “ क्षमाभाव सो विलाय मोक्षपंथ गहिये ॥२९२॥
 क्षुधा परीपह वर्णन—

गीतिका छंद ।

पाख मास उपाम साधत, ध्यान धरि कालहि हनै ।
 जाहि भोजन निमित्त ग्रामहि, तहां विधि कछु नहि बनै ॥
 खेद उर तस करत नोही, परम समता थिर रहै ।
 क्षुधा इहि विधि सहत जे मुनि, तिनहुके हम पद गहै ॥२९३॥

तृषा परीपह वर्णन—

बढ़त प्यास अवास अति ही, त्रास उर व्यापै घनौ ।
 कंठ मुख जब सूख आवै, पित्त ज्वर कोप्यौ मनौ ॥
 ध्यान अमृत सींचके जब, तृषा तीक्षण नाशही ।
 चलै चित्त न किमपि मुनिको, चरण नितिके लागही ॥२९४॥

शीत परीपह वर्णन—

शीत सौं कपत जग जन, तरु तुषारहिसों डहै ।
 बहत झंझा पवन निशदिन, मेघ वर्षा ऋतु गहै ॥
 तहें धीर तटिनी तट जु चौहट, ताल पालन तरु तलैं ।
 सहत शीत मुनीश उत्तम, तरन तारन है भलै ॥२९५॥

उष्ण परीपह वर्णन—

अग्नि सम है धूप ग्रीषम, तपत अति ज्वाला घनी ।
 तपत प्रबल पहार आदिक, नीर सर सूखत गनी ॥
 नरहि सुवसन छांह, विलमत कुंटे लोचन जाय हैं ।
 धरत मुनि तत्र ध्यान गिरि शिर, उष्ण परिषह जय यहै ॥२९६॥

दशमशक परीषह वर्णन—

काटत जु तनमें डांस माखी, व्याल विच्छू विषमरे ।
 पुनि सिंह वाघ सु श्याल शुंडलै, रीछ पीडत अति खरे ॥
 कष्ट इहि विधि सहत जे मुनि, भाव समता उर लिये ।
 डंशमशक परीषह जयी, बसहु ते मेरे हिये ॥२९७॥

नग्न परीषह वर्णन—

लोक लाज न भय तिन्हैं कछु, नगन तन विहरत मही ।
 पुनि धर दिगम्बर जैन मुद्रा, ध्यान उर धारत सही ॥
 शीलव्रत दृढ़ धरैं तन मन, निरविकार सुहावने ।
 महा मुनिपद नगन विजयी, नमहुँ त्रिभुवन भावने ॥२९८॥

अरति परीषह वर्णन—

देशमें कहु काल उपजहि, अधिक सबको दुख तहां ।
 क्षीण तन जन होंहि विह्वल, धरत धीरज नहि जहां ॥
 करत कोलाहल घने सो, अरति अति उपजावही ।
 साधु धीरज गहत उन ही, अगति विजय कहावही ॥२९९॥

स्त्री परिषह वर्णन—

ते शूर हैं परधान बहुविध, पकर केहरिको रहैं ।

देखि जिनकी भोंह वांकी, कोट जोधा भय गहैं ॥

रूप सुन्दर जोषिता जुत, करत क्रीड़ा मन रमै ।
ते साधु मेरु समान निवसैं, सदा तिनके पद नमै ॥३००॥

चर्या परिषह वर्णन—

चार हाथ प्रमाण शोधत, दृष्टि इत उत नहि करै ।
चलत कोमल पाय तिनकै, कठिन धरती पर धरै ॥
चढ़त थे गज पालकी पर, तास याद न आनही ।
सहहि चर्या दुःख जे मुनि, तिनहि पद पर नामही ॥३०१॥

निषद्या परिषह वर्णन—

शैल शीस मसान कानन, गुफा विवर वसैं सदा ।
तहै आन उपजहु कष्ट कौनहु, कर्मजोगन तैं सदा ॥
मनुष सुर पशु अर अचेतन, विपत आन सतावहीं ।
ठौर तज नहि भजहि थिर पद, निषध विजय कहावहीं ॥३०२॥

शय्या परिषह वर्णन—

हेम महलन चित्र सारी, सेज कोमल सोवते ।
त्रिकट वनमें एकले है, कठिन भुवि तहां जोवते ॥
गड़त पांहन खंड अति ही, तासको कायर नहीं ।
ऐसी परीषह शयन जीतत, नमौं तिनके पद तहीं ॥३०२॥

आक्रोश परिषह वर्णन—

जगत जिय मुनि देखि कोई, कहत दुठ दुर वचन जै ।
पाखण्डि ठग यह चोर कोई, मार मार जु कहत जै ॥
वचन ऐसे सुनत जिनके, क्षमा ढाल जु ओढई ।
सो अक्रोश परीष विजयी, तिनहि पदकर जोढई ॥३०४॥

वध परीपह वर्णन—

सदा समता गहैं सब सों, दुष्ट मिलि तिन मारहीं ।
खेंच बांधै खम्भ सों पुनि, अगनि तनपर जारहीं ॥
कोप तहैं मुनि करत नारहीं, पूर्व कमे विचारहीं ।
सहैं वध बन्धन परीपह, तिन्हि पद शिर धारहीं ॥३०५॥

याचना परिपह वर्णन—

भयौ जो कछु रोग आदी, देह अति विह्वल भई ।
नशा जाल जु रुधिर सूख्यौ, अस्थि चाम विला गई ॥
सहत अति ही क्लेश दारुण, महा दुर्धर व्रत धरैं ।
अशन औपधि पान आदिक, याचना मुनि नहि करै ॥३०६॥

अलाभ परीपह वर्णन—

एकवार अहार विरियां, मौन ले वसती धसै ।
जोग भिक्षा बनहि जो नहि, खेद तो उर नहि वसै ॥
इमि भ्रमत बहु दिन बीत जाहीं, विरत भावन भावहीं ।
सो अलाभ परीप विजयी, साधु गुण तसु गावहीं ॥३०७॥

रोग परीपह वर्णन—

वात पित कफ और शोणित, चार ए जब तन बढैं ।
रोग शोक अनेक इहि विधि, जीव कायरता चढैं ॥
सहै वेदन व्याधि दारुण, चाह नहि उपचारकी ।
आतपा थिर देह विरकत, जैन मुद्रा धारकी ॥३०८॥

तृथ स्पर्श परिपह वर्णन—

लगत कांटे गडत कंकरा, पांय अति छिदना भये;

[*पवन प्रेरित धूलि कण उड़ि, जुगम लोचनमें गये ।
परकी सहाय न तहू वांछत, भावना सम धरतहीं,]
साधु तृण धिजयी परीपह, कृपा हमपर करत ही ॥३०९॥

मान परिपह वर्णन—

चलत अतिहि पसेव ग्रीपम, धूलि उड़ि आंखिन परै ।
मलिन देह जु देख मुनिवर, मलिनता नहि उर धरै ॥
चारित्र दर्शन ज्ञान जलकर, पाल मल तहँ धोवहीं ।
जनित मल परिपह निवारन, साधु ते हम जोवहीं ॥३१०॥

सत्कार पुरस्कार परीपह वर्णन—

महाविद्या निधि मनोहर, परम तपसी गुण गुरू ।
वचन हित मित कहत सत्र सौं, आत्मा पद थिर धरू ॥
विनय कोय न करत तिनकी, अरु प्रणाम न भापई ।
खेद मुनि कछु करत नांही, भाव समता राखई ॥३११॥

प्रज्ञा परीपह वर्णन—

तर्क छन्द जु व्याकरण गुण, कला आगम तव पढ्यौ ।
देखि जाकी सुमति वादी, लाज अति उरमें बढ़्यौ ॥
सुनत जैसे नाद केहरि, वन गयंद जु भाजई ।
महामुनि इमि प्रज्ञ भाजन, रंच मद नहि छाजई मे ३१२ ॥

अज्ञान परीपह वर्णन—

कस्यौ दीरघ काल मैं तप, कष्ट बहुविध तन सह्यौ ।
तीन गुप्ति सम्हार निश दिन, चित्त इत उत नहि रह्यौ ॥

* कोष्ठकके भीतरका पाठ ऊपरसे जोड़ा गया है । मूल प्रतिमे पाठ छूट गया है ।

अवधि मन परजय जु केवलज्ञान, अजहू नहि जग्यौ ।
तजै इहि विधि साधु विकल्प, सो अज्ञानी पर ठग्यौ ॥

अदर्शन परोपह वर्णन—

काल बहु संयम जु पाल्यौ, नियम व्रत कीनै घने ।
होइ तपसौं सिद्धि शिवकी, झूठी लागत मने ॥
जो भाव ये उरमें न आनै, परम समता थिर रमैं ।
साधु सोइ अधर्म विजयी, 'नवल' तिनके पद नमैं ॥३१४॥

परिपहोके निमित्त-कागणका वर्णन—
सवैया इक्तीसा ।

ज्ञानावरणी कर्म उदय प्रज्ञा अज्ञान दोइ,
दर्शनावरण तें अदर्शन बखानिये ।
अन्तरायके परकाश उपेजे अलाभ जास,
वरनों चरित्र मोह सातों ठीक ठानिये ॥
नगन निपद्या रति अस्त्री क्रोश जाचना जु,
सतकार पुरस्कार ग्यारा अब जानिये ।
ग्यारा और बांकी रही वेदनी उदात कही,
बाईस परीषा सब ऐसी विधि मानिये ॥३१५॥

१—ज्ञानावरण कर्मके उदयसे प्रज्ञा और अज्ञान, दर्शन मोहके उदयसे अदर्शन, अन्तरायके उदयसे अलाभ, चारित्र्यमोहके उदयसे नग्न, निपद्या, अरति, स्त्री, आक्रोश, याचना और सतकार पुरस्कार तथा वेदनीयके उदयसे क्षुधा, तृषा, शीत, उष्ण, दग्गमगक, चर्या, शय्या, वध, रोग, तृणस्पर्श और मल ये ११ परीषद होते हैं।

किस अवस्थामे कितने परीषह उदय आवें ? इसका उत्तर—

वीतराग देव छदमस्थ पैं जोग और,
सूक्ष्म सांपराय और गुणस्थान जहीं हैं ।

क्षुधा तृषा शीत उष्ण दंश मशक चरजा,
सेज्या सन बंध रु अलाभ रोग सही हैं ॥

तृणस्पर्श मल स्पर्श प्रज्ञा एहि चतुर्दश,
परीषह कहूं करम जोगतैं लही हैं ।

सबै मुनि उपशम गुणस्थान ताही लग,
बाईस परीषा उदै चारिततैं कही हैं ॥३१६॥

एक मुनिके एक कालमे कितने परीषह होसकते है ? इसका उत्तर—

दोहा—जो काहू मुनिराजको, उदय होय सब आय ।
तामें तीन न पाइये, उनविंशति दुखदाय ॥३१७॥
शीत होय तो उष्ण न, उष्ण होय तो शीत ।
चर्या शयन निषद्य त्रय, तिनमें दोय सहीत ॥३१८॥

व्रत तथा उत्तरगुणोंका वर्णन—

चौपाई ।

पंच महाव्रत भावैं जहां, अतीचार सब नाशें तहां ।
पंच समिति पालैं निरदोष, तीन गुप्तिको कीनौ पोष ॥३१९॥

चौरासी लाख उत्तरगुणोंका वर्णन—

उत्तरगुण साधैं निरभंग, लख चौरासी ताके अंग ।
पांचों अव्रत चार कषाय, रति आरति त्रिदंगछा पाय ॥३२०॥
भय मद मिथ्या तह अज्ञान, मन वच काय दुष्ट अर आन ।
धरै पिशुनता और प्रमाद, ये इक्कीस धरैं मन लहाद ॥३२१॥

अतिक्रम व्यतिक्रम अरु अतिचार, अनाचार इन चौगुन सार ।
 भये भेद चौरासी यही, काम विकृति दश सुनिये सही ॥३२२॥
 चिन्ता प्रथम प्रवर्तै भारी, दूजै दर्शन वांछाकारी ।
 दीर्घ उसास कामज्वर चार, दहै देह भोजन रुचिमार ॥३२३॥
 प्रसन्न मूरछा काम जु अंध, अष्टम क्रीडा हास्य प्रबंध ।
 प्राण संदेह नवम गुण जान, मोचन शुक्रदशम पहिचान ॥३२४॥
 एव सुगुन वसुं सम चालीस, अब विराधना दशविध दीस ।
 प्रथमहि अस्त्रीको सनसर्ग, अरु शरीर मंडन दुरवर्ग ॥३२५॥
 रागी सेवा सहस सुखार, सेवै सतत परम दुखकार ।
 लैन सुगन्ध संचरै रैन, अर्थ ग्रहन पुन कोमल शैन ॥३२६॥
 दशम कुलीन संसरण थये, आठ सहस अरु चय सम भये ।
 कृत क्रमके दशभेद * जु पोष, प्रथम अकंपित सूक्ष्म दोष ॥३२७॥

१-क्षति मन शुद्धिविधेरतिक्रम, व्यतिक्रम गील्लवृत्तेविलघनम् ।

प्रभोऽतिचार विपयेषु वर्तन, वदन्यनाचारमिहातिसक्तताम् ॥

द्वात्रिंशत्तित्थ ॥ ९ ॥

—अमित्तगति आचार्य ।

“मनकी शुद्धिके नागको अतिक्रम, गील्लवृत्तिके उल्लघनको व्यतिक्रम, विपयोमे प्रवृत्तिको अतिचार और अत्यन्त आसक्तिको अनाचार कहने है ।” २-आठसौ चालीस । ३-कृति कर्म-आलोचना,

* आकपिपय अणुमाणिय ज दिह् वादर च सुहुम च ।

छण्ह सद्दाउल्लय बहुजण मन्वत्त तस्सेवी ॥

अर्थ-आकपित, २-अनुमानित, दृष्ट, वादर, सूक्ष्म, प्रच्छन्न, शब्दाकुलित, बहुजन अव्यक्त और तस्सेवी ।

त्रय अविक्त अनुमानित चार, [प्र]छन्न दोष पंचम अवधार ।
दृष्ट दोष षष्ठम जानिये, बादर दोष सप्तम मानिये ॥३२८॥
शब्दाकुलित अष्टमौ कौप, बहुगम पूर्वभोग चितौन ।
इन दशसौं गुनिये सब जान, सहस चुरासी भये प्रमान ॥३२९॥
अव संजम दश सुनौ प्रकाश, प्रथम भेद आलोचन जास ।
प्रतिक्रमण द्वै तदुभय तीन, चदु विवेक उत्सग पन लीन ॥३३०॥
तप छेदन मूलहि परिहार, उपस्थान नवमौ अवधार ।
इष्टच्छेद दशहि गुण सार, आठ लाख चालीस हजार ॥३३१॥
अव दश धर्महिको सुन भेव, उत्तमक्षम आदिक गन लेव ।
इनि दश गुन चौरासी लाख ॥, जत्र पालै उत्तर गुण भाख ॥३३२॥

१-अव्यक्त ।

चौरासी लाख उत्तरगुणोंका स्पष्ट वर्णन—

॥ हिंसा, झूठ, चोरी कुशील और परिग्रह ये पांच अव्यक्त । क्रोध, मान, माया, लोभ ये चार कषाय । रति, अरति, जुगुप्सा, भय, मद, मिथ्यात्व, अज्ञान, मनोदुष्टता, वचन दुष्टता, काय दुष्टता, पिछुनता और प्रमाद... ये २१ मुख्य दुर्गुण हैं । इनमें अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, और अनाचार रूपसे प्रवृत्ति होती है । इसलिये २१ में ४ का गुणा करनेपर ८४ भेद हुए । ये ८४ भेद नीचे लिखी हुई कामकी १० अवस्थाओंसे होते हैं—[चिन्ता (१), दर्शनवांछा (२), दीर्घश्वास (३), कामज्वर (४), शरीर दाह (५), भोजनकी इच्छा नष्ट होना (६), मूर्च्छा (७), कामसे अन्ध होकर हास्य मजाक करना [उन्माद] (८), प्राण मन्देह (९), और वीर्यक्षरण (मरण) ।] (१०) इसलिये ८४ में १० का गुणा करनेपर ८४० भेद हुए । इन भेदोंमें नीचे लिखी हुई १० प्रकारकी विराधना होती है—[स्त्री ससर्ग (१), शरीर मण्डन (२), दुष्ट वर्णकी सेवा (३), रागियोंकी सेवा (४), रसायन वगैरह उद्दीपक पदार्थोंका

अरु अठवीस मूलगुण लहै, ते प्रमत्त गुण थानक कहे ।
 इहि विधि गुण धारैं निज काय, वीरनाथ प्रभु भवि सुखदाय ॥३३३॥
 इत्यादिक आचार सहीत, विहरैं देश ग्राम जग वीत ।
 रहैं मौन सों सदा समेत, तोहू वपु दरशार्वैं हेत ॥३३४॥
 नगर उज्जैन वगै शुभ थान, [म,शान भूमिबन निकट प्रमान ।
 तहां जाय प्रभु दीनों ध्यान, चित अडोल प्रतिमा जिम जान ॥३३५॥
 मेरु शिखर सम मनो अनूप, उरमें जपैं आतमा रूप ।
 पुत्र सात्यकि अन्तिम रुद्र, स्थाणु नाम है पाप समुद्र ॥३३६॥

सेवन (५), सुगन्धित द्रव्य ग्रहण (६), रात्रिमे यहां वहां घूमना (७), विषयोमे प्रवृत्ति करनेके लिये धनका सचय करना (८), कोमल शय्यापर सोना (९), और नीच मनुष्योकी सगति करना (१०) ।] इसलिये ८४० मे १० का गुणा करनेपर ८४०० भेद हुए । इन भेदोमे नीचे लिखे हुए १० कृतिक्रम-आलोचनाके दोष लगते हैं—[आकम्पित (१), सूक्ष्म (२), अव्यक्त (३), अनुमानित (४), प्रच्छन्न (५), दृष्ट (६), वादर (७), गन्दाकुलित (८) बहुगम-बहुजन (९), और पूर्वभोग चित-वन-तत्सेवी (१०) ।] इसलिये ८४०० मे १० का गुणा करनेपर ८४००० भेद हुए । इन भेदोकी साधना नीचे लिखे हुए १० प्रकारके संयमोसे होती है—[आलोचना (१), प्रतिक्रमण (२), तदुभय (३), विवेक (४), व्युत्सर्ग (५), तप (६), छेद (७), परिहार (८), उपस्थापन (९) और इष्टच्छेद (१०) ।] इसलिये ८४००० मे १० का गुणा करनेपर ८४०००० भेद हुए । ये भेद, उत्तम धर्मा, मार्दव, आर्जव, शौच, सत्य, सयम, तप, त्याग, आकिचन्य और ब्रह्मचर्य, इन १० धर्मों द्वारा पूर्णताको प्राप्त होते हैं । इसलिये ८४०००० मे १० का गुणा करनेपर ८४००००० चौरासी लाख भेद होते हैं । ये भेद ग्रन्थकर्ता-द्वारा बतलाई पद्धतिके अनुसार स्पष्ट किये गये हैं ।

प्रभुको देख वैर निज जान, किय उपसर्ग ततक्षण आन ।
 बलविद्या आरंभन कियौ, अति विकरालरूप धर लियौ ॥३३७॥
 छिनक थूल छिन सूक्ष्म होय, छिन रोवै छिन गावै सोय ।
 नख अरु दन्त बढ़ाये घने, मुख ज्वाला नहि देखत बने ॥३३८॥
 वीरनाथ जिन मेरु समान, चित अडोल अति धीरजवान ।
 तत्र शठ और उपद्रव ठान, धरौ सिंह सम रूप भयान ॥३३९॥
 तरतराय गरजै अधिकार, निज निज हस्त शस्त्र विकरार ।
 फिर फणीन्द्रको रूप कराय, जित तित व्याल रहै फन छाया ॥३४०॥
 पुनि कीनी सेना अधिकार, निज आयुध धारी रनसार ।
 मारु मारु मुखतैं उच्चरै, कायर नर देखत ही मरै ॥३४१॥
 प्रभु निज आतममें लवलीन, पापी पाप आपको कीन ।
 अलय पवन जो अतिबल करै, मेरु मही नहि टारे टरै ॥३४२॥
 दोहा—धन्य वीर जिनराज जग, तन मन चलउ न रंच ।
 अचल ध्यान धर मेरु सम, जीती इंद्रिय पंच ॥३४३॥
 चलयौ न बाकौ चाल कछु, लंपट भयौ मलीन ।
 चरण कमल प्रभुके प्रणामि, पुनि बहुविधि धुति कीन ॥३४४॥

चौपाई ।

तुम प्रभु जगमें सुगुरु सुजान, तुम वीरनमें वीर महान ।
 तुम सम तेज न जगमें और, जीती दुसह परीपह ठौर ॥३४५॥
 संग रहित विहरत जिमि वाऊ, अचल मनोपर्वतके राऊ ।
 क्षमावंत पृथिवी सम देव, गुण गहीर सागर जिमि एव ॥३४६॥
 भव उपदेशक सुधा समान, कर्म महावन अग्नि प्रमान ।

वर्द्धमान जय वर्द्धक वांन. सन्मति शुभमति दाता जान ॥३४७॥
 नमौ मेरु सम अचल जिनेश, नमौ आत्मा थिति परमेश ।
 नमौ जोग प्रतिमा सम चित्त, नमौ एक सम अरि अरु मित्त ॥३४८॥

दोहा—यह प्रकार थुति कीन बहु, पुनि पुनि प्रनमैं पाय ।

क्षमा करो मो दीनपर, महावीर जिनराय ॥३४९॥

उमा सहित नृत्तत भयौ, अति आनंद उर नेह ।

चारित हीन जु रुद्र यह, गयौ आपने गेह ॥३५०॥

धीरजको धर सत पुरुष, टरै विपत अंकूर ।

सन्मति प्रभु उपसर्ग सह, दुर्जनके मुख धूर ॥३५१॥

पाप कियौ शठ आपको, प्रभु बाधा नहि लेश ।

सो श्री सन्मति प्रभु हमहि, भव भव शरण महेश ॥३५२॥

अडिल—हुंडासर्पिणी दोष, आप अप्रिय करै ।

तीर्थकर उपसर्ग, मान चक्री हरै ॥

त्रेशठ पद जु महान, जीव उनसठ धरै ।

होंहि पांच पाखण्ड, विप्र कुल आदरै ॥ ३५३ ॥

चन्दना सतीकी कथा—

चौपाई ।

वनवासी विहरत भगवान, कथा और अब सुनहु सुजान ।

सिद्ध देश विशाल पुर सार, चेटक नाम नृपति गुण भार ॥३५४॥

तिनके सात सुता ऊपनी, प्रथमहि त्रिशला मात जिन तनी ।

दूजी ज्येष्ठा रुद्रहि माय, तृतीय चेलना श्रेणिक लाय ॥३५५॥

चौथी मशक पूर्व जननीय, पंचमि सुता चन्दना प्रीय ।
 रूपवंत रतितैं अधिकार, शील शिरोमणि गुण अविकार ॥३५६॥
 सो सब जो मैं वर्णन करौ, होय अवार पार नहि धरौं ।
 एक समय वन क्रीड़ा गई, कामातुर खगपति हर लई ॥३५७॥
 ता पीछे चित्यौ सब सोइ, निज त्रियकी भयकंपित होइ ।
 ताको छोड़ महा उद्यान, खगपति गयौ आपने थान ॥३५८॥
 वनमें सो सुन्दरि एकली, पूरव करम भजै मन रली ।
 मनमें पंच परम गुरु आन, धरम ध्यान निहचै परवान ॥३५९॥
 इह अबसर इक वनचर आय, अवलोकी सुंदरि को जाय ।
 रूपवंत लक्षण संजुत्त, ले आयो सो ताहि तुरंत ॥३६०॥
 कौशाम्बी पुर नगर महान, वृषभसेन तहं सेठ सुजान ।
 तिहिको आनि दई नर ताहि, अति प्रमोद कर लीनी वाहि ॥३६१॥
 ताके गेह सुभद्रा नार, देखि चन्दना मनहि विचार ।
 रूपवंत नवजोबन जान, मनमें सौत शंक अतिमान ॥३६२॥
 रूप हननको उद्यम कियौ, कष्ट चन्दनाको तिहि दियौ ।
 अधिक पुराने कोदौं वीज, स्वाद रहित मनमें सो खीज ॥३६३॥
 तक्र सहित मृत भाजन मांहि, सो दीनौ दुरबुद्धिनि ताहि ।
 खाय नहीं रोबै जब खरी, पापिन और उपाय जु करी ॥३६४॥
 बन्धन बांधि आखैननि धरी, बहुत भांति बहु संकट परी ।
 भुगतै पूरव करम जु धीर, धर्मध्यान नहि तजै शरीर ॥३६५॥
 तिहि अवसर वाही पुर पाय, चैरजाहित आये जिनराय ।

देख चन्दना प्रभुको सबै, बन्धन टूट गये वपु सबै ॥३६६॥
तनके सकल शोक नश गये, परम हुलास चित्तमें भये ।
सन्मति प्रभु पद प्रनमै आय, हस्त जोर भुवि शीस लगाय ॥३६७॥
पडगाहै विधिपूर्वक सोइ, भक्तिभाव अति उरमें जोइ ।
शील महत्व सबै यह जान, पाये प्रभुको कृपानिधान ॥३६८॥
सो वह तक्र कोदवन वोद, तंदुल खीर भयौ अनुमोद ।
माटी पात्र हेम मय सोय, धरम तनै फल कहा न होय ॥३६९॥
वही अन्त प्रासुक विधि सार, दीनौ प्रभुको परम अहार ।
भक्तिभाव ताके उर भयौ, नवप्रकार विधि पुण्य जु लयौ ॥३७०॥
पंचाश्चर्य किये सुर छाये, रतनादिक वरषा अधिकाय ।
ले अहार प्रभु वनको गये, ध्यानारूढ़ आत्मा नये ॥३७१॥
वृषभसेन प्रनमै पद आय, तुम हो सती शिरोमणि माय ।
अरु बहु अस्तुति कीनी सबै, मो अपराध क्षमा कर अबै ॥३७२॥
होइ दानसों सुख अधिकाय, संकट विकट सबै मिट जाय ।
क्षणभंगुर जाने संसार, प्रभु पद लयौ महाव्रत धारं ॥३७३॥
दोहा- लहो चन्दना दान फल, जगमें जस अधिकाय ।
शील सहित दीक्षा लई, भई अर्जिका जाय ॥३७४॥
वर्द्धमानस्वामीकी तपस्या तथा कर्मक्षय निरूपण—
छन्द चाल ।
प्रभु विहरै बन बहु ग्रामा, उर ध्यान धरै अभिरामा ।
मौनी छत्रस्थ महाना, रहै द्वादश वर्ष प्रमाना ॥३७५॥
अब चंवक ग्राम सुथाना, बाहिर वन सुभग महाना ।
ऋजुकूला सरिता नीरा, तहँ रतन-शीला गम्भीरा ॥३७६॥

ऊपर तरु 'साल बखानौ, शाखा गम्भीर सुजानौ ।
 श्री सन्मति प्रभु तहँ आई, प्रतिमा सम ध्यान धराई ॥३७७॥
 प्रभु जिहि वन धारै जोगा, पट ऋतु फल फूल मनोगा ।
 गो सिंह रहैं इक थाना, सब मैत्री भाव निदाना ॥३७८॥
 शील सहस्र अठारह जानौ, ताको तन बखतर मानौ ।
 ताके अब सुनियो भेदा, जातें सब नाशै खेदा ॥३७९॥

शीलके अठारह हजार भेदोका वर्णन—

दोहा—देव मनुष तिरजंचिनी, नारी तीन विनोद ।
 त्यागौ मन वच कायसौ, कृत कारित अनुमोद ॥३८०॥
 पांचौं इंद्रिय सौ गुणै, संज्ञा चार बखान ।
 दर्वित भावित दोय गुण, षोड कषाय प्रमान ॥३८१॥
 सत्रह सहस्र जु दोयसै, ऊपर असी निदान ।
 अब अजीव त्रिय भेद सुन, चित्र काठ पाषान ॥३८२॥
 मन वच त्यागौ दोय गुण, कृत कारित अनुहर्ष ।
 पांचौं इंद्रिय संज्ञ चहु, दर्वित भावित पर्ष ॥३८३॥
 सातसै बीस जु जोरकै, ए सब देव मिलाय ।
 शील अठारह सहस्र गनि, भेद कहै जिनराय ॥३८४॥*

*शीलके अठारह हजार भेदोका रूपष्ट निरूपण ।

देव, मनुष्य और तिर्यञ्च इन तीन प्रकारकी चेतन स्त्रियोका मन, वचन, काय तथा कृत, कारित और अनुमोदनासे त्याग करने पर $३ \times ३ = ९ \times ३ = २७$ भेद हुए । इन सत्ताईस भेदोका द्रव्य और भावरूप 'पांच पांच इंद्रियोसे त्याग हुआ इसलिये $२७ \times १० = २७०$ भेद हुए । २७० भेदोका आहार, भय, मैथुन और परिग्रह रूप चार संज्ञाओंसे त्याग हुआ अतः $२७० \times ४ = १०८०$ भेद हुए । १०८० भेदोका अनन्तानु-

पद्धति छन्द ।

सम्यक्त्व महागज पर अरूढ़, वैराग तनी नर भूमि गूढ ।

बन्धी-क्रोध, मान, माया, लोभ आदि १६ कपायोसे त्याग हुआ अतः $१०८० \times १६ = १७२८०$ भेद हुए ।

काष्ठ, पाषाण और चित्रकी अपेक्षा अचेतन स्त्रीके भेद ३ है । इन ३ भेदोका मन, वचन, काय तथा कृत कारित और अनुमोदनासे त्याग होनेपर $३ \times २ = ६ \times ३ = १८$ भेद हुए । इन भेदोका द्रव्य तथा भाव रूप दश इन्द्रियोसे त्याग हुआ अतः $१८ \times १० = १८०$ भेद हुए । इन १८० भेदोका आहार, भय, मैथुन तथा परिग्रह रूप ४ सजाओसे त्याग हुआ उत. $१८० \times ४ = ७२०$ भेद हुए । चेतन स्त्रीके १७२८० भेदोमे अचेतन स्त्रीके ७२० भेद मिला देने पर $१७२८० \times ७२० = १८०००$ अठारह हजार शीलके भेद होते हैं ।

ये भेद ग्रन्थकर्ताके मतानुसार स्पष्ट किये हैं । अन्य ग्रन्थोमे अन्य प्रकारसे भी शीलके १८००० भेद बतलाये हैं । जैसे—१-विषयाभिलाषा, २-वस्तिविमोक्ष, ३-प्रणीतरमसेवन, ४-ससक्त द्रव्यसेवन, ५-शरीराङ्गोपाङ्ग अवलोकन, ६-प्रेमीसत्कार पुरस्कार, ७-शरीरसरकार, ८-अतीत भोगस्मरण, ९-अनागत भोगाकांक्षा, १०-इष्टविषय सेवन, ये दश तरहकी प्रवृत्तियां १-चिन्ता, २-दर्शनेच्छा, ३-दीर्घनिश्वास, ४-ज्वर, ५-दाह, ६-भोजन रुचित्याग, ७-मूर्च्छा, ८-उन्माद, ९-जीवन सन्देह और १०-मरण=इन दश प्रकारकी प्रवृत्तियोसे होती है अतः $१० \times १० = १००$ भेद हुए । ये १०० भेद स्पर्शन रसना घ्राण चक्षु और श्रोत इन पांच इन्द्रियोसे हुए अतः $१०० \times ५ = ५००$ भेद हुए ये ५०० भेद मन, वचन, काय तथा कृत कारित और अनुमोदनासे होते हैं अतः $५०० \times ३ = १५०० \times ३ = ४५००$ भेद हुए । ये ४५०० भेद जागृत और स्वप्न अवस्थाके भेदसे दो प्रकारके होते हैं अतः $४५०० \times २ = ९०००$ भेद हुए । ये ९००० भेद चेतन तथा अचेतनकी अपेक्षा दो तरहके होते हैं अतः $९००० \times २ = १८०००$ अठारह हजार भेद हुए ।

तैप चाप लियौ करमें महान, पुनि दर्शन ज्ञान जु तीक्ष्णवान ॥३८५॥
 अब पंच महाव्रत समिति पंच, अरु तीन गुप्ति सब सेन संच ।
 इहि विधि आलंकृत सुभट वीर, है सबै एकतैं एक धीर ॥३८६॥
 उन कर्मशत्रु मन दमन साथ, आरत्य रौद्र किय जन्न हाथ ।
 इन ही को जीवैं सिद्धि होय, गुण अष्ट जीवतहि लहइ सोय ॥३८७॥
 प्रभु निरमल चित अति अचल होय, मन धर्मध्यान उत्कृष्ट सोय ।
 जिन चौथे गुणथानक अगार, क्षय करी प्रकृति सातों सँवार ॥३८८॥
 सो क्रोध मान माया रु लोभ, ए अनंतानुबन्धी अछोभ ।
 मिथ्यात समय मिथ्यात जान, पुनिसमय प्रकृति मिथ्यात हान ॥३८९॥
 जब सात प्रकृति इन धात होय, तब क्षायिक समकित शुद्ध होय ।
 प्रभु तप बल सातम गुणस्थान, तहैं तीन प्रकृति चूरी महान ॥३९०॥
 तिरजंच आयु अर देव आयु, पुन नरक आयु ये तीन भाव ।
 अब मोह भूप दल डगमगान, प्रभु जीत लये जोधा महान ॥३९१॥

चौपाई ।

सप्त अष्ट नवमे गुण थान, तीनं करण कीने भगवान ।
 प्रथम जघन मध्यम उत्कृष्ट, चारित करत यही त्रय सृष्ट ॥३९२॥

पद्मि छन्द ।

अब शुक्ल ध्यान आयुद्धं तीन, अष्टम गुणथानक पाँच दीन ।
 तहैं क्षयकश्रेणि आरूढ़ होय, ए करम शत्रु क्षय करहि सोय ॥३९३॥
 नबमैं गुणथानक चढ़िब जोर, छत्तीस प्रकृति खिपि दई घोर ।

१-तपरूपी धनुष । २-अधःकरण, अपूर्व करण, अनिवृत्ति करण ।

३-शुक्लध्यान रूपी हथियार ।

सो प्रथम भाग सोरह क्षिपाय, प्रचला प्रचला नहि उर सुहाय ॥३९४
निद्रा निद्रा अस्त्यानगृद्धि, बादर सूक्ष्म उद्योत वृद्धि ।
साधारण अरु आताप भांति, एकेन्द्रिय द्वय त्रय चतुरजाति ॥३९५
गति नरक और तिरजंच होइ, इन सहित पूरवी कही दोय ।
तिहि दूजै भाग सु खिपा आठ, प्रत्याख्यान अप्रत्याख्यान गांठ ३९६
जुत क्रोध मान माया रु लोभ, तीजै जु नपुंसकवेद भोभ ।
चौथे खिपि अस्त्री वेद जोग, पांचमैं हास्य रति अरति जोग ॥३९७॥
भय सहित दुगंछा छहौं जोइ, षष्ठमैं भाग पुंवेद सोइ ।
सप्तमैं संज्वलन क्रोध जान, अष्टमैं भाग संज्वलन थान ॥३९८॥
नवमैं जु भाग माया विनास, एकहीं प्रकृति छत्तीस भास ।
दशमैं गुणथानक सूक्ष्म लोभ, इहि विधि अरि घाते हृदय क्षोभ ॥३९९
प्रभु पूरचौ दूजौ शुक्लध्यान, तब चढै बारहैं गुणस्थान ।
तब चूरी सोरह प्रकृति भाग, निद्रा प्रचला दुइ प्रथम भाग ॥४००॥
अब दुतिय भाग चौवीस नास, हनि ज्ञानावरणी पंच भास ।
मतिश्रुत जु अवधि ये तीन जान, मनपर्यय केवलज्ञान चान ॥४०१॥
अब दरशन वरनी प्रकृति चार, चखु अचखु अवधि केवल विचार ।
खिपि अन्तराय वीरज सजोग, अरु दान लाभ भोगोपभोग ॥४०२

अडिह ।

ज्ञानावरणी पंच प्रकृति जुत सो हनी,
दरशनकी नव घात अठाइस मोहनी ।
अन्तराय है पंच सवै सैंताल ये,
आयु करमके तीन नाम तेरह गये ॥ ४०३ ॥

दोहा—ए सब त्रेशठ प्रकृति हनि, प्रबल घातिया कर्म ।
रही अघातिनि चारकी, प्रकृति पचासी नर्म ॥४०४॥

गीतिका ।

इहि भांति उर संवेग धर, प्रभुराज सुख त्यागे घनै ।
पुन बाल दीक्षा आदरी जिन, विविध तप लाग्यौ भनै ॥
जीती परीषह सहिउ उपसृग, घातिकर्म विनाशियौ ।
यह जगत कर्म निवारिये, मुहि 'नवलशाह' प्रनामियौ ॥४०५॥

दोहा—वीर करम हनि वीर प्रभु, वीर नमौं वर वीर ।
वीर शक्ति परगट करी, तुम गुण साहस धीर ॥४०६॥

इति कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित भाषाछन्दोबद्ध चर्द्धमानपुराणमे
भगवानके दीक्षा कल्याणकका वर्णन कानेवाला
दशम अधिकार पूर्ण हुआ ।



एकादश अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा—श्री सन्मति प्रभु गुन गरुव, केवलज्ञान सुभान ।

मिथ्यातम हर जग दरश, वन्दौँ शिरधर पान ॥ १ ॥

तेरहमें गुण प्रभु चढ़ै, उपजौ पंचम ज्ञान ।

लोकालोक प्रकाशियौ, वस्तु चराचर जान ॥ २ ॥

उत्तम मास नाम वैशाख, शुक्लपक्ष दशमी तिथि भाष ।

हस्त उत्तरा नखतहि वीच, चंद्र जोग शुभ लगन गनीच ॥ ३ ॥

प्रभु तब केवललब्धि सहाय, तिनके नाम सुनो समुदाय ।

क्षायिक सम्यक दायक मोख, यथाख्यात चारित सुख पोख ॥ ४ ॥

दान लाभ भोगौ उपभोग, वीरज केवल दरशन जोग ।

केवलज्ञान अनन्त प्रकाश, ये ही नव लब्धी सम भास ॥ ५ ॥

लोकालोक चराचर भाव, बहु परजय विधिवंत सुहाव ।

ते सब आन एक ही वार, झलकें केवल मुकुर मझार ॥ ६ ॥

अनंत चतुष्टय सजि संयुक्त, तिनके नाम लिखौँ श्रुत उक्त ।

दरशन वरनी कीनी क्षीन, अनंत दरशन प्रापति लीन ॥ ७ ॥

ज्ञानावरणी कर्म निवार, ज्ञान अनन्त लखौँ गुणधार ।

मोह करमको कीनौ नाश, सुख अनन्त तिष्ठै नभ वास ॥ ८ ॥

अन्तरायको क्षय कर धीर, वीर्य अनन्त भये वर वीर ।

दिव्य परम औदारिक देह, कोटि भानु द्युति जीती तेह ॥ ९ ॥

और अनेक संपदा सार, वरणत होय बहुत विस्तार ।
 पंच हजार धनुष परवाँन, अन्तरीक्ष प्रभु उपजत ज्ञान ॥१०॥
 ज्यों शशि सोहै अम्बर थान, तैसे ही प्रभु वीर महान ।
 निर्मल गगन भयौ जु अनूप, दिशि विदिशा सब अमल सरूप ॥११॥
 पहूप अंजली क्षिपहि जु देव, गन्धोदक बरषै बहु भेव ।
 रत्न धूलि दश दिशि पूरन्त, मन्द मन्द अति वायु बहंत ॥१२॥
 कल्प लोक अनहद स्व भयौ, घंटा शब्द मनोहर ठयौ ।
 होय मधुर ध्वनि अति गंभीर, मनौ सिन्धु यह गर्जत नीर ॥१३॥
 सिंहासन हरि कंपित भयौ, सकल मान तनतै गल गयौ ।
 नम्रीभूत मौलि निज जान, देखौ सो आश्चर्य महान ॥१४॥
 इन्द्र अवधि कर जान्यौ जास, केवलज्ञान भयौ जिन तास ।
 सिंहासन तजि चलि पद सात, नमें जु चरण शीस धर हात ॥१५॥
 तब इन्द्राणी पूँछे एव, कारण कौन कहो भो देव ।
 वीर नाथ जिन अतिशय सबै, सकल सभा प्रभु भापौ तबै ॥१६॥
 ज्योतिषवासी देव जु इन्द्र, आसन कंप भये सब वृन्द ।
 सुरगण सरव सु पूरव रीत, सिंहनाद स्व अनहद प्रीत ॥१७॥
 भवनपती आश्चर्य लहेइ, मुकुट नमित आसन कंपेय ।
 शंखध्वनि अनहद भई तबै, जान्यौ केवल अतिशय सबै ॥१८॥
 व्यंतर सकल भयौ कहराव, भेरी अनहद पूर रहाव ।
 नम्रीभूत भये तज ठौर, अब वरणन आगे कछु और ॥१९॥
 बहु प्रकार अतिशय जु लहेव, केवलज्ञान चिह्न चहुं देव ।

वन्दन काज कल्पे धिपराज, घंट वजाय चलै करिगज ॥२०॥
 आज्ञा दई चलाहक देव, सकल विभूति रची बहु भेव ।
 गीम नाय आदिश तिहि लयो, बहु परकार विक्रिया ठयो ॥२१॥
 प्रथम विमान रची गमणीक, जांजन एक लाखको ठीक ।
 मुक्तालय बत गोभत जाय, दिव्य रत्न तिहि तेज प्रकाम ॥२२॥
 फिर ऐगवतगज मद भगे, उज्वल मनो फटिक गिरि धरो ।
 जम्बूद्वीप प्रमाणहि अंग, मस्तक मोहै अती उत्तंग ॥२३॥
 दीग्घ शुद्ध रौ भ्रमांहि, अति बलवंत जु वरनो काहि ।
 कामरूप छवि अंग रमाल, व्यंजन लक्षण सहित विशाल ॥२४॥
 दीग्घ ओंठ वनें अनि अरुन, सेन नरण मोहैं ता दशन ।
 घंटा वनें ग्रीवमें माल, मानो नरपत उदय किय हाल ॥२५॥
 दीग्घ श्वांस लेत अति सोय, मनो दृन्दुभी शब्द जु होय ।
 अति आनन्द पंक्ति गमणीय, कर्ण चंवर सोहैं कमनीय ॥२६॥
 मद निरद्वग्त लिप्त अति अंग, पगवत मम चाले मन रंग ।
 किंकिणि शब्द होय अधिकाय, दीपति रही दशो दिश छाय ॥२७॥
 ताके मुख बत्तीस बखान, मुख प्रति दशन अष्ट उनमान ।
 दंत दंत सर एकहि भग्यो, जलकर चहूं ओर लह रयो ॥२८॥
 सर प्रति कमलिनिको है वास, मिति बत्तीस पृथक कर जास ।
 कमलिनि प्रति हैं कमल बत्तीस, दल बत्तीस कमल प्रति शीस ॥२९॥
 दलदल प्रति अपछरा प्रचान, हैं बत्तिस बत्तिस परमान ।
 दिव्यरूप मन हरें सु एव, नृत्यत सकल सुरेशहि सेव ॥३०॥

छत्तीस कोटि चौरासी लाख, अइतिम सहस छसै तह भाख ।
 छप्पन अधिक सबै कौमार, यह सौधर्म इन्द्र वर नार ॥३१॥
 मुख विकसत इन्दीवर जास, ताल मृदंग गीत रस रास ।
 इहि प्रकार शोभित गजराज तापर इन्द्र लियै सब साज ॥३२॥
 शची सहित अति पुण्य उपाय, बहु आभरण अंग पहिराय ।
 वर्धमान जिन केवलज्ञान, करन महोत्सव चलै महान ॥३३॥
 अरु प्रतीन्द्र निज वाहन रूढ़, सब परिवार सहित मन गूढ़ ।
 सज सामानिक देव प्रमान, सहस चौरासी इन्द्र समान ॥३४॥
 हैं तेतीस पुरोहित देव, तितने मंत्री इन्द्रहि देव ।
 बारह सहस प्रथम मन लाई, इन्द्र नजीक परिधि सम थाई ॥३५॥
 चौदा सहस देव मधि नमै, दूजी परिधि जुक्तकर नमै ।
 निजर सहस जु षोडश लीन, तीजी परिधि इन्द्र कह दीन ॥३६॥
 सुरपति निज रक्षक हैं सार, तीन लाख छत्तीस हजार ।
 लोकपाल चारों सम चेत, धरै शक्र आज्ञा निज हेत ॥३७॥
 दुर्गपाल नभपाल विशाल, लोकपाल लौकांतिक पाल ।
 दश दिक् पाल दशौं दिश जोय, आज्ञा इन्द्र धरै सुर सोय ॥३८॥
 पुरजन भृत्य समान जु होय, किल्विष देव नीच तहँ होय ।
 दश प्रकार यह सभा प्रमान, शक्र संग सो कियो पयान ॥३९॥
 दल सप्तांग संग सुरराज, सब उनचास अनीका साज ।
 प्रथम वृषभ दल संख्या जान, सो वरनौ आगम परमान ॥४०॥
 दिव्यरूप है बल अति सक्त, सात अनीजुत धर वृषयुक्त ।
 प्रथमहि चौरासी लख ठीक, तातैं दुगुण दुतिय रमणीक ॥४१॥

तातें दुगुण तृतीय देखना, ऐसे दुगुण दुगुण लेखना ।
 सप्त अनीका यहै प्रमान, नानावरण वृषभके थान ॥४२॥
 एक अरव छह कोड़ बखान, ऊपर अड़सट लाख प्रमान ।
 वह सब सात वृषभ दल जोर, यह विधि लीजौ और बहोर ॥४३॥
 अब तुरंग दल ऐमहि जान, सात अनीक तास वाखान ।
 रथ मणिमय अति तेज प्रकास, सप्त अनीका कीनौ जास ॥४४॥
 याही विधि गज मत्त बखान, सात अनीका है परवान ।
 ऐसे ही पयदल जुगवत्त, सात अनीका है हिरवत्त ॥४५॥
 दिव्य गीत गावें गन्धर्व, सात अनीका करकै सर्व ।
 नर्तक सुर वादित्र बजाय, सात अनीका जानौ भाय ॥४६॥
 दोहा—वृषभ आदि सप्तांग दल, दुगुण दुगुण विस्तार ।
 एक एक प्रति सात भन, सब उनचास प्रकार ॥४७॥
 सात अरव पहिचानिये, और छियालिस कोड ।
 लाख छिहंतर अधिक सब, उनंचास दल जोड़ ॥४८॥
 बहुविध सुर साजी विभव, को बुध वरननहार ।
 हरपभाव सब ही चढ़े, जय जय करत अपार ॥४९॥

चौपाई ।

सो सौधर्म इन्द्र मन रंग, सकल विभूति लई निष्ण संग ।
 ईशाने सुरधिप धर धर्म, अश्वारूढ़ भयौ गुण परम ॥५०॥
 है मृगेन्द्र वाहन सुरराज, सनत्कुमार सकल करि साज ।
 वृषभ महेन्द्र कल्पके थान, चढ़ि चाल्यौ परिवार महान ॥५१॥
 ब्रह्म स्वर्गपति सारस रूढ़, हंस चढ्यौ लान्तवधिप गूढ़ ।

शुक्रहि इन्द्र गरुड़ असवार, सामानिक सँग सब परिवार ॥५२॥
 स्वर्ग शतार ताहि आधीश, चढ़ि मयूर वाहन नम शीस ।
 आनत आदि इन्द्र चत्वार, पुष्प विमान भये असवार- ॥५३॥
 इहि प्रकार द्वादश सुग्राज, सब विभूति लीनी दल साज ।
 अरु प्रतीन्द्र वारह सम उक्त, अपने अपने वाहन जुक्त ॥५४॥
 पटह बजै अति शब्द गंभीर, दशदिशि ध्वनि पूरित वर वीर ।
 छत्र ध्वजा छायाँ नम भाग, स्वर्ग विभव जिमि आयौ जाग ॥५५॥
 गीत नृत्य वाद्यादिक करै, जिनवर ज्ञान महोत्सव धरै ।
 मानों ऋतु वसंत शोभंत, कोकिल मधुर वर्धन घोषंत ॥५६॥
 ज्योतिष पटल देव सब भार, चन्द्र सूर्य ग्रह नखत जु तार ।
 अपने अपने वाहन साज, मंडित सकल विभूति विराज ॥५७॥
 असंख्यात सब सहित जु देव, धर्मराग रस अंकित सेव ।
 जिनवर कल्पाष्पक बंदना, चले देव अरु देवांगना ॥५८॥
 भवनासुर अति आतुर चले, दशहि दिशन दल साज जु मिले ।
 असुरकुमार इन्द्र दो ठान. चामर और विरोचन जान ॥५९॥
 नागकुमार दोय गुण धाम, धरणेन्द्र हि अरु आनंद नाम ।
 विद्युतकुंवर दोय वितपन्न, हरिसिंह हरिकान्ता जुवरत्न ॥६०॥
 सुपर्णकुमार दोय स्वामीश, वेणुसिन्धु वेणुतालीस ।
 अग्निकुमार इन्द्र है जुग्म, अग्निवाह पितृवाहन जुग्म- ॥६१॥
 वातकुमार इन्द्र दुइ होय, बालअंजन प्रमअंजम दोय ।
 स्तनितकुमार भवनके राज, घोष महाघोष दुइ साज- ॥६२॥

उदधिकुमार इन्द्र दो जान, जलकान्ता जलप्रभा वखान ।
 द्वीपकुमार इन्द्र है सोय, पूरण प्रथम विशिष्ट जु दोय ॥६३॥
 दिककुमार है इन्द्र महान, अमितगति अमितवाहन ठान ।
 ए दश भवन इन्द्र गन वीस, अरु प्रतीन्द्र गन सब चालीस ॥६४॥
 श्री जिन ज्ञान कल्याणक सेव, देवनि सहित साज सब देव ।
 हर्ष सहित मन वच तन प्रीत, करें महोत्सव धर्म सुरीत ॥६५॥
 व्यन्तर देव अष्ट परकार, तिनको भेद कहौं कछु सार ।
 किन्नर प्रथम इन्द्र हैं दोय, किन्नर प्रभ किन्नरमति जोय ॥६६॥
 अरु किम्पुरुष इन्द्र दो जान, महापुरुष सतपुरुष प्रमान ।
 महोरग इन्द्र जाति दो सही, अतीकाय महकाया यही ॥६७॥
 गंधर्वहि दो इन्द्र महान, गीत रती जस गीत सुजान ।
 यक्ष इन्द्र दो नाम प्रताप, पूर्णभद्र मणिभद्र मिंलाप ॥६८॥
 राक्षस इन्द्र कहे जु वखान, भीम प्रथम मह भीम प्रवांन ।
 भूतदेव हैं इन्द्र सु दोइ, अप्रतिरूप प्रतिरूप जु होइ ॥६९॥
 पिशाच अष्टमें इन्द्र महान, काल प्रथम महकाल वखान ।
 ए व्यन्तर हैं षोडश इन्द्र, अरु प्रतीन्द्र मिलि बत्तिस वृन्द ॥७०॥
 अपनी सब सामग्री जोय, केवलज्ञान जान प्रभु सोय ।
 पूजाके उर भाव बढ़ाय, चलैं भवनतें अति हरषाय ॥७१॥
 दोहा—इहि प्रकार बहु देवपति, शची सहित आनंद ।
 जिनपूजा अस्तुति करन, बाढ्यौ आनंद कंद ॥ ७२ ॥
 नर नारी जुत नरपती, अरु मृगेन्द्र पशु एव ।
 सब शतेन्द्र निज विभव लै, आये जिनवर सेव ॥ ७३ ॥

अथ समवसरण रचना वर्णन—
चीपाई ।

सुरपति लीनौ धनद बुलाय, केवल उत्सव सफल सुनाय ।
 आरजखण्ड जाउ अत्र वेग, समोशरण विधि रचौ अनेग ॥७४॥
 हर्षवत हो नाथौ माथ, आयौ जहां त्रिलोकी नाथ ।
 प्रथमहि नमस्कार प्रभु कियौ, समाधान कर अपनौ हियौ ॥७५॥
 समोशरण रचियौ जु अपार, को बुधवंत लहै कहि पार ।
 अवसर पाय धर्म मन ध्यान, किमपि लिखौ आनंद उर आन ॥७६॥
 कोश अढ़ाई ऊर्ध्व अकास, पृथ्वीतैं जहँ लौँ प्रभुवास ।
 इन्द्रनील मणिमय पीठिका, तीनलोककी उपमानिका ॥७७॥
 जोजन एक ताहि विस्तार, आठों दिश सो गिरदाकार ।
 जाकौ चहुँदिश मणिमय सार, लगी पैड़िका बीसहजार ॥७८॥
 हाथ हाथ पै ऊँची लसै, भूमि भाग तैं प्रभु तहँ वसै ।
 वही पीठके ऊपर अन्त, धूलीसाल कोट शोभत ॥७९॥
 पंच रतनमय रंज सरवंग, विविध वर्ण शोभै मन रंग ।
 अति उतंग सो बलयाकार, फेल रही किरणावलि सार ॥८०॥
 कहँ विद्रुमैवत दीसै सोय, कहँ कंचनमय आभा होय ।
 कहँ अंजनमय शोभा जान, कहँ उज्वल कहँ हरित प्रमान ॥८१॥
 समोशरण लक्ष्मीको घेर, मनोज्ञ एक कुंडली फेर ।
 चारौ दिश दरवाजे चार, धरैं कंगूग रतन सुहार ॥८२॥
 तहँ तैं चारों दिशको गली, गमन हेतु भीतरको चली ।

ताके अन्तर कछु प्रमान, मानभूमि सौहत तिहि थान ॥८३॥
 तिनकी प्रथम पीठिका जान, सौरह पैंडी संयुत मान ।
 इक संबंधी तीन जु कोट, चार चार दरवाजे ओट ॥८४॥
 भीतर पीठ त्रिमेखल जान, तापर मानस्थंभ परिमान ।
 कंचनमय शोभै उत्तंग, मध्य भाग महिमा निरभंग ॥८५॥
 ध्वजा छत्र ता ऊपर सोहि, जगत जीव मन लेतै मोहि ।
 मानी करै मान बहु कोय, देखै मान थंभ मद खोय ॥८६॥
 मूलभाग जिन प्रतिमा धरी, छत्रचमरजुत राजै वरी ।
 इन्द्रादिक आनन्द बढ़ाय, पूजा तहां करहि मन लाय ॥८७॥
 और अनंग शोभ तिस थान, रत्नद्वीप्ति लाजै सम भान ।
 विधि समान थंभ ये चार, सकल विभूति एकसी वार ॥८८॥
 थंभ एकदिश चारौ जान, सजल वापिका कमल निधान ।
 नन्दादिक तिनकौ है नाम, चारौ दिश सोगह सुखधाम ॥८९॥
 तिनके तट इक कुंड महान, चारहुँ दिश चारों परवान ।
 पग प्रक्षाल कै भविजन जहां, आगे गमन करै चलि तहां ॥९०॥
 तहें तै वीथी चार जु चली, कछु अन्तर इक शोभा भली ।
 खाई गिरदाकारहि खरी, अति गभीर जल निर्मल भरी ॥९१॥
 कमल सहित अमरा गुंजरै, हंस कलापि शोर बहु करै ।
 मणिमय तट दोऊ राजंत, गंगावत शोभा परजंत ॥९२॥
 आगे ताहि पहुपकौ बाग, भहा सुगंध मधुर अनुराग ।
 सघन छांह षट ऋतु फल फूल, विहरै देव जोपिता कूल ॥९३॥

वनके मध्य शिला रमणीक, चन्द्रकान्त मणि आभा ठीक ।
 तहँ सुरपति कीनै विश्राम, शीतल छाया सुखको धाम ॥९४॥
 तहँ तैं कछु अन्तर द्यति धार, कंचन कोट जु बलयाकार ।
 मानुषोत्र परवत यह मनौं, अति उत्तंग बहु बांतिक बनौं ॥९५॥
 चारौं दिश गोपुर हैं चार, रजतमई तिखिनै आगार ।
 रतनमयी कलशा जगमगै, लाल वरण अति सुन्दर लगै ॥९६॥
 अरुण हाथ ऊँचे कर सोय, जगलक्ष्मी यह नाचै कोय ।
 जहां रहें नवनिधि कर वास, पिंगलादि तिन नाम विलास ॥९७॥
 प्रभुके मन कछु चाह न आय, बेमन चलि सेवैं जिनपाय ।
 मंगल द्रव्य मनोहर ठाठ, गोपुर प्रतिहि एकसौ आठ ॥९८॥
 गावैं गीत सुरनकी तिया, जिनगुण लीन हरष कर हिया ।
 व्यन्तर देव जु गावैं खड़े, विनयहीनको रोकत अड़े ॥९९॥
 यह शोभा पहले गढ़ जान, और सुनों आगे परवान ।
 गोपुरतैं बीथी दिश चार, चली फेर भीतर विस्तार ॥१००॥
 चहँ ओर नृतशाला तास, चारहुं दिशकी बीथी पास ।
 कंचन थंभ रतन कर खचे, ध्वजा छत्र ता ऊपर रचे ॥१०१॥
 नाचैं देवकुमारी एम, मानों उदधि तरंगिन जेम ।
 मंद मंद मुख विकसै जबै, जिनगुण गीत उच्चरैं सबै १०२॥
 बाजै मधुर बीन बांसुरी, ताल मृदंग मधुर ध्वनि जुरी ।
 अब कछु बीथी अन्तर जान, धरै धूप घट चहुं दिश मान ॥१०३॥

दोहा-धूप धुआं नभको चलौ, श्यामवग्न अति जान ।

मानों पातक भग चले, पुण्यतनों डर मान ॥१०४॥

चौपाई ।

विदिशन और सुनो भवि सार, वाग चार नन्दनवन वार ।

प्रथम अशोक सप्तपरनाहि, चम्पक आम्र मही रुह जाहि ॥१०५॥

सब ऋतुके फल फूल अपार, विरख वेल सौं मण्डित सार ।

चार चार वापी जु मनोग, सोहै नंदादिक जल जोग ॥१०६॥

हैं त्रिकोण कोई चउक्रौन, कोई गिरदाकारहि जौन ।

तहें आवें भविजन मन हर्ष, कारण धर्म मनोगहि पर्ष ॥१०७॥

कोई करने क्रीड़ा आय, कोई अंग प्रछालन जाय ।

अशोक वागके मध्यम भाग, पीठ त्रिमेखल है बड़भाग ॥१०८॥

जुदे जुदे तापर सु उतंग, तीन कोट हाटकमय रंग ।

चारों दिश गोपुर संबंध, चमर छत्र ध्वज मंडित रंध्र ॥१०९॥

मंगल द्रव्य धरी समुदाय, अरु तहें रहै देव बहु आय ।

चैत्य वृक्ष तिहि मध्य प्रशान जम्बूवृक्ष तलैं उनमान ॥११०॥

ताके मूल चहूं दिश चार, श्री जिनवर प्रतिमा भवतार ।

वाग मध्य चारों दिश जान, वन वेदी हैं चार महान ॥१११॥

कनकमयी मणिखचित प्रवास, दरवाजे उन्नत चौ पास ।

ता ऊपर जिन प्रतिमा राज, छत्र चमर आदी सब साज ॥११२॥

तहां इन्द्र पूजा विस्तरै, महापुण्यको परगट करै ।

ऐसे हो सब वन बन मांहि, सबै विभूति चैत्यद्रुम पांहि ॥११३॥

अब वन वेदीतैं कछु मही, रजत कोट लौं जानो सही ।

तहँ तैं ध्वजा पांति फहराइ, कंचन खम्भ लगी लहराइ ॥११४॥
 दश प्रकार है तिन आकार, ताके भेद सुनो निरधार ।
 माला शुक्र मयूर अरविंद, हंस गरुड मृगपति जुगयंद ॥११५॥
 वृषभ चक्रदश चिह्न मनोग, ध्वजा दुकूलनकी संजोय ।
 एक जातिकी सौ अरु आठ. दशसै असी सबै हैं ठाठ ॥११६॥
 चारों दिशकी सब परवांन, सत तेताल वीस अधिकांन ।
 ध्वजा पवन वश हालैं सबै, जिन पूजन भवि आये सबै ॥११७॥
 पंथ खेद भवि जीव न धरैं, सुश्रूपा धौ' तिनकी करैं ।
 ध्वजा बखानी परिणति यही, नानारंग शोभा अति लही ॥११८॥
 आगे रंजत मयी है कोट, धवल महा अति उन्नत मोट ।
 श्वेत सुजस प्रभुको वह पास, फेरी देवर रहिउ प्रकास ॥११९॥
 पूरव वत दरवाजे चार, नानावर्ण रतन छवि सार ।
 नवनिधि मंगल दरव समेत, तोरन प्रमुख सफल शोभंत ॥१२०॥
 हेम कोट वत वर्णन सबै, भवनपती दरवानी तवै ।
 दरवाजन तैं वीथी चली, चारों तरफ एकसी भली ॥१२१॥
 दो दो धूप तनें घट तहां, पूरववत वर्णन सब जहां ।
 इहि विधि चारों दिश जे सही, नाख्यशाल पूरववत कही ॥१२२॥
 नाख्यशाल दोई दिश जान. गीत नृत्य सुर करै प्रमान ।
 तहँ तैं कल्लु अंतर बन लह्यौ, कल्पवृक्ष नामांकित कह्यौ ॥१२३॥
 दश विधि तहां कल्पतरु ठीक, अति उत्तंग छाया रमणीकं ।
 फूले फूले अधिक मनरंग, दस्त्राभूषण आदिक रंग ॥१२४॥

दश विध दान दैन संजोग, मनवांछित पुरवैं सब भोग ।
 पूरव वत चउ बापी दीठ, वनके मध्य त्रिमेखल पीठ ॥१२५॥
 तीन कोट हैं गिरदाकार, कोट कोट प्रति गोपुर चार ।
 मुक्ता वन्दनवार अपार, घंटा तोरन शोभित सार ॥१२६॥
 मध्यभाग सिद्धारथ वृक्ष, ताकी शोभा सुनो प्रतक्ष ।
 चारों दिशा वृक्षके मूल, सिद्ध समान विम्ब जिन थूल ॥१२७॥
 छत्र चमर ध्वज मंडित सोय, पूजा इन्द्र करै तहँ जोय ।
 और सकल शोभाको जान, चैत्य वृक्ष पूरववत मान ॥१२८॥
 बन प्रति वन वेदी हैं चार, चामीकर मय बनी सुठार ।
 तामैं रतन खचै चहुँ फेर, मानौं नखत उवे शशि घेर ॥१२९॥
 ता ऊपर प्रतिमा जिनराय, सुरपति पूजै उर हरषाय ।
 इहि विधि चहुँ विदिशा परमान, पूरववत सब वर्णन जान ॥१३०॥
 फिर ध्वज थंभीयँत जु सार, पूरववत जानौ सविचार ।
 सकल संपदाको है वास, को बुध कहइ लहै ना सांस ॥१३१॥
 अब तिनके कछु आगे जान, फटिक कोट लौं कहै प्रमान ।
 अति विचित्र है महल मनोग, रतन कूट तापें है जोग ॥१३२॥
 चंद्रकान्त मणि आभा कह्यौ, सुव्रणमयी थंभ तहँ लह्यौ ।
 बीथी अन्तर सुभग सरूप, पन्नराग मणिमय वन रूप ॥१३३॥
 ध्वजा छत्र घण्टा छविधार, निज मुद्रा सौं मन अधिकार ।
 बाजै साढ़े बारह कोट, बाजै मधुर ध्वनि दुदुभि जोट ॥१३४॥
 दोहा—मानथंभ ध्वज थंभ गढ़, वेदी तोरन तूप ।
 जिन तन तैं बारह गुनै, महल वृक्ष जुत रूप ॥१३५॥

चौपाई ।

आगे तृतीय कोट अवधार, फटक मई निर्मल नभवार ।
 अति उत्तंग सो गिरदाकार, अरुन वरन मन निर्मल द्वाः ॥१३६॥
 चारौं दिश गोपुर बन रहे, चमर छत्र घण्टा जुत कहे ।
 सब शोभा पूरववत जान, ठाडे सुरग देव दगवान ॥१३७॥
 देखत ताहि सफल द्रग जबै, उपमा रहित जु दीसैं सबै ।
 अब सुन मध्य भूमिकी कथा, फटिक कोटके भीतर जथा ॥१३८॥
 गढ़ तैं प्रथम पीठ सौं लगी, फटिक भीत सोलहि जगमगी ।
 रतन थंभ तिहिपर छवि वान, तिनकी दीपति तैंतम हान ॥१३९॥
 तिहि पर श्री मंडप सुर रचौ, फटिक मई मानौं नभ खचौ ।
 भीतन बीच जु कोठा जेह, बारह सभा तहां सुन लेह ॥१४०॥
 चहुं दिश दरवाजे पथ रहै, बीच बीच त्रय त्रय तहें कहै ।
 कोठा प्रथम मुनीश्वर सेव, दूजै कल्पवासिनी देव ॥१४१॥
 तीजै अर्जिका श्रावक जान, चौथे ज्योतिष त्रिया बखान ।
 पंचम व्यन्तरनी तिय कही, भवनवासिनी छटमें लही ॥१४२॥
 सातम भवनपती सुर लेख, आठम व्यन्तर कहे विशेष ।
 नवमें कोठा ज्योतिष देव, दशमें कल्पवासि सुर तेव ॥१४३॥
 एकादशम मनुष पगवान, द्वादशमें पशु सकल बखान ।
 निराबाध तिहुं जगके जीव, भीर नहीं तहें होय अतीव ॥१४४॥
 त्रिभुवनपति अतिशय यह जान, आगे और सुनों मतिवान ।
 तिनतैं प्रथम पीठ गुनधार, वैडूरज मणिमय अविकार ॥१४५॥
 नील वरण मणिमयी विशाल, सोलह पैडि चहुंदिश साल ।
 बारह सभा गली जे चार, तिनको ये सोलह पथ धार ॥१४६॥

तहां धरी वसु मंगल दर्व, सेवक जक्ष देव हैं सर्व ।
 धर्म चक्र निज माथै लियै, देखि भानु द्युति लाजै हियै ॥१४७॥
 तहँ तैं द्वितिय पीठिका दीस, हेममई शोभा जिहि सीस ।
 मेरु शिखर मानों उत्तंग, जगमगाय सूरज सम रंग ॥१४८॥
 आठ ध्वजा आठौं दिश जान, तिनकी शोभा अधिक बखान ।
 तिनमें आठ चिह्न वरनये, चक्र गयंद वृषभ पुनि ठये ॥१४९॥
 कमल वसन मृगपति जु सरूप, गरुड़ माल वसु चिह्न अनूप ।
 सूक्ष्म पाटंबर संजुक्त, मन्द पवन हालै अघ मुक्त ॥१५०॥
 तृतीय पीठ अति शोभा लसै, तीन मेखला कर मन वसै ।
 पंच वरण मणिमय झलकंत, किरण ज्योति दश दिशि फैलंत ॥१५१॥
 ता पर गंधकुटी निरमई, सर्व रतनकी छवि वरनई ।
 चहुँ दिश चार दुवार अनूप, अरुण वरण मणिमय तिहिरूप ॥१५२॥
 तीन पीठपर शोभा लसै, कै धौं तीन जगत शिर वसै ।
 परम सुगंध वहै जहँ वाय, शिखर मनोज्ञ ध्वजा फहराय ॥१५३॥
 तहां हेम सिंहासन धर्यौ, तिहि प्रकाश कर अन्ध तम हस्यौ ।
 बहुविधि रतन ज्योति झलमलै, मानो जग लक्ष्मी मन रलै ॥१५४॥
 दोहा—चतुरंगल तहँ तैं रहें, अन्तरीक्ष भगवान ।
 त्रिभुवन पूजित वीर जिन, जग शिर सिद्ध समान ॥१५५॥
 समोशरण महिमा अगम, रचना बहु विस्तार ।
 तीन लोककी संपदा, को कहि पावे पार ॥१५६॥
 मुनि विहंग उद्यम करै, पै उड़ पार न लीन ।
 श्री जिन नभ शोभा कथन, कौन कहे नर दीन ॥१५७॥

अथ अष्ट प्रातिहार्य वर्णन ।

पद्मि छन्द ।

राजत अशोक तरुवर उतंग, सो मन्द पवन थरहरत अंग ।
 प्रभु पाँय निकट नाटक करंत, तहँ पहुप गन्ध पँटपद रमंत ॥ १५८ ॥
 प्रभु अंग देखि डरप्यौ सुकाम, जग हूँड्यौ शरण न राख ताम ।
 फिरि आय गिख्यौ प्रभु शरण पाद, वर्षै नु पहुप होकर अल्हाद १५९
 प्रभुकौ तन हिमवन गिरि सरीस, मुख वचन गंग निकसी गरीस ।
 श्रुतज्ञान उदधिमें मिली आय, सप्तांग भंग लहरन समाय ॥ १६० ॥
 प्रभु ऊपर चौंसट चमर सार, ढारंत यक्ष नायक अपार ।
 जिम क्षीरसमुद जल कलश लेइ, शिरधार प्रवाही धविधरेइ ॥ १६१ ॥
 चामीकर रतननि खचित जास, सिंहासन ऊन्नत अति प्रकास ।
 तापर प्रभु राजत उदित भान, विकसावत भविजन कमल ज्ञान १६२
 प्रभु दिव्यौदारिक तन मनोग, तहँ कोट भानु द्युति लहिय जोग ।
 शशितँ अति शीतल शान्त रूप, मामंडल छवि कहिये अनूप ॥ १६३
 हैमोह जगत जोधा अमान, प्रभु जीत्यौ शुक्ल कृपाण ठान ।
 तम विजय वज्रै पटहा निशान, तह सकल दुंदुभी मयुर गान ॥ १६४
 प्रभु छत्रं तीन त्रिभुवन उदेत, सो धवल वर्ण मुक्ता समेत ।
 सोहै शिर ऊपर अति अनूप, शशि नखत सहित मनु त्रिविध रूप १६५
 दोहा—इहि प्रकार रचना विविध, किय कुबेर मन लाय ।
 लोकोत्तम लक्ष्मी सकल, समोसरण रहि छाया ॥ १६६ ॥

चौपाई ।

अत्र सत्र देव आगमन भयौ, जयजय घोष हरष उरठयौ ।
वरपा पहुपनकी बहु करै, अति प्रसन्नता मनमें धरै ॥१६७॥
तीन प्रदक्षिण दीनी सबै, धूलीसाल प्रवेशै तवै ।
समोशरणकी रचना देख, चक्रत भयौ इन्द्र मन पेख ॥१६८॥
मानर्थभ चैत्य द्रुम तूप, जहां जिनेश्वर विम्ब अनूप ।
पूजा तहां करी मन लाय, अष्ट द्रव्य जुत हर्ष बढ़ाय ॥१६९॥
फिर सुरेश सत्र देवहि साथ, आयौ जहां त्रिलोकी नाथ ।
वर्धमान जिन दैगभर देख, अपनौ जनम सफल कर लेख ॥१७०॥
अति उतंग सिंहासन दीस, तुंग काय राजत जगदीश ।
चार वदन चहुँदिश परकाश, चतुरंगुल अंत्र नभ वाम ॥१७१॥
फेल रछौ तन किरण प्रकास, कोट भानु घुति लाजै जास ।
तीन प्रदक्षिण दे शिरनाई, भक्ति गाव नहि अंग समाई ॥१७२॥
शची आदि सत्र देवी भंग, और अपछरा बहुविध रंग ।
अमर समूह सत्र समुदाय, तन पंचांग भूमि शिरनाय ॥१७३॥
दोहा—रतन जड़ित सुरूपति मुकट, जिनपति नख घुति देत ।
नभितमौलि छवि लजित अति, ज्यों रविग्रह शशिहेत ॥१७४॥
तहँ सुरेश जिन भक्तिवश, अस्तुति करत अलाप ।
ज्यो नभ घनके हेत कर, बोलै वचन कलाप ॥१७५॥
चौपाई ।

जय जय समोशरण आधीश, जयजय चतुरानन जगदीश ।

जयजय मुकति कामिनी कन्त, जयजय नंत चतुष्टयवंत ॥१७६॥

जय जय तीर्थकर भुवनेश, जय जय धरम ध्वजा धरणेश ।
 जय जय सुरग मुक्ति दातार, जय जय रत्नत्रय मंडार ॥१७७॥
 जय जय गुण अनन्त परधान, जय जय निरविकार भगवान ।
 जय जय कर्म कुलाचल चूर, जय जय शिव तरुवर अंकूर ॥१७८॥
 जय जज जगन्नाथ तुम देव, जय जय सुर असुराधिप सेव ।
 जय जय महागुरुन गुरुराज, पूज्य पुरुष पूजित जिनराज ॥१७९॥
 तुम जोगिनमें जोगी जान, महाव्रतिनमें व्रती महान ।
 तुम ध्यानिनमें ध्यानी महा, तुम ज्ञानिनमें ज्ञानी कहा ॥१८०॥
 जतिन विपैं तुम जतिवर सोय, स्वामी परम स्वामि अवलोय ।
 तुम जिन उत्तम मुनिगण ईश, ध्यानवंत ध्यावर्हि निशदीश ॥१८१॥
 धर्मवंतमें धर्म निधान, हितकारिन हो तुम हितवान ।
 तुम त्राता भव भंजनहार, हंता स्वपर कर्म दुठ भार ॥१८२॥
 तुम प्रभु अशरण शरण अतीव, सांथवाही शिरपद सीव ।
 तुम जग बांधव तुम जग तात, तुम करुणानिधि हो विख्यात ॥१८३॥
 तुम लोभी प्रभु हैं अधिकार, तीन लोकके राज्य हि धार ।
 तुम रागी उर परम विवेक, मुक्ति बधुकी लागी टेक ॥१८४॥
 जीत पात्र भए जीतै कर्म, तीन जगतमें जोधा परम ।
 तीन जगत लक्ष्मीपति सेव, अरु अतिशय अलंकृत देव ॥१८५॥
 कीरति बेलि बड़ी तुम तनी, छाई जग मंडपमें घनी ।
 और कुदेव जसहि कौ चाहि, तुम निरीक्ष सेवै सुर पाहि ॥१८६॥
 कलपतरु वर चित्रावेल, कामधेनु चिंतामणि खेल ।
 ए सब एक जनमसुखदाय, तुम सेवा सौं भवदुख जाय ॥१८७॥

आज धन्य वासर यह भयो, जीवन सफल दरश जिन लयौ ।
 आज पाय हम भये पवित्त, प्रभु यात्रा कीनी इक चित्त ॥१८८॥
 सफल हस्त हमरे अब भये, तुमरे चरण कमलको नये ।
 नेत्र सफल मानै हम आज, दरशे आप जवहि जिनराज ॥१८९॥
 अरु पवित्र भयौ मेरो गात, तुम चरणाम्बुज सेवत तात ।
 वाणी सफल भई मुहि आज, तुम गुण भाषे जलधि जहाज ॥१९०॥
 मेरो मन सफलीकृत भयौ, प्रभुकी भक्ति हृदय भर लयौ ।
 चार ज्ञान धारी तुम राय, तुम गुण पार न अन्त लहाय ॥१९१॥
 हमरी शक्ति उनहितै लेश, तुमरी भक्ति करत उपदेश ।
 जैसे आम्रकली परभाव, कोकिल शब्द करै कहराव ॥१९२॥

गीतिका छन्द ।

नमौ वीर जिनेश अन्तिम, सकल मंगल कारनै ।
 नमौ सन्मति करौ शुभमति, वर्धमान प्रनामनै ॥
 नमौ तीन जगत्र नायक, परम स्वामि वखानिभे ।
 नमौ अतिशय दिव्य तनमय, पाप मेरे हानिये ॥१९३॥
 नमौ तारन तरन जिनवर, नमौ गुन वारिधि सही ।
 नमौ विश्व विभूति मण्डित, नमौ गुरु सेवत सही ॥
 नमौ परमात्म विराजत, नमौ लोकोत्तम सदा ।
 नमौ केवलज्ञान लक्ष्मी, अङ्ग भूषित है तदा ॥१९४॥
 दोहा—यह विधि बहु अस्तुति करी, नमौ भक्ति उर लाय ।
 तुम प्रसाद प्रभु पाइयौ, धर्म सकल सुखदाय ॥१९५॥
 काल लवधि नियडी नहीं, भवगत लखौ न अंत ।
 तौलौ प्रभु मोहि दीजिये, अपनी भगति अनंत ॥१९६॥

शची रत्न पांचों वरण, निज कर चुटकी चूर ।
 भक्ति सहित प्रभुके निकट, चौक विचित्रहि पूर ॥१९७॥
 तहँ सुरेश पूजा विविध, आरम्भी हरषाय ।
 अष्ट द्रव्य संजुक्त कर, जिन चरनन चित लाय ॥१९८॥

पूजाष्टक—

त्रिभंगी छन्द ।

कंचनमय झारी रतननि जारी, क्षीर समुद्र जल सुख भरियं ।
 शीतल हिमकारं पूजित सारं, ढारत अनुपम धार त्रयं ॥
 पूजत सुरराजं हर्ष समाजं, जिनवर चरणं कमल जुमं ।
 जग दुःख निवारं सब सुखकारं, दायक सो शिवसुख परमं ॥१९९॥
 जलम् ।

केशर करपूरं अगरं तगरं, घसि मलयागिर सुरभि शुभं ।
 सुरगन्ध मनोगं उपमा जोगं, तास विलेपन करत प्रभं ॥

पूजत सुरराजं० ॥२००॥ चन्दनम् ।

अक्षत गुण मंडित घवल अखंडित, मुक्ताफल छवि अधिक धरं ।
 तिहि पंच हि पूजं करत संजुतं, मानहु रत्न उदोत भरं ॥

पूजत सुरराजं० ॥२०१॥ अक्षतम् ।

मालति अरविन्दं चंपक कुन्दं, वेल गुलाब सिंगार हरं ।
 केवर करनारं केतकि भारं, पूजौं पांडरि जुही भरं ॥

पूजत सुरराजं० ॥२०२॥ पुष्पम् ।

नाना पकवानं घेवर सातं, मोदक लाहू सद्य वरं ।
रत्नमय थारी शोभित भारी, उपमाहारी अग्र धरं ॥

पूजत सुरराजं० ॥२०३॥ नैवेद्यम् ।

रतनन मय दीपं धरत समीपं, अति उद्योत न जाय कहं ।
सब जगत प्रकाशं अघ तम नाशं, धूम रहित छवि ताहि लहं ॥

पूजत सुरराजं० ॥२०४॥ दीपम् ।

कृष्णागर पूरं तगर कपूरं, केशर चूरं मलय गिरं ।
इहि आदि दशांगं धूप तरांगं, खेवत धूप अकाश भरं ॥

पूजत सुरराजं० ॥२०५॥ धूपम् ।

दाडिम नारंगी केला पुंगी, आम्र बिजौरे निबु वनं ।
नारीयर भारं एला सारं, इत्यादिक फल शुद्धयनं ॥

पूजत सुरराजं० ॥२०६॥ फलम् ।

जल गंध सुपारं अक्षत भारं, पुष्प सहित नैवेद्य भरं ।
दीपादि अपारं धूप सवारं, फल कल्पद्रुम शुद्ध वरं ॥
कंचनमय थारी स्वस्तिक धारी, ले सुरनायक नृत्य करं ।
पहुपांजलि छीपही कर्मन खिपही, जिनपद आगे अर्घ धरं ॥२०७॥

अर्घ्यम् ।

दोहा—इमि पूजा स्तुति बहु करी, प्रनम्यौ वारंवार ।

अमर सहित अमरेश जहँ, धर्म उपायीं भार ॥२०८॥

वर्द्धमान भगवानके, सन्मुख दृष्टि लगाय ।

इन्द्र आदि द्वादश सभा, बैठी निज निज थाय ॥२०९॥

गीतिका छन्द ।

श्रीवीर नाथ जिनेश अन्तिम, चरन वंदित मुनि गनी ।
 परम पावन बुध नमित प्रभु, जजहु जग चूडामनी ॥
 सुर असुर जिनकी भक्ति आगे, गुण अनंत सुजानिये ।
 सो समोशरण विभूति निरुपम, अधिक कहा बखानिये ॥२१०॥
 जो त्रिजग भवि जीवन सु तारक, कर्म अरिनाशन कही ।
 द्वादश सभातैं अग्र थिर हो, धर्म उपदेशक सही ॥
 विश्व जनकी हरी बाधा, ज्ञान अमृत चाखियौ ।
 प्रनमौ अनन्त चतुष्ट नायक, भक्ति मुहि निज दीजियौ ॥२११॥
 असम गुनन निधान हो प्रभु, ज्ञान केवल दृग मही ।
 तीन भुवपति करत सेवा, विश्व लक्ष्मी पद गही ॥
 सकल दोष विध्वंस कीनौ, धर्म तीरथ भीजिये ।
 'नवलशाह' विचार त्रिनवै, मोहि शिवपद दीजिये ॥२१२॥

इति कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित भापाछन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमे
 भगवानके केवलज्ञानोत्पत्ति, समवसरण रचना, देवागमन आदिका

वर्णन कानेवाला एकादश अधिकार पूर्ण हुआ ।



द्वादश अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा- प्रणमौं श्री अरहंत जिन, केवल ज्ञानधिराज ।

भव्यन प्रति उपदेशियो, धर्म तीर्थ हित काज ॥ १ ॥

गौतम गणधरका समवसरणमें आगमन—

चौपाई ।

अव श्री जिनवर मुख उच्चार, वाणी खिरै विविध परकार ।
अविरल शब्द अनक्षर सोय, गणधर तहां न तिष्ठै कोय ॥ २ ॥
तव सौधर्म सुरेश विचार, अवधिज्ञान कर चित्त अवधार ।
बैठे निज कोठा मुनिवृन्द, तिनमें कोई नहीं गणीन्द्र ॥ ३ ॥
अर्हतमुख वाणी बहु होइ, गणधर विना न समरथ कोई ।
यह चित्तत जानी बल ज्ञान, गौतम विप्र बुद्धि बलवान ॥ ४ ॥
द्वादशांग वाणी द्विज जोय, गणधर प्रथम होयगो सोय ।
किहि उपाय वह आवै यहां, यह चिंता कीनी उर तहां ॥ ५ ॥
मिथ्यामति धारै अघ दैन, रचै शास्त्र बहु परमत ऐन ।
कोई न जीतै तिहिंसों बाद, जग जिय वादहिं लहैं विषाद ॥ ६ ॥
विद्या गर्व धरै वह घनौ, प्रेक्षा कर कछु मद तिहि हनौ ।
रच्यौ काव्य इक अरथ गंभीर, तव विकल्प हूहै द्विजवीर ॥ ७ ॥
शब्द अर्थ शंका जब होइ, मेरे संग आय है सोइ ।
यही विचार विक्रिया शेष, कीनौ वृद्ध विप्रको भेष ॥ ८ ॥
हाथ जटिका टेकत जाय, पहुँचै तुरत विप्र ढिग आय ।
भो गौतम ! तू विद्यावीर, आयौ नाम सुनै तुम तीर ॥ ९ ॥

मो गुरु वर्धमान जिनराय, तिनकी काव्य जु मोहि पढ़ाय ।
 वे तो मौन भये अब सही, काव्य अर्थ किहि पूछौं यही ॥१०॥
 सो मुहि दीजै आप बताय, तिहि कारण आयौ तुम पाय ।
 काव्य अर्थ नहि धारो मोहि, तो मेरो जीवौ नहि होहि ॥११॥
 तुम तो भव्य परम गुणलीन, पर उपकार करन परवीन ।
 तुम हो देव व्यास जगतात, तुमरो गुण पूरण विख्यात ॥१२॥
 ऋग पुनि यजुर साम भणि तीन, और अथर्वन गयीं प्रवीन ।
 चार वेद ये थापै नए, जग जन पूज्य व्यास तुम भए ॥१३॥
 अरु अष्टादश कथे पुरान, तिनहि नाम संक्षेप बखान ।
 मत्स्य पुराण प्रथम अवधार, चौदा सहस श्लोक विस्तार ॥१४॥
 कूर्म द्वितीय पुराण कहेव, सत्रह सहस श्लोक गनेव ।
 पुनः वराह तृत्रियको नाम, नव हजार सो हे अभिराम ॥१५॥
 फिर नरसिंह चतुर्थम भनौ, सत्रह सहस श्लोकहि गनौ ।
 बलि वामन पंचम हि पुरान, दश हजार ताको उन मान ॥१६॥
 पदमपुराण छठम कहि वीर, पचवन सहस श्लोक गंभीर ।
 विष्णु सातमौ कहौ पुरान, पन्द्रह सहस तास परवान ॥१७॥
 पुन ब्रह्मांड अष्टमौ सोय, बारह सहस कहौ अवलोय ।
 ब्रह्म विवर्त नवम गुणधार, दश हजार श्लोक निरधार ॥१८॥
 ब्रह्म नारदी दशमौ तेव, तेइस सहस श्लोक कहेव ।
 गरुडपुराण ग्यारमौ जोय, सहस उनीस श्लोक कही सोय ॥१९॥
 शिवलिङ्गी द्वादशमो लसै, एकादश सहस्र तिहि वसै ।
 भविषोत्तर तेरम जु बखान, पन्द्रह सहस श्लोक परवान ॥२०॥

मारकांडे चौदमो होय, नव सहस्र श्लोक गिन सोय ।
 अग्निपुराण पंद्रमौ नाम, तीन सहस्र शोभै अभिराम ॥२१॥
 सोरहमो कहिये असकन्ध, सहस्र अठारह तास प्रबन्ध ।
 तिनके तीन काण्ड कर भेव, जिनके नाम सुनो भो देव ॥२२॥
 रेवी प्रथम जानिये वीर, उत्तर दूजौ अति गम्भीर ।
 काशी कांड तीसरो जान, अब सत्रह भरता ही पुरान ॥२३॥
 सबालाख श्लोक प्रमान, तिनके पर्व अठारह धार ।
 आदिपर्व पुन सभा द्वितीय, अरु आरण्य कहौ जु तृतीय ॥२४॥
 विराट पर्व चौथो जानिये, उद्वेगम पंचम मानिये ।
 भीषम छठम सप्तम द्रोण, अष्टम कर्ण नवम सल्योन ॥२५॥
 जुद्ध दशम अस्त्री गेरमौ, सूतिक पर्व कहौ बारमौ ।
 शांति तेरमो कहौ बखान, अश्वमेध पुन चौदम जान ॥२६॥
 अनुशासन पन्द्रमो जु लीन, व्यासाश्रम षोडश परवीन ।
 मुसल सत्रमो कहिये सोय, दिवाधि रोह अष्टदश होय ॥२७॥
 अब भागवत कहौ अनंद, हैं तिनके बारह असकन्द ।
 अठारम है शास्त्र प्रधान, सहस्र अठारह श्लोक प्रमान ॥२८॥
 इतनी काव्य करी तुम देख, एक काव्य हम अर्थ विशेष ।
 तुम हो शांतरूप गुणधान, बड़े पुरुष जगमें बलवान ॥२९॥
 यह वच सुन बोलौ द्विज तबै, अपनो काव्य पढ़ो तुम अबै ।
 जो मैं ठीक अरथ कर देव, तो तुम कहा करौ हम सेव ॥३०॥
 तब सुरपति बोल्यौ यह सोय, जो तुम काव्य अरथ शुभ होय ।
 तो तुमरो मैं शिष्य प्रमान, तुम हो मेरे गुरु परधान ॥३१॥

गौतम तनै पंचशत शिष्य, सो बोले इमि कहैं भविष्य ।
 भो गुरु ! यह वादी है कोय, मेरे वचन मन दृढ़ सोय ॥३२॥
 एक काव्य हम कहैं प्रतक्ष, तिनिको अरथ करै ये दक्ष ।
 तो ये ही हमरे गुरु होय, हम इनके सेवक पद जोय ॥३३॥
 तबहि इन्द्र बोल्यौ इम बैन, शांतरूप हो धर मन चैन ।
 जो एती बुधि हमरी होइ, तो गौतमके पद किम जोइ ॥३४॥
 तुम पुर बालक हो मद भरे, विनय न जानो मन अति खरे ।
 तब गौतम शिष्यनि वरजियौ, हरको समाधान कर हियौ ॥३५॥
 वृद्ध विप्र तुम हम वच सुनौ, अर्पनो काव्य जथा प्रति भनौ ।
 तब सुरपति मन मनहि विचार, त्रैकाल्यादिक पढ़ि गुणधार ॥३६॥

उक्तं च काव्यम् ।

त्रैकाल्यं द्रव्यषट्कं नवपद सहितं: जीव षट्काय लेख्याः ।
 पञ्चान्ये चास्ति काया, व्रतसमितिगतिज्ञानचारित्रभेदाः ॥
 इत्येतन्मोक्षमूलं त्रिभुवनमहितैः प्रोक्तमर्हद्भिरीशैः ।
 प्रत्येति श्रद्धधाति स्पृशाति च मतिमान् यः सर्वै शुद्धदृष्टिः ॥

चौपाई ।

काव्य रूप गौतम जब देख, अति अचम्म मनहीमें पेख ।
 मान भंग मेरौ अब भयौ, काव्य अर्थ कर विकल्प लयौ ॥३७॥
 दुर्धर काव्य कहो यह देव, इत्य अरथ धारै नहि भेव ।
 त्रैकाल्यं यह अर्थ अपार, तीन काल दिन मांहि विचार ॥३८॥
 तीन काल इक वर्ष मझार, भूत भविष्यत वर्तनहार ।
 षट्द्रव्यहि किं कहिये भाख, कौन ग्रंथकी दीजै साख ॥३९॥

कहा सकल गति कहिये भेद, अरु तिनके लक्षण कर खेद ।
 पादारथ श्रुत पूर्वक घनै, ताको भेद कहत नहि बनै ॥४०॥
 विश्व कौन कहिये अवभास, तीन लोक अरु पूर्ण प्रकास ।
 पंचास्तिकाय कहिये किम भास, कौन पंचव्रत कौ समझास ॥४१॥
 पंच समिति पुन कहिसौ कहौं, पंच ज्ञान सो क्यों सरदहौं ।
 सप्त तत्व कहिये क्यों भेद, धर्म कौन विधि है बहु खेद ॥४२॥
 सिद्धि निरूप वरणको सकै, मारग विधि अनेक कहि थकै ।
 कौन सरूप कहनकी नाहि, किहिकौ भेद अनेक लखाहि ॥४३॥
 तास जनित फल कहिये कौन, षट्कायी जीवन बहु जौन ।
 षट लेश्याकी अधिकी रीत, श्रुतज्ञानकी है मो भीत ॥४४॥
 इहि प्रकार लख नहि जब जान, मनमें गौतम भय तब मान ।
 जो कहूं अर्थ संभवै नाहि, तो मुहि मान जाय छिन माहि ॥४५॥
 वीरनाथ सर्वज्ञ सुजान, विश्व तत्वके वेदक वान ।
 तिनकर कथित काव्य गंभीर, तास अर्थकौ समरथ धीर ॥४६॥
 यह द्विज सौं जो कीजे वाद, हारैं जीतैं होय विषाद ।
 बुध सामान्य याहिको जान, मानभंग ही लहौं निदान ॥४७॥
 अबही चलो वनै उन पास, वादविवाद करै नहि हास ।
 वे त्रिलोक स्वामी जिनराज, तिन समीप आवै नहि लाज ॥४८॥
 वे पुरुषोत्तम ज्ञान भंडार, सब जग जानै तिन गुण सार ।
 हारजीत शोभा दुहु ओर, मान भंग नहि हू है मोर ॥४९॥
 इहं प्रकार मन-मांहि विचार, विग्रहि प्रतिवच ये उच्चार ।
 तुम सौ काव्य अर्थ नहि कहौं, तुमरे गुरु प्रति उत्तर लहौं ॥५०॥

या कहि अपनी सभा मझार, शिष्य पंचसै सहित सिधार ।
 चारौं भ्रांत संग मद मोर, चाले सन्मति प्रभुकी ओर ॥५१॥
 गौतमके भ्राता द्वै और, वायुभृति अग्निभृति जु ठौर ।
 पञ्च पञ्चसै शिष्यहि थाय, तीनों द्विज कोविद अधिकाय ॥५२॥
 क्रम क्रम पथ चालें गुणवंत, तह मनमें विकल्प जु करंत ।
 द्विज आगे हम अथे न लहै, सो गुरु निकट सु किम हम कहैं ॥५३॥
 यह चिंता कर कंप्यौ गात, समाधान फिर कीनीं भ्रात ।
 वर्धमान गुरुके पद जोय, हानि वृद्धि हमको नहि होय ॥५४॥
 तौलौं समोशरण बहु रंग, दीख्यौ मानथंभ उत्तंग ।
 गलित भई चिन्ता जु अपार, मान पहार भयौ सुर छार ॥५५॥
 भये भाव शुभ सुखको धाम, अति कोमल मार्दव परनाम ।
 कीनीं तहां प्रवेश जु आय, दिव्य विभृति देख द्विजराय ॥५६॥
 दोहा—श्री जिनवरके दरशतैं, कहा न प्रापति होय ।
 गौतम मिथ्या मत बम्यौ, पियौ सुधारस सोय ॥५७॥
 द्विज गौतम प्रभु गुण गरुव, सिंहासन पर देखि ।
 चार ज्ञान झलकै तुरत, ज्यों दर्पण मुख देखि ॥५८॥
 तीन प्रदक्षिण दे प्रभुहि, निजकर मस्तक धार ।
 चरण कमलको प्रणामि कर, अष्ट अंग भुवि भार ॥५९॥
 भक्ति सहित अस्तुति करी, तुम जग गुरुगण पाठ ।
 सार्थ नाम भूपित सदा, सहस एक अरु आठ ॥६०॥

चौपाई ।

धर्मराज तुम चक्री धर्म, धर्मी महार्धर्म किय धर्म ।
 धर्म तीर्थ अरु कर्त्ता धर्म, धर्म वेद उपदेशक धर्म ॥६१॥

धर्म करावन धर्म सहीत, स्वामी धर्म धर्म वित नित ।
 धर्म अराधित धर्म सु ईश, धर्म मेंड वंधन धर्मीश ॥६२॥
 धर्म ज्येष्ठ धर्मातम नीत, धर्म भ्रात अरु धर्म सुमीत ।
 धर्म भाग्य धर्मज्ञ सुजान, धर्माधिप धी-धर्म बखान ॥६३॥
 महा धर्म तुम महा सुदेव, महानन्द मह ईश्वर भेव ।
 महा तेज अरु मानी महा, महापवित्र महातप लहा ॥६४॥
 महा आतमा दानी महा, जोगी महा, महाव्रत लहा ।
 महाज्ञान महाध्यानी सोय, महाकरुण मह कोविद जोय ॥६५॥
 महाधीर महावीर सुजान, आर्य महा मह ईश बखान ।
 महा दातृ महा रक्षक कह्यौ, महाशर्म माहीधर लह्यौ ॥६६॥
 जगन्नाथ जगकरता देव, जगभर्ता जगपति गुण सेव ।
 जगत जेष्ठ जगमान्य जु सबै, जगतसेव्य जग नम्रत तवै ॥६७॥
 जगत पूज्य जग स्वामी धार, जगवासी जग गुरु अविकार ।
 जग बांधव जगजीत अपार, जगनेता जग प्रभु अवधार ॥६८॥
 तीरथ कृत तीरथ भूतमा, तीरथ नाथ तीर्थ वित पमा ।
 तीर्थकर तीरथ आतमा, तीर्थ ईश तीरथ कर नमा ॥६९॥
 तीरथ नेत सु तीरथ ज्ञान, तीर्थ हृदय तीरथपति जान ।
 तीर्थराज तीर्थांकित सार, बांधव तीर्थ, तीर्थ करतार ॥७०॥
 तुम विश्वज्ञ विश्व तत्वज्ञ, व्यापी विश्व, विश्ववित यज्ञ ।
 विश्व अराध्य विश्वके ईश, विश्वलोक सु पितामह धीश ॥७१॥
 विश्वाग्रणी विश्व आतमा, विश्व अर्च्य विश्वहि पति नमा ।
 विश्वनार्थ विश्वाढ्य बखान, विश्वभ्रत विश्वकृत जान ॥७२॥

हौ सर्वज्ञ सर्व लोकज्ञ, दरशी सर्व, सर्व व्युत्पन्न ।
 सर्व आत्मा सब धर वेष, सर्वहि सर्व बुद्ध उपदेश ॥७३॥
 सर्व देव धिप सब लोकीश, सर्व कर्महत हैं जगदीश ।
 सब विद्याके ईश्वर परम, सर्व धर्मकृत सर्व सुशर्म ॥७४॥
 दोहा—इत्यादिक तुम नाम शुभ, कहे मनोज्ञ बखान ।

सो वांछा नामावली, दीजै मुहि गुण खान ॥७५॥
 चौपाई ।

भो प्रभु ! तुम प्रतिबिम्ब सु थान, कृत्रिम और अकृत्रिम जान ।
 हेम रतनमय त्रय जग माहि, नमों चरण अघ मूल नशाहि ॥७६॥
 तुम प्रतिमा भो जिनवर देव, जे पूजैं थुतिकर नित सेव ।
 भक्ति सहित प्रनमैं शिरनाय, ते त्रिलोक अधिपति पद पाय ॥७७॥
 तुम प्रतच्छ पाय भो देव, पूजा थुति नुति कर नित सेव ।
 निश दिन जो प्रनमैं तुम पाय, लहि असंख्य फल कही न जाय ॥७८॥
 तुम तन निरूपम राजत सार, तीन जगत जन प्रिय करतार ।
 कोटि भानुतैं थुति अति होय, व्यापित भई दशौं दिश सोय ॥७९॥
 हे प्रभु ! दीपति समित सरूप, विक्रिय रहित चतुर्मुख रूप ।
 अन्त रहित गुण निरमल शोध, वाणी खिरै सभा संबोध ॥८०॥
 तुमरै चरण परैं जिहि थान, सोई सफल भूमि परवान ।
 जगमें तीरथ उत्तम सोय, वंदनीक मुनि सुर नर होय ॥८१॥
 गर्भजन्म दीक्षा कल्याण, जहां होय प्रभु निर्मल थान ।
 पूजनीक सो क्षेत्र पवित्र, तीरथ जगत परममें मित्र ॥८२॥
 केवलज्ञान अनंत प्रकाश, विश्व द्वीप उद्योतहि जास ।
 लोकालोक जु व्यापित लहौ, अरु भव्यनि प्रति मुखतैं कहौ ॥८३॥

तुम प्रभु तीन जगतके स्वामि, सर्व तत्त्व वेदित शिवगामि ।
 विश्व व्याप्त जगनायक देव, प्रनमैं पद सुर असुर जु सेव ॥८४॥
 केवल दर्शन व्यापित भयौ, अन्तातीत जगन्नुत जयौ ।
 लोकालोक देख निज नैन, भावै सकल प्रजापति बैन ॥८५॥
 तुम अनंत वीरज भगवान, अन्त रहितको लहै प्रवांन ।
 सकल दोष कर रहित जु ठए, उपमातीत विराजत भए ॥८६॥
 सुख अनंत प्रभु प्रापत भयौ, निराबाध तन निर्मल ठयौ ।
 नर सुर असुर प्रगट नहि होय, सो समर्थ अक्षय तुम जोय ॥८७॥
 जे दुख विषय हते जगमांहि, सो तुमको अतिशय भय नांहि ।
 अरु प्रतिहार्य जु अष्ट सहीत, सो है प्रभु तन परम प्रवीत ॥८८॥
 इत्यादिक तुम गुण अधिकार, बुधजन वरन न पावै पार ।
 तुम अस्तुति जु कथा मैं कहौ, हौ अशक्य उपमा नहि लहौ ॥८९॥
 भो प्रभु ! नमौं जोर जुग पान, नमौं दिव्य मूरति गुन भान ।
 जिन सर्वज्ञ नमौं शिर नाय, नमौं अनंत गुननके राय ॥९०॥
 नमौं दोष हरता जिनदेव, नमौं जगत बांधव कर सेव ।
 मंगलभूत नमौं पद दोय, लोकोत्तम प्रनमौं पुन सोय ॥९१॥
 नमौं विश्व शरणादिक ईश, नमौं विश्वमूरति जगदीश ।
 प्रनमौं वर्द्धमान जिनराय, प्रनमौं वीर स्वामि गुन गाय ॥९२॥
 प्रनमौं सन्मति मति दातार, नमौं विश्व हित करता सार ।
 नमौं त्रिजग गुरु चरण महेश, नमौं नंत गुण वारिधि तेश ॥९३॥
 यहि विधि तुव अस्तवन बखान, कीनौं भक्ति राग उर आन ।
 तुम सुखदायक श्रीपति सेव, जाचैं तीन लोक भवि जीव ॥९४॥

एक जनम सुख कैतिक कछौ, सदा शासतौ पद तुम लछौ ।
सुख अनन्त प्राप्त भए आय, तीन जगत जिय प्रणमै पाय ॥ ९५ ॥

गीतिका छन्द ।

त्रिदशपति तुम चरण पूजत, धर्म तीरथ उद्धरै ।
कर्म अरि जब नाश कीनौ, सुभट पद तब सुद्धरै ॥
तुम प्रवीण त्रिलोक करता, गुणन निधि कर लेखिये ।
संसारसागर रुलत जे जिय, तुम जहाज विशेषिये ॥ ९६ ॥
ज्ञान दर्शन रतन पायौ, विबुध पति सेवा करै ।
कुमति शत्रु निवारकै, प्रभु धर्म मारगको धरै ।
कछौ गौतम स्तवन जिनवर चरण कमलनिकौ नयौ ।
'नवल' इमि कर जोर विनवै, भक्ति तव भव्र भव लयौ ॥ ९७ ॥
दोहा—इत्यादिक प्रभु अस्तवन, पूजा वसुविध धार ।
निज कोठामें थिर भये, सन्मुख जिनहि निहार ॥ ९८ ॥

चीपाई ।

अब श्री गौतम प्रश्न करेव, प्रभुको फेर नमौ कर सेव ।
भो स्वामी तुम जगत महेश, कहिये सभा धर्म उपदेश ॥
जीव तत्र कहिये प्रभु आदि, ताके लक्षण कहा अनादि ।
कहा अवस्था कहिये सोय, गुण अरु भेद बताओ दोय ॥ १०० ॥
तिनकी कहा कही परजाय, थिति संसार मोक्षको पाय ।

१—वीतराग—सर्वज्ञकी वाणी प्रश्नोत्तर रूपसे नहीं खिरती । उनकी वाणी खिरती है जिससे श्रोताओके प्रश्नका उत्तर स्वयमेव होता जाता है । जहाँ कहीं प्रश्नोत्तरकी बात लिखी गई है वह कवि कल्पित है और विषय निरूपण करनेका एक प्रकार मात्र है ।

अजीव तत्व है कै परकार, सबके गुण कहिये विस्तार ॥१०१॥
 आस्रव आदि तत्वके और, कै सुख करता कै दुख ठौर ।
 कौन तत्वफल लक्षण कौन, करता कौन कहो प्रशु तौन ॥१०२॥
 कौन तत्वकौ साथै मोख, कौन करम नारक दुख पोख ।
 कौन करम तिर्यच जु होय, कौन क्रियाकर स्वर्ग संजोय ॥१०३॥
 किं शुभ कर्म मनुषगति लहै, कौन दानतैं भोग भोगहै ।
 अस्त्रीलिंग क्षीण किम होइ, सो आचरण बताओ मोइ ॥१०४॥
 पुरुषवेदतैं नारी होइ, दुराचार भाषो प्रभु सोय ।
 पंगु अन्ध बहिरौ पुनि कोइ, विकल मूर्ति मूका जिम होइ ॥१०५॥
 रोगी कोइ निरोगी जीव, रूपवंत विन रूप अतीव ।
 दुर्भग सुभग कौन विधि जान, सुधी कुधी मूरख किम मान ॥१०६॥
 अशुभ चित्त शुभ चित्ती केम, क्यों भोगी अनभोगी जेम ।
 धर्मवंत अरु पापी कहौ, धनी निर्धनी किहि विधि लहौ ॥१०७॥
 कौन कर्म जिय लहै वियोग, कौन धर्मतैं सुजन संयोग ।
 किं दाता किं कृपण जु होय, किं गुणवन्त विना गुण कोय ॥१०८॥
 पर चाकर नर किहि विधि होय, अरु स्वामित्व लहै किम कोय ।
 कौन पापतिहिं पुत्र न जिये, अरु वन्ध्या नारीका किये ॥१०९॥
 कैसे पुत्र होय चिरजीव, किम कातर किम धीर अतीव ।
 कौन कर्म तैं निन्द्य अपार, किम आचरण लहै जस भार ॥११०॥
 शीलवंत नर कैसे होइ, अरु कुशील किम पावै सोइ ।
 क्यों कर सत संगतिको पाय, लहै कुसंगति किहि विधि आय ॥१११॥
 होय विवेकी किहि परकार, मूढ़ होय नर किहि संसार ।

लहैं श्रेष्ठ कुल किहि कर जीव, कौन पाप कुल निघ अतीव ॥११२॥
 मिथ्या मारगमें अनुराग, जिनवर धरम रहित गुण त्याग ।
 दुष्ट काय आसक्ति कहेव, कौन करम यह कहिये देव ॥११३॥
 मोक्षमार्गको फल प्रभु कहौ, कौन वास कह लक्षण लहौ ।
 जती धर्म कहिये उत्कृष्ट, श्रावक तनै भाषिये इष्ट ॥११४॥
 सर्पिणी उत्सर्पिणी पट काल, ताकौ भेद कह्यौ सब हाल ।
 तीनलोक विवरण अवभास, और शलाका पुरुष प्रकास ॥११५॥
 भूत भविष्यत वर्त जु मान, तीन काल कहिये भगवान ।
 बहुत उक्ति कौ कहै वढाय, द्वादशांग सब भेद कहाय ॥११६॥
 सो सब कृपा नाथ उचार, दिव्यध्वनि वाणी सुखकार ।
 भव्यनिको उपकारक सोय, स्वर्ग मुक्ति पद प्राप्त होय ॥११७॥

गीतिका छन्द ।

यह भांति गौतम प्रश्न कर, बहु तत्त्व आदि अनेक ही ।
 सभा द्वादश हर्ष उपज्यौ, रंक मानौं निधि लही ॥
 कहत भवि धन धन्य व्यासहि, तुमहि उत्तम जस ल्यौ ।
 विश्व हित उपकार करता, वचन अमृत पर ठ्यौ ॥११८॥

इति कविरत्न श्रीनवलशाहजी विरचित भापालन्दोबद्ध वर्धमानपुराणमे

गौतम-आगमन, स्तुतिकरण, प्रश्नकरण, आदि कथाका वर्णन

करनेवाला द्वादश अधिकार पूर्ण हुआ ।

१-अवसर्पिणी-जिसमें विद्या बल आदिकी हीनता होती जाती है ।

२-उत्सर्पिणी-जिसमें विद्या बल आदिकी वृद्धि होती जाती है ।

त्रयोदश अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा—श्री सन्मति केवल उदय, नास्यौ तम अज्ञान ।

विश्वनाथ प्रणमौ सदा, विश्व प्रकाशक भान ॥ १ ॥

अब प्रभु दिव्य ध्वनि भई, स्वर्ग मुकति सुखदाय ।

चतुर वदन आरम्भ किय, सप्तभंग समुदाय ॥ २ ॥

तालु ओंठ सपरस विना, अक्षर रहित गम्भीर ।

सर्व भाषमय मधुर ध्वनि, सिंह गरज सम धीर ॥ ३ ॥

चौपाई ।

* प्रथमहि स्यात् अस्ति जानिये, दूजै स्यात् नास्ति मानिये ।

तीजै स्यात् अस्ति अरु नास्ति, चौथे स्यात् अव्यक्त प्रशस्ति ॥४॥

पंचम स्यात् अस्ति अव्यक्त, छठम स्यात् नास्ति अव्यक्त ।

स्यात् जु अस्ति नास्ति जुत जान, अवक्तव्य सातम परवान ॥ ५ ॥

अब इनको कछु निर्णय कहौं, जथा शक्ति आगम बुध लहौ ।

स्यात् कथंचित् कहिये सोय, आप चतुष्टयको अवलोय ॥ ६ ॥

* दर्ब खेत काल भाव अपनै चतुष्टै अस्त,

परके चतुष्टै से न नासत दरब है ।

आपसै है परसै न एक समै अस्त नास,

ज्योंके त्यौ न कहे जाहि अस्त अबतब है ॥

अस्त कहै नासका अभाव अस्त अब तब,

नास्त कहै अस्त नाहि नास अब तब है ।

एकठे कहे न जाहि अस्त नास अबतब,

स्यादवाद सेती सात भग सधै सब है ॥ १ ॥

—चरचाशतक, पं० ध्यानतरायजी-४

द्रव्यक्षेत्रं अरु काल जु भाव, अतिशय भेद सना ठहराव ।
जो कछु वस्तु द्रव्य सो जान, द्रव्यवगाहन क्षेत्र प्रमान ॥ ७ ॥
द्रव्य परजाय काल मरजाद, द्रव्य रूप भाव उनमाद ।
सो यह आप चतुष्टय धार, घट दृष्टांत अस्ति है सार ॥ ८ ॥
जो पर चतुक अपेक्षा जान, स्यात नास्ति ताको परमान ।
जैसे घट परघटको धार, घटकी नास्ति होइ तिहि वार ॥ ९ ॥
जो घटरूप घटहिमें देखि, घट पट एक हि व्यक्त जु लेखि ।
पर अर अपर चतुष्टय साथ, अस्ति नास्ति तीजौ श्रुत गाथ ॥ १० ॥
अस्ति नास्ति यौ वचन क्रमंत, कह्यौ न जाय द्रव्य परजंत ।
अवक्तव्य है चौथो भेद, ऐसे ही त्रय और निवेद ॥ ११ ॥
अस्ति अवक्तव्य पंचम जान, नास्ति अवक्तव्य छटम प्रमान ।
अस्ति नास्ति अव्यक्त सातमा, स्यात सवहि थानक प्रवर्तमा ॥ १२ ॥
यह संक्षेप कहे गुण जास, अब कछु भेद धरौ यह पास ।
है शब्दहि प्रथमहि जानिये, नाही द्वितीय भेद ठानिये ॥ १३ ॥
है नाही तीजौ सुन मेव, है नहि अवक्तव्य चौथेव ।
है कर है है नाहीं कर है, अवक्तव्य पंचम गुणधर है ॥ १४ ॥
नाही करना ही है नाही, करना ही अव्यक्त छटा ही ।
है कर है नाही है नाही, है नाही है अवतव्या हि ॥ १५ ॥
दोहा—इहि विधि सातौ भंग यह, एक एक भ्रम हर्न ।
स्याद्वाद कलशा किरन, जगतम नाशन किर्न ॥ १६ ॥

चौपाई ।

सुन गौतम अब मन वच काय, प्रश्न तनों उत्तर सुखदाय ।
सप्त तत्व सब वरनों भेद, जातैं तुम मन नाशै खेद ॥१७॥
जीव अजीव आस्रव अरु बंध, संवर निर्जर मोक्ष प्रबन्ध ।
एही सप्त तत्व पहिचान, पाप पुण्य मिलि नौ पद जान ॥१८॥

जीव तत्त्वनिरूपण—

अब सुन जीव तत्व विस्तार, ताके हैं नव भेद अपार ।
जीव अपर उपजोग प्रमान, मूरतविन करता पुन जान ॥१९॥
भुंगता देह प्रमानी सबै, थिति संसार माहि है जबै ।
ऊरधगामी सिद्ध सरूप, सुन तिनको वर्णन गुण रूप ॥२०॥

जीव भेद निरूपण—

दोहा—चार प्राण व्यौहार नय, निहचै चेतन एक ।
इन सौं जो जीवत रहै, सो ही जीव विवेक ॥ २१ ॥

चौपाई ।

इन्द्रिय प्रथम प्राण अवधार, बल दूजौ जानो निरधार ।
आयु तीसरौ कहिये प्रान, सांस उसांस तुर्य पहिचान ॥२२॥
मूल प्राण ये चारों जान, एकेन्द्रियके कहे समान ।

१—जीवो उवभोगमओ अमुत्ति कत्ता सदेहपरिमाणो ।

भोक्ता ससारत्यो सिद्धो सो विस्ससोड्ढ गई ॥ २ ॥

—द्रव्यसंग्रहे नेमिचन्द्राचार्य ।

२—तिकाले चहु पाणा इन्दिय बलमाउ आणपाणो य ।

... नवहारा सौं जीवो, णिच्चयणयदो हु चेदणा जस्स ॥ ३ ॥

द्रव्यसंग्रहे नेमिचन्द्राचार्य ।

३—श्वासोच्छ्वास, ४—चौथा ।

जिह्वा भाष दोय जुत सोय, दो इन्द्रिय षट् प्राण जु होय ॥२३॥

नासा मिले सात ये प्राण, ते इन्द्रियको लहौ सुजान ।

चक्षु सहित आठौं गन लेव, चौ इन्द्रियको प्राण कहेव ॥२४॥

कानन जुत नव प्राण विशेष, पंचेन्द्रीय असैनी लेख ।

मन जु सहित हैं सब दश मान, सैनी पंचेन्द्रिय परवान ॥२५॥

दोहा—पांच प्राण इन्द्रिय जनित, मन वच बल ये तीन ।

आयु श्वास उच्छ्वास गन, ये दश सुनहु प्रवीन ॥२६॥

सोरठा—यहि विधि जीवै जीव, तीन काल जगमें प्रगट ।

जब शिव लहै सदीव, सुख शक्त्याचित बोधमय ॥२७॥

अथ-उपयोग भेद निरूपण—

पद्धति छन्द ।

उपजोग भेद दो विध वखान, है दरशन चारौं आठ ज्ञान ।

चक्षु अचक्षु अर अवधि धार, केवल जुत दरशन इहि प्रकार ॥२८॥

मति श्रुत अवधी पुन त्रय अज्ञान, मनपरजय केवल अष्ट गान ।

मति श्रुत ये दोय परोक्ष भेस, अवधी मनपरजय प्रतछ देश ॥२९॥

अब केवलज्ञान प्रतक्ष सर्व, सो लोकालोक विलोक दर्ब ।

जहँ नैत द्रव्य परजाय होय झलकैं सब एकहि वार सोय ॥३०॥

१—अनन्त बलसे सहित ।

२—उपजोगो दुषियप्पो, दसणणाणं च दसणं त्रदुधा ।

चक्षु अचक्षु ओही, दंसणमध केवल पेयं ॥ ४ ॥

—द्रव्यसंग्रहे नेमिचन्द्राचार्य ।

३—ज्ञान, ४—देशप्रत्यक्ष ।

दोहा—दर्शन चहु वसु ज्ञान सब, ये व्यौहार सरूप ।

निहचै चेतन शुद्ध नय, दर्शन ज्ञान अनूप ॥ ३१ ॥

अथ अमूर्तिक भेद निरूपण—

चौपाई ।

वैरण पंच रस पंच दुगन्ध, आठ फास गुण वीस प्रबंध ।

पुद्गलीक गुण सबै अतीव, इनमें मूरतिवंत जु जीव ॥३२॥

यह व्यवहार रूप मानिये, निहचै और भेद जानिये ।

जब इनहीको त्याग जु करै, अमूर्तिक पद तब जिय धरै ॥३३॥

कर्तृत्व भेद निरूपण—

पुद्गल सम्बन्धी जब जीव, कर्म कर्मको करै सदीव-।

यह अशुद्ध नयको व्यवहार, रागद्वेष उपजावनहार ॥३४॥

दोहा—निश्चय करके जीव यह, धरै शुद्ध जब भाव ।

चेतन पद प्रगटे जबै, मुक्त होय शिव ठाव ॥ ३५ ॥

१—अह चहु पाण दसण, सामण जीवलक्खण भणिय ।

ववहारा सुद्धणया, सुद्ध पुण दसण पाण ॥ ६ ॥

—द्रव्यसंग्रहे ।

२—वणरस पच्च गधा, दो फासा अट्ट णिच्चया जीवे ।

णो सत्ति अमुत्ति तदो, ववहारा मुत्तिवधादो ॥ ७ ॥

द्रव्यसंग्रहे ।

३—पुग्गलकम्मदीण, कत्ता ववहारदोदु णिच्चयदो ।

चेदणकम्माणादा, सुद्धणया सुद्ध भावाण ॥ ८ ॥

अथ भोक्तृत्व . भेद निरूपण—

चौपाई ।

प्राणी सुख दुख या जग मांहि, भुगतै आप कर्म फल पांहि ।
सो व्यौहार कही परवान, निश्चय सुख भुगतै शिव थान ॥३६॥

देहप्रमाण निरूपण—

दोहा—देहमात्र व्यौहारनय, कही वीर जिनराय ।
निश्चयनयकी दृष्टि सौं, लोकप्रदेशी थाय ॥३७॥

चौपाई ।

धरै थूल जब यही शरीर, तब विस्तार करै गुणधीर ।
सूक्ष्म देह पाय कर जीव, संकोच न तिहि होय सदीव ॥३८॥
जैसे दीप अधिक छवि धरै, भाजन मान उदोत न सरै^३ ।
संसुद्धात विन यह परवान, ताकौ भेद सुनो गुण खान ॥३९॥

संसुद्धात वर्णन—

दोहा—कार्माण तैजस दुविध, बाहर निकस प्रदेश ।
आवै वे ही मूलतन, संसुद्धात इहि वेष ॥४०॥
सांत, भेद ताके कहे, प्रथम वेदना नाम ।

१—ववहारा सुहदुक्ख, पुगलकम्मप्फल पभुजेदी ।

आदा णिच्चयणयदो, चेदणभाव खु आदस्स ॥ ९ ॥

द्रव्यसग्रहे ।

२—अणुगुरुदेहप्रमाणो, उवसहारप्पसापदो चेदा ।

असमुहदो ववहारा, णिच्चयणयदो असखदेसो वा ॥ १० ॥

द्रव्यसग्रहे ।

३—निकले, ४—मूल शरीरको नहीं छोडकर आत्माके प्रदेशोंका शरीरसे
बाहर निकलना संसुद्धात कहलाता है ५—वेदना, कर्माय, विक्रिया,
मारणान्तिक, तैजस, आहारक और केवल, ये ७ संसुद्धात हैं ।

दुतिय कषाय विकुर्व त्रय, मारणान्त अभिराम ॥४१॥

पंचम तैजस छटम पुनि, आहारक गुण धाम ।

केवलि जुत सातौं कहै, समुद्धातके नाम ॥४२॥

वेदना समुद्धात—

अद्विष्ट ।

दुसह वेदना पीर होय, कहूँ आयकै ।

कढ़हि जीव परदेश मनहि अकुलायकै ॥

औषध ततछिन परम फेर तन आवही ।

समुद्धात यह प्रथम वेदना नाम ही ॥ ४३ ॥

कषाय समुद्धात—

काहू रिपुको करै विध्वंसन जायकै ।

बाहिर निकसै अंश, जीवके आयकै ॥

अति कषाय बल होइ, अशुभ भावन वहै ।

समुद्धात यह दुतिय, कुगतिको पद गहै ॥ ४४ ॥

वैक्रियिक समुद्धात—

धरै विक्रिया रूप, विविध प्रकार सौं ।

निकसै ब्रह्म प्रदेश, सचेतन भाव सौं ॥

देव नारकी मनुष्य लहै, पशु नाहि हैं ।

समुद्धात यह तृतीय भेद, पहिचान है ॥ ४५ ॥

मारणान्तिक समुद्धात—

काहू जीवकै मरण समय, उपजै सही ।

बाहिर निकसै आय, जीव परदेश ही ॥

बांधी गतिको परस आय, निज थान ही ।

समुद्धात यह कहौ, तुरिय तस जान ही ॥ ४६ ॥

तैजस समुद्धात—

काहू मुनिको आइ, क्रोध उपजौ घनी ।

प्रगटै बाँयें कन्ध पुंतर तैजस तनी ॥

ज्वाल ताहि विकराल, सिद्धर प्रकार है ।

बारह जोजन दीर्घ, नवजु विस्तार है ॥ ४७ ॥

द्वारावति सम प्रलय, भसम मुनि जुत करै ।

तैजस अशुभ प्रवांन, कषायन विस्तारै ॥

शुभ तैजस सुन भेद, दया मुनिवर बदै ।

दुर्भिक्षादिक भेंट, शुभहि आकृति चदै ॥ ४८ ॥

कंध दाहिने निकस, पूर्व जब पोतरौ ।

रोग शोक दुख सकल, निवार सुखोत्तरा ॥

फिर निज थानक आय, अङ्ग मुनि सुख करै ।

समुद्धात दुय भेद, पंचमौ अनुसरै ॥ ४९ ॥

आहारक समुद्धात—

करत साधु श्रुत अर्थ, विचार न आवही ।

तहं संशय अति होय, चित चित लावही ॥

निकट भूमिके मांहि, केवली है नहीं ।

कीजै कौन उपाय, भर्म नाशै कही ॥ ५० ॥

तब मुनि मस्तक प्रगट अहारक तनु धरौ ।

एक हाथ उनमान, जिनेश्वर उच्चरौ ॥

फटिक वरन मन हरन, जाय जहँ केवली ।
सब संदेह मिटाय, थान आवे वली ॥ ५१ ॥

केवलि समुद्धात—

तेरम गुनके अन्त, केवलि नाहँकौ ।
रहौ पूर्व संसार भ्रमण, कछु ताहिकौ ॥
बाहिर निकस प्रदेश अलख सो जानिये ।
दंड कपाट समान त्रिलोक प्रमानिये ॥ ५२ ॥

दोहा—प्रथम समयमें दंड कर दूजै करै कपाट ।
तीजै प्रतर चतुर्थ भर-पूर लोक संपाट ॥ ५३ ॥
पंचम समय विवैर्त कर, षटमं थान वतेह ।
कपाट सप्तमै अष्टमै, दंड प्रथम तन जेह ॥ ५४ ॥
समुद्धातमें दिशाओंका नियम ।

मारणांत आहार पुन, एक दिशा गमनेह ।
समुद्धात पांचौ अवर, दशहू दिश गत तेह ॥ ५५ ॥

^३चौबीस स्थान भ्रमण वर्णन—

भ्रमत जीव संसारमें, चौबिस थानक मांहि ।
तै वरनौ संक्षेप कर, श्री जिन आगम पाहि ॥ ५६ ॥

१—केवलिनाथ, २—लौटकर, ३—१ गति, २ इन्द्रिय, ३ काय, ४ योग, ५ वेद, ६ कषाय, ७ ज्ञान, ८ सयम, ९ दर्शन, १० लेख्या, ११ भव्यत्व, १२ सम्यक्त्व, १३ संशित्व, १४ आहार (ये चौदह मार्गणा), १५ गुणस्थान, १६ जीवसमास, १७ पर्याप्ति, १८ प्राण, १९ सज्ञा, २० उपयोग, २१ ध्यान, २२ प्रत्यय, २३ जाति और २४ कुल ये चौबीस स्थान कहलाते हैं ।

गति इन्द्रिय अरु काय पुनि, जोगहि वेद कषाय ।
 ज्ञान सु संजम दरशनौ, लेख्या भविदुविधाय ॥ ५७ ॥
 समकित सैनि अहार ए, मारगणा दश चार ।
 गुणस्थान चौदा अवर, जिय समास पुनि धार ॥ ५८ ॥
 परजापति प्राणन सहित, संज्ञा अरु उपजोग ।
 ध्यान जु प्रत्यय जाति, कुल सब चौबीस नियोग ॥ ५९ ॥

गतिवर्णन—

चौपाई ।

चारों गतिमें भटकै जीव, पापकर्म तारक दुख लीव ।
 पुनि तिरजंच सु है तैष भूख, मानुषकौ बहु सुख दुख ऊख ॥६०॥
 शुभ भान्क तैं सुरगति पाय, इहि विधि भ्रमैं जगतमें जाय ।
 अब नारक गतिकौ सुन भेद, जिम भविजन नाशे भ्रम खेद ॥६१॥

नरकगति वर्णन—

अधोलोकमें नरक जु सात, तहां नारकी जिय उतपाव ।
 प्रथमहि काल नरक तन लहै, पौन आठ धनु अंगुल छहै ॥६२॥
 सागर एक आयु उतकिष्ट, दश हजार लौं कही कनिष्ट ।
 उष्ण स्वभाव रहै तिहि थान, सहैं वेदना वे परमान ॥६३॥
 महाकाल दूजौ तब धार, साढ पन्द्र धन अंगुल वार ।
 सागर तीन आयु गन लेइ, उष्ण स्वभाव सदा दुख देइ ॥६४॥
 रौरव तृतीय नरक दुख एह, सवा अधिक त्रिशत धनु देह ।
 सागर सात आयु परवान, उष्ण महा है दुखकी खान ॥६५॥

१-पर्वाति । २-प्यास ।

तुरिय महारौरव दुख सहै, साढ़े बासट धनु तव लहै ।
 महाउष्णता कही न जाय, सागर दश थिति है अधिकाय ॥६६॥
 शालमीक पंचम दुख घनों, धनुष सवासै तनु तहँ बनौ ।
 सत्रह सागरकी थिति लहै, उष्ण शीत दोऊ विध सहै ॥६७॥
 असिक पत्र छटम दुख देइ, धनुष अढाईसै तनु लेइ ।
 बाइस सागर आयु लहाय, शीत तहां व्यापै अधिकाय ॥६८॥
 कुम्भीपाक सप्तमौ बनौ, धनुष पांचसै तनु तहँ बनौ ।
 तेतिस सागरकी थिति जहां, शीत महा तन पीड़हि तहां ॥६९॥
 सप्तम नरक नराकिया जीव, तिनकी संख्यासंख्य गनीव ।
 तिनतैं छट्टम नरक गनेह, संख्य गुनै सब जानहु तेह ॥७०॥
 तिनतैं पंचम भूमि प्रमान, संख्य गुनै लीजौ पहिचान ।
 चौथे दुतिय तृतिय पहलेह, ऐसे ही सत्र जिय गन नेह ॥७१॥
 प्रथम नरकमें जो दुख लहै, तिहितैं दुगुन दुगुन है कहै ।
 सकल भेद पूरव वरनयौ, पुनर उक्ति तैं नाही भयौ ॥७२॥
 दोहा—सात नरकके जानिये, पटल सकल उनचास ।
 तिनमें उपजैं नारकी, विले लाख चौरास ॥७३॥

निर्यञ्जगति वर्णन ।

चौपाई ।

अब सब पशुगतिको सुन भेव, जो भाष्यौ है श्री जिनदेव ।

यहां ग्रन्थकतनि सार नरकोंके नाम क्रमसे 'नीचे' लिखे अनुसार माने हैं—

१ काळ, २ महाकाळ, ३ रौरव, ४ महारौरव, ५ शाल्मीक, ६ अक्षिक-
 पत्र और ७ कुम्भीपाक ।

दोऊँ समुद्र कर्म भूपाहि, क्षेत्र एकंसै सत्तर मांहि ॥७४॥
 आधे चरम द्वीपके अन्त, संभ्र रमण उदधि परजंत ।
 सैनी पंचेन्द्रिय तिरजंच, और असैनी-मन नहि रंच ॥७५॥
 जलचर थलचर नभचर होइ, अरु विकलत्रय उपजै सोइ ।
 पृथिवी पानी तेज सु बाय, वनस्पती दुइ भेद लहाय ॥७६॥
 प्रत्येकहि साधारण सोय, प्रत्येकहि वृक्षादिक होइ ।
 सप्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित जान, सुप्रतिष्ठित उपजै तिहिथान ॥७७॥
 तिनमें राशि निगोद जु होय, सुप्रतिष्ठित जानो तरु सोय ।
 साधारण निगोद दो जान, इन सूक्ष्म बादर सब थान ॥७८॥
 नित्य निगोद गोलकन पंच, जीवराशि जानो सब संच ।
 अब सुन भोगभूमि पशु कहौ, और कुभोग भूमिमें लहौ ॥७९॥
 पुष्करार्थ तैं बाहिर जान, दीप असंख्य सबै परवांन ।
 सैनी पंचेन्द्रिय तिरजंच, थलचर नभचर दोय सदंच ॥८०॥
 जलचर इन थानक नहि कही, विकलत्रय नहि उपजै सही ।
 वनस्पती अप्रतिष्ठित होय, विन निगोद तरु कल्प सँजोय ॥८१॥
 सूक्ष्म पंच थान वरजेइ, तीन लोक सब थानक तेइ ।
 सबकी थिति उत्कृष्ट बखान, तीन पल्य पंचेन्द्रिय जान ॥८२॥
 चौ इन्द्रिय छह मास जु कही, ते इन्द्रिय दिन उनचास ही ।
 बारह वरष द्विइन्द्रिय लहै, अब एकेन्द्रिय थिति को कहै ॥८३॥

१-लवण और कालोदधि ये दो समुद्र ।

२-पांच मेरु सम्बन्धी १६० विदेह (५×३.३=१६०) ५ ऐरावत और ५ भरत. सब मिलाकर १७० कर्मभूमिके क्षेत्र कहलाते है।

चाइस सहस्र वर्ष पृथिवीय, सात हजार जलहिको लीय ।
 तीन दिना है अगिन जु आव, तीन हजार वायुको थाव ॥८४॥
 वनस्पती प्रत्येक वखान, दश हजार वर्षे थिति जान ।
 यह उत्कृष्ट आयु परमान, अब जघन्य सबको उनमान ॥८५॥
 अन्तमुद्दरत लौं थिति रंच, पृथिवी चउ साधारण पंच ।
 बादर सूक्ष्म दशहि परवान, प्रत्येक हि गेरम पहिचान ॥८६॥
 छह हजार बारह धर शीस, छ्यासट सहस्र इकसै बत्तीस ।
 विकलत्रय जु असैनी दीस, असी साठ चालिस चौबीस ॥८७॥

शरीरकी अवगाहनाका वर्णन—

छ्यासट सहस्र त्रयसै छत्तीस, जन्ममरण भाष्यौ जगदीश ।
 काय भेदु अब सुनहु सुजान, मच्छ सहस्र जोजन परवान ॥८८॥
 जोजन एक भ्रमर तन कूर, तीन कोशको कानखजूर ।
 बारह जोजन शंखहि धार, अर एकेन्द्रिय काय विचार ॥८९॥
 पृथिवी जल प्रत्येक जु दोय, असंख्यात जोजन अब लोय ।
 अग्नि पवनकी देह जु कही, किंचित ऊन लोक भर लही ॥९०॥

१-लब्ध अपर्याप्तिक जीवोंकी जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति अन्तर्मुहूर्त ही है । उस अन्तर्मुहूर्तकी स्थितिमे यह जीव ६६३३६ वार जन्म मरण धारण कर सकता है । उसकी विगत निम्न प्रकार है—

पृथिवी कायिक आदि चार और साधारण वनस्पतिकायिक १ इन पांचके सूक्ष्म तथा बादरकी अपेक्षा १० भेद हुए । उनमे १ भेद प्रत्येक वनस्पतिकायिकका जोडा । इन ११ प्रकारके जीवोंमे प्रत्येकके ६०१२ वार जन्म मरण होते है । इसलिये $६०१२ \times ११ = ६६१३२$, भेद एकेन्द्रिय जीवोंके हुए, उनमे द्वीन्द्रियके ८०, त्रीन्द्रियके ६०, चतुरिन्द्रियके ४० और असैनी पंचेन्द्रियके २४ भेद जोड देनेसे कुल भेद ६६३३६ ही जाते है ।

यह उत्कृष्ट काय परमान, अब जघन्यको करौं बखान ।
 शालिसिक्थ मच्छहि लघुरूप, मक्षिकादि चौइन्द्रिय नूप ॥९१॥
 कुन्थु आदि ते इन्द्रिय जान, अनुंधरिया दौ इन्द्रियवान ।
 अंगुल एक असंख्य जु भाग, पृथिवी चौक वनस्पति साग ॥९२॥
 पृथ्वी जीव मसूर अकार, जलको रूप वृंद सम धार ।
 सुईवत तेजहि की है काय, ध्वज आकार शरीर जु वाय ॥९३॥
 तरु प्रत्येक हि भेद अनेक, साधारण सूक्ष्म वपु सेक ।
 अब सब जीवनि संख्या जान, जैसो जिनशासन पहिचान ॥९४॥
 असंख्यात पंचेन्द्रिय पशू, तिनमें संख्य असैनी लसू ।
 तिन ही तैं चौइन्द्री जीव, संख्य गुनै ताकरि कर लीव ॥९५॥
 जिनतैं संख्य गुनै तैं अक्ष, तिनतैं संख्य गुणै वे अक्ष ।
 एकेन्द्रिय कौ पृथिवी चौक, संख्य संख्य गुन क्रम कौ थोक ॥९६॥
 वनस्पती प्रत्येक बखान, सब देवन सम संख्या जान ।
 तिनतैं नंत गुनै पहिचान, साधारण ईतर जिय जान ॥९७॥
 सिद्धा सर्व अनंतानंत, सोहैं तीन लोकके अन्त ।
 तिनहि अनन्तानन्त गुनेह, नित्य निगोद एक वपु तेह ॥९८॥
 इक वपुतैं सब गोलक जीव, नन्तानंत तहां जु सदीव ।
 तिनके भाग अनन्तानन्त, थिर संसार अभव्य वसन्त ॥९९॥
 तिनहि अनंत भागमें जान, भव्यजीव शिव लहैं निदान ।
 सिद्ध नंतता बहै नहि कदा, राशि निगोद घटै नहि सदा ॥१००॥

मनुष्यगति वर्णन—

नरगति भेद कहौं कछु तेह, द्वीप अढ़ाईमें उपजेह ।
 भोगभूमि उतकृष्ट बखान, उपजै जुगल सदा तिहि थान ॥१०१॥
 तीन कोशकी काय धरेह, तीन पल्यकी आयु धरेह ।
 तीन दिवसमें लेइ अहार, बदरी फलवत नहीं निहार ॥१०२॥
 मध्यम भोगभूमि नर वसै, दोय कोशको वपु धर लसै ।
 दोय पल्य जीवै तस आव, दोय दिना गत भोजन भाव ॥१०३॥
 जघन्य भोगभूमि सब नरा, एक कोशको तन जहँ धरा ।
 एक पल्यकी थिति है तेह, नितप्रति भोज कलय वृक्षेह ॥१०४॥
 और कुभोगभूमि नर कहै, पशुवत मुख सबके सरदहै ।
 भोग भूमिवत आव रुकाय, मृतिका भोजन लहै सवाय ॥१०५॥
 स्वाद शर्करावत तस जान, अविवेकी हिरदैँ नहि ज्ञान ।
 विदेह सबै कर्म भू थान, काय पंचशत धनुष प्रमान ॥१०६॥
 सदा शाश्वते मन्दिर बसै, धन कन पूरन सब सुख लसै ।
 दिन प्रति भोजन षटरस बहै, आयु कोटि पूरवकी लहै ॥१०७॥
 दोहा—सँत्तरलाख छप्पन सहस, इतने कोड़ाकोड़ि ।

एक कोड़ि बूरव वही, अंक इकीसह जोड़ि ॥ १०८ ॥

१—पुव्वस्स दु परिमाण सवरि खलु कोडि सदसहस्साइम् ।

छप्पण च सहस्सा बोद्धव्वा रास कोडीणम् ॥

७०५६००००००००००० वर्षोंका एक कोडि पूर्व होता है ।

इसका खुलासा—इस प्रकार है—पूर्वाङ्ग वर्षलक्षाणामगीतिश्चतुरस्रतरा ।

तद्वर्गित भवेत्पूर्वं तत्कोटी पूर्वकीट्यसौ ॥

अर्थात् ८४०००००० लाख वर्षोंका १ पूर्वाङ्ग होता है और पूर्वा-

चौपाई ।

आरजखण्ड काल षट बहैं, सुख दुख कर पूरन निर्वहै ।
तीन कोश उत्कृष्ट सु देह, एक हाथको जघन भनेह ॥१०९॥
तीन पल्य आयु उतकृष्ट, षोडश वर्ष हि कही कनिष्ठ ।
सकल म्लेच्छनमें नर होइ, धर्मविना नहि सुख दुख जोइ ॥११०॥
आयु कायकौ यह परवांन, भरतैरावत आर्य समान ।
म्लेच्छ विदेहनमें जे लेख, काय आयु उनही सम पेख ॥१११॥
दोहा—भोगभूमि त्रय काल त्रय, चतुरथ काल विदेह ।

पंचम काल म्लेच्छ सब, छट्टम नारक तेह ॥११२॥
आरज दश सब मांहिमें, वरतैं छैहू काल ।
घट बढ़ बढ़ घट देहि थिति, लहै बहुत जंजाल ॥११३॥
चौपाई ।

संख्या सब नर जीवन सुनौ, गर्भज संमूर्च्छन दुर भनौ ।
गर्भज नर सबको परमान. कल्पभाग सौ तिहि उनमान ॥११४॥

झमे पूर्वाङ्कका गुणा करनेपर जो लब्ध आवे उतना कोटि पूर्व होता है ।
चौरासीलाखमें चौरासीलाखका गुणा करनेपर ऊपर लिखा प्रमाण निकल
आता है । १-२—तीन पल्यकी आयु उत्तम भोगभूमिके मनुष्यकी होती है
और १६ वर्षकी आयु छठवे कालके अन्तके मनुष्योंकी होती है । मनु-
ष्योंकी सबसे जघन्य आयु अन्तर्मुहूर्तकी होती है जो कि लब्ध्यपर्याप्त
मनुष्योंकी होती है ।

३-गोमटसार जीवकाण्डमें मनुष्योंका प्रमाण इस प्रकार बताया है—
सेढी सूई अगुल आदिम तदिय पद भाजिदे गूणा ।

सामण्णमणुसरासी पंचम कदि घण समा पुण्णा ॥ १५६ ॥

अर्थ—सूच्यगुलके प्रथम और तृतीय वर्गमूलका जगच्चेणीमें भाग

ताके अङ्क उंचीस हि जोइ, तामें नारी भाग जु दोय ।
एक भाग है पुरुष निदान, तेहीमें जु नपुंसक जान ॥११५॥

उक्तं च गाथा ।

सत्तादि णवहि दो दो, अष्टकं छक दोणि पंचकं ।
चदु दुग छकं चदुरौ, तिय तिय सत्तं तहा पणगं ॥
णश्च तिणिण पंच चदुरौ, तिणिण तहा णव य पंच सुणं च ।
तिय तिय छकं च तहा, मणस्सरासीपमाणं तु ॥

[७९२२८१६२५१४२६४३३७५९३५४३९५०३३६]

सन्सूच्छन नरको उन्मान, कहै जिनागम संख्य प्रमान ।
यह संक्षेप मनुपगति जान, अब देवनका करौ बखान ॥११६॥

देवगति वर्णन—

भवन्नावापी दश विधि थान, असुर कुमार प्रथम पहिचान ।
काय धनुष पच्चीस उत्तंग, तुर्य नरकलौं विक्रिय अंग ॥११७॥
अब नव भवन तनों सुन भेव, काय धनुष तन उन्नत लेव ।
तीन पल्य सब उतकिठ आव, और जघन्य सहस दश ठाव ॥११८॥
साढ़े बारह दिन जब जांहि, मनसाहार लैहि सुख चांहि ।
नेत्र विषय जोजन इक कोड़, देखै मेरु चूलिका छोड़ ॥११९॥
तिन देवन जिय राशि बखान, असंख्यात गुण को परवांन ।
अब व्यन्तर हैं अष्ट प्रकार, [वि]मान असंख्याते निरधार ॥१२०॥

देनेसे जो शेष रहे उसमे एक और घटानेपर जो शेष रहे उतना सामान्य मनुष्य राशिका प्रमाण है । इसमेसे द्विरूप वर्गधारामे उत्पन्न, पांचमे वर्ग (बादाल) के धन, प्रमाण पर्याप्त मनुष्योंका प्रमाण है । पर्याप्त, मनुष्योंका स्पष्ट परिमाण आगेकी गाथामे ७९ आदि २९ अङ्क प्रमाण बताया है ।

प्रथम हि शुभ परिणाम हि जान, साढ़े चार जाति परवांन ।
 किंनर अरु किंपुरुष जु दोय, महोरंग गंधर्व हि सोय ॥१२१॥
 आधे यक्ष सबै शुभ कहे, अशुभ प्रमाणी आधे लहे ।
 राक्षस भूत पिशाच य सर्व, यहै अष्टविध व्यन्तर गर्व ॥१२२॥
 एक पल्य उत्कृष्टी आव, दश साहस्र जघन्य लखाव ।
 सब दश धनुषहि व्यन्तर काय, विक्रिय धरै भवन दश चाव ॥१२३॥
 नेत्र विषय जोजन पच्चीस, साढ़े वसु दिन भोजन कीस ।
 असंख्यात जियराशि प्रमान, अब जोतिष देवन पहिचान ॥१२४॥
 सूर्य चन्द्र ग्रह नखत जु तार, सप्त धनुषकी काय विचार ।
 आयु पल्य दो है उत्किष्ट, वरष सहस दश कही कनिष्ट ॥१२५॥
 साढ़े सात दिवस गत जबै, मनसा हार लेई जो सबै ।
 नेत्र विषय जोजन संख्यात, अध ऊरध सब देखै गात ॥१२६॥
 ज्योतिष देव जीवकी राशि, असंख्यात गुण जिनवर भासि ।
 देविन सहित भोगवै भोग, भवनत्रिकको यह संजोग ॥१२७॥

कल्पवासी देव वर्णन—

सौधर्मा ईशान जु दोय, काय प्रमान सप्त कर होय ।
 आयु दोय सागर उत्कृष्ट, सागर एक कही जु कनिष्ट ॥१२८॥
 काया सौं सुख भुगतैं जास, दोय पक्ष गत लेय उसास ।
 दोय सहस बरषैं जब जाहि, मानसीक आहार कराहि ॥१२९॥

१—साढ़े आठ दिन ।

२—इन देवोमे स्वासोच्छ्वास और आहारका नियम इस प्रकार है—
 “जिस देवके जितने सागरकी आयु हो उसके उतने पक्षमे स्वासो-
 च्छ्वास और उतने ही हजार वर्षोमे आहार होता है ।” देवोका आहार

प्रथम नरक लौ विक्रिय लहैं, तहां प्रमाण अवधि सगदहै ।
 सनत्कुमार महेन्द्र वखान, छै कर उन्नत तन उन्मान ॥१३०॥
 सागर सात जु आयु लहेव, असपरशत सुख काम भनेव ।
 सात पक्ष बीते उच्छ्वास, सात हजार वर्ष गत जास ॥१३१॥
 मानसीक तब लेइ अहार, तीजे नरक विक्रिया धार ।
 ब्रह्म और ब्रह्मात्तर देव, दश सागरकी थिति लै तेव ॥१३२॥
 साढ़े पांच हाथकी देह, रूप देख मानैं सुख नेह ।
 पांच मास पर लेह उसास, वर्ष सहस दश भोजन आस ॥१३३॥
 चौथे नरक विक्रिया गहैं, उनहीलौं जु अवधिको लहैं ।
 लान्तव अरु कापिष्टहि अंत, चौदह सागर आयु धरंत ॥१३४॥
 पांच हाथको धरैं शरीर, रूप देख सुख मानैं वीर ।
 सात मास गत लैहि उसास, चौदह वरप सहस छह जास ॥१३५॥
 पंचम भूमि अवधि कर शेष, धरैं विक्रिया ताहि विशेष ।
 शुक्र महाशुक्र सुर ईश, सोरह सागर आयु सरीश ॥१३६॥
 साढ़े चार हाथ तनु धार, शब्द शब्द कर सुख अनुसार ।
 सोरा पक्ष उसासहि धार, सोरा सहस वषे आहार ॥१३७॥
 पंचम नरक तनैं विक्रिया, तितही लौं जु अवधि धर लिया ।
 शतार सहस्रार द्वै जान, अष्टादश सागर थिति मान ॥१३८॥
 शब्द सुख्यकौ सदा लहेव, चार हाथ तनु धरैं जु देव ।
 नमै मास उच्छ्वासहि धार, सहस अठारा वर्ष अहार ॥१३९॥

मानसिक होता है—इच्छा होते ही कण्ठमे अमृत झड़ जाता है उससे उनकी तृप्ति हो जाती है ।

अष्टम नरकं विक्रिया कही, अवधि सहित देखैं सब सही ।
 आनत प्राणत सुर दो सार, सागर बीस आयु तहँ धार ॥१४०॥
 साढे तीन हाथ वपु लेह, मनकी उमग सुख्यको नेह ।
 बीस पक्षगत श्वासा वहै, बीस सहस्र द्रूप भोजन लहै ॥१४१॥
 षष्ठि नारक विक्रिया लहै, तहां प्रमान अवधिको गहै ।
 आरण अच्युत कल्पहि जान, बाइस सागर आयु प्रमान ॥१४२॥
 तीन हाथ वपु सोहै तेह, मनमें सुख्य धरै अति नेह ।
 चाइस पक्ष गहै उच्छ्वास, पाइस सहस्र वर्ष जब नाश ॥१४३॥
 मनमा भोजन लेइ जु सोइ, षष्ठि नरक विक्रिया जोइ ।
 उतही लौं जु अवधिकौ जान, अव देविनि थिति सुनौ प्रमान ॥१४४॥
 सौंधर्म हि देविनिकी आव, पंच पत्य उत्कृष्ट हि ठाव ।
 ईशानहिकी सातों पत्य, सनत्कुमार मांहि नौ पत्य ॥१४५॥
 इहि विधि दो दो बडतो लेख, सहस्रार लौं लहै पिशेख ।
 आनत तैं बड सात गनेत्र, षोडश लौं लीजौ सब येव ॥१४६॥
 पचवग पत्य तहां ठहराव, अव ऊरधकौ सुनिये भाव ।
 त्रैवेयक अप देव अहिदै, काय अढ़ाई हाथ प्रबन्ध ॥१४७॥
 सागर तेइस आयु जघन्य, पच्चीसहि उत्कृष्ट गनिन्य ।
 देविनि वर्जित सोहै सोय, सुख्य असंख्य गुनै अवलोय ॥१४८॥
 मध्यम त्रैवक दो कर देह, अट्टाइस सागर थिति लेह ।
 ऊरध त्रैवक तन कर डेइ, इकतिस सागर आयु प्रवेद ॥१४९॥
 नव नवांतर देव जु काय, सवा हाथ सोहै सुखदाय ।

बत्तिस सागर आयु प्रमान, अब पंचोत्तर सुनौ वखान ॥१५०॥
 एक हाथ उन्नत तन दीस, सागर आयु लहैं तेतीस ।
 सप्तम भूमि नरककी देख, अवधि विक्रिया तहँ लौं पेख ॥१५१॥
 तेतिस पक्ष लहैं उस्वास, तेतिस सहस वर्ष गत जास ।
 मानसीक सो लैहि अहार, हैं एका अवतारी सार ॥१५२॥
 अहमिन्द्रहकेसुख्य जु भनौं, भाग असंख्य कल्प सुर गनौ ।
 पंचोत्तरके देव विशेष, तिनतैं संख्य संख्य गुण लेख ॥१५३॥
 सो सौधर्म स्वर्ग परजंत, याही विधि गन लीजौ संत ।
 अब चौदेवन संख्या जोड, साढ़े वारह कोड़ाकोड़ ॥१५४॥
 जितने अद्वा पल्य वखान, तिनके नाम गुनो बुधिवान ।
 तितनै हैं सब देव निशंक, अट्टानव एकसै अंक ॥१५५॥
 इहि विधि चारौं गतिकी सीव, दुःख सुखलह भटकैं जीव ।
 अब गति बंध तनौं सुन भेद, जिमि नासै भव भव मन खेद ॥१५६॥
 जितनी आयु जीवकी परै, पैसटसै इक सब दल करै ।
 आठ भाग कर गतिको लहै, ताके भेद सुनौ अब यहै ॥१५७॥
 दोहा—दोय सहस अरु एकसै, और सतासी लीय ।
 प्रथम भाग ए दल रहै, तब गति वांधहि जीव ॥१५८॥
 दुतिय भागमें सातसै, अर ऊपर उनतीस ।
 दोसै तेतालिस तृतिय, तुरिय इक्यासी दीस ॥१५९॥
 रहे पंचमें भागमें, दल सत्ताइस आव ।
 षष्ठम नव सत्तम तृतिय, अष्टम एकहि ठाव ॥१६०॥

शुभ भावन शुभ गति बंधै, अशुभहि दुर्गति जाय ।

सो भावी छूटै नहीं, कीजै कोट उपाय ॥१६१॥

अथ इन्द्रियमार्गणा—

चौपाई ।

अब पंचेन्द्रियको सुन भेव, जुदे जुदे विषयनकी सेव ।

चाप चारसै इंद्रिय फरस, चौसठ जीभ नाकसौ सरस ॥१६२॥

इन तीनों तैं गुनियो संत, दुगुनै दुगुन असैनी अन्त ।

चतुरिन्द्रियको चक्षु प्रमान, उनतिससै चौवन अधिकान ॥१६३॥

तिनतै दुगुण असैनी चक्षु, आठ सहस धनु श्रवण प्रतच्छु ।

अब सैनीको विषय निरभनौ, जिहि विध जिन आगममें सुनौ ॥१६४॥

संपरस प्रथम विषय पग्वान, नव जोजन लघु लहै निदान ।

१-असैनी जीवोकी इन्द्रियोंका विषयक्षेत्र—

	स्पर्शन	रसना	घ्राण	चक्षु	वर्ण
एकेन्द्रिय	४०० धनुष	×	×	×	×
द्वीन्द्रिय	८०० धनुष	६४ धनुष	×	×	×
त्रीन्द्रिय	१६०० धनुष	१२८ धनुष	१०० धनुष	×	×
चतुरिन्द्रिय	३२०० धनुष	२५६ धनुष	२०० धनुष	२९५४ धनुष	×
असैनी पंचेन्द्रिय	६४०० धनुष	५१२ धनुष	४०० धनुष	५९०८ धनुष	८००० धनुष

२-सैनी पंचेन्द्रियकी इंद्रियोंका विषयक्षेत्र—

स्पर्शन ९ योजन, रसना ९ योजन, घ्राण ९ योजन,
चक्षु २४२६३ $\frac{७}{८}$ योजन, कर्ण १२ योजन ।

नव रसना नव घ्राण जु होय, नैन विषय आगे अवलोय ॥१६५॥
 सैतालीस सहस शत दौय, जोजन त्रेसठ अधिक जु सोय ।
 बारह जोजन श्रवण सुनै, यह मिति क्षेत्र विषयकी गुनै ॥१६६॥

कायमार्गणा—

दोहा—पांचों थावर एक त्रस, ए षट्काय गनेव ।

भेदाभेद अनेक विध, ग्रन्थमांहि लहि भेव ॥१६७॥

योगमार्गणा--

चौपाई ।

अब सुन पंद्रह जोग जु रोय, मन वच वाय त्रिविध संजोय ।
 मनके चार जोग पहिचान, सत्य असत्य दौय परवान ॥१६८॥
 उभय जोग तीसरौ कह्यौ, अनुभय मन चौथौ निरवह्यौ ।
 वचन जोग चारौ उनमान, सत्य असत्य भेद दो जान ॥१६९॥
 उभय वचन अनुभय वच होइ, तिनके भेद सुनो अवलोइ ।
 सत्य कहावै साची बात, तहां असत्य झूठ विख्यात ॥१७०॥
 कुछ झूठ कुछ सांची कहै, उभय जोगको इहि विधि लहै ।
 जहां न सांच झूठ परसंग, अनुभय जोग कहावै अङ्ग ॥१७१॥

१—मग्यज्ञानके विषयभूत पदार्थको सत्य कहते है, 'जैसे यह जल है।' मिथ्याज्ञानके विषयभूत पदार्थको असत्य कहते है, जैसे 'भरीचिकामे यह जल है' । दोनोके विषयभूत पदार्थको उभय कहते है । जैसे कमण्डलुमे 'यह घट है' । क्योंकि कमण्डलु घटका काम दे देता है इसलिये सत्य है और घटाकर नहीं है, इसलिये असत्य भी है । जो दोनों ही प्रकारके ज्ञानका विषय न हो उसको अनुभय कहते है । जैसे सामान्य रूपसे यह प्रतिभास होना कि 'यह कुछ है' । यहाँपर सत्य असत्यका कुछ भी निर्णय नहीं हो सकता इसलिये सानुभय है । (जीवकाण्ड—भाषाटीका, पृष्ठ ८२)

—पं० खड्गचन्द्रजी ।

प्रथमहि औदारिक है काय, औदारिक मिश्रित दो थाय ।
 विक्रिय काय जोग त्रय जान, विक्रिय मिश्र काय जोगान ॥१७२॥
 अहरक काय जोग पंचमा, अहरकमिश्र काय छट्टमा ।
 कार्मण काय जोग ये सात, सब पन्द्रह जानौ उतपात ॥१७३॥
 जोलौं जोग गमन लह जीव, कर न सकै सरदहन सुकीव ।
 जब त्यागौ सत्ता इन तनी, होय अयोगी केवल धनी ॥१७४॥

वेदमार्गणा—

अस्त्री पुरुष नपुंसक जान, ए ही तीन वेद पहिचान ।
 इन्हें धरै जिय नर्तत फिरै, अपनी सुध नहि कबहूँ करै ॥१७५॥

कषायमार्गणा—

चार चौकड़ी सोरह जेह, हारयादिककी नव गन लेह ।
 ये सब मिलि पच्चीस कषाय, इनको धर जिय जग भटकाव ॥१७६॥

ज्ञानमार्गणा—

ज्ञान आठ-मति श्रुत दो जान, [अ]वधि मन परजय केवलज्ञान ।
 तीन कुज्ञान मिलैं सब आठ, ज्ञानमार्गणा इहि विधि ठाठ ॥१७७॥

संयममार्गणा—

संयम और असंयम जान, छेदोपस्थान परवान ।
 यथाख्यात सामायिक और, सूक्ष्म सांपराय गुण ठौर ॥१७८॥

१—औदारिक मिश्र, वैक्रियिक मिश्र और आहारक मिश्र ये तीन योग अपर्याप्त अवस्थामे होते हैं । २—अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और संज्वलन इन चारके क्रोध, मान, माया तथा लोभके भेदसे १६ भेद हुए । [४ × ४ = १६] इन सोलह भेदोमे हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद मिलानेसे कषायके २५ भेद हो जाते हैं ।

अरु कहिये परिहार विशुद्ध, ये ही सातों संयम शुद्ध ।
 अब इनको कछु सुनिये भेव, भाषौ है श्री जिनवर देव ॥१७९॥
 पंच महाव्रत समिति लहाय, पंचेन्द्रिय जीतै जु दवाय ।
 मन वच काय दण्ड कर त्याग, ताको भेद सुनौ बड़भाग ॥१८०॥
 प्रथम दण्ड मनको जानिये, त्रिविध रूप ताके मानिये ।
 रागद्वेष मोह ये तीन, तीनके भेद सुनो परधीन ॥१८१॥
 प्रेम हास्यरस माया लोभ, रागतनै ये जानो क्षोभ ।
 क्रोध मान भय आरति तेह, शोक ग्लानि द्वेष हैं येह ॥१८२॥
 तीन मिथ्यात वेद पुन तीन, मोह तनी रचना परधीन ।
 इन जीतै उपजै वैराग, तह मन दंड तनौ है त्याग ॥१८३॥
 वचन दंडके सात हि भेद, अनृत अरु उपघात निवेद ।
 पिशुन परोप गनौ अभिसन्न, पर वार्तिक अर होइ हसन्न ॥१८४॥
 झूठ कथन तहँ अनृत विख्यात, मारण कहै वहै उषघात ।
 कपट प्रपंच पिशुनता जान, वचन कठोर परोप बखान ॥१८५॥
 जहँ अपनी प्रभुता कहवावै, सो अभिसन्न नाम ठहगवै ।
 बात कहत सबको दुख होय, सो परवात कहै मुनि लोय ॥१८६॥
 दया रहित जो कहिये बात, यह हसन्नताको उतपात ।
 इतनै रहित नहै तप जयै, वचन दंड त्यागी मुनि तवै ॥१८७॥
 काय दण्ड अब सात प्रकार, प्रान बद्ध चोरजति असार ।
 भैथुन परिग्रह आरम्भेव, ताड़न उग्र विषय दुख देव ॥१८८॥
 प्रान बद्ध है जीव सँहार, चोर जती चोरे निरहार ।

शील रहित है मैथुन नाम, परिग्रह बहुत जोरैवौ दाम ॥१८९॥

बहु उद्यमको जहँ विस्तार, सो आरंभ तनों अधिकार ।

यष्टि मुष्टि कर मारण लहै, ताडन अंग कहावै वहै ॥१९०॥

जो काहू डर पावै सही, तासौ कहि उपग्र विष यही ।

इन विन जो तप साथै घनौ, कायदण्डका त्यागी भनौ ॥१९१॥

दुतिय असंयम सुनहु प्रवान, त्रस रक्षा तैं रहित बखान ।

सो ही तीन जोग करि रंभ, संरंभ सभारम्भ आरम्भ ॥१९२॥

जीववृद्धिको कारण जहां, सो संरम्भ कहावै तहां ।

जीव वद्धको आयुध आन, समारंभ भासौ पहिचान ॥१९३॥

प्राणी जहां डारिये मार, सो आरम्भ भेद निरवार ।

जब मन वरतैं ऐसे भाव, तहीं असंयमको ठहराव ॥१९४॥

संजम धारी समतावंत, आरति रौद्र निकन्दन संत ।

श्रावक कर्म जु पहिलैं धरै, सो प्रायश्चित्त बल कर हरै ॥१९५॥

छहौं काल साथै थिर ध्यान, सो सामायिक वंत बखान ।

द्वैविध संजमको प्रतिपाल, दयावंत इन्द्रिय नहि चाल ॥१९६॥

जहँ त्रस थावरको संहार, भयौ प्रमादतनौ अधिकार ।

अथवा भयो होय व्रत भंग, करै विलाप धरै दुख अंग ॥१९७॥

ता निमित्त संजम प्रतिपाल, अपने व्रतकी करै संभाल ।

बहुरि न जीव विराधै सोय, यह छेदोपस्थापन होय ॥१९८॥

तीम वरपको मुनिवर राथ, सेवै तीर्थकरके पाय ।

नवमौ पूरंव प्रंत्याख्याम, रहित प्रमाद पहै बुधवान ॥१९९॥

निरविद उत्पति काल प्रवांन, जनम जान अरु देश बखान ।
 द्रव्य स्वभात्र जीव गुण जितै, सो मुनि भेद वतावै तितै ॥२००॥
 कर्म निर्जरा बहु विध करै, घोर वीर तपको आदरै ।
 त्रय संध्याके अन्तर चलै, द्वे गाऊ मारग दल मलै ॥२०१॥
 पंच समितिको पालनहार, तीन गुप्तिमें करै विहार ।
 हिरा रहित तजै दुरबुद्ध, यह कहिये परिहारविशुद्ध ॥२०२॥
 सूक्ष्म शूल जीव प्रतिपाल, तप अखंड धारी गुणमाल ।
 दर्शन ज्ञान समीर चलाय, प्रज्वलित करी अग्नि शुभ जाय ॥२०३॥
 कर्म रूप सब ईधन जितौ, दयौ जराय मुनीश्वर तितौ ।
 ध्यान कुटारहि करमें ल्याय, तरु कपायको दियौ ढहाय ॥२०४॥
 सूक्ष्म रहौ मोहको जोर, ता क्षय कारन उद्यम ओर ।
 जहँ तप कर छीजै मुनि देह, सूक्ष्म सांपराय गुण एह ॥२०५॥
 तप कर नाशै सकल कषाय, अंश मात्र कोऊ न दिखाय ।
 वीतराग चारित रस पियें, आतम अनुभव वरतैं हिये ॥२०६॥
 जथाख्यात ताहीको नाम, सातों संजम ये गुणधाम ।
 जीव धरैं ये सातों रूप, तप संजमधारी जु अनूप ॥२०७॥

दर्शनमार्गणा ।

चक्षु अचक्षु अवधि जुत तीन, केवल दर्शन चौथौ लीन ।
 ये ही चारों दर्शन जान, दरशै वस्तु लोक अस्थान ॥२०८॥

१-गव्युति-‘ गव्युति ’ का अर्थ कोशकारोंने २ कोश लिखा है ।
 परन्तु यहाँपर एक कोशमे विवक्षित किया गया है । २-प्रज्वलित ।

लेख्यामार्गणा—

प्रथम कृष्ण धर नरक लहंत, दूजै नील हि थावर जंत ।
 तीजै कापोत हि तिरजंच, चौथे पीत मनुष पद संच ॥२०९॥
 पंचम पद्म स्वर्गगति लहै. षष्ठम शुक्ल भाव शिव गहै ।
 ये छह लेख्या भेद विचार, सुनहु भव्य मिथ्या निरवार ॥२१०॥
 आरत रौद्र न त्यागै कदा, धर्म विवर्जित क्रोधी सदा ।
 दया रहित परपंची होय, लेख्या कृष्ण जास अग जोय ॥२११॥
 मंदबुद्धि परमादी गुणों, निडर वचन बोलै बहु धनों ।
 है परपंथी कामी घोर. लेख्या नील तासकी ओर ॥२१२॥
 शोक करै अरु दुष्ट स्वभाव, परनिन्द्य निज कहै बड़ाव ।
 इच्छा युद्ध कुगुरुकी सेव, यह कापोत धनीको भेव ॥२१३॥
 विद्यावंत दया परिणाम, कार्य अकार्य विचारत जाम ।
 लाभ अलाभ समझ आवै, लेख्या पीत जहां उर धरै ॥२१४॥
 क्षमावंत दाता बुधवान, करै देव पूजा श्रुति ध्यान ।
 सब जीवन सों रामताभाव, यही पद्मलेख्या ठहराव ॥२१५॥
 राग द्वेष निज डारे खोय, निद्रा शोक न दीरै कोय ।
 उत्तम भाव धरै जब जीव, ता, सौ लेख्या शुक्ल कहीव ॥२१६॥
 सुन इनको दृष्टान्त विचार, गये पुरुष षट बनहि मंझार ।
 तहां आम्रतरु फलजुत देख, बैठे निर्मल छाया पेख ॥२१७॥
 फल भक्षणकी इच्छा धार, बोलै निज निज भाव सम्हार ।
 कृष्ण धनी कहि जर काटिये, पीछै याके फल बांटिये ॥२१८॥
 तब बोल्यौ जाके अंग नील, पेड़ो काटत करो न ढील ।

अत्र कापोत धनी इम कही, याकी डारैं काटो सही ॥२१॥
 कहै पीत पतिं ऐसौ भेव, कोंचा कोंचा तोर जु लेव ।
 बोल्यौ पद्म धनी यह वात, पके पके फल टोरौ भ्रात ॥२२०॥
 कहै शुक्लचारी यह गाथ, गिरे लेउ, मर्त लोचौ हाथ ।
 धर षटलेश्या संग अनूप, नाचत फिरै जीव चिद्रूप ॥२२१॥

भय्यमार्गणा—

भव्य अभव्य राशि द्वै जान, इनके अत्र सुन भेद बखान ।
 गुरु श्रुत देव तनी जु प्रतीति, जाके उर श्रद्धाकी रीति ॥२२२॥
 आर्जव परिणामी बुधवान, अरु गनतीमें आपौ जान ।
 जो कर्मनि वश जाय निगोद, फिर निकसै निज वचन विनोद ॥२२३॥
 काललब्धितैं शिवपुर जाय, भव्य राशिको यही स्वभाय ।
 जहां न गुरुके वचन प्रतीत, गंहिल रूप नहि इंद्रिय जीत ॥२२४॥
 तप बल जो ग्रीवक लौं जाय, फिर वहतैं निगोद ठहराय ।
 सदा काल जग भ्रमतौ रहै, अभवि राशि याही सौं कहैं ॥२२५॥

सम्यक्त्वमार्गणा—

* प्रथम मिथ्यात द्रुतिय सासान, तीजौ सम्यक मिच्छ बखान ।
 उपशम वेदक क्षायिक एह, तिनको कथन सुनो धर नेह ॥२२६॥

सम्यक्त्वके ९ भेद—

दोहा—क्षय उपशम वरतैं त्रिविध, वेदक चार प्रकार ।

क्षायिक उपशम जुगल जुत, नवविध समकित धार ॥२२७॥

१—मत तोडो । * सम्यक्त्व मार्गणाके ६ भेद है—१ मिथ्यात्व, २ सासा-
 दनसम्यग्दर्श, ३ सम्यग्मिथ्यात्व, ४ औपशमिक, सम्यग्दर्शन, ५ क्षायिक
 सम्यग्दर्शन और क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन ।

- (१) चार खिपइ त्रय उपशमइ, (२) पन खय उपशम दोय ।
 (३) क्षय षट उपशम एक जो, क्षय उपशम त्रिक होय ॥२२८॥
 (४) जहां चार प्रकृतिन खिपय, दो उपशम इक वेद ।

क्षय उपशम वेदक दशा, तास प्रथम यह भेद ॥२२९॥

- (५) पंच खिपइ इक उपशमइ, एक वेदै जिहि ठौर ।
 सो क्षय इक उपवेदकी, दशा दुतिय यह और ॥२३०॥

- (६) क्षय षट वेदै एक जो, क्षायिक वेदक जोय ।
 (७) षट उपशम इक प्रकृति विदि, उपशम वेदक होय ॥२३१॥
 (८) षट उपशम या खिपइ जो, उपशम क्षायिक सोय ।

सातम प्रकृति उदोत सौं, वेदक समकित होय ॥२३२॥

खय उपशम, वेदक, खइय, उपशम, समकित चार ।
 तीन, चार, इक, एक, मिले, सब नव भेद विचार ॥२३३॥
 सोरठा—अत्र निश्चै व्यौहार, अरु सामान्य विशेषता ।

कह्यौ चार पंकार, महिमा समकित रतनकी ॥२३४॥

उक्तं च इकतीसा—

मिथ्यामति गांठ भेद, जागी निर्मल सुजोति ।

जोगसौ अतीत सो तौ निश्चय प्रमानिये ॥

वहै दुइ दशा सौ कहावे, जोग मुद्रा धरै ।

मति श्रुत ज्ञान भेद व्यङ्गहार मानिये ॥

चेतना चिहन पहिचान आपा पर वेदै ।

पौरुष अलप तातैं सामान्य बखानिये ॥

करै भेदाभेदको विचार विसतार रूप ।

हेय ज्ञेय उपादेय सो विशेष जानिये ॥

संज्ञीमार्गणा—

चौपाई ।

सैनी मनकर सहित बखान, दुतिय असैनी अमना जान ।
इहि त्रिध धरै आतमा रूप, करै जगतमें नृत्य अनूप ॥२३५॥

आहारमार्गणा—

आहारक जहँ भोजन धार, अनहारक जहँ प्रकृत अहार ।
जो लौं यातैं छूटत नाहि, तोलौं भ्रमण जगतके मांहि ॥२३६॥

गुणस्थान निरूपण—

प्रथम मिथ्यात ससादन जोय, मिश्र बहुर अत्रत पुनि होय ।
देशवृत्त पंचम गुणथान, षष्ठ प्रमत्त नाम तिहि जान ॥२३७॥
अप्रमत्त सातम जानिये, अठम अपूर्वकरण मानिये ।
अनिवृत्तिकरण नवम पुन सोय, मूक्षम सांपराय दश जोय ॥२३८॥
गेरम है उयशांत कषाय, क्षीण मोह द्वादश गुण थाय ।
तेरम कह्यौ सजोग केवली, पुनि अजोग चौदहरोँ बली ॥२३९॥
दोहा—वरनै सब गुण थानके, नाम चतुर्दश सार ।

अब वरनों मिथ्यातके, भेद पंच परकार ॥२४०॥

एकान्त हि विपरीत पुन, तीजौ विनय विख्यात ।

संशय अरु अज्ञान जुत, ए पांचौं मिथ्यात ॥२४१॥

चौपाई ।

कर एकांत पक्ष मन सोय, नय अनेकको भेद न कोय ।
मृषावत जे दक्ष कहाय, प्रथम मिथ्यात हि यही सुभाय । २४२॥
श्री जिन आगम वाणी सही, गणधर देव प्रगट जग कही ।
तिहि उथापि नूतन रचि कहै, ते विपरीती जग दुख लहै ॥२४३॥

जे नर मन विकलपको गहैं, तत्र अरथ नहिं श्रद्धा लहै ।
 मनमें संशय राखैं घनौ, ते संशय मिथ्याती भनौ ॥२४४॥
 निज सुख दुख कारण जे जीव, परको पीड़ा करत अतीव ।
 अपने स्वारथ औरहि हनैं, ते अज्ञान मिथ्याती भनै ॥२४५॥

सादि मिथ्यादृष्टि—

दोहा—जो मिथ्यातम उपशमै, जिन मारग रत होय ।
 फिर आवै मिथ्यात्वमें, सादि मिथ्याती जोय ॥२४६॥

अनादि मिथ्यादृष्टि—

दोहा—उपशम भाव नहीं भये, भ्रष्टौ काल अनन्त ।
 सो अनादि मिथ्यातमें, ममता मगन रहंत ॥२४७॥

सासादन गुणस्थान—

चौपाई ।

चहै छहै लौं प्रानी जाय, उपशम बल फिर उदय कराय ।
 एक समय छह आपलि रहै, तहँ तैं गिर मिथ्यात हि गहै ॥२४८॥

मिश्र गुणस्थान—

*दरशन मोह प्रकृति त्रय सार, अनंतानुबंधीकी चार ।
 जब ए उपशम कर समभाव, तवहि मिश्रगुणस्थान लखावै ॥२४९॥

* मिश्र गुणस्थानका यह स्वरूप जैन शास्त्रोंके विरुद्ध लिखा गया है ।

१—जीवकाण्डमे मिश्र गुणस्थानका स्वरूप इसप्रकार बतलाया है—

सम्मामिच्छुदयेण य जत्ततरसन्वघादिकजेण ।

णय सम्म मिच्छपिय सम्मिस्तो होदिपरिणामो ॥ २१ ॥

अर्थ—जिमका प्रति-पक्षी आत्माके गुणको सर्वथा घातनेका कार्य

अव्रत सम्यग्दृष्टि—

समाकित तनों जहां उद्योत, सात प्रकृतिको नाश जु होत ।
व्रत सों रहित भाव उर शुद्ध, सो अव्रत गुणथानक बुद्ध ॥२५०॥

देशव्रत—

त्रेपन विधि व्रत श्रावक तनै, अरु अखाद्य त्यागी तिहि भनै ।
है गृहस्थ पर मुनिहि समान, देशव्रती कहिये गुणथान ॥२५१॥

प्रमत्तसंयत गुणस्थान—

दोहा—पंच प्रमाद दशा धरै, गुण अट्टाइस धाम ।

थवरकल्प जिनकल्प जुत, पुलाकादि सुन नाम ॥२५२॥

धर्मराग विकथा उच्चरै, निद्रा विषय कषायन धरै ।

ए कहिये पांचों परमाद, इन जुत मुनिवर सहित विषाद ॥२५३॥

पंच महाव्रत पालनहार, पंच समिति गुण साधन धार ।

तपकर पांचों इंद्रिय जीत, जाने षट आवश्यक रीत ॥२५४॥

प्रासुक भूमि करै अस्थान, लुञ्चै केश न करै सनान ।

वसन रहित दांतौन न करै, ठांडे ग्रास अहार जु धरै ॥२५५॥

एक वेर लघु भोजन करै, ए अठवीस मूलगुण धरै ।

मुनिके संग शिष्य जो रहैं, थवरकल्प याही सों कहैं ॥२५६॥

एकाकी मुनि परम प्रधान, तपोधनी जिनकल्पी जान ।

पुलाक वकुश कुशील निरग्रंथ, अस्नातक जुत सुन पंथ ॥२५७॥

दूसरी सर्वघाती प्रकृतियोंसे विलक्षण जातिका है, उस जात्यतर सर्वघाति सर्वे घाति सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे केवल सम्यक्त्वरूप या मिथ्यात्व रूप परिणाम न होकर जो मिश्ररूप परिणाम होता है उसको तीसरा मिश्र गुणस्थान कहते हैं।

—पं० खूबचन्द्रजो (टीका) ।

जैथा धानके फूला जान, सो पुलाक कहिये परवान ।
 धान तुषादिक सब तामाहि, बकुश परिग्रह छटौ नाहि ॥२५८॥
 ग्रही शिष्य राखै निज पास, बगर समान कुशील प्रकाश ।
 जो निरग्रन्थ तपस्त्री घोर, ज्यों चापर छर निर्मल जोर ॥२५९॥
 जहँ तुष मात्र परिग्रह नहीं, एकाकी वन विहगत मही ।
 सो अस्नातक मुनिवर संत, रांधे तंदुल सम जु गतंत ॥२६०॥
 सहै परीपह समतावान, है प्रसत्त नामा गुणथान ।
 जतिकी क्रिया सकल या गांढि, मुनिपद सहित प्रमाद खिपाहि ॥२६१॥
 अप्रमत्तसंयत गुणथान—
 जहां अहार निहार न होय, पंच प्रमाद न दीसै कोय ।
 धर्म ध्यान थिरता अधिकाय, अप्रमत्त गुणथान कहाय ॥२६२॥

१—पुलाकादि मुनियोंके लक्षण अन्य ग्रन्थोमे इस प्रकार बतलाये है—

पुलाक—जो उत्तरगुणोकी भावनामे सहित है तथा जिनके किसी क्षेत्र या कालमे मूलगुणोमे भी बाधा होजावे वे **पुलाक**—(तुच्छ धान्यके समान) मुनि कहलाते है ।

बकुश—जिनके मूलगुणोमे कभी बाधा नही आती तथा जो शरीर और उपकरणोंकी विभूषाको पसन्द करते है और गिग्य वगैरह परिवारके इकट्ठे करनेमे लीन रहते है उन्हें बकुश मुनि कहते है ।

प्रतिसेवन कुशील—जिनके उत्तरगुणोमे कदाचित् बाधा आती हो वे प्रतिसेवना कुशील है ।

कषाय कुशील—जिन्होने अन्य कषायोके उदयको जीत लिया है परन्तु सज्जलन कषायके उदयके वशीभूत है वे कषाय कुशील है ।

निर्ग्रन्थ—जिनके मोहनीय कर्मका अभाव होगया है तथा केवल ज्ञान प्राप्त करनेके सन्मुख है वे निर्ग्रन्थ कहलाते है ।

स्नातक—वातिय कर्मोसे रहित तेरहवे और चौदहवे गुणस्थानवर्ती अरहन्त परमेशी स्नातक कहलाते है ।

अपूर्वकरण गुणस्थान—

कछ्छ मोह उपशम जहँ करै, अथवा किंचित क्षय कर धरै ।
हौहि भये कबहुं न प्रेनाम, अपूर्वकरण जानौं गुणधाम ॥२६३॥

अनिवृत्तिकरण गुणस्थान—

भावतनी थिरता अति होय, चञ्चलता नहिँ दीभै कोय ।
जहां न उलटै अधिकौ भाव, सो अनिवृत्तिकरण गुण थाव ॥२६४॥

सूक्ष्मसांपराय गुणस्थान—

सूक्ष्म लोभ दशा जहँ होय, शिव अभिलाष छोडी सोय ।
ऐसे जहां होहिँ परिणाम, सूक्ष्म सांपरायके धाम ॥२६५॥

उपशांतमोह गुणस्थान—

जथाख्यात चारित्र उदोत. मोह वहां लौं उपशम होत ।
तहँ तैं गिरै करै गुण हान, यह उपशांतमोह गुणथान ॥२६६॥

क्षीणमोह गुणस्थान—

जथाख्यात चारितिके जोर, ताकर मोह क्षीण घनघोर ।
केवल ऋद्धि निकट जब आवै, क्षीणमोह गुणथान कहावै ॥२६७॥

सयोगकेवली गुणस्थान—

जहां घातियनकी भई हान. दोष अठारह रहित बखान ।
अनंत चतुष्टय प्रगतै सही, संजोगी गुणथानक कही ॥२६८॥

अयोगकेवली गुणस्थान—

पूरन जथाख्यात जहँ होय, कर्म अघाती दीनै खोय ।
पंच लघुक्षर तनै प्रमाण, प्रगत अजोगी यह गुणथाण ॥२६९॥

जीवके भेद—

दोहा—बहिरातम प्रथमहि कव्यौ, अन्तर आत्म दुतीय ।

परमातम तीजौ सुनौ, त्रिविध भेद सब जीव ॥२७०॥

बहिरात्माका लक्षण—

चौपाई ।

तत्त्व अतत्त्व जान सब एक, गुण निर्गुणको नाहि विवेक ।

सुगुरु कुगुरुको भेद न करै, धर्म पाप मन इक सम धरै ॥२७१॥

शुभ अरु अशुभ बरान्नर लेख, शास्त्र अशास्त्र एक ही पेख ।

देव अदेव विचारै नाहि, हेयाहेय न तन मन मांहि ॥२७२॥

हालाहल पीवत सुख वहै, महा मूढ़ मिथ्यातम गहै ।

जड़ चेतन जानै सम रूप, सो बहिरातम दुर्गति कूप ॥२७३॥

अन्तरात्माका लक्षण—

जो जिन सूत्र विवेकी होय, सकल विचार वेदता सोय ।

तत्त्व अतत्त्व शुभाशुभ जानै, देव अदेव भेद कर मानै ॥२७४॥

सत्यासत्य पुण्य अरु पाप, इनको भिन्न लखै परताप ।

सुकृति कुकृति माग्य दो पक्ष, जानै सो अंतरातम दक्ष ॥२७५॥

अनरथ सकल जगतमें जेह, हालाहल विष जानै तेह ।

इनको जब जिय धोय बहावै, अन्तरात्म तब प्रगट कहावै ॥२७६॥

कर्म हतनको उद्यम करै, रागद्वेष इन्द्रिय परिहरै ।

सिद्ध समान ध्यान तन धार, आभ्यंतर निर्मल कर सार ॥२७७॥

आतम द्रव्य देह कर भिन्न, जानै इहि विध भेद रवन्न ।

जथा कसौटी सोने कसै, तैसे अन्तरातमा लसै ॥२७८॥

सुख सरवाग्थसिद्धि प्रजंत, फिर पावै पद श्री अरहंत ।
अन्तरात्मा दृढ़ जब होय, तब परमात्मको अबलांय ॥२७९॥

परमात्माका लक्षण—

परमात्मा है दो विध जेह, प्रथम सकल पुनि निष्कल तेह ।
दिव्य देह सो सकल बखान, निष्कल देह विवर्जित जान । २८० ॥

सकल परमात्माका लक्षण—

घाति कर्म जिन कीनै चूग, नव केवललब्धी भरपूर ।
नर सुर सब सैवै तिन पांय, अरु ध्यावै गुण चित्त लगाय ॥२८१॥
सब हित कहै धर्म उपदेश, भव्यनिको तारत परमेश ।
दिव्यौदारिक तन थिर थाय, अरु अतिशय मंडित है आय ॥२८२॥
धर्माभूत वरपावत सोय, भव्यनको सुख करता होय ।
ताकर स्वर्ग मुक्ति फल लहै, प्रथम सकल परमात्म कहै ॥२८३॥

निष्कल परमात्माका लक्षण—

अष्टकर्म निरमुक्त प्रधान, मूरतिहीन ज्ञान गुण खान ।
तीन जगत शिर निवसै सदा, महा अष्टगुण भूषित तदा ॥२८४॥
तीन लोकपति प्रनमै पाय, मुक्तितनो कारण उर लाय ।
जग चूडामणि निर्मल नाम, निष्कल परमात्म सुखधाम ॥२८५॥

बहिरात्मा आदिका गुणस्थानोंमे विभाग—

अब बहिरात्म उतकिठ जान, गुणस्थान प्रनमौ तिहि थान ।
मध्यम लहै दुतिय गुणथान, अरु जघन्य तीजौ परमान ॥२८६॥
जो जघन्य अन्तर आत्मा, गुणस्थान चोथौ विहरमा ।
मध्यमको सातम लौ वास, द्वादश लौ उत्कृष्टी भास ॥२८७॥

परमात्म गुणथानक दोय, तेरम चौदम जानो सोय ।

गुणस्थान तज शिवपद रमै, परम सिद्ध तिनके पद नमै ॥२८८॥

गुणस्थानोंका समय निरूपण—

दोहा—अष्टमैतें द्वादशम लौं, अरु तीजे परवांन ।

अन्तमुहूरत थिति सबै, इन आठों गुणथान ॥२८९॥

चतुरथ सागर तीस त्रय, पञ्चम तेरम सृष्ट ।

कोटिपूर्व वसु वर्ष घट, प्रथम अनादि अनिष्ट ॥२९०॥

सासादन गुणथानकी, पट आवलि परवांन ।

पंच लघु क्षैर जानिये, तिथि चौदम गुणथान ॥२९१॥

अथ जीवसमास निरूपण—

दोहा—सबै जीव संसारमें, चौदह भेद प्रमान ।

ताकौ कछु विवरण लिखौं, भाख्यौ श्री भगवान् ॥२९२॥

चौपाई ।

जगमें जिये जीव एक लौं, प्रथम भेद यह जानौं भलो ।

थावर अरु त्रस कहें बखान, द्वितिय भेद यह जान प्रवान ॥२९३॥

थावर अरु विकलत्रय होय, पंचेन्द्रिय तृतीय वह जोय ।

चारों गतिमें रुलै सदीव, चौथो भेद जानिये जीव ॥२९४॥

एकेन्द्रिय दो इन्द्रिय जान, तेइन्द्रिय चतुरिन्द्रिय मान ।

पंचेन्द्रिय हैं जग विख्यात, पंचम भेद सुनौ यह आत ॥२९५॥

थावर पंच एक त्रस जान, षट्कायी यह भेद बखान ।

थावर पंच विकल इक सोय, पंचेन्द्रिय जुत सातों होय ॥२९६॥

१-अं, इं, उ, ऋ, ल ।

२-यहां चतुर्गतिकी अपेक्षा जीवके चार भेद बतलाये है ।

थावर पंच विकल इकं ठाठ, सैनी और असैनी आठ ।
 पांचौं थावर विकलसु तीन, पंचेन्द्रिय जुत नव गन लीन ॥२९७॥
 पृथ्वी चौक वनस्पति दोय, प्रत्येक हि साधारण सोय ।
 तीन विकल पंचेन्द्रिय एक, ए दश भेद कहे जग टेक ॥२९८॥
 थावर पंच सूक्ष्म अरु थूल, त्रस जुत ए एकादश मूल ।
 सो दश थावर विकल जु एक, पंचेन्द्रिय मिल द्वादश भेक ॥२९९॥
 वे ही विधि थावर दश जान, अरु विकलत्रय एक बखान ।
 संज्ञि असंज्ञि पंचेन्द्रिय सोय, तेरह भेद प्रगट ये होय ॥३००॥
 एकेन्द्रिय सूक्ष्म अरु थूल, तीन विकल पंचेन्द्रिय मूल ।
 संज्ञि असंज्ञि जुत सब सात, परजापत अप्रंजापत गात ॥३०१॥
 यह विध चौदह भेद प्रमान, सब संक्षेप कहै गुणथान ।
 और भेद अब सुनिये मित्त, जिम नाशे संशय भवि चित्त ॥३०२॥
 दोहा—पांचौं थावर विकलत्रय, अरु निगोद द्वय जान ।

नर सुर नारक पशु सहित, चौदह भूत जु ठान ॥३०३॥
 चौपाइ ।

अब उनवीस जु सुनहु समास, पृथिवी चौक निगोद दु भास ।
 ये छह भेद सूक्ष्म अरु थूल, ताके बारह विध गुण मूल ॥३०४॥
 वनस्पती द्वै भेद प्रमान, सुप्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित जान ।
 विकलत्रय भाषहि विध तीन, पंचेन्द्रिय संमनो मनैहीन ॥३०५॥
 ए उनीस परजापत जान, फिर अपराजापत जु बखान ।
 कहै अलब्धि प्रजापत सोय, सब समास संतावन जोय । ३०६॥

१—पर्याप्तिक, २—अपर्याप्तिक, ३—अन्य प्रकारसे १४ भेद बताये है,
 ४—सैनी, ५—असैनी ।

दोहा—अब समास अंठानवै, कहौं जथा प्रति देख ।

बियालीस थावर सबै, सुर दो नारक लेख ॥३०७॥

विकलत्रय नव भेद गन, नव मानुष परजंत ।

तिरजंचहि चौंतीस भन, लिख्यौ तिनहि विरतंत ॥३०८॥

चौपाई ।

पृथ्वी चौक निगोद जु दोय, सूक्ष्म बादर बारह होय ।

वनस्पती द्वै भेद बखान, सप्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित जान ॥३०९॥

चौदा परजापत ये लहै, अप्रजापत चौदा ही कहै ।

चौदा अलधि प्रजापत एह, थावर कहै बियालिस तेह ॥३१०॥

स्वर्ग नारकी दोय प्रकार, प्रजापते अप्रजापत सार ।

द्वै इन्द्रिय तेइन्द्रिय जान, चतुरिन्द्रिय विकलत्रय मान ॥३११॥

प्रजापते अप्रजापत सोय, अलधि प्रजापत ए नव होय ।

अब तिरजंच सुनौ चौंतीस, पंचेन्द्रिय जे कहै जिनीश ॥३१२॥

आरजखण्डी गर्भज तीन, जल थल नभचर ए सुन लीन ।

सैनी और असैनी तेह, परजापत अप्रजापत एह ॥३१३॥

सन्मूर्च्छन थल जल नभ जान, सैनी और असैनी ठान ।

परजापते अप्रजापते, अरु अलधि हैं ते परमिते ॥३१४॥

दोय थोक ये तीस बखान, गर्भज सन्मूर्च्छनके जान ।

भोगभूमिया दोय प्रकार, थलचर नभचर गर्भज धार ॥३१५॥

परजापत अप्रजापत कहै, चार मिलै सब चौंतीस लहै ।

अब समास नव मानुष गनौ, भोगभूमिया प्रथमहि भनौ ॥३१६॥

दुतिय कुभोगभूमि नर जोय, भ्लेच्छ खंडके तीजा होय ।
 परजापत तीनहि पहिचान, अग्रजापति कौ कहौ प्रमान ॥३१७॥
 आरजखंड मनुष परमिते, अलधि सहित त्रय परजापते ।
 ए ही नव विधि मानुष जान, सब मिलि अंठानवहि बखान ॥३१८॥
 दोहा—अब समास सुन अवर विधि, भाषे गोमटसार ।

तिनहि भेद सब ब्रह्महू, पैट उत्तर सय चार ॥३१९॥
 सोरठा—पशु इकमै तेईस, नरकमांहि अंठानवै ।

नर तेईस विधि दीस, शतक बहत्तर देवगति ॥ ३२० ॥

पशुगतिके १०३ भेदोका वर्णन—
 चौपाई ।

पृथ्वीकाय दुभेद बखान, कोमल माटी कठिन परवान ।
 षानी पावक पवन जु होय, वनस्पती साधारण दोय ॥३२१॥
 नित्य निगोद इतर सो जान, सबै भए सातौं पगवान ।
 सूक्ष्म थूल चतुर्दश एह, अब प्रत्येक वनस्पति केह ॥३२२॥
 सुप्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित दोय, ताके भेद सुगो बुध लोय ।
 दूब वेल अरु छोटा वृक्ष, तरुवर और कंद पग्तक्ष ॥३२३॥
 पंच भेद सु प्रतिष्ठ बखान, यही रीत अप्रतिष्ठ सु जान ।
 यहै प्रत्येक वनस्पति वास, सबै भये दश भेद समास ॥३२४॥
 दोहा—जब इन मांहि निगोद है, तब सुप्रतिष्ठित जान ।
 जाहि निगोद न पाइये, सो अप्रतिष्ठ कहान ॥ ३२५ ॥
 जाति दशौं परतेककी, वे चौदह चौबीस ।
 पैरज अपैरज अलब्धिके, सबै समान कहीस ॥ ३२६ ॥

चौपाई ।

परज अपर्ज अलब्ध समान, चौदा अरु चौबीस बखान ।
 ए नव भेद सबै परनए, बहतर मिलि इक्यासी भए ॥३२७॥
 कर्मभूमि तिरजंच विख्यात, गर्भज संमृच्छन दो जात ।
 गर्भज परज अपर्ज प्रतीन, अलब्ध दो संमृच्छन तीन ॥३२८॥
 सैनी पंच असेनी पंच, दसौं भेद जलचर तिरजंच ।
 दसौं भेद थलचर पशुकाय, दसौं व्योमचर उदैं सुभाय ॥३२९॥
 ए सब तीस कर्म भू ठौर, भोगभूमि त्रयके अब और ।
 थलचर नभचर सौ छह ठये, परज अपर्ज दुद्वादश भये ॥३३०॥
 सबहि त्रियालिस कहै विचार, वे इक्यासी प्रथमहि धार ।
 इकसै ऊपर तेइस जान, पशुगतिमें सब यहै प्रमान ॥३३१॥
 दोहा-नरक सातके जानिये, पटल सकल उनचास ।
 परज अपर्ज अँठानवे, जीव समास प्रकाश ॥३३२॥

चौपाई ।

भोगभूमिया तीन विधान, उत्तम मध्यम जघन बखान ।
 चौथे कुभोग भूमि नर थान, पांचौं म्लेच्छ खंड पहिचान ॥३३३॥
 परज अपर्ज दसौं ठहराय, आरज खंड सुनौ अब भाय ।
 परज अपर्ज अलब्धि जु तीन, ए तेरह नरगतिमें लीन ॥३३४॥
 दोहा-गर्भज परज अपर्ज दुइ, मन्मृच्छन नहि लब्ध ।
 तिन उतपति भविजन सुनौ, यह संसार भवाब्ध ॥३३५॥

अडिल्ल ।

नार जोनि कुच नाभि कांखमें पाइये ।
नर नारीके मूत्र मांहि ठहराइये ॥
मुरदामें सन्मूर्च्छन सैनी जीयरा ।
अलवधि परजापते दयाधर जीयरा ॥ ३३६ ॥

दोहा—त्रेश्ठ पटल जु स्वर्गके, भवनपती दश जान ।
व्यन्तर आठ प्रकारके, ज्योतिष पंच प्रमान ॥३३७॥
भये छियासी थोक सब, पर्ज अपर्ज गनेह ।
शतक वहत्तर सुर असुर, जीवसमास भनेह ॥३३८॥
इकसै छ्यासी पर्ज नित, तितनै अपरज सोय ।
अलवध जिय चौतीस है, चउसय षट सब होय ॥३३९॥*
नियत एक चेतनभई, भेद सरव व्यवहार ।
निश्चय अरु व्यवहारको, जाननहारा सार ॥३४०॥

* सुद्वरखर कुजलतेवा णिच्च चदुग्गादि णिगोद थूलिदरा ।
पदिठिदर पच्च पत्तिय विपलतिदुग्गा अपुण्ण दुगा ॥ १ ॥
इगि विगले इगिसीदी असण्णि सण्णिगय जलथल्लखगाण ।
गब्भभवे सम्मुच्छे दुत्तिगत्तिभोगथल खेचरे दो दो ॥ २ ॥
अज्ज समुच्छिगि गब्भे मलेच्छभोगत्तियकुणर छपणतीससये ।
सुरणिरये दो दो इदि जीवसमासा हु छहिय चारि सय ॥ ३ ॥

—गोम्मटसार जीवकाण्ड ।

(बडी टीका २०१ पृष्ठ)

पर्याप्ति प्ररूपण—

चीपाई ।

*परजापति षटके कहि नाम, आहार प्रथम छायाँ अभिराम ।
 पुनि शरीर धारै जग जीव, दूजी परजापति धरि लीव ॥३४१॥
 फिर इन्द्रियको भेद जु लहै, तीजी परजापति संग्रहै ।
 श्वास उस्वास धरै पुन तहां, चौथी परजापति सो गहा ॥३४२॥
 मन पावै जव जीव सुजान, परजापति पंचम परवान ।
 भाषा लहि भरपूर जु सोय, छड्डम परजापति तत्र होय ॥३४३॥
 ए परजापति कही मुनीश, इन विन अपरज जीव गनीश ।
 जो परजापति पाय विनाश, सो अलब्ध परजापत भास ॥३४४॥

प्राण प्ररूपण—

इन्द्रिय पांच रु मन वच काय, श्वास उस्वास जु बल पुन आय ।
 इन ही सौँ कहिये दश प्राण, जानौ जीव तनौँ संस्थाण । ३४५॥

संज्ञा प्ररूपण—

अब सुन संज्ञा चार प्रकार, भय मैथुन परिग्रह आहार ।
 इनमें जीव रह्यौ है भूल, आत्म शक्ति विना जग तूल ॥३४६॥

* आहार सरीरिदिय पज्जती, आणपाणभासमणो ।

चत्तारि पच छपि य, ए इदिय वियल सण्णीण ॥ ११८ ॥

—जीवकाण्ड ।

‘आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास, भाषा और मन ये ६ पर्याप्तियां हैं । इनमेसे एकेन्द्रियके भाषा और मनके विना ४, द्वीन्द्रियसे असैनी पचेन्द्रिय तकके मनके विना ६ और सैनी पचेन्द्रियके छहों पर्याप्तियां होती है ।

उपयोग प्ररूपण—

आठ ज्ञान अरु दर्शन चार, ए बारह उपयोग विचार ।
सो पूरव बरन्यौ सब भेद, यह उपयोग थान विन खेद ॥३४७॥

अथ ध्यान निरूपण—

आर्तध्यान ।

आरत रौद्र धर्म अरु शुक्ल, चार ध्यान ये नाम मुल्क ।
तिनहीके सब सोरह डार, अब सुन आर्तध्यान विधि चार ॥३४८॥
भली वस्तुको होय वियोग, इष्टवियोगी प्रथम नियोग ।
सदा विकलतामें मन रहै, दुतिय अनिष्ट संयोगी यहै ॥३४९॥
पीडा चिंतन तीजौ जान, दुःख विलाप करै दुर ध्यान ।
अगलौ सोचत सोचत मरै, निर्दान बंध चौथौ संचरै ॥३५०॥

रौद्रध्यान ।

रुद्रध्यान अब सुनहु जु मित्त, चार अङ्ग ताके सुन चित्त ।
हिंसा करत धरै आनन्द, हिंसानन्दी प्रथम कुवन्ध ॥३५१॥
मृषानन्द दूजौ अवलोय, बोलत झूठ सुखी बहु होय ।
चोरी साधन मनधर प्रीत, चौर्यानन्द तृतीय अनीत ॥३५२॥
सेवत विषय हुलासी होय, वंम नन्द चौथौ यह होय ।
अब सुन धर्मध्यानके चार, एक एकतैं सुख अधिकार ॥३५३॥

धर्मध्यान—

केवल उक्त जीव सरदहै, आज्ञाविचय स्वर्गसुख लहै ।
[अ] पाय विचय दूजौ गुणखान, कर्मनाश उद्यम अभिधान ॥३५४॥

पहलै कर्म उदय पहिचान, [अ] पाक विचय तीजौ गुणखान ।
तीन लोक नर आकृति मान, संस्थानक चौथौ यह ध्यान ॥३५५॥

शुक्लध्यान—

शुक्लध्यान चारों पद कहै, तहां मोहकी प्रीति न रहै ।
जोगारूढ़ पढ़ै सिद्धान्त, आत्म गुण निर्णवारै संत ॥३५६॥
उपशम इक श्रेणी विसराम, प्रथम वितर्क आदि पद नाम ।
उपशम छोड़ क्षपक चढ़ि जाय, लोकालोक प्रकाश कराय ॥३५७॥
प्रकृति तिरेशठ नाश नहीं, बांकी रहीं पचासी तहीं ।
प्रगट्यौ केवल गुण उज्जरौ, अंग वितर्क नाम दूसरौ ॥३५८॥
जबहि बहत्तर प्रकृति नशाय, जिनकर आयु निकट रह जाय ।
है मन वच सूक्ष्म तिहि ठाम, सूक्ष्म क्रिया तृतीय पद नाम ॥३५९॥
अनंत चतुष्टयको परकाश, तेरह प्रकृति करी तव नाश ।
पंच लघुक्षर परिमित सत्रै, अष्ट कर्म डारै बसि तत्रै ॥३६०॥
तन तज भये मुक्तिके राय, व्युपरत क्रिया निवर्ति कहाय ।
चार ध्यानके सोरह पाय, सो बरनै संक्षेप हि ल्याय ॥३६१॥

ध्यानका विशेष निरूपण—

अब इनके सुन भेदाभेद, मन निरोध आत्म नहि खेद ।
प्रथम ध्यान पिण्डस्थ अनूप, सो बरनौ धर पांच सरूप ॥३६२॥
पृथिवी जल अरु अग्नि जु वायु, नभ ये पंच तत्व थिर लायु ।
जो मुनि ध्यान आराधन धरै, पद्मासन निश्चल चित करै ॥३६३॥

पृथ्वीतत्त्व निरूपण—

मध्यलोक जो गिरदाकार, क्षीर समुद्र तहँ करै विचार ।

शब्द तरंग रहित थिर रूप, तामें चित्तै कमल अनूप ॥३६४॥
हेम वरण दल कर हजार, केशर अवर पराग जु सार ।
जम्बुद्वीप सम कमल सु लसै, चित्त भ्रमर ता ऊपर बसै ॥३६५॥
कमल कर्णिका चित्तै इत्ती, मेरु ऊँचाईके परिमिती ।
तापर इक सिंहासन थया, चन्द्रकान्ति मन सम किरणया ॥३६६॥
निज सरूप तापर बैठारि, शान्तरूप आकुलता टारि ।
रागादिक परिणामहि त्याग, करन क्षयण हित अनुभव राग ॥३६७॥
पृथ्वी तत्त्व तनी यह रीत, साधै मुनिवर परम पवीत ।
यह पिण्डस्थ प्रथम है अंग, मन समुद्र जल रहित तरंग ॥३६८॥

जलतत्त्व निरूपण—

कर मन अभ्रपटलको ध्यान, जिनसौं जलधर कहे प्रवांन ।
वरसावन अतिभय रहि छाया, अरु प्रचण्ड दामिन पहिराय ॥३६९॥
धार नमहिं भू परिमित लयौ, इन्द्र धनुष जुत पावम जयौ ।
पवनाकुल वरपत जलविंद, मुक्ताफल वत उज्वल चन्द ॥३७०॥
जलधारा कबहूँ अति घोर, कबहूँ थूल महा वर जोर ।
इहि विधि वरष रहै जल सदा, शुचि अमृत जल रनावै तदा ॥३७१॥
सा जल कर्म धूलि बहि जाय, अमृत शीतल इह विधि आय ।
वरुण तत्त्व याही सौं कहै, कर्म ताप इमि शीतल लहै ॥३७२॥

अन्नतत्त्व निरूपण—

चित्तै एक कमल दल सोल, नाभिस्थल दल करै कलोल ।
दल दल प्रति स्वरमाला थपै, अ इ उ ऋ ल प्रमान जहां दिपै ॥३७३॥
सकल दलन पर फेरत जाय, अंतर रहित महा मुनिराय ।

फिर या कमल तनी कर्णिका, अर्ह मंत्र करै गुण थका ॥३७४॥
 रेफवंत कर दीपत सोइ, हैम् आवंत परम अवलोई ।
 ध्यान करत वा रेफ मझार, निकसै शिखा धूम निरधार ॥३७५॥
 फिर फुलिङ्ग छूटै चामांहि, बहुरि अग्नि ज्वाला अधिकाय ।
 हृदयकमलको दहै सु आगि, अधो वदन सौ वसुदल लागि ॥३७६॥
 वसुदल अष्टकर्म सो जान, जरि वरि भस्म होइ तिहि थान ।
 फिर वह अगनि बाहरी होइ, ताको रूप कौन अवलोइ ॥३७७॥
 स्वस्तिकवत गकार चौ फेर, कंचन सम प्रज्वलित घनेर ।
 मंत्र अनाहत तैं प्रगटाय, धगधगात सो अगनि जलाय ॥३७८॥
 अमल अष्टदल भसम कराय, फिर स्वयमेव शांत होजाय ।
 यह पिंडस्थ तृतीय गुण झार, अग्नि तत्व कहि कर उपचार ॥३७९॥

पवन तत्त्व निरूपण—

जहां रचै तन अमर विमान, तामें बैठ वरै मुनि ध्यान ।
 चलै पवन तहँ अति गम्भीर, तिन्ही वहै हलावै धीर ॥३८०॥
 घन बहु गरजै अति भयभीत, आवे जहां करन रज शीत ।
 सकल वारि जो देइ उडाय, फिर सो वारि शांत होजाय ॥३८१॥

आकाश तत्त्व निरूपण—

धातु रहित निर्मल जु शरीर, कर्म कलंक तनी नहि पीर ।
 अविकारी अनरूपी सोय, सिद्ध समान आतमा होय ॥३८२॥
 चित्त धरै ऐसी निज काय, सिंहासन बैठारे ल्याय ।
 अतिशय अरु प्रतिहारज जहां, पुण्य प्रकृति फल सगरे तहां ॥३८३॥

इन्द्र सकल सेवत कर जोर, जय जयकार होत चहुँ ओर ।
 यह पिण्डस्थ पंचमी रीति, सो साथै तैं मनकी जीति ॥३८४॥
 मन चंचलता जब सिट गट, पंचम गतिकी प्रापति भई ।
 जो न होइ मनकी गति टौर, वृथा मकल ध्यानहि की दौर ॥३८५॥
 दोहा—मन निरोध जहँ पंचविध, कल्यौ ध्यान पिण्डस्थ ।

जातै शिव-मारग सुगम, आगे सुनो पदस्थ ॥३८६॥

पदस्थ ध्यान निरूपण—

अब सुन सकल पदस्थ विचारा, साथै शिवपद करै विहारा ।
 मात्रा वंचन अक्षर तनी, आदि सिद्ध सब शोभा गुनी ॥३८७॥
 तिनको ध्यान वृत्त मुनिगाय, जथाजुगत ज्यों वेद कहाय ।
 षोडश दलको कमल अनूप, चित्तै नाभिमध्यता रूप ॥३८८॥
 दल दल प्रति तहँ रचै विचित्र, स्मर हैं सोरह परम पवित्र ।
 अ आ इ ई उ हि ऊ शुभ गनौ, और जुक्त ऋ ऋ लृ लृ भनौ ॥३८९॥
 ए ऐ ओ औ अं अः जान, ए सोरह स्वर जे परवान ।
 फिर चित्तवै कमल इक और, जाको है हिरदैमें ठार ॥३९०॥
 ताके दल गन बीस रु चार, मध्य कर्णिका रूप अपार ।
 कु चु टु तु पू हैं वरण पचीम, तापर रचै ध्यानको ईश ॥३९१॥
 वदन कमल वसुदल पर रचै, य र ल व आदि वर्ण वसु खचै ।
 अनुक्रम कमल प्रदक्षिण करै, दल दल प्रति अक्षर अनुसरै ॥३९२॥
 मंत्रराज अवलंबै जीव, ह्रींकार धर हृदं सदीव ।
 यह विधि वर्णमाल उद्धरै, द्वादशांग वाणी बल करै ॥३९३॥

श्रुत समुद्र तर लागै तीर, ज्ञानतनी तहँ दीसै भीर ।
 ए सब पत्र रु उदर समेत, जो ध्यावै जोगी चित चेत ॥३९४॥
 जपत जासु सुख रुचि आनंद, प्रगटै तीव्र अगनि ज्यो मन्द ।
 कुष्ट न रहै न उदर विकार, कास श्वासकी आनै हार ॥३९५॥
 या भव पूजनीक जिय करै, आगेको शिव-सुख विस्तरै ।
 सकल पदनको राजा जान, सब तत्वनको ईश बखान ॥३९६॥
 ऐसौ मंत्र अनाहत रूप, सुनौ तासकौ परम सरूप ।
 आदि ऊर्ध्व रेफा जा शीस, मध्य विन्दु रेखा रजनीश ॥३९७॥
 जे नव वर्ण पूर्व कहि तनै, इनि मिलि मंत्र अनाहत भनै ।
 मंत्रराज याहीको नाम, चन्द्रकला सम है अभिराम ॥३९८॥
 सो वह कमल कर्णिका मांहि, धरिकै जपै न कर्म रहाय ।
 जिन सरूपतै चितत ऐन, निरमल भाजित महिमा बैन ॥३९९॥
 याही मंत्र तनों कर ध्यान, भय सर्वज्ञ सर्वगत जान ।
 ज्ञान बीज जगत्रय करवंद, मित्र महेश्वर सब सुख कंद ॥४००॥
 जन्म अग्निकी जहँ उतपात, जलधर सम करता सुनि घात ।
 जिन लीनों मुखतै इक्वार, लयौ पंथ शिव पावौ सार ॥४०१॥
 जन्म मरीरुहको विस्तार, तिन सु मूलतै दियौ उखार ।
 मंत्रराजको साधन रूप, वरण सुनाऊँ विमल अनूप ॥४०२॥
 मध्य रूप तीता थल ज्ञान, तास रूपकौ कर तहँ ध्यान ।
 लावै मुख पंकज फिर ताहि, तालु रंध्र पुन विकसत आहि ॥४०३॥
 अमृतबिंदु तहां पय वरषाय, नेत्र पत्र फिर दरसै आय ।

१ भये हुए, २-जन्म-सत्तार रूपी वृक्ष ।

अलखः वाट ब्रह्माण्ड विदार, ज्योतिष मण्डल करै विहार ॥४०४॥
 शशि ताकी सरवर नहि होय, कछुक तहां रह उछलै सोय ।
 कर्म कलंक तनों तम जान, भवको भ्रमनाशक निर्वाण ॥४०५॥
 फिर आवे वह परम स्थान, जुग भ्रुवलता जु भापी जान ।
 पूरक रेचक कुंभक तीन, पवनभ्यास त्रैविध परवीन ॥४०६॥
 पूरक जहां पवन खेंचाय, कुंभक रहै अचल तन छाय ।
 रेचक जब ही जिय निरकार, ध्यान अंत मारुत निरधार ॥४०७॥

(अह मंत्र)

वा मंत्रहि कुंभक कर चित्त, अह शब्द सुनौ विरतंत ।
 सकल त्याग इहि विधि यह जपै, सपने हू न दृष्टितैं शपै ॥४०८॥
 जाकी आदि अकार सरूप, मध्य विन्दु जुत रेफ अनूप ।
 अंत हकार दिये गुणवान, परम तत्त्व याको यह जान ॥४०९॥
 पहिलै चितै सत्र कर जुक्त, करै ध्यान फिर उनतैं मुक्त ।
 फिर चितै जिमि चन्दा रेख, ताकी द्युति सूरज मम पेख ॥४१०॥
 मंत्रराज चित्तन गुण सार, जन्म मरण भवसागर पार ।
 बाल अग्र सम फिर चित्तवै, निहचै ह्वै इक चित्त संभवै ॥४११॥

- स्फुरन्त भ्रुलतामल्ये विद्यत वदनाम्बुजे ।
 ताल्लुन्ध्रेग गच्छन्त स्रवन्तममृताम्बुभिः ॥ १६ ॥
 स्फुरन्त नेत्रपत्रु कुर्वन्तमल्लके स्थितिम् ।
 भ्रमन्त ज्योतिषा चक्रे स्पर्धमान मिताशुना ॥ १७ ॥
 मच्चरन्त दिशामास्ये प्रोच्छलन्त नभस्तले ।
 छेदयन्त कलद्भौघ स्फोटयन्त भवभ्रमम् ॥ १८ ॥
 नयन्त परमस्थान योजयन्त शिवश्रियम् ।
 इति मन्त्राधिप धीर कुम्भकेन विचिन्तयन्त् ॥ १९ ॥

अणिमा आदि अष्ट जो सिद्धि, होइ प्रगट बहु लक्ष्मी वृद्धि ।

सकल सुरासुर चरनन नवै, शिवपद लहि चारौ गुण वमै ॥४१२॥

(अनाहत मंत्र)

कमल कर्णिका चहुँदिश चंग, पौडश रवि हाटंकवत रंग ।

मध्य कर्णिकाके अस्थान, मंत्र अनाहत राखै आन ॥४१३॥

हीं ता मस्तक सो है वृन्द, जैसे निर्मल पूरण चन्द्र ।

ता मुखतैं अमृत वर्षई, ध्यानी मुनि ताको निरखई ॥४१४॥

फिर वह कमल जु ध्यानी लेय, अंबुजदल परदक्षिन देय ।

बहुरि उछारै गगन सझार, चित्तभूमिको मिटि अधिकार ॥४१५॥

तब वहै वर्षा अमृत होय, बहुरि कमल मुख राखै सोय ।

तालु रन्ध्र तैं फिर निकसाय, जुग भुव लता विराजै आय ॥४१६॥

अधिक ज्योति ताकी प्रगटाय, बुद्धि न सकै ताहि वरनाय ।

नकल सुरासुर नावै शीस, विश्व तत्पको दीप गनीस ॥४१७॥

विद्या जल निधि तारन काज, है यह मंत्र प्रतच्छ जहाज ।

अरु त्रिष सर्य चालको हनै, नागदमन समयोचित भनै ॥४१८॥

जो ध्यानी ध्यावै इहि रीत, ध्यान करत छह मास वितीत ।

धूम शिखा मुखतैं निकसाय, देखै प्रगट ध्यानको राय ॥४१९॥

जब वासर वीतैं इहि भांत, तब दीसै ज्वालाकी क्रांत ।

ता पीछे प्रगटै अवदात, तब देखै जिन मुख साख्यात ॥४२०॥

सब आनन्दमयी सो होय, पंचकल्याणक दरशी सोय ।

प्रभा पुंजको सूरज वान, भव्य कमल जातैं सुख खान ॥४२१॥

प्रगट स्वयंभू जान विलास, निद्रा मोह तनों किय नाश ।
भवसागरके पार पहुंच, बैठे मुक्ति शिलापर कंच ॥४२२॥
(इति अनाहत मंत्र ।)

(ॐ मंत्र)

ग्रन्मि मंत्र सुमरौ फिर चित्त, ॐंकार जो परम पवित्र ।
दुख दावानलको जो मेह, ज्ञान दीप पहुंचनको गेह ॥४२३॥
परमेष्ठी सम इहिको जान, बीचक बीच तनें उनमान ।
हृदय सुकंज कर्णिका रहै, स्वर व्यंजन वेष्टित लह लहै ॥४२४॥
सकल सुगसुर पूजित पाय, चन्द्र समान दिपे सुखदाय ।
महातत्त्व मह वीरज नाम, कुम्भक ध्यान करो अभिराम ॥४२५॥
ज्यों चितै वा शुक्ल सरूप, कर्म निर्जरा वमैं अनूप ।
जो सिद्ध वरन मन धरै, सर्व जगत चित क्षोभित करै ॥४२६॥
जम्बु वरण जब जो ध्यावही, स्तवन सु ऋद्धि विमल पावही ।
जो कोइ चितै कज्जल रंग, द्वेष तजै विद्यावल अंग ॥४२७॥
अरुण वरणतैं सब सुख जान, ॐंकार गुण कहे बखान ।
या समान दूजौ नहि इष्ट, जुग फलदाता इष्ट अनिष्ट ॥४२८॥
(ॐंकार इति प्रवचन मंत्र ।)

सुमिरै विद्या त्रिभुवन सागर, ऋद्धि सिद्धिको है दातार ।
है प्रसन्न गंभीर बखान, हिमकर वत अमृतकी खान ॥४२९॥
अविचल चित्त ललाट स्थान, जो ध्यावे ताको कल्याण ।
सकल कामना पूरै सोय, पोहन मोहन यामें होय ॥४३०॥
(हीं इति सिद्धि मन्त्र ।)

सुधासिंधु तैं निकसी-आय, चन्द्र रेख सम-तास प्रताय ।

रहै सहै भालके ठौर, जो ध्यावे ध्यानी शिरमौर ॥४३१॥
 अमृत वरसावै चहुँ ओर, मैटे जन्म तनों ज्वर जोर ।
 कर्म ताप नाशन घन माल, परम लालवत सुखी रसाल ॥४३२॥

(चन्द्ररेखा इति सांतमंत्र)

फिर गुरु पंचहि कर चितनौ, नमस्कार लांछन जा भनौ ।
 जाहीं सुमिर सुमिर सब जीव, होंहि पवित्र जु अंग सदीव ॥४३३॥
 चितै श्वेत कमल दल आठ, तास कर्ण वसु अक्षर पाठ ।
 णमो अरहंताणं जिन नाम, अरु चतुष्ट दिगदलके धाम ॥४३४॥
 सिद्धाचार्य उपाध्या साध, चाग विदिग दल रच्यौ अगाध ।
 दरशन ज्ञान चरन तप जास, चितै अपराजित मंत्राम ॥४३५॥
 जाके ध्यान मुक्तिपद वास, भये केवली धर विश्वास ।
 जा गुण कह न सकै जोगेश, और कहें ते बाउल भेष ॥४३६॥
 पाप पंक जे प्राणी परै, या सुमरिन तैं सब उद्धरै ।
 या सम उत्तम और न जान, भवसागरमें कृपा निधान ॥४३७॥
 जिन नर कीनों पाप हजार, जीवतनी हिंसा जु अपार ।
 या मंत्र हि आराधै सोइ, जो तिरजंच नरक नहि होइ ॥४३८॥
 इक शत आठवार जे जयै, प्रभुता कर सब जगमें दियै ।
 एक उपास तनों फल होइ, कर्म कालिमा डारी खोय ॥४३९॥

[णमो अरहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आइरियाणं, णमो उच्चज्ञाणं,
 णमो लोए सन्व साहूणं इति अपराजित मंत्रः ।]

जातैं सफल विघन मिटि जांय, कर्म नाशि शिवपद हि लहाइ ।
 ताके वरण सफल हैं सात, ध्यावत ही उपजै अवदात ॥४४०॥

(णमो अरहंताणं इति अनादि मंत्र ।)

पूरववत हिय कंज मझार, चितै षोडश अक्षर सार ।

षोडशाक्षरि विद्या नाम, ले पहुँचावै शिवके धाम ॥४४१॥

पंच गुरुनके नाम प्रधान, द्वै शतवार जपै बुधवान ।

फिर एकाग्र चित्त कर प्रीत, होय उपास एक फल मीत ॥४४२॥

['अर्हत्सिद्धोच्चार्योपाध्यायमर्वसाधुभ्यो नमः'-इति षोडशाक्षर मंत्र]

पुन षडक्षरी विद्या सुनौ, हूँ कमल धर ताकौ सुनौ ।

जो यह जपै तीनसै वार, होय उपास तनों फल सार ॥४४३॥

पुण्यशालिनी कर्म विनाश, लै पहुँचावै अविचल वान ।

सखा सिद्धि साधनके एह, जाके गुणको कहौ न क्षेह ॥४४४॥

['अरहंत सिद्ध'-इति षडक्षर मंत्र]

सुमरौ सकल मंत्रको ईश, शिव मारगको दीप सरीश ।

अवरण नाभिकमल धर ध्यान, मरतक पद हियि वरन वखान ॥४४५॥

कण्ठ कञ्ज आकार धराय, पङ्कज हृद ॐकार लखाय ।

वदन जलज साकार धरंत, यह असियाउसाय विरतंत ॥४४६॥

['असि आ उसा'-इति पंचाक्षर मंत्र]

चतुर वग्न ध्यावें जोगेन्द्र, चार पदारथ लहैं सुरेन्द्र ।

जपै चारसै चार जु ताहि, फल इक अनशनकौ गन ताहि ॥४४७॥

कर्म निर्जरा धर्म बढ़ाय, मिलै सकल सिद्धनको जाय ।

प्रगटै समोशरणकी ऋद्धि, और अनेक सिद्धिकी वृद्धि ॥४४८॥

['अरहंत'-इति चतुर्वर्ण मंत्र]

बीज सकल मंगलको जान, सुमिरै जोगी हियमें आन ।

शिवपद देन हरन संताप, दिन दिन बाढ़ै अधिक प्रताप ॥४४९॥

['सर्वसिद्धभ्यो नमः' इति श्रेय मंत्रः ।]

जो अकार स्वरको ध्यावहीं, सो शिवपद निश्चै पावही ।
जपै सुमंत्र पंच शत वार, करै सुव्रतको फल निरधार ॥४५०॥
[' ऊँकार ' इति ऊँकारमंत्र ।]

जिन मुख उद्भव ये सब कहे, जिनके साधत रुचि गुण लहे ।
अन सुन बीजाक्षर गुण माल, पंच वरन अरु तत्त्व रसाल । ४५१॥
श्री गनधर श्रुतसागर शोध, जगत जीव कारण किंग बोध ।
इनको ध्यान करै जब कोय, हृदयकमल मन थिर कर सोय ॥४५२॥
वशीकरण नहि इनपर ओर, कर्म नाश मिलि सिद्धि नदौर ।
थंभन वशीकरणको हेत, सकल सिद्धि उपजनको खेत ॥४५३॥
[' ॐ हा ही हं हौं हः असिआउमा नम ' इति ।]

मँगल शरण लोकोत्तम जान, चार भांत मुनि कियो बखान ।
ध्यावै जपै चित्त कर ठौर, ताको मुक्ति रमणि वर दौर ॥४५४॥
मुक्ति सदन उत्तुंग स्थान, तहँ चढ़िवेको ए सोपान ।
जा सुमिरत यह अंगीरूप, बाह्याभ्यंतर परम सरूप ॥४५५॥
[ॐ चत्वारि पद मंगलं—(आदि) इति चत्वारि पद मंगल मंत्र ।]

वरण चतुरदश विद्या पेय, तास जपन तपसी चित्त देय ।
शंका रहित अडोल शरीर, अष्टसिद्धि नवनिधिकी भीर ॥४५६॥
मुक्ति-बधुकी दूती जान, जो मिलिवै सिद्धनसौं आन ।
वरणन और कहां लौं करौं, रसना एक चित्त उच्चरै ॥४५७॥
[' ॐ अर्हत्सिद्ध सभोगकेवली स्वाहा '-इति त्रयोदशाक्षर मंत्र]

ज्ञान राजको दाता जान, तीन भुवनको नाथ बखान ।
रत्न चूडमणिकी सर जोय, साक्षात सरवज्ञ जु होय ॥४५८॥

ताकी महिमा कही न जाय, तासु ध्यान जिय मुक्ति लहाय ।

जिन प्राणी याको क्रिय ध्यान, पहुँचै जाय मुक्ति अस्थान ॥४५९॥

[ॐ ह्रीं श्रीं अर्हं नमः—इति षडक्षर मंत्र]

जो सुमरै पंचाक्षर मंत्र, कर्म तिमिर नाशन रवि मंत्र ।

पुण्य बढ़ावन ऋषि दातार, गुण वरणतको पावै पार ॥४६०॥

['नमो सिद्धाणं'—इति पंचाक्षर मंत्र]

सर्व तत्वमें परम स्थान, सकल वरनकी माला जान ।

श्लेशहरन है मंत्र पुनीत सुमरै शिवपद जाय अतीव ॥४६१॥

[' ॐ नमोऽर्हते केवलिने परमयोगिनेऽनन्तशुद्धिपरिणामविष्णु-
दुरुशुक्लध्यानाग्निनिर्दग्धकर्मबीजाय प्राप्तानन्तचतुष्टाय सौम्याय शान्ताय
मङ्गलाय वरदाय अष्टादशदोषगहिताय स्वाहा ।]

[इति वर्णमाला मंत्र]

बसु दल तनों कमल मन रचै, तापर चरण आठ ले खचै ।

दल दल प्रति इक न्यारौ जान, तेजवंत जिमि दीसै भान ॥४६२॥

प्रणव आदि परदक्षिण देय, इकशत अधिक सहस्र गनेय ।

इहि विधि अष्ट रातलौं जपै, एकचित्त है जोगी तपै ॥४६३॥

कर्म कलंक ताहि तजि जाय, हिंसक जीव न नजर पराय ।

प्रणव सहित जो कीजै ध्यान, ऋद्धि सिद्धिको दाता जान ॥४६४॥

प्रणव तहां तजि ध्यावै कोय, कर्म नशाय जु शिवपद होय ।

'अमृता कहँलौं कहौ बखान, सकल सिद्धिको जानों खान ॥४६५॥

फिर चितै इक शशि आकार, अष्ट कमलदल उदर मझार ।

इल दल प्रति इक वरन धराय, तिनकै नाम कहौ समझाय ॥४६६॥

['ऊं णमो अरहंताणं'—इति अष्टवर्ण मंत्र]

आदि प्रणव अरु शून्य मझार, अन्त अन्ताहते मंत्र विचार ।

तिन भुवनको तिलक कहाय, नासा अग्र ध्यान ठहराय ॥४६७॥

प्रगटै ज्ञान अष्ट गुण संग, जब चिन्तै इकचित्त अभंग ।

शुक्ल वरण तिहिको ध्यावेय, मुक्ति बधू निहचै पावेय ॥४६८॥

[' ऊं ही '-इति द्विवर्ण मंत्र]

द्वौ द्वौ प्रणव धरै दो ठौर, दुहु ढिग हींकार द्वै और ।

तिनके बीच हंसपद ध्याय, सबके मध्य स्त्री है आय ॥४६९॥

महा वीर्य है याकौ नाम, ध्यावै एक-चित्त अभिराम ।

मन चीतै पावै फल सोय, डारै सकल कर्म मल धोय ॥४७०॥

[' ॐ ॐ ही हंस स्त्री ही ॐ ॐ ' इति महावीर्य मंत्र ।]

जपै मन्त्र जो कर्मन हनै, राग द्वेष आदिक जे भनै ।

संसारी सब दुख विसराय, अनुचितौ फल आत्म पाय ॥४७१॥

[श्रीमद्वृषभादिवर्धमानान्तेभ्यो नमः]

फिर चित्यौ मन मुनि गंभीर, विद्यावाद उधारन धीर ।

भुक्ति मुक्तिको है अभिराम, सिद्धिचक्र कहिये तानाम ॥४७२॥

[' सिद्धिचक्र ' इति सिद्धि चक्र मन्त्र ।]

महावीर मुख उद्भव जान, विद्या कल्पवृक्षको मान ।

वरन न सकै ताम फल कोय, जघपि श्रतको पाठी होय ॥४७३॥

विद्या जपै निरन्तर सदा, यामें अन्तर होय न कदा ।

अणिमा आदि अष्ट सिधि धनी, श्रुतसागर पारग बहु गनी ॥४७४॥

तीन कालको दरसी जान, सकल तत्त्वको पूरन ज्ञान ।

सिंह आदि जे प्राणी क्रूर, शांत रूप हैं रहैं हजूर ॥४७५॥

[ॐ जोगेमगो तच्चेमृदे भव्ते भविस्से अकव्ते पक्वते जिण
पारिस्से स्वाहा] [ॐ ह्रीं स्वर्हे नमो नमोऽईताणं ह्री नमः ।]

[इति तीलाक्षर विद्यामंत्र ।]

करि श्रुतसागरको संथान, प्रगटे मंत्राक्षर गुण खान ।
इनकौ ध्यान को गुनिगय, मो सरागध्यानी कहि ताय ॥४७६॥
ध्यान करत पावै निज वस्य, यातै कहिये ध्यान पदस्थ ।
जंत्रादिकको पूजन जोय, ध्यान पदस्थ नहीं पुन होय ॥४७७॥
दोहा—अष्टसिद्धि नवनिधि सदन, मन निरोधके गेह ।

वरनौ ध्यान पदस्थ यह, सो तिथिवार गनेह ॥४७८॥

अथ तिथि मन्त्रांका विवरण—

प्रणव मंत्र परिमाको ध्यात् [ॐ] ढोइज दोय वरण मंत्रान । [ॐ ह्रीं]
मंत्र अनाहत तीजहि जान [ह्रींकार] चौथ सु चतुर वरन पठि ज्ञान
[सिद्धिचक्रं] ॥४७९॥

पंचाक्षर पांचेको सोय—[णमो मिद्राणं]

छटको षटक्षरी अवलोय—[ॐ सिद्धेभ्यो नमः]

सातेंको सप्ताक्षर रचै ॥४८०॥ [णमो अरहंताणं]

आठेंको अष्टाक्षर सचै ॥४७९॥ [ॐ णमो अरहंताणं]

नवमी मंत्र नवाक्षरध्याय—[ॐ ह्रीं अर्ह नमो जिगानाम्]

दशमी दश अक्षर लौं लाय । [चत्तारि संगलपद नमः]

महावीर्ज एकादश थाय—[ॐ ॐ ह्रीं हंस स्त्री हंस ह्रीं ॐ ॐ]

द्वादश बीजाक्षर मन लाय ॥४८१॥ [ॐ हां ह्रीं हूं हौं हः]

अ सि आ उ सा नमः]।

तेरस त्रोदश अक्षर मंत्र [ॐ अर्हत्सिद्ध सयोग केवली स्वाहा]
 चौदशि चतुर्दशाक्षर तंत्र [श्रीमद्वृषभादिवर्धमानान्तेभ्यो नमः]
 पूरणमासी षोडश वर्ण [ॐ ह्रीं नभमण्डलयते भाले चन्द्ररेखा नमः]
 मावास्या तीसाक्षर धर्ण ॥४८२॥ [ॐ जोग्ये मग्ने तच्चे सूदे
 भव्वे भन्निस्से अक्खये पक्खवे जिण पारिस्सो स्वाहा-ॐ ह्रीं स्पह
 नमो नमोऽर्हताणं ह्रीं नमः ।]

अथ वार गन्त्रोक्ता विवरण —

अपराजित जप आदितवार, [णमो अरहंताणं, णमो सिद्धाणं,
 णमो आइरियाणं, णमो उवज्झायाणं,
 णमो लोएसव्वसाहूणं ।]

सोमवार षोडक्षर धार । [अर्हत्सिद्धाचार्योपाध्यायसर्गसाधुभ्यो नमः]

मंगलवार षडक्षर जान [अरहंत सिद्ध]

बुद्धवार पंचाक्षर ध्यान ॥४८३॥ [असिआउसा]

चतुरवरण गुरुवार जपेय [अरहंत]

शुक्रवार दुइ अक्षर ध्येय । [सिद्ध]

शानिको एकाक्षर परमान [ॐ]

यह पदस्थ वरणौ शुभ ध्यान ॥ ४८४ ॥

दोहा—मृगा मोती हेग मणि, रूपा फल गुथि सत ।

अरु कपूर वसु भेद मिलि, अष्टोत्तर शत जूत ॥ ४८५ ॥

मध्यम तरजनि नामिका, जप अंगुरन जत्र स्वास ।

अंगुठासौं जपमाल रुचि, गुन इक इक बहु तास ॥ ४८६ ॥

अथ रूपस्थ ध्यान वर्णन—

चौपाई ।

अब रूपस्थ ध्यान तुम सुनौ, जा प्रसाद जिनदेवहि गुनौ ।
 और देवसौं नाही काज, हैं देवाधिदेव जिनराज ॥४८७॥
 दोष अठारह रहित जिनेश, गुण छयालीस संयुक्त महेश ।
 अतिशय महा तीस अरु चार, सो है प्रातिहार्य वसु सार ॥४८८॥
 [अनंत चतुष्टयको नहि छे, करें शतेन्द्र तास पद सेव ।
 श्री ऋषभादि चुवीस महंत, गुण वरणत आवे नहि अन्त ॥४८९॥
 समोशरणकी ऋद्धि समेत, जो इनिकौ चितै धर हेत ।
 ध्यान करत उनहीसौ जाय, यामें कछु नहि संशय थाय ॥४९०॥
 दोहा—जब न टरै चिततैं वह रूप, तब शिवपद है शरण अनूप ।

जो जगमें नर करतौ काम, पावै ताहीके सम नाम ॥४९१॥

यह रूपस्थ अनूप गुण, जिन सम आतम ध्यान ।

कर याकौ अभ्यास मुनि, पावै पद निर्वाण ॥४९२॥

अथ रूपातीत ध्यान वर्णन—

चौपाई ।

धर्म रहित प्राणी संसार, जपै अनेक मंत्र निरधार ।
 सिद्ध साध्य है और सुमाध्य, आरिय महित चतुर आराध्य ॥ १३॥
 थंभन वशीकरण अवदात, चेटक नाटक बहु उतपात ।
 तातैं वर्ण सिद्धि मुनि जोय, काटे विमल मंत्र अवलोय ॥४९४॥
 सकल सिद्धि इनहीके ध्यान, अष्ट सिद्धि नव निद्धि बखान ।
 ए संसार बढ़ावन सबै, इनिहीतैं शिव मार्ग दवै ॥४९५॥
 मनकी चंचलताको रोध, उपजाये दुर ध्यान विरोध ।

ताँ किमपि मंत्र वरणए, मनसा रोकनको परिणये ॥४९६॥
 आतम हितकारी जो ध्यान, अब सुन ताको करौ बखान ।
 सिद्ध रूपको चितवन करौ, ताँ मकल कर्म निरजरौ ॥४९७॥
 है अतिकार चरम रस छाम, काय विनाश सहज विसराम ।
 सदा अनाकुल परम रसेय, अनरूपी अरु अजपा ध्येय ॥४९८॥
 तीन भुवनमें रहै समाय, ज्ञान दृष्टि विन लख्यौ न जाय ।
 विन शरीर है पुहपाकार, किंचित ऊन चरम तन धार ॥४९९॥
 जो कोइ जियमें करै विचार, अनरूपी को पुरुषाकार ।
 ता संबोधन गुरु कहि कया, सिद्धि द्वारमें वरनी जथा ॥५००॥
 सो सिद्धन सम आतम रूप, ध्यावै दुविधा डार अनूप ।
 रूपातीत ध्यान यह नाम, जो लेजाय मुक्तिके धाम ॥५०१॥
 दोहा—राग रहित इन्द्रिय दमन, सकल विभंग उड़ाय ।

जीव तनों विश्राम यह, रूपातीत कहाय* ॥ ५०१ ॥

इति ध्यान निरूपणम् ।

प्रत्यय वर्णन—

पंच मिथ्यात प्रथम एकांत, विनय दुतिय विपरीत त्रि संत ।
 चौथौ है संशय मिथ्यात, अज्ञान पंचमौ सुनहो भ्रात ॥५०३॥
 बारह अत्रन हैं दुखदाय, ताके नाम सुनौ समुदाय ।
 पांचों थावर त्रसहि विरोध, इन्द्रिय पांचौ मन नहि रोध ॥५०४॥
 पंद्रह जोग पचीस कपाय, सत्र संतावन प्रत्यय थाय ।

* ग्रन्थकर्तानि यहाँ ध्यानका निरूपण ज्ञानार्णवक आधारपर किया है इसलिये विगेय जाननेके अभिप्रायी पुस्तकोंको ज्ञानार्णवका स्वाध्याय करना चाहिये । १-कर्मग्रन्थके कारण ।

जबलौं इनमें रहै जु जीव, पावै नहीं मुक्ति पथ सीव । ५०५॥

अथ जाति स्थान—

लख चौरासी जोनी सबै, ताको भेद कहौ कछु अबै ।

पृथ्वी वायु अग्नि जल चार, इतर निगोद नित्य अवधार ॥५०६॥

ए पट थोक ब्यालिस लक्ष, सात सात जानौं परतक्ष ।

वनस्पती प्रत्येक दशान, विकलत्रय पट लक्ष वखान ॥५०७॥

देव नारकी अरु तिगजंच, चार चार मिलि बाह्र संच ।

मनुष जोनि है चौदह लाख, सब चौरासी मिति यह भाख ॥५०८*

दोहा—चौरासी लख जातिमें, सात पक्ष जिय जंत ।

पंच परावर्तन धरै, भटके काल अनन्त ॥५०९॥

योग वर्णन—

चौपाई ।

करन तीन मद आठ प्रकार, पांचौं इन्द्रिय विकथा चार ।

सात व्यसन अरु चार कषाय, पंच मिथ्यात जहां सरसाय ॥५१०॥

यह छत्तीस योग समुदाय, इनि मिलि प्राणी कर्मबंधाय ।

आवे जाय तहां सब जीव, इतर निगोदादिक जु सदीव ॥५११॥

* णिच्चिदरधादुसत्त य तरुदस वियलिदिणमु छच्चेव ।

सुरणिरयतिरिय चउरो चोहस मणुए सदमहस्सा ॥ ८९ ॥ —जीवकाण्ड ।

“ नित्य निगोद, इतर निगोद, पृथिवी, जल, तेज और वायुकार्यक्रम प्रत्येककी सात सात लाख, वनस्पतिकायिककी दश लाख, द्वीन्द्रिय और चतुरिन्द्रियमे प्रत्येककी दो दो लाख, देव नारकी और तिर्यञ्चोमें प्रत्येककी चार चार लाख तथा मनुष्योंकी १४ लाख योनियां होती है । सब मिलाकर ८४ लाख योनियां होनी है ।

१कुल कोटि वर्णन—

*पृथिवीकायिक वाइस जान, जलकायिक पुन सात बखान ।
 तेजकाय तह तीन सु भनौ, वायु सात लख कोडहि गनौ ॥५१२॥
 वनरपती अट्टाइस होय, एकेन्द्रिय सब सड़सट जोय ।
 द्वे इन्द्रिय पुनि सात गनेइ, ते इन्द्रिय तह आठ भनेइ ॥५१३॥
 चौइन्द्रिय नव कोडि प्रताक्ष, सब चौबीस विकलत्रय रक्ष ।
 अब पञ्च इन्द्रियको सुन हाल, है तिरजंघ साढ़ तेताल ॥५१४॥
 जलचर साढ़ेबारा लाख, पुनि नभचर सब बारह भाख ।
 थलचर कौ दो भेद बखान, चतुपर आदि दशहि परवान ॥५१५॥
 सरी सर्प नव कोडि जु कहै, इसि तिरजंघ सब सरदहै ।
 देवन कुल छबीस जु होय, नारकगति पचीस हि सोय ॥५१६॥
 चौदह भनुप तनै अश्लोय, सकल जीव उकठे अब होय ।

१—शरीरके भेटको काण्णभूत ना वर्णवर्गीणाके भेटको कुल कहते है ।

१. वावीम मत्त निण्ण य सत्त य कुलकोडिमयमहस्साइ ।
 गेया पृढविदगागणि वाउक्कायाण परिसग्वा ॥ ११३ ॥
 काडिणय सय महम्माद् मत्तद्वणय य अट्टवीमाइ ।
 वेइदिय तेइदिय चउरिदिय हरिद कायाण ॥ ११४ ॥
 अद्धत्तेस बारम टमय कुलकोडिसदमहस्साइ ।
 जलचरपम्पिख चउत्रय उरपम्पिपेपु णव हेंति ॥ ११५ ॥
 छप्प चाधियवीम बारसकुलकोडिमदसहस्साइ ।
 सुरणेरइयणराण जहाकम हेंति गेयाणि ॥ ११६ ॥
 एया य कांडिकोडी सत्ताणउदीय सदसहस्साइ ।
 पण्णं कोडिसहस्सा सव्वंगीण कुल्लाण य ॥ ११७ ॥

—जीवकाण्ड ।

सरीसर्प दूजौ लौं जाय, तीजै लौं नभचर पहुँचाय ।
 सर्प जाय चौथी लौं सही, नाहरकी पंचम जिन कही ॥५२२॥
 नारी छटमें लौं सो जाय, नर अर मच्छ सातलौं थाय ।
 यह तो नारककी गति कहै, अब सुन आगति जिहि विधि लहै ॥५२३॥
 सातम नरक निकस कै कोय, पशुगतिमें आवे दुख जोय ।
 अवर नरक सबके कढ़ि जीव, नर अर पशुगति लहै सदीव ॥५२४॥
 छटम नरक निकसि कोइ जीव, समकित लहै निपाप अतीव ।
 पंचम तैं निकस्यौ मुनि होय, चौथेको केवल धर सोय ॥५२५॥
 तीजैको निकस्यौ भवि कोय, तीर्थवर पद धारै सोय ।
 ऐसी विधि आगति पहिचान, सात नरककी कहि भगवान ॥५२६॥
 तेरह दंडक देव निकाय, तिनके भेद सुनौ मन लाय ।
 नर तिरजंच पंचेन्द्रिय विना, और न काहू सुरपद गिना ॥५२७॥
 देव मरै गति पंच लहाहि, भू जल तरु नर तिरवर मांहि ।
 दूजै स्वर्ग सु ऊपर देव, थावर होय न कहिये एव ॥५२८॥
 सहस्रारतैं ऊंचौ सुरा, मरकैं होय सु निहचै नरा ।
 भोगभूमिके तिरु अरु नरा, दूजै देवलोक तैं परा ॥५२९॥
 जायँ नहीं यह निहचै कही, देवन भोगभूमि नहि लही ।
 करमभूमिया तिरजग जती, श्रावक व्रत धर बारम गती ॥५३०॥
 सहस्रारतैं पर तिरजंच, जाय नहीं तजहू परपंच ।
 अव्रत सम्बगृष्टी नरा, करम तैं ऊपर नहि धरा ॥५३१॥

अन्य तपी पंचाग्नि साध, भवनत्रिक तैं जाय न बाध ।
 परित्राजक दंडी हैं तेह, पंचम परै नहीं उपजेह ॥५३२॥
 परमहंस नामा परमती, सहस्रार ऊपर नहि गती ।
 मोक्ष न पावहि परमति मांहि, जैन विना नहि कर्म नशांहि ॥५३३॥
 श्रावक अरैजा अणुव्रत धार, बहुर श्राविका गनौ विचार ।
 सोलह स्वर्ग परै नहि जाय, ऐसौ भेद कहौं जिनराय ॥५३४॥
 द्रव्य लिङ्गधारी ते जती, नवग्रैवक ऊपर नहि गती ।
 नव अनुदिश अरु पंचोत्तरा, महामुनी विन और न धरा ॥५३५॥
 कैई वार देव जिय भयौ, तिनमें कैई पद नहि लयौ ।
 इन्द्र भयौ न शैची हू भयौ, लोकपाल पुन कवहुं न थयौ ॥५३६॥
 अर लौकान्तिक भयौ न सोय, नही अनुत्तर पहुँचौ लोय ।
 ए पद लह बहु भव नहि धरै, अल्पकालमें मुक्ति सु वरै ॥५३७॥
 गत्यागत्य देव गति येह, अत्र नरगतिके भेद सुनेह ।
 चौबीसौं दंडकके मांहि, मानुष जाय जु संशय नाहि ॥५३८॥
 मुनि पद धरै होय शिवईश, मानुष विना न मुनिपद दीस ।
 गति पच्चीस कही नर ईश, मनुष तनी भाषी जोगीश ॥५३९॥
 आगत पुनि बाईस जु सोय, तेजकाय अरु वायु जु काय ।
 इन विन और सबै नर थाई, गति पच्चीस आगती बाई ॥५४०॥
 यह सामान्य मनुष्यकी कही, अत्र सुन पदवीधरकी सही ।

१-अन्य मत्तावलम्बी । २-आर्यिका । ३-दक्षिण अर्थात् १-३-५-
 ७-९-११-१३ और १५ वे स्वर्गके इन्द्र । ४-पहले स्वर्गके इन्द्रकी
 इन्द्राणी ।

तीर्थकरकी दो आ गती, सुरं नारक तैं आवैं सती ॥५४१॥
 फेर न गति धरैं जगदीश, जाय विराजैं जगके शीस ।
 चक्री अधचक्री अरु हली, स्वर्ग लोकतैं आवैं बली ॥५४२॥
 इनकी आगत एक हि जान, गतिकी रीति जु कहौं बखान ।
 चक्रीकी गति तीन जु होइ, स्वर्ग नरक अरु शिवपद जोइ ॥५४३॥
 तप धरैं तो सुर शिव दोय, मरैं राज्यमें नरक हि होय ।
 आखिर पहुँचैं पद निर्वान, पदवी धर ये बड़े प्रधान ॥५४४॥
 अवचक्रीके दोऊ भेद, हरि प्रतिहरि नारक गति खेद ।
 राज्यमांहि ये निहचै मरैं, तैदभव मुक्ति पंथ नहि धरैं ॥५४५॥
 आखिर पावैं जिनवर लोक, पुरुषशलाका शिवके थोक ।
 चलभद्रनकी दौयहि गती, स्वर्ग जाय हूँ कै शिवपती ॥५४६॥
 तप धरैं ये निश्चय पाय, मुक्ति पात्र ये श्रुतमें ठाय ।
 कुलकर नारद रुद्र रु काम, जिनवर तात मात पद नाम ॥५४७॥
 इनकी आगत श्रुत तैं जान, गतके भेद जु कहौं बखान ।
 कुलकर देव लोक ही लहैं, नारद रुद्र अधोपुर गहैं ॥५४८॥
 मैदन मदन हत स्वर्ग जु कोय, कोई तद्भव शिवपुर होय ।
 तीर्थकरके पिता प्रसिद्ध, स्वर्ग जाय कै हूँ हूँ सिद्ध ॥५४९॥
 माता स्वर्ग लोकही जाय, आखिर शिवपुर वेग लहाय ।
 ये सब रीत मनुषकी कही, अब सुन तिरजग गतिकी सही ॥५५०॥
 पंचेन्द्रिय पशु मरण कराय, चौबीसों दंडकमें जाय ।

चौबीसों दण्डक तैं मरै, पशु य होइ तौ नाहि न करै । ५५१॥
 गति आगती कही चौबीस, पंचेन्द्रिय पशुकी जो ईसैं ।
 ता पंचम सुरको पथ गहौं, चौबीसों दंडक नहि लहौ ॥५५२॥
 विकलत्रयकी दश ही गति, दश आगति कहि श्री जगपती ।
 पांचौ थावर विकलत्र तीन, नर तिरजग पंचेंद्रिय लीन ॥५५३॥
 इन ही दशमें उपजै जाय, इन ही तैं विकलत्रय आय ।
 पृथ्वी पानी तरुवर काय, इन ही दशमें जनम कराय ॥५५४॥
 नारक विन सब दण्डक जोय, पृथ्वी पानी तरुवर होय ।
 तेज वायु मर इनमें जाय, मानुष होइ न सूत्रै कहाय ॥५५५॥
 थावर पंच विकलत्रय ठोर, ए नव गत भाषौ मद् मोर ।
 दश तैं आय तेज अरु वाय, होय सही भाषी जिनराय ॥५५६॥
 ये चौबीसों दण्डक कहे, इनको त्याग परम पद लहे ।
 इनमें रूलैं सु गतिको जीव, इनतै रहित होय जग पीवै ॥५५७॥

अथ ऊर्ध्वगमन वर्णन ।

प्रकृति बंध थिति बंध जु एव, अरु अनुभाग प्रदेश लहेव ।
 बंधन चार जीवको येह, चारों गति भटकावैं तेह ॥५५८॥
 बंध विवर्जित जब जिय होय, ऊर्ध्व गमन करै तब सोय ।
 जैसे तूबी मृत्तिका लेप, जलमें बूड़ रहे बल क्षेप ॥५५९॥
 क्रमसों लेय जाय खिरि जबै, ऊर्ध्व गमन करै जिय तबै ।
 जो लौं चहुंगति बंध्यौ जीव, विदिश वर्जि गति करै सदीव ॥५६०॥

सिद्ध जीव वर्णन—

सोरठा ।

वसैं सिद्ध सब खेत, ज्यों दर्पणमें छांह है ।

ज्ञान नैन लखि लेत, चरम नैन मों प्रगट नहि ॥ ५६१ ॥

पद्धडिछन्द ।

तहैं अष्ट कर्म मल मुक्त होय, अर अष्ट गुणातम रूप जोय ।

व्यय उतपति ध्रौव्य संजुक्त तीन, जहें चरम देहतैं कछुक हीन ॥५६२

जो अथिर द्रव्य परजाय कोइ, तस हानि वृद्धिमय रूप जोय ।

तेई नव सिद्धनको प्रवान, है व्यय उतपति अरु ध्रौव्य जान ॥५६३

जब भैत्र परिणति कीनी विनाश, तब भई सिद्ध परजाय जास ।

निहचल पद पायो शुद्ध वास, येही व्यय उतपति ध्रौव्य जास ॥५६४

जिन मुख्य ज्ञान मरजाद नाहि, थिर रूप पिंड है जाति मांहि ।

तिनको अकार इक देश होइ, सो कहौ एक दृष्टान्त सोइ ॥५६५॥

इक मोममयी पुतरा बनाय, नख शिख सु चतुर संस्थान पाय ।

तन निराभरण पुगपाअकार, सबही विधि सुन्दर रचि अपार ॥५६६

पुन माटीसों इमि लेष सोय, जैसे तन ऊपर त्वचा होय ।

बहु अंग न खाली रहइ मार, उपचार कल्पना यह प्रकार ॥५६७

सो आग मांहि लीजै तपाय, गल जाय मोम सांचौ र्हाय ।

अब ता भीतर कीजै विचार, कह र्खौ तहां बुध जजन हार ॥५६८॥

है मूस पोलको सुन प्रकाश, नभ र्खौ जु पुरुषाकार जास ।

सो जानौ यह अंबर उन्हार, तहँ ब्रह्मरूप परगट विचार ॥५६९॥
पर यह अकाश जड शून्यरूप, वह पूरण है चेतन चिद्रूप ।
यह वहमें इतनो फेर जान, आकृतिमें कछु अन्तर न मान ॥५७०॥
इहि विधि सिद्धातमको सरूप, सो निराकार साकार रूप ।
दृष्टान्त यहै निज हियै धार, भविजन मनको संशय निवार ॥५७१॥

गीतिका छन्द ।

श्री वीरनाथ जिनेश भाषौ, प्रगट गौतमने कहीँ ।
जीव तत्त्व बखान बहुविधि, भव्य जन मन सरदह्यौ ॥
वीर्य दर्शन ज्ञानकौ, यह फेर क्रम शिव-पथ गहै ।
साधु सु चरण कर्म खय कर, शाश्वतै पदको लहै ॥५७२॥
दोहा—सुर नर पद वंदत सदा, ध्यान धरत जोगेश ।
तीन लोक प्रभुता लिये, प्रनमौ वीर जिनेश ॥५७३॥

इति श्री कविश्ल नवलशाह विरचित भाषा छन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमें
भगवत्कृत दिव्यध्वनिमे जीवतत्वका वर्णन करनेवाला
त्रयोदश अधिकार पूर्ण हुआ ।



चतुर्दश अधिकार ।

दोहा—तत्त्वारथ परगट करण, केवल ज्ञान सुभान ।

तीन जगत नायक नमौ, श्री सन्मति भगवान् ॥ १ ॥

चौपाई ।

फिर गौतम बोले शिरनाय, तुम स्वामी त्रिभुवनसुखदाय ।

अब अजीव तत्त्वहि कहि भेद, भविजन मनको नाशै खेद ॥ २ ॥

तब प्रभु मुख वाणी उच्चरी, सकल अर्थ गर्भित गुणभरी ।

जीव तत्त्व गुण पूरव कहै, अब सब तत्त्व पदाग्रथ लहै ॥ ३ ॥

अजीव तत्त्वका वर्णन ।

दोहा—पुद्गल धर्म अधर्म नभ, काल सहित ये पंच ।

सो अजीव जडरूप हैं, वरणौ तिनहि प्रपंच ॥ ४ ॥

पुद्गलका स्वरूप ।

चौपाई ।

पुद्गल भेद दोय परकार, खंध रूप अणु रूप विचार ।

तातैं पुद्गल रूपी दरव, चारौं और अरूपी सरव ॥ ५ ॥

वरन पंच रस पंच हि पाउ, दोय गंध सपरस गुन ठाउ ।

पुद्गल गुण ये बीस बखान, इन तैं खंध रूप परवान ॥ ६ ॥

अब अणुरूपी सुनिये लोय, छेद भेद जाके नहि होय ।

अगन जलादिक नाश न हूत, शब्द रहित पै कारणभूत ॥ ७ ॥

सूक्ष्म थूल पट भेद प्रमान, श्रद्धाकर सुनिये बुधवान ।

सूक्ष्म सूक्ष्म प्रथम बखान, सूक्ष्म द्वितीय कहै भगवान ॥ ८ ॥

सूक्ष्म थूल तृतीय जानिये, थूल सूक्ष्म चौथौ मानिये ।

थूल पंचमौ कहिये नाम, थूलथूल छट्टो अभिराम ॥ ९ ॥
 कर्म वर्गणा दृष्टि न आय, सो सूक्ष्म सूक्ष्म हि कहाय ।
 अष्ट कर्म मय खंध जु होय, सो सूक्ष्म पुद्गल अवलोय ॥१०॥
 शब्द सपर्स गंध रस जान, सूक्ष्म स्थूल कक्षौ परवान ।
 धूप चांदनी आदि समस्त, थूल सूक्ष्म सो कहिये वस्त ॥११॥
 जल घृत तेल आदि दै सर्व, थूल रूप जानो सब दर्व ।
 भूमि विमान धाम गिरि जान, थूल थूल ताकौ पहिचान ॥१२॥
 दोहा—*शब्द बंध सूक्ष्म गरुत्र, छाया तम संठान ।
 भेद उदोत अताप जुत, वैपु प्रजाय दश जान ॥ १३ ॥

धर्मद्रव्य वर्णन—

रौद्रभ्यान ।

जिय पुद्गल जुत गमन कराय, धर्मद्रव्य तब होत सहाय ।
 जैसे मीन चलै जल जोइ, पै अपनी इच्छा कर सोइ ॥१४॥

अधर्म द्रव्य वर्णन—

जड़ चेतन जब ही थिर होय, तब अधर्म सहकारी होय ।
 ज्यों पंछी बैठे तरु छांहि, जब उठ चलै गहै तब नांहि ॥१५॥

आकाश द्रव्य वर्णन—

लोकालोक दुविध आकाश, सूर्ति विवर्जित सदा प्रकाश ।
 धर्म अधर्म काल त्रय दर्व, पुद्गल जीव पंच ए सर्व ॥१६॥
 इनको दैय मदा अक्काश, असंख्यात परदेश निवाम ।

† सद्दो बंधो सुद्रुमो थूलो सठाणभेदतमछाया ।

उज्जोदादव सहिया पुगलदन्वस्स पज्जाया ॥१६॥—द्रव्यसंग्रह ।

१—स्थूल । २—पुद्गल । ३—पर्याय ।

लोकाकाश कहावै सोय, परैं अलोकाकाश जु होय ॥१७॥
 द्रव्य विकर्जित तिष्ठे सदा, मूरति हीन क्रिया नहि कदा ।
 सोहै नंतानंत अकाश, गोचर केमल दृष्टि प्रकाश ॥१८॥

काल द्रव्य वर्णन—

चूतन द्रव्य जु जीरन करै, यह प्रवर्त समयादिक धरै ।
 घड़ी पहर दिन वर्ष जु जाय, सो व्यवहार काल परजाय ॥१९॥
 लोज प्रजंत असंख्य जु होय, एक एक कालाणू जोय ।
 *रत्तराशि वत शोभै जहां, भिन्न भिन्न परदेशी तहां ॥२०॥
 काल जीव पुद्गल पुन धर्म, और अधर्म अकाश जु पर्म ।
 ए ही छह दर्वै समुदाय, काल विना पंचास्तिं जु काय ॥२१॥
 जीव धर्म अधरम त्रय दर्वै, ते असंख्य परदेशी सर्व ।
 नभ अनंत परदेशी संत, पुद्गल संख्य असंख्य अनंत ॥२२॥
 काल एक परदेशी जान, तातै काल काय विन मान ।
 वर्तमान लक्षण है जास, सदा शास्वतौ द्रव्य प्रकास ॥२३॥

प्रश्न—

भो गुरु एक प्रदेशी होय, काल काय विन भाख्यौ सोय ।
 त्यों पुद्गल परमाणू वसै, सो सकाय कर कैसे लमै ॥२४॥

उत्तर—

कालाणू हैं अलख असंख्य, भिन्न भिन्न तिष्ठैं सुन शिख्य ।

• लोयायास पदेसे दृक्के जे टिया हु इक्का ।

रयणाण गसीमिव ने कालाणू असखदव्वाणि ॥२२॥ —द्रव्यसंग्रह ।

१—जो द्रव्य बहुपदेगी होकर अनित्यरूप-उत्पाद व्यय और व्रीच्य-रूप हो उसे अस्तिकाय कहने है । २—वर्तना, अगुम्लष्टके गुणके द्वारा होनेवाला परिवर्तन विशेष ।

आपस मांहि मिलै नहि सदा, तातैं कायवंत नहि कदा ॥२५॥
रूख चीकनादिक गुण जाहि, ते परमाणु हैं जग मांहि ।
ततछिन खंध रूप ह्वै जायें, याही तैं पुद्गल है काय ॥२६॥

आकाश प्रदेश वर्णन—

अडिल्ल ।

परमाणु अविभाग एकसौ जानिये ।
एकौ जितौ आकाश प्रदेश बखानिये ॥
कालाणू इक जहां धर्म आधर्म है ।
पुद्गल जीव प्रदेश सवै लहि शर्म है ॥ २७ ॥

शिष्य प्रश्न

धर्म अधर्म अरु काल जीव जुत चार ये ।
नभ दिक् दश हि सवै कहौ किहि बांटये ॥
पै इक हेत अरुपी चारौ धरि लये ।
पुद्गल सूरति वंत अनंते किम भये ॥ २८ ॥

उत्तर

दोहा—जथा एक मंदिर विषैं, बहुतक दीप प्रकाश ।
बाधा कछु व्यापै नही, लहै सुजस अत्रकाश ॥२९॥
तेसे ही परदेश नभ, पुद्गल खंध बसाय ।
ज्यों अनंत त्यों एक है, बाधा लहै न काय ॥३०॥

आस्रव तत्त्व वर्णन ।

दोहा—जो कर्मनको आस्रवै, आस्रव कहिये ताहि ।
भाव दरव दो भेद हैं, कहे जिनागम मांहि ॥३१॥

चौपाई ।

मिथ्या अत्रत जोग कषाय, ए सत्तावन आस्रव आयँ ।
 ऐसैं भाव जीव जब करै, सो भावास्रव कर्मनि धरै ॥३२॥
 तिनही भावनि करै उपाय, पुद्गल जीव कर्म परिणाय ।
 बंध्यौ तहां आत्मा राम, सो है भाव बंध जग ताम ॥३३॥
 जो चेतन परदेश जु कहै, तिनपर कर्म पुराने लहै ।
 नूतन कर्म बंध बहु होय, द्रव्यबंध यह जानो सोय ॥३४॥
 प्रकृतिबंध थितिवंध जु धार, अरु अनुभाग प्रदेश विचार ।
 प्रकृति प्रदेश जोग उत्पत्त, थिति अनुभाग कषायनि जुत्त ॥३५॥
 वन्ध तत्वका वर्णन-प्रकृति बंध निरूपण ।

प्रथमहि ज्ञानावरणी कर्म, मति आदिकपन ज्ञान जु पर्य ।
 आछादै चेतन गुण सदा, जैसे वस्त्र ढाँकिये कदा ॥३६॥
 दरशन वरण दूसरौ जान, नव प्रकृतिनि सोहै थिति थान ।
 तितकै रोकै कारज सबै, जैसे द्वारपाल नृप तवै ॥३७॥
 कर्म वेदनी तृतीय बखान, खड्ग धार मधु लिप्त सु जान ।
 सरसों वत सो सुख्य हि करै, मेरू प्रमाण दुःख अनुसरै ॥३८॥
 मोहन कर्म चतुर्थम लसै, आठवीस प्रकृतिनि कर वसै ।
 मदिरा वत ताको निरधार, दरशन चरण न हू है नार ॥३९॥
 आयु करम पंचम विख्यात, चारो गति सौ आयु ददात ।
 दुःख सुख्य संपूरण धार, शृंखलवत तिहि भाव विचार ॥४०॥

१-मिथ्यात्वके ५, अविगति १२, योग १५, कषाय २५=५७ ।

२-प्रदेश, ३-ढँक देवै, ४-शहदसे लपेटी हुई तलवारकी धारके समान ।

नाम करम छड्डम जानिये, प्रकृति तिरानव तिहि मानिये ।
 चित्रकार वत है गुण सोय, नर सुर नारक पशु व जो होय ॥४१॥
 गोत्र करम कहिये सातमा, ऊँच नीच कुल धरै आतमा ।
 उत्तम निद्य लहै जन ताहि, कुंभकार वत कहिये जाहि ॥४२॥
 अंतराय है अष्टम कर्म, भंडागारी गुण तिहि चर्म ।
 दान लाभ भोगो उपभोग, बीज सहित पंचोनहि जोग ॥४३॥
 दोहा—इत्यादिक वस्तु कर्मको, है स्वभाव बहु वेष ।

प्रकृति बंध जिनवर कह्यौ, बंधे जीव प्रदेश ॥ ४४ ॥
 स्थितिबन्ध निरूपण ।

चौपाई ।

ज्ञानावरण दर्शनावरण, वेदनि अंतराय थितिकरण ।
 कोड़ाकोड़ी सागर तीम, सो उत्कृष्ट कही जगदीश ॥४५॥
 मोहिनि कर्म तनी थिति लिध, कोड़ाकोड़ी सत्तर सिध ।
 आयु कर्म उन्कृष्ट बखान, तेतिम सागको परवान ॥४६॥
 कोड़ाकोड़ी सागर वीस, नाम गोत्र उत्कृष्ट थितीस ।
 अब जघन्य थितिको परवान, जुदी जुदी सुनिये बुधवान ॥४७॥
 करमवेदनी द्वादश जान कही मुहूरत इन उनमान ।
 अष्ट मुहूरत नामहि गोत्त यह जघन्य थिति तिनकी होत ॥४८॥
 पंच करम जे शेष जघन्य, अन्त मुहूरत थिति पर मन्य ।
 मध्यमके तिन भेद अनेक, सर्व करम भुगतै जिय एक ॥४९॥

अथ त्रयपत्य प्रमाण वर्णन—

दोहा—अब त्रय पत्य प्रमाण मिति, कह्यौ अर्थ अवधार ।

श्रद्धा कर भवि जन सुनौ, मन संदेह निवार ॥५०॥

चौपाई ।

उत्तम भोगभूमिके भेड़, सात दिवसके बालक मेड़ ।
 तिनको रोम आठ परवान, मध्यम भोगभूमि इक जान ॥५१॥
 मध्यम भोगभूमि वसु धार, भूमि जघन्य भेड़ इकवार ।
 जघन्य भोगभूमि वसु होइ, कर्मभूमि इक लहिजे सोइ ॥५२॥
 आठ रोमकी लोक प्रमान, लीख अष्ट इक राई ठान ।
 राई आठ एक तिल लेह, वसु तिल इक जघ उदर गनेह ॥५३॥
 वसु जघ उदरै उदर मिलाय, अंगुल एक लहै समुदाय ।
 द्वादश अंगुलको पर मान, एक विलाती कहै बखान ॥५४॥
 दोय विलाती हाथ विशेष, चार हाथ इक दंड हि लेख ।
 दंड सहस्र द्वै कोश जु गनौ, चार कोश लघु जोजन मनौ ॥५५॥
 सो इक जोजन रूप खनाय, बलयाकृति विस्तार बनाय ।
 तितनौ ही गहरौ उनमान, अब सुनिये वह करै सुजान ॥५६॥
 उत्तम भोगभूमि जो भेड़, ताके रोम लेइ सब खेड़ ।
 तेही रोम खंड बहु करै, यही कल्पना मनमें धरै ॥५७॥
 दोहा—अंगुल एक जु रोमके, बीस लाख खंडान ।
 सहस्र संतावन एक पुनि, तावन अधिक प्रमान ॥५८॥
 ऐसे सुक्ष्म सो करै, फेर खंड नहि होय ।
 तिन रोमन रूपहि भरै, कूट दात्रि छद् सोय ॥५९॥
 तिन रोमन संख्या कही, अंक हि पैतालीस ।
 अब तिनकौ विवरण सुनौ, भाष्यौ वीर जिनेश ॥६०॥

१-आठ । २-३-आठ तिलका एक जी । ४-आठ जोका एक अंगुल ।

५-वालिक्त ।

उक्तं च गाथा—

“चट्टु मंगं तय चदुरो पण दोण्हं च छक तय सुन्नं ।
 तय सुन्नं वसु दोण्हं सुन्नं तप तुग्गिय मत्त सत्तं च ॥
 सत्तं चट्टु णव पणगं मंगं दोण्हं च मेग णव दोण्हं ।
 अग्गो ट्ठारम सुन्नं अंकं पणताल रोम लघुपहं ॥”

अत्र इन् अंकनको लिख्य अर्थ, जिहि विधि जिन शासन लहि ग्रन्थ ।
 चार इक त्रय तुग्गिय जु पंच, दो छ तीन धरि ग्रन्थ त्रि पंच ॥६१॥
 शून्य आठ दो शून्य जु तीन, चार सात पुनि सातहि लीन ।
 सात चार नत्र पंचह एक, दोय एक नत्र दोड विशेक ॥६२॥
 सात शीस ए अंकहि धरौ, ता पर शून्य अठाह करौ ।
 यही अंक हँ पतालीरा, रूप रोमकी संख्या दीस ॥६३॥

[४१३४५२६३०३०८२०३४७७७४०५१२१०२

००००००००००००००००००००]

सौ सौ वरप वीत जत्र जांहि, एक एक काटो बुध ताहि ।
 रूप उदर जत्र खाली होय, सौ व्यवहारपल्य अवलोय ॥६४॥
 भोगमृमिया नर तिरि एय, ज्योतिष व्यन्तर भावन देव ।
 कल्पवामिनी देवी सोय, वही पल्य जीवैत क्रम जोय ॥६५॥
 आयु पल्य ऐसी विधि कही, अत्र सुन सागर पल्य जु सही ।
 लघु जोजन शत पंच प्रमान, जोजन महा एक उनमान ॥६६॥
 ताकौ रूप जु वे ही भांत, लहि विस्तार गभीर विख्यात ।
 पूरव रोम एक खंडान, ताके अंश शतक परवान ॥६७॥

तिहि रोमन सौं कूप भराय, सौ बरषैं गत एक कढ़ाय ।
 जब हि कूप वह खाली होय, तब उद्धारपल्य अवलोय ॥६८॥
 ताके अंक तिरानव होय, इतनी वरष असंख्य जु सोय ।
 सो दश कोड़ाकोड़ी जाय, सागर आयु कत्तौ जिनराय ॥६९॥
 देव नागकी अरु पट काल, कर्मनकी थितिको गन हाल ।
 अर कोड़ाकोड़ी पच्चीस, पल्यउधार रोम जे दीस ॥७०॥
 द्वीपोदधिकी संख्या जान, नामावलि सबकी पहिचान ।
 ताके अंक गुनौ बुधवान, अष्टोत्तर शत सब परवान ॥७१॥
 सागर पल्य जानिये यही, राजू पल्य सुनो अब सही ।
 जोजन महा लाख इक जान, पूरव रीति कूप उनमान ॥७२॥
 रोम अंश वह सौ गुन करै, इहि विधि महा कूपको भरै ।
 सौ सौ जब ही वर्ष गतंश, एक एक तब काटै अंश ॥७३॥
 जब हि कूप वह खाली होय, अद्धा पल्य जानिये सोय ।
 ताके अंकनको परमान, इक सय पच्चासी धर ज्ञान ॥ ७४ ॥
 दोहा—प्रथम पल्य संख्यात गन, दुतिय असंख्य वखान ।
 असंख्यात गन तीसरौ, यह जिन वचन प्रमान ॥७५॥
 आव पल्य लघु प्रथम ही, मध्यम सागर पल्य ।
 उत्तम राजू पल्य त्रय, अत्र तिन गिनती शल्य ॥७६॥

चौपाई ।

एक अंकको एक हि नाम, शून्य धरैं दश कहि अभिराम ।
 तृतीय अंक जुत सय गनि लेउ, चार अंकको सहस्र भनेउ ॥७७॥
 षट् अंकनको लक्ष जु सोय, आठ अंकको कोड जु होय ।
 कोड़ाकोड़ी षोडश अंश, ताकी प्रमिति षट्म निरसंश ॥७८॥

कोड़ाकोड़ि दह पदम जु जहां, अंक इकतीसहि गनियै तहां ।
 ताको नाम कल्प परवान, इतनी संख्या कहि जिनवान ॥७९॥
 कल्प करौ सय कोड़ाकोड़ि, तिहि सैताल अंक लिखि जोड़ि ।
 जो व्यंहार पल्य वा सात, सो संख्यात प्रमिति यह ठान ॥८०॥
 आव पल्य याही सौ कहै, अत्र उद्धार पल्य संग्रहै ।
 संख्य संग्गुण कीजै जोर, होय असंख्य प्रमाण बहोर ॥८१॥
 ते तिगनवे अंकहि गनौ, सागर आव पल्य सो भनौ ।
 असंख्य असंख्य गुण अंकहि धरौ, इक सय पच्चासी ऊपरौ ॥८२॥
 अद्वा पल्य नाम है सोय, सो दश कोड़ाकोड़ि होय ।
 अद्वा सागर ताहि बखान दो सय अंक गनौ बुधवान ॥८३॥
 ते दश कोड़ाकोड़ि समुद्र, सूची एक गनौ धर रुद्र ।
 पन्द्रह उत्तर दो सय अंक, सुइ दश कोड़ाकोड़ी वक ॥८४॥
 तासौ कहै जगत घन ऐह, अंक दोयसै तीस परेह ।
 दश कोड़ाकोड़ी घन ऐह, सो जानौ इक पद कहि ऐह ॥८५॥
 अंक दोयसै ठानि पैताल, सो दश कोड़ाकोड़ी साल ।
 जो कहिये जग श्रेणि प्रधान, अंक दोयसै आठ बखान ॥८६॥
 ताके भाग सात कर देव, एक भाग राजू गनि लेव ।
 अब सब अंकनको परमान, लिखौं ताहि भ्रम नाशन जान ॥८७॥

× अलौकिक गणितका स्पष्ट और विशद विवेचन स्वर्गीय प० गोपाल-
 दामजी बौर्याने स्वरचित ' जैनसिद्धान्तदर्पण ' पूर्वाद्धिमे पृष्ठ ६४ से पृष्ठ
 ७० तक क्रिया है । विशेष जिज्ञासुओंको वटासे जानना चाहिये । विस्तार
 भयसे यहां उसे उद्धृत नहीं किया है ।

अब मुहूर्तको सुनिये भेद, जिहि विधि कह्यौ वीर जिनदेव ।
 समय असंख्य आवली एक, आवलि बारह खासहि टेक ८८॥
 सात श्वासको स्तोक भनेइ, सात स्तोकको लव कर लेइ ।
 आठ आठ तिस लव परवान, एक घड़ीको यह उनमान ॥८९॥
 दोय घड़ी जब वीतै सोइ, एक मुहूर्त काल सु होइ ।
 ताके श्वास सहस्र त्रय ठान, सात सया य तिहत्तर जान ॥९०॥
 तामें कमी करो बुध धार, श्वास सतासी आवलि बार ।
 अंत मुहूर्त ताकौ नाम, आगे और सुनो अभिराम ॥९१॥
 तीस मुहूर्त निश दिन जोय, पन्द्रह दिवस पक्ष इक होय ।
 दोय पक्ष गत मासहि एक, द्वादश मास वर्ष इक टेक ॥९२॥
 दोहा—इहि विधि करमन थिति बंध्यौ, सागर मिति उतकिट ।
 और जघन्य मुहूर्त गनि, त्यागत भव्य अनिष्ट ॥९३॥
 मध्यमके है भेद बहु, तारतम्य कर लेख ।
 जुदी जुदी सब प्रकृति थिति, कर्मकाण्डमें देख ॥९४॥

अनुभाग बन्ध निरूपण—

चौपाई ।

अब अनुभाग बन्ध दुइ भेद, शुभ अर अशुभ मुख्य दुख खेद ।
 शुभको उदय चार विधि बुधा, गुड़ खांडहि मिश्री जुत सुधा ॥९५॥
 अशुभ भेद पुनि चार प्रकार, कांजी बिम्ब विष त्रय धार ।
 हालाहल जुत चारों येह, इनसौं दुख व्यापै अधिकेह ॥९६॥
 छिनमें सुख छिनमें दुख होइ, यह अनुभाग बंध अवलोइ ।
 इहि विधि बंध्यौ जीव संसार, कर्मनसौं पावै नहि पार ॥९७॥

प्रदेश बंध निरूपण—

जीव प्रदेश असंख्य प्रमान, पुद्गल नंतानंत वखान ।
तिन परदेशन वेतन बंध्यौ. दरशन ज्ञान चरन नहि सध्यौ ॥९८॥

दोहा—इहि विधि चारों बंध सौं, दुख सुख बंध्यौ जीव ।

आराधन रूपी खडग, बंध काट शिव पीव ॥९९॥

संवर तत्त्वका वर्णन—

चौपाई ।

रागादिक परिणामन जीव, त्यागै तिन्हें सर्वथा सीव ।

आस्रव तनें निरोधन हेत, सो सु भाव संवर कहि देत ॥१००॥

द्रव्यास्रवको करो निरोध, सो ही संवर द्रव्य परोध ।

पंच महाव्रत समिति जु पंच, तीन गुप्ति दश धर्म हि संच ॥१०१॥

द्वादश अनुप्रेक्षा चिंतौन, जय बाईस परीपह मौन ।

ए संतानव डोटै धरै, ऐसी क्रिया द्रव्य संवरै ॥१०२॥

दोहा—जैसे नौका छिद्र जुत, जल आवे चहुँ ओर ।

सो कर्मास्रव रोकिये, संवर डोटै जोर ॥१०३॥

निर्जरा तत्त्वका वर्णन—

चौपाई ।

कह्यौ निर्जरा दो परकार, सविपाकी अविपाकी सार ।

सविपाकी सब जीवन होइ, अविपाकी मुनिवरको जोय ॥१०४॥

तपकर बल कर्मन भोगवै, सोई भाव निर्जरा तवै ।

बँधै कर्म छूटै जिहि वार, दर्व निर्जरा कहिये सार ॥१०५॥

मोक्ष तत्त्वका वर्णन—

सकल करम खय कारण भाव, तासों भाव मोक्ष ठहराव ।
 संपूण कर्मन खय करै, द्रव्य मोक्ष अविनाशी धरै ॥१०६॥
 बँध्यौ कर्म बंधन बहु जीव, ताकौ तोड भयौ जग-पीव ।
 लोकशिखर पर कीनौ वास, सुख अनंत उपमा नहि जास ॥१०७॥
 अहमिन्द्रादिय देवधिराज, चक्री खग आदिक नर साज ।
 भोगभूमिया पशु परजाय, व्यंतर और सबै समुदाय ॥१०८॥
 इनके सब सुख पिंडी करै, एक समय सिद्धनको धरै ।
 तौ जिहि रामसर पुरवै नाहि, सदा सुख्यकी उपमा काहि ॥१०९॥
 सप्त तत्त्व संक्षेपहि कहै, पाप पुण्य जुत नव पद लहै ।
 ताको भेद सुनौ थिर होइ, गर्भित प्रश्न शुभाशुभ सोइ ॥११०॥
 पाप प्रगट जगमें दुखखान, निश्चय दुर्गतिदायक जान ।
 गहै पंच मिथ्यात्व निकूर, चार कषाय असंजम पूर ॥१११॥
 सकल प्रमाद जोग थिर थाय, सप्त व्यसन धारै अधिकाय ।
 आठौं मद गर्वित द्रगं अंध, शंकादिकवसु मल अंध बंध ॥११२॥
 निशदिन रौद्र ध्यान संचरै, दुरलेश्या दुर्बुधि विस्तरै ।
 कुगुरु कुदेव सेव अति करै, यह विधि पाप अनुग्रह धरै ॥११३॥
 कुटिल कृपण पर धन हर लेइ, राग द्वेष लंपट अधिकेइ ।
 भूल्यौ क्रोध मोहवश पाय, निर्विचार निर्दय दुखदाय ॥११४॥
 पर निन्दा निज करै प्रशंस, वचन असत्य कहै तजि संश ।
 करै कुग्रन्थ तनौ अभ्यास, निज श्रुतको दूषै कर हास ॥११५॥

करै अक्रिया दुरधर दीन, पूजा दान क्रिया कर हीन ।
 क्रूर करम बांधै शठ एम, जाने नहीं आतमा नेम ॥११६॥
 शील आचरण तप व्रत विना, भवसागर दुख जाय न गिना ।
 करै पापसौं अशुभ उपाय, इहि विधि धरै नमक परजाय ॥११७॥
 प्रथम आदि सप्तम परजंत, लहै दुखतैं दुख अनंत ।
 छिनक एक तहँ सुखको नाश, दुख वैसांद्र घृत परकाश ॥११८॥
 मायावी अति कुटिल सु भ्रम्यौ, निशि भक्षै परनारं सुरम्यौ ।
 मूरख महा कुमति श्रुत धरै, पशु अरु वृक्षहि सेवा करै ॥११९॥
 नित्य करै असनान प्रभात, भाव अशुद्ध प्रगट अवदात ।
 जात कुतीरथको अगवान, जिनवर धर्म वहिर्मुख ज्ञान ॥१२०॥
 महा कुशीली अव्रत जोत, लेश्या जिनकौ सदा कपोत ।
 इत्यादिक सब पाप संजोग, मानत मूढ़ कर्म रस जोग ॥१२१॥
 आरत ध्यान मरण जब करै, गति तिरजंच जाय अवतरै ।
 सहै दुःख बहु काल प्रजंत, को कवि वरन लहै नहि अंत ॥१२२॥
 तीर्थकर सतगुरु गुनवंत, ज्ञानी धर्म व्रती मुनि संत ।
 महातपोधन चारित धनी, सेवा भक्ति करै तिन तनी ॥१२३॥
 शुद्धाशय जिन गुण अधिकाय, श्रीजिन गुरु सेवा उर ल्याय ।
 इत्यादिक शुभ पुण्य उपाय, आरजखण्ड मनुष पद पाय ॥१२४॥
 उत्तम पद पावै सो तहां, राज्य विभूति सुख्य अति जहां ।
 तहँ तैं तप कभै शिव सधै, अरु पुन तीर्थकर पद बंधै ॥१२५॥
 पंच महाव्रत अणुव्रत तेह, मुनि श्रावक पालै धर नेह ।

जे कषाय इंद्रिय दृढ़ चोर, तिनकौ नाश करै तप जोर ॥१२६॥
 धर्म शुक्ल ध्यावे शुभ ध्यान, आरति रौद्र निकंदन जानै ।
 मन वच क्रम दृढ़ धरै विराग, भव दुख भोग अंगपर त्याग ॥१२७॥
 क्षमा आदि दशलक्षण धर्म, इत्यादिक आचरण सुशर्म ।
 मरण समाधि साध शुभ ध्यान, पावै अमर लोक अस्थान ॥१२८॥
 सागर वृद्ध तहां सुख लहै, सपने मांहि दुःख नहि गहै ।
 मार्दव भाव सहित निज हियै, अरु आर्जव परिणामहि कियै ॥१२९॥
 अति संतोषी सद-अचार, मन्द कषाय चित्त अविकार ।
 उत्तम पात्र सु दानहि देइ, भक्तिभाव मनमें अधिकेइ ॥१३०॥
 ता फल भोगभूमि पद लहै, महा भोग अनुपम सुख गहै ।
 पुण्यतनों फल इहि विधि सार, पावै श्रावक मुनि निरधार ॥१३१॥
 कायकलेश विविध आचरै, तप अज्ञान मूढ़ जे करै ।
 ते मर नीच देवगति लहै, व्यन्तर आदि अशुभता वहै ॥१३२॥
 बहु मायाधारी जगमांहि, कामी काम तृप्त नहि काहि ।
 पर दारासौं दोष विचार, अशुभ अंग मद सहित विचार ॥१३३॥
 मिथ्यामती राग कर अंध, मूढ़ कुशीली पाप प्रबंध ।
 ते नर मर त्रिय वेद लहाय, होय करुष दुरगंधा पाय ॥१३४॥
 शुद्धाचरण शील परधान, माया कौटिलता किय हान ।
 हिये विचार चतुर अति दक्ष, पूजा दान करत परतक्ष ॥१३५॥
 इन्द्रिय अल्प सुख्य सन्तोष, दर्शन ज्ञान अभूषण पोष ।
 पुरुषवेद ते लहै महान, भव भवमांहि करै अपहान ॥१३६॥
 काम अन्ध लंपट परत्रिया, शील हीन व्रत वर्जित हिया ।

नीच धर्मगत है दुरधिया, मारग नीच प्रवर्तन क्रिया ॥१३७॥
 सो नरवेद नपुंसक लहै, महादुःखको कारण यहै ।
 काय कुफल इहि बहु परकार, देख्यौ प्रगट होत दुख भार ॥१३८॥
 जे पशु लादैं भार अनंत, जात कुतीरथ निर्दय वंत ।
 ते मरि होय पंगुगति निंद, तहां लहैं दुख दारुण वृन्द ॥१३९॥
 जिन सिद्धांत दोष अति धरैं, कुमत ग्रन्थकी वंदन करैं ।
 धरनिदा सुन हरपैं अङ्ग, विकथा वचन कहैं मन रंग ॥१४०॥
 धर्म वचनको करै अभाव, ते बहिरा उपजैं तज चाव ।
 ज्ञानावरणी कर्म उदोत, पाप तनें कारण सब होत ॥१४१॥
 जिन श्रुत देख नमन नहिं करै, पर विभूतिको लख परं जरै ।
 करै कुदेव कुतीरथ जात, पर सुत देखै मन न सुहात ॥१४२॥
 ते नर मरकै उपजैं अन्ध, दर्शनावरणीको यह बंध ।
 महादुःख कर पीड़ित तेह, भवसागर तट लहत न जेह ॥१४३॥
 विकथा वचन कहै शठ सदा, दोष अदोष न समझै कदा ।
 निंदत जिन श्रुत सागर धर्म, पढ़ैं कुशास्त्र हर्षके परम ॥१४४॥
 जिनवर पूजा भक्ति न करै, सप्त तच्च श्रद्धा नहि धरै ।
 अति अज्ञान मांहि लवलीन, ते मूका उपजैं श्रुतहीन ॥१४५॥
 लो मन इच्छै सो ही करै, हिंसा पाप गभव विधि धरै ।
 ज्यों गयंद मदमत्त अजान, तैसे ही बहु नर विन ज्ञान ॥१४६॥
 श्री जिनदेव सुगुरु सिद्धान्त, इनहि भक्ति सुपने न लहांत ।
 ते नर विकल होंहि अधिकार, मन ज्ञानावरणी अनुसार ॥१४७॥

सप्त व्यसन सेवत जे कुधी, विष आमिषं लंपट मन मुधी ।
 और पुरुष जे व्यसनन धरै, तिनसौं मित्रभाव चित करै ॥१४८॥
 जे मुनि तप व्रत आदिक पूर, तिन साधुनितीं तिष्ठत दूर ।
 निज वपु पोष करै अधिकार, भुगतै भोग वृषभ उनहार ॥१४९॥
 निशि भक्षे अरु खाय अखाद, निर्दय वृथा करै विषवाद ।
 ते नर रोग शोकको गहै, विह्वल तीव्र वेदना सहै ॥१५०॥
 जे शरीर ममता परिहरै, तप व्रत धर्मध्यान आचरै ।
 सब जिय जानै आप समान, दयाभाव उर करहि प्रमान ॥१५१॥
 दुःखशोक व्यापै नहि कदा, ते नर सुखिया उपजै सदा ।
 रोग रहित सब निर्मल गात, पुण्य तनों यह फल अद्दात ॥१५२॥
 तनको संसकार नहि करै, जमै अरु नैमै जोग तप धरै ।
 इहि विधि कायक्लेश अपार, करत पुरुष जे बहु परकार ॥१५३॥
 जिनवर चरणकमल जुग नमै, परमभक्ति जुत पापनि वमै ।
 पुण्य प्रकृति शुभ पाय संजोग, ते नर लहै दिव्य तन भोग ॥१५४॥
 कुगुरु कुदेव कुधर्महि भजै, सुगुरुदेव श्रुत श्रद्धा तजै ।
 होइ कुरुपी ते दुख पूर, अशुभ उदय अर पाप अंकूर ॥१५५॥
 जिनवर परम भक्ति उर धरै, अर मुनिवरकी सेवा करै ।
 तप व्रत धर्म आदि आचार, जम अर नियम दोय परकार ॥१५६॥
 तन ममत्त्व नहि राखै लेश, जीतै इंद्रिय तस्कर वेष ।
 ते नर सुभग होंहि जगद्गाहि, सब जगको प्रिय करता ताहि ॥१५७॥

१-मांस, २-अखाद्य-अमद्य ३-यम-जीवनपर्यन्तके लिये प्रतिज्ञा लेना,
 ४-नियम-कालकी मर्यादा लेकर प्रतिज्ञा लेना ।

मम मलीन मलं लिप्तहु अङ्ग, महा धिनावन शठ सर्वेण ।
 रूप आदि मद धौरै गर्व, परतिय द्वेष विचारै सर्व ॥१५८॥
 दुर्जन पाय प्रीति बंधु करै, सुरजन देख वैर मन धरै ।
 ते नर दुर्भग होहि अपार, निदत विश्व दुःखको भार ॥१५९॥
 देय कुमत दीक्षा जग जेह, पर वंचक उद्यत अति तेह ।
 पूजै कुधिय कुदेव कुग्रंथ, व्यभिचारी जाने नहि पंथ ॥१६०॥
 सत्य असत्य न जानै भेद, मतिज्ञानावरणी यह खेद ।
 निदक महापापको मूर, अशुभ उदय दुर्गति अंकूर ॥१६१॥
 तच्च अतच्च विवेकी जेह, मृषा वचन बोलै नहि तेह ।
 सबको देहि सुबुधि उपदेश, तप अरु धर्म आदि बहु वेष ॥१६२॥
 सार वस्तुको ग्राह जु करै, और कुमति विधि सब परिहरै ।
 मंद करै मतिज्ञानावरण, मतिज्ञान जगमें उद्धरण ॥१६३॥
 श्रीजिन पाठ पठन नहि करै, मद अज्ञान गर्व उर धरै ।
 दुराचार पालै क्षुध होइ, कुश्रुत पाठ विस्तरहि सांइ ॥१६४॥
 पर पीडा कर बांधै कर्म, बोलै वचन असत्य अधर्म ।
 मूरख महानिघ जगमांहि, श्रुतज्ञानावरणी लहि तांहि ॥१६५॥
 जिन गुण पाठ पठन जे करै, काल अकाल भेद उद्धरै ।
 भव्यनि देय धर्म उपदेश, शुभ मारग वरतावत शेष ॥१६६॥
 कहै सत्य वच सब सुखदाय, मृषाभाव नहि मन वच काय ।
 श्रुतज्ञानावरणी तत्र तजै, श्रुतज्ञान पद परगट भजै ॥१६७॥
 विरकत है भवभोग शरीर, जिन सदगुरु सेवत मन धीर ।

धर्म अधर्म विवेकी ब्रह्म, तत्र आदि मन चित्त जेह ॥१६८॥
 दुराचारतें रहित पुनीत, कौटिलतादि विवर्जित भीत ।
 शुभ आशयते ही नर कहै, पुण्य उदय सब शुभपद लहै ॥१६९॥
 पर तिय हरण निपुण जे सदा, कुटिल चित्त है जड़ सरवदा ।
 जंत्र मंत्र उच्चाटन आदि, चेटक नाटक करै अनादि ॥१७०॥
 दुराचार पालै अति घनौ, दुरबुद्धी उर है तिहि तनौ ।
 अशुभाशय ते ही नर जान, पाप तनै कारण यह मान ॥१७१॥
 जे बहुविध जिन पूजा करै, धर्मभाव निशदिन आचरै ।
 दैय सुपात्रहि उत्तम दान, परम भक्ति अति उरमें आन ॥१७२॥
 तप व्रत उर आचरण कराहि, लोभरहित मन विकल्प नहि ।
 सार संपदा पावै तेह, अनवांछै आवै गृह तेह ॥१७३॥
 पात्रदान जे समर्थ नाहि, जिन पूजै नहि धर्म ब्रह्माहि ।
 पर उपकार न किंचित करै, तृष्णा अति लक्ष्मीकी धरै ॥१७४॥
 लोभवंत है किरपण महा, किरिया व्रत नहि जानै कहा ।
 सो नर दुखित दरिद्री होई, भव भव सदा निरधनी सोई ॥१७५॥
 पशु अरु नरको करै विजोग, बंधादिक उपजावै सोग ।
 पर अस्त्री पर धन जे हरै, शील रहित शठ पापहि करै ॥१७६॥
 जनम जनम ते लहै विजोग, सुतकामिनि बांधवको सोग ।
 इष्ट वस्तुको विकल्प पाय, पीड़े हृदय दुःख अधिकाय ॥१७७॥
 सकल जीव रक्षा उर धरे, बंधु विजोग न कबहूँ करै ।
 जिन शासन पोषत परचीन, व्रत अरु धर्मध्यान लौलीन ॥१७८॥
 ते नर पावै सब संजोग, सुख अभीष्ट सुत संपत भोग ।

बांधव सुजन गेह वर नार, पुण्य सफल कारण सविचार ॥१७९॥
 उत्तम पात्र दान जे देई, भक्ति भावना मन वच लेई ।
 जिन प्रतिमा चैत्यालय करै, धर्मध्यान अति उरमें धरै ॥१८०॥
 पूरव संस्कारतै लहै, श्रेष्ठ सुपद उत्तम कुल गहै ।
 अरु परिजन बहु सेवै पाय, सब सुख होय पुण्य सौं आय ॥१८१॥
 दान देनको कृपण अतीव, जिन पूजाकी गहत न सीव ।
 ते मर दुर्गति भव भव भ्रमै, सब परजाय आदि बहु गमै ॥१८२॥
 जे सेवै अरहंत गणेश, ध्यावै तिन गुण जगत महेश ।
 शील सहित काया दृढ़ राख, ते गुणवान कहै बुध भाख ॥१८३॥
 दोष तनों बहु ग्राह जु करै, महामूढ़ अवगुण विस्तरै ।
 करै कुदेव सेव सुख मान, धरै डिंभ आरंभ अजान ॥१८४॥
 सीख कुर्लिंगीकी उर धरै, अरु मिथ्या मारग विस्तरै ।
 ते निर्गुण उपजै जगवास, विन सुगंध ज्यों फूल कपास ॥१८५॥
 तीन जगत स्वामी अरहंत, गुण गणेश आगम कथयंत ।
 तिनकी मन वच सेवा करै, अरु स्तनत्रय तप उर धरै ॥१८६॥
 धर्मध्यान आराधै सोइ, मिथ्यामत त्यागै भ्रम खोई ।
 पुण्यवंत उपजै नर सोइ, विश्व संपदा पावहि जोइ ॥१८७॥
 दया रहित जे व्रत कर हीन, पर बालकको हनत मलीन ।
 करै बहुत मिथ्यामत साज, निज संतान सिद्धिके काज ॥१८८॥
 चंडिक क्षेत्रपालकी सेव, इत्यादिक पूजै बहु देव ।
 अल्प आयु तिनके सुत लहै, पापवंत दारुण दुख सहै ॥१८९॥
 अहिंसा आदिक व्रत संजुक्त, श्रद्धा कर मानै जिन सुत ।

मिथ्या मारगको परिहरैं, इष्ट वस्तुको साधन करैं ॥१९०॥
 तिनके रूपवंत सुत होइ, पूरण आयु लहै पुन सोइ ।
 परम प्रतापी सुखको मूर, सकल पुण्य कारण भरपूर ॥१९१॥
 दीक्षा दान धर्म तप ध्यान, कायोत्सर्ग नियम व्रत जान ।
 जे मुनीश इनतैं चल जाहिं, ते कहिये कातर जग मांहि ॥१९२॥
 जे निज धीरज परगट करैं, महादुसह तपको संचरैं ।
 ध्यानाध्ययन जोग थिर थाय, तीन गुपति पालैं अधिकाय ॥१९३॥
 सहैं विपम उपसर्ग अपार, क्षमाभाव धीरज उर धार ।
 इहि विधि करैं कर्म अरिघात, ते मुनि धीरवीर अवदात ॥१९४॥
 जिनशामन निदत जे क्रूर, मुनि श्रुत श्रावक आदि अक्रूर ।
 करैं प्रशंसा मिथ्या देव, कुश्रुत कुतपसीकी बहु सेव ॥१९५॥
 क्रोध मान माया जुत होइ, अजस कर्म बांधै शठ सोइ ।
 ते नर सिंह जु तीनों लोक, अति अपजस पावैं दुख थोक ॥१९६॥
 करैं दिगम्बर गुरुकी सेव, ज्ञानवंत गुण अलख अभेव ।
 व्रत आचार करै समुदाय, पालैं शील त्रिविध दृढ़ काय ॥१९७॥
 तप जप धर्मध्यान उर लाइ, सबको हितमित वचन सुनाइ ।
 भव भव शीलवंत पुन होइ, स्वर्ग मुक्तिफल पावैं सोइ ॥१९८॥
 सेवैं कुगुरु कुदेव कुयंथ, शील विना नहि गहैं सुपंथ ।
 सुखे वंक्षैं उर लेख्या नील, लहैं कुगति तज भव भव शील १९९॥
 जिन गणधर गुरु मुनि गुणसिंध, सम्यग्दृष्टी ज्ञान प्रबंध ।
 चरणकमल पूजै कर सेव, तिनगुण प्रापति कारण एव ॥२००॥

ये ही उत्तम पुरुष प्रधान, इनको तज सेवै अघवान ।
 इहि भव परभव दुर्गति गहै, ते दुर्जन मूरख पद लहै ॥२०१॥
 तत्त्वातत्त्व कुगुरु गुरु परम, देव अदेव जु धर्माधर्म ।
 करि विवेक पूजै भविजीव, तप अरु ध्यान द्विचार सदीव ॥२०२॥
 जो इहि भव सूक्ष्म बुधि होय, तो परभव पावै बहु सोय ।
 ज्यों सुरेश पावै त्रय ज्ञान, ततछिन प्रगट लहै इक थान ॥२०३॥
 देव धर्म गुरु निन्दा करै, जिनमत देख दोष उर धरै ।
 अपर देव पूजै मन गूढ़, ते उपजहि दुस्बुद्धी मूढ़ ॥२०४॥
 तीर्थकर गुरु संघ हि पाय, चरणकमल बन्दै शिरनाय ।
 नितप्रति भक्ति करै मन लाय, जस कीरति गुण कहै बढ़ाय ॥२०५॥
 निज मुण निन्दा जे भवि करै, अपर दोष उपगूहन धरै ।
 ते परभव पावै शुभ गोत तीन जगत जन सेवक होत ॥२०६॥
 निजगुण प्रगट करै जन जेह, परको दोष कहै अधिकेह ।
 नीच देव पूजै अज्ञान, कुगुरु कुदेव सेव उर आन ॥२०७॥
 ते नर होय नीच पद ताय, नीच गोत्र पावै दुखदाय ।
 भाग हीन दालिद्री महा, पाप तनों कारण शठ लहा ॥२०८॥
 जे मिथ्या मारग अनुराग, कुगुरु कुपथ सेवै दुरभाग ।
 पूरव संस्कारके जोग, पावै अशुभ जन्म अति शोग ॥२०९॥
 जिन सिद्धान्त सुगुरु अरु धर्म, ज्ञान चक्षु है जिनके परम ।
 भक्ति सहित सेवै जुग पाय, ते पाभव तिन समगुण थाय ॥२१०॥
 अन्य देवको शरण जु लहै, सपने मात्र कुपथ पुन गहै ।
 श्री जिनधर्म न श्रद्धा गहै, मरि कै अघोगमनते लहै ॥२११॥
 कठिन जोग धरै उत्सर्ग, मौन सहित धरै तप वर्ग ।

आप शक्तिको परगट करै, ते नर स्वर्ग मुक्ति पद धरै ॥२१२॥
 निज वीरज आछादै नाहि, तप व्रत धर्म धरै उभमंहि ।
 करै ध्यान उत्सर्ग प्रसिद्ध, तप प्रसिद्ध शुभ कारण ऋद्ध ॥२१३॥
 खोदन गृह व्यापार जु करै, जोरै पाप कर्म बहु धरै ।
 अरु परवात वात बहु कहै, तप असमर्थ निन्द्य वपु लहै ॥२१४॥
 दोहा—इहि विधि यह संसार दुख, सुख नहि जीव लहंत ।

भविन्न सुन मन चेतकर, धरौ धरम जग तंत ॥२१५॥
 शिवपद वीरज धर्म है, देखौ निज उर ढोहि ।
 क्षमा सलिल सौं सींचिये, अल्पकाल फल होहि ॥२१६॥
 पाप पुण्य अधिकार यह, प्रश्न शुभाशुभ सार ।
 वीरनाथ जिन प्रगट कहि, सब जीवन हितकार ॥२१७॥
 सुन हरषीं द्वादश सभा, बाढ्यौ आनंद कन्द ।
 ज्यों सूरजके उदयतैं, दिकसै वारिज वृन्द ॥२१९॥
 गीतिका छन्द ।

इहि भांति कर्म विपाक जग जिय, पाप पुण्यहि जोगवै ।
 अशुभ शुभ जिन करहि करणी, दुख सुख तसु भोगवै ॥
 लोह कंचन पगौन वेरी, दोइ विधि छूटै जबै ।
 तत्रहि शिवपुर पंथ पावै, 'नवलशाह' सु वीनवै^३ ॥२१९॥

इति श्री कविरत्न नवलशाह विरचित भाषाछन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमे
 भगवत्कृत दिव्यध्वनिमे षड्द्वय-पञ्चास्तिकाय-पसतत्त्व-नवपदार्थका
 वर्णन कानेचाला चतुर्दश अधिकार पूर्ण हुआ ।

पञ्चदश अधिकार ।

मंगलाचरण ।

-दोहा- दोष अठारह रहित प्रभु, गुणहि छयालिस पूर ।

प्रनमौ वीर जिनेशपद, दहौ कर्म अघ चूर ॥ १ ॥

सम्यग्दर्शन तथा चारित्रका वर्णन—

चौपाई ।

अब सुन गौतम धर्म निधान, कहौ मुक्तिमार्ग सुखखान ।

समकित प्रथम धरै जब जीव, श्रावक जतिवर धर्म अतीव ॥ २ ॥

-धर्ममूल है समकित सार, जब जिनवाणी निहचै धार ।

गुरु निरग्रंथ सत्य मन नमै, दया धर्म पालै अघ बमै ॥ ३ ॥

अनंतानुबंधी हैं चार, दर्शन मोह तीन अवधार ।

सात प्रकृति ये उपशम करै, जब जिय उपशम समकित धरै ॥ ४ ॥

-तब ये सात प्रकृति खय होइ, क्षायिक समकित जानों सोइ ।

कछु उपशम कछु नाश जु लहै, वेदक समकित तासौं कहैं ॥ ५ ॥

दोहा—सो समकित नव भेद जुत, कछौ मार्गणा मांहि ।

अब उपजत दश भूमिका, बरणौ आगम पाहि ॥ ६ ॥

चौपाई ।

आज्ञा मार्ग अरु उपदेश, सूत्र बीज सम्यक्त्त महेश ।

संक्षेपहि विस्तार जु अर्थ गाढ़ परम अवगाढ़ दशार्थ ॥ ७ ॥

१—आज्ञामार्गममुद्भवमुद्देशात्सूत्रबीजसंक्षेपात् ।

विगतारार्थाभ्यां भवमवगाढपरमावगाढे च ॥ ११ ॥

—आत्मानुशासन ।

आज्ञा सम्यक्त्वका लक्षण—

जो सर्वज्ञ वचन नय कर्ह्यौ, षट् द्रव्यादिक रुचि सरदह्यौ ।
करै गरु व श्रद्धा नग्नार, सो आज्ञा सम्यक्त्व हि धार ॥ ८ ॥

मार्ग सम्यक्त्वका लक्षण—

जो निःसंग रहै थिर चित, पानपात्र लक्षण जु पवित्त ।
मोख मार्ग सुन श्रद्धा करै, सो मार्ग सम्यक्त्व हि धरै ॥ ९ ॥

उपदेश सम्यक्त्वका लक्षण—

त्रेशठ पुरुषादिक जु महान, तिन पुराण सुन श्रद्धावान ।
निश्चय नय जो करहि प्रतीत, सो सम्यक उपदेश पुनीत ॥ १० ॥

सूत्र सम्यक्त्व—

तप आचार क्रिया अस्तवन, इन पै रुचि राखै बुध वदन ।
सूत्र सम्यक्त्व कहावे सोइ, भविजनको हित करता होइ ॥ ११ ॥

बीज सम्यक्त्व—

सकल पदारथ बीजसु पाव, सूक्ष्म अर्थ सुनौ चित लाय ।
भविजन तस श्रद्धा उर आन, सो बीरज सम्यक्त्व प्रमान ॥ १२ ॥

संक्षेप सम्यक्त्व—

जो संक्षेप कहै बुद्धिवान, सुने पदारथ श्रद्धावान ।
सो सम्यक्त्व जान संक्षेप, भविजनको सुखकरन ससेप ॥ १३ ॥

विस्तार सम्यक्त्व—

नय विस्तार पदारथ कहै, भेदाभेद सबै सरदहै ।
निश्चय मन इमि करहि विचार, सो समकित कहिये विस्तार ॥ १४ ॥

अर्थ सम्यक्त्व—

अंग सिन्धु अवगाहन करै, बहु विस्तार वचन परिहरै ।
अर्थ मात्र रुचि धारै जवै, अर्थ सम्यक्त्व कहावै तवै ॥ १५ ॥

अवगाढ़ सम्यक्त्व—

अंग भावना उरमें धरै, मन प्रतीति रुचि श्रद्धा करै ।
क्षीण कषाय गहै जुत भार, सो अवगाढ़ सम्यक्त्व जु धार ॥१६॥

परमावगाढ़ सम्यक्त्व—

केवलज्ञानी वचन प्रमान, करै अर्थ श्रद्धा रुचि ठान ।
यह सम्यक्त्व परम अवगाढ़, भविजन मन सुख करता बाढ़ ॥१७॥
दोहा—उत्पति समकित चिह्न मुण्ड, भूषण दूषण नाश ।
अतीचार संयुक्त वसु, बरनों ताहि प्रकाश ॥१८॥

चौपाई ।

कै जिय उपजै सहज सुभाय, कै सतगुरु उपदेश बताय ।
गति चारोंमें समकित लहै, यह उत्पत्ति भेद जिन कहै ॥१९॥
सत्य प्रतीति अवस्था ठान, समता सब सौं दिन दिख मान ।
यही लाभ छिन छिन जब होइ, समकित नाम कहावै सोइ ॥२०॥
चेतन पगको न्यारौ जान, तामें कछु विकल्प नहि आन ।
रहित प्रपंच सहज हित धार, समकित चिह्न यही सुखकार ॥२१॥
करुणा वातसल्य जुत होइ, स्वाजनता स्वय निदा होय ।
समता भक्ति विराग वखान, धरम राग गुण आठ प्रमान ॥२२॥
चित प्रभावना भाव सहीत, हेय उपादे कहिये मीत ।
धीरज हरष सहित परवीन, ये ही पांचौं भूषण लीन ॥२३॥
दोहा—अष्ट महामद अष्ट मल, षट् अनायतन दीस ।
तीन मूढ़ संयुक्त सब, ये दूषण पचीस ॥ २४ ॥

चौपाई ।

जाति रूप कुल ईश्वर जुता, तप बल विद्या लाभ जु इता ।
 इन अर्थोको मद जो करै, लहै दुःख नरकहि संचरै ॥२५॥
 आशंका अस्थिरता वांछ, ममता दुष्ट दशा दुर गंछ ।
 वात्सल रहित दोष परभाष, तजि प्रभावना वसु मल शाख ॥२६॥
 कुगुरु कुश्रुत कुधर्महि धरै, अरु सराहना इनकी करै ।
 षट अनायतन जानौ यही, महा दुःखको कारण सही ॥२७॥
 देव कुदेव बराबर मान, सुगुरु कुगुरु इक सम पहिचान ।
 पृथक पृथक नहि अंतर दीस, तीन मूढ ऐ दोष पचीस ॥२८॥
 ज्ञान गरव कर अरु मतिमन्द, निठुर वचन भाषै दुखकन्द ।
 रुद्रभाव पुनि आलस धार, ये ही नाश पंच परकार ॥२९॥
 लोकहास भवभोग सुहाइ, मिथ्यामारग भगति, लहाइ ।
 मिथ्या दरशनि, अग्र जु सोच. अतीचार ये पांचों मोच ॥३०॥

मिथ्यात्व निरूपण—

जे मिथ्यात करै दुखदाय, समकित हेतु न तिनै सुहाय ।
 पूजै हाथी घोडे गाय, ते मरि पावहि दुख परजाय ॥३१॥
 बड़ पीपल ऊमर आंवरी, तुलसी देव तिगोद जु भरी ।
 इनकी सेवा जो नर करै, निश्चय ते ही गतिको धरै ॥३२॥
 व्यन्तर भादि सती शीतला, सूरज लखे चन्द्रवी कला ।
 यक्ष नाग गृह-देवी जान, नदी होम जे आशुध मान ॥३३॥

१-सम्यग्दर्शनके ये अतिचार पूर्व आश्रायसे कुछ विरुद्ध पड़ते हैं ।

गोवरकी पूजा जे करै, वैवै भुंजरिया मूढ़ सुजाय ।
 पितर सराध करै सुख पाय, गंगा जमना बँदै जाय ॥३४॥
 ये सब मिथ्या मारग साज, तजिये सब समकितके काज ।
 अब समकितकी महिमा जान, कहौं कछु संक्षेप वखान ॥३५॥

सम्यक्त्व महिमा—

धावर विकलत्रय नहि होइ, और निगोद असैनी सोइ ।
 जाइ कुभोगभूमि नहि कदा, मलेच्छ खण्ड उपजै नहि तदा ॥३६॥
 प्रथम नरक आगे नहि जाय, भवनत्रिक वह नहीं लहाय ।
 तीन वेदमें दोई न धरै, मनुष नीच कुल नहि विस्तरै ॥३७॥
 जेव क्षायिक समकित दृढ़ होइ, तव ये पदवी धरहि न सोय ।
 नर गतिमें नर ईश्वर जान, देवनमें सो देव प्रधान ॥३८॥
 दोहा—नभमें जैसे भान है, चिन्तामणि मणि ताहि ।

कल्पवृक्ष वृक्षन विपै, मेरु सकल नग मांहि ॥ ३९ ॥

सब देवनमें देव ज्यों, त्यों समकित अतिकार ।

सब धर्मनको मूल है, महिमा तास अपार ॥ ४० ॥

व्रत तप संजम बहु धरै, समकित विन जगमांहि ।

जैसे कृषि सेवा करै, मेघ विना फल मांहि ॥ ४१ ॥

धर्म मूल सम्यक्त्व कहि, शाखा दोय प्रकार ।

स्वर्ग मुक्तिदायक सही, श्रावक जतिवर सार ॥ ४२ ॥

अथ श्रावक धर्म वर्णन—

चौपाई ।

त्रेपन किरियाको अधिकार, सो श्रावक उत्तम व्रत धार ।

प्रथम मूलगुण अष्ट प्रकार, चारह व्रत द्वादश तप सार ॥४३॥
सामायिक किरिया इक सोय, एकादश प्रतिमा अवलोय ।

चार दान जल गालन एक, इक अंथउ रतनत्रय टेक ॥४४॥
मूलगुण वर्णन—

दोहा—पंच उदम्बर जानिये, तीन मकार समेत ।

इनको त्यागी पुरुष जो, अष्ट मूलगुण लेत ॥ ४५ ॥

पंच उदम्बर फलोंके नाम—

वर पीपर ऊमर सहित, कठबर पाकर एह ।

पंच उदम्बर फल तजै, जीव राशि दुख लेह ॥ ४६ ॥

चौपाई ।

चेर मकोरा जाम्बू चार, बेल करोंदा तूत मुरार ।

कुमड़े विंब गड़ेली भटा, फुटै कचवैड़ा कलिदे गटा ॥४७॥

सूरन मूरा आदौ^३ हरी, मारू कन्द मूल गाजरी ।

इत्यादिक जे और अपार, इनमें जीव राशि अधिकार ॥४८॥

तीन मकार दूषण—

दोहा—सब घर इन मक्षी रहैं, करै वमन इक ठौर ।

उपजै तहें अंडज अधिक, बूड़ मरै बहु दौर ॥ ४९ ॥

जीव मरै बहु होय मधु, जे भक्षै सुख पाय ।

ते शठ पावै कुगति पथ, पाप लैहि शिर धाय ॥ ५० ॥

चौपाई ।

नैतू काचौ दूध पर्झी, अप्रासुक जल थानै वसी ।

इन्हें आदि दे और अनेक, मधुके अतीचार तज सेक ॥ ५१ ॥

१-कुदरू, २-फूट, अड़गरा, ३-अदरक, ४-नवीन प्रसूता गायक
दूध, जिसे बुन्देलखण्डमे-तेली कहते हैं ।

मद्य दूषण—

महुआ आदि वस्तु बहु और, तिनिकौ सार रचै मद गैर ।
त्रस थावर जहँ जीव अनंत, उपजै मरै लहै नहि अन्त ॥५२॥
जो यह मद्य पियै जग जीव, माता त्रिया न जानै सीव ।
इहि भव निघ होय अधिकार, परभव पावै दुरगति भार ॥५३॥

अतीचार वर्णन—

स्वाद चलित जो वस्तु ग्रहेइ, अन्य जातिको भाजन लेइ ।
दिना दोयको तक्रहि धरै, द्विदल वस्तु ले इकट्ठी करै ॥५४॥
फूल संघकै मुखमें देइ, अरु अनजानेको जल लेइ ।
ए सब मद्य दोष दुखदाइ, इनको त्यागै शिवसुखदाइ ॥५५॥

मांस दूषण—

जीव घात विन होय न मांस, पाप करम जानौ यह भास ।
सूक्ष्म जीव परै ता मांहि, दृष्टिहिकी लखि आवै नांहि ॥५६॥
जौलौं जिय विनशै यह देह, तौलौं निरमल है अधिकेह ।
जीव गये तन मुरदा होय, महा अपावन छुवै न कोय ॥५७॥
पर जिय मार मांस जे खांथ, ते धिक दुरगति दुःख लहाय ।
मांस त्याग व्रत पालै जेह, स्वर्गनके सुख भुगतै तेह ॥५८॥

अतीचार—

श्रीउ तेल जल हींग अतीव, होय चरम संगति बहु जीव ।
हाट चून फल हरित जु शाम, पंच फूल बहु बीजक भाग ॥५९॥
अनजाने फल भक्षण करै, मासहि अतीचार ते धरै ।
जो नर इनको त्यागन करै, सकल दोष निश्चै परिहरै ॥६०॥

दोहा—इनि अष्टौमें पाप अति, दोष सहित जब त्याग ।
तव श्रावक व्रत संभवै, धरौ मूलगुण भाग ॥६१॥

बाईस अभक्ष्य—

उक्तं च ।

ओला घोर बरा निशिभोजन, बहुबीजक वैंगन संधान ।
बड़ पीपल ऊमर कठऊमर, पाकर फल जे कहे अजान ॥
कंदमूल माटी विष आमिष, मधु माखन अरु मदिरापान ।
फल अति तुच्छ तुषार चलितरस, जिनमत ये बाईस अखान ॥६२॥

वारह व्रत—

दोहा—पंच अणुव्रतको धरै, और गुणव्रत तीन ।
चौ शिक्षाव्रत निग्रहै, द्वादश व्रत लवलीन ॥ ६३ ॥

पाँच अणुव्रतोंका वर्णन—

चौपाई ।

अस जीवनकी रक्षा करै, दया भाव हिरदैमें धरै ।
बहिंसा बनिज आदिमें गहै, प्रथम अहिंसा अणुव्रत लहै ॥६४॥

दोहा—हिंसा कर अरविंद नृप, सहे नरक दुख घोर ।
मातंग्गादि दया धरी, सुर बंदै कर जोर ॥ ६५ ॥

चौपाई ।

सबसौं हित मित वचन सुनाय, बोले सत्य धर्म उर ल्याय ।
निघ असत्य तजै जब सही, सत्य अणुव्रत दूजौं यही ॥६६॥

दोहा—बसु नृप सिंहासन सहित, अत्रनि धंस्यौ कह झूठ ।
राय युधिष्ठिर सत्यतै, गह्यौ मोक्षपद तूठ ॥ ६७ ॥

चौपाई ।

वस्तु पगई जे ठग लेइ, अपनी घटि औरहिको देइ ।
 डरी वस्तुको ग्राह जु करै, थीती आनि पगई धरै ॥६८॥
 चोरी करत धर्म सब नशै, दुरगति दुख सु नरकमें वसै ।
 दंड सहित बध बंधन आदि, मानुष जनम जाय यह वादि ॥६९॥
 चोरीकी नहि लीजै वस्त, अरु उपदेश न देइ प्रशस्त ।
 इहि विधि चोरी त्यागै वहै, तृतीय अचौर्य अणुव्रत गहै ॥७०॥
 दोहा—चोरीतैं तापस सहै, बध बन्धन अति शोक ।
 चोरी अंजनचोर तज, भयौ सिद्धि शिव लोक ॥ ७१ ॥

चौपाई ।

माइ बहिन पुत्री समचित्त, परदारा इम जानौं मित्त ।
 अथवा सांपिनसी मन धरौ, दुखकी खान दूर परिहरौ ॥७२॥
 शील विना नर लागै इसौ, विन पानीकौ मोती जिसौ ।
 मन निर्मल जिमि जल सुरसुरी, ब्रह्मचर्य अणुव्रत है तुरी ॥७३॥
 दोहा—रावण नृप नरकहि गयौ, पर नारीके काज ।
 सेठ सुदरशन शीलतैं, पायौ शिवपुर राज ॥ ७४ ॥

चौपाई ।

प्राणीकी तृष्णा अति घनी, पूरण होय नहीं तिहि तनी ।
 तीन लोवकी लक्ष्मी पावै, तो भी वह संतोष न आवै ॥७५॥
 यातैं बुधजन करत प्रमान, क्षेत्र वास्तु सेवक धन धान ।
 अशन वस्त्र शृंगार भंडार, चौपद जुत दश परिग्रह भार ॥७६॥

यह परिग्रह जानौ दुखदाय, पाप मूल भाषौ जिनराय ।
 थातैं जे भवि रहित उदास, सो परिग्रह परिमाण हि भास ॥७७॥
 दोहा—सत्यघोष अति लोभतैं, सहे दुःख अधिकार ।
 शालिभद्र संतोष तैं, लखौ सिद्ध पद सार ॥ ७८ ॥

तीन गुणव्रतोंका वर्णन—

दिश विदिशाकी संख्या करै, तहँतैं उलँघ नहीं पग धरै ।
 प्रथम गुणव्रत जानौ येह, श्रावककौ निर्मल गुण तेह ॥७९॥
 खोदन काटन जल बहु डार, वायु अग्नि परजालै भार ।
 झूठ वचन, चोरी, परतिया, विकथा कहै तजै राव क्रिया ॥८०॥
 बिना प्रयोजन जाय न कही, पापारंभ होय पथ मही ।
 अनरथ दंड कबहुँ नहि करै, द्वितिय गुणव्रत उत्तम धरै ॥८१॥
 व्रत आचार जहां नहि होय, ताहि देश जैयै नहि लोय ।
 करै प्रमाण भोग उपभोग, तृतीय गुणव्रत उत्तम जोग ॥८२॥

चार शिक्षाव्रतोंका वर्णन ।

देशावकाशिक शिक्षाव्रत—

जिन मन्दिर जिन प्रतिमा करै, तहां धर्म बहुविधि विस्तरै ।
 गमन तनी संख्या नित धरै, देशवकाशी व्रत अनुसरै ॥८३॥

सामायिक शिक्षाव्रत—

आरत रौद्र ध्यान परिहरै, अरु निज तनको निरमल करै ।
 सब जियसौँ समता उर लाय, धरम ध्यान इक चित लौँ लाय ॥८४॥
 सहँ परीषह दृढ़ कर काय, श्री जिनपदको जपन कराय ।
 तीन काल सामायिक साध, यह सामायिक व्रत आराध ॥८५॥

प्रोषधोपवास शिक्षाव्रत—

सातें तेरस शुद्ध अहार, एकाभगत करै विधि सार ।
 फिर पोसह पावहि निरभंग, सब आरंभ परिहरै प्रसंग ॥८६॥
 आठैं चौदशि प्रोषध धरै, खाद्य स्वाद्य पैय लेहँ न करै ।
 पून्यौं मावस नौमी आन, तव आहार लेइ शुभ जान ॥८७॥
 सोरा पहर हि उत्तम कछौ, चौदहको पुनि मध्यम लखौ ।
 बारह पहर जघन्य गनेह, पोपह व्रत कहि विधि ठानेह ॥८८॥

अतिथिसंविभाग शिक्षाव्रत—

जब छह घरी चढ़ै दिन आइ, द्वारापेखन कीजै भाइ ।
 मुनिकौ पाय देइ शुभ दान, विधिपूर्वक निर्मल उर आन ॥८९॥
 तिहि पाछै निज भोजन करै, परम पुण्यकारण गुण धरै ।
 मुनिवर दान जोग नहि होइ, रसत्यागी तव कीज्यौ लोइ ॥९०॥
 चार प्रकार दान जो देइ, अतिथिसंविभाग व्रत लेइ ।
 ये चारों शिक्षाव्रत जान, लहै सुग संपति सुख खान ॥९१॥

अथ तप वर्णन—

दोहा—बारह तप व्यौहार कर, पालहि श्रावक सोइ ।
 तिन हि भेद पूरव लिख्यौ, फिर वरनन नहि होइ ॥९२॥

सामायिक वर्णन—

सामायिक विधिसौ करै, श्रावक परम पुनीत ।
 सो शिक्षाव्रतमें कछौ, जान लीज्यौ मीत ॥ ९३ ॥

१—खाद्य—खाने योग्य दाल भा । आदि । २—चखने योग्य—लाइ
 पेडा आदि तथा लवंग मुपारी आदि । ३—पीने योग्य—दूध तथा पानी
 वगैरह । ४—चाटने योग्य—खडी, सीरा आदि ।

ग्यारह प्रतिमाओंका वर्णन—

विषयन सौं जु उदांस अति संजम भावसौ ठाम ।

उदय प्रतिज्ञाको करै, प्रतिमा जाको नाम ॥ ९४ ॥

चौपाई ।

आठ मूल गुण पालै जबै, सात व्यसन तज दीनै सबै ।
 मल पच्चीस विवर्जित सोइ, दर्शन प्रतिमा श्रावक होइ ॥९५॥
 पंच अणुव्रत लहिकै सोय, तीन गुणव्रत धारै जोय ।
 शिक्षाव्रत चारौं परवान, व्रत प्रतिमा दूजौ पहिचान ॥९६॥
 तीन काल सामायिक करै, पापारंभ सबै परिहरै ।
 निर्जन थान ध्यानको होइ, सामायिक प्रतिमा सो लोइ ॥९७॥
 आठैं चौदशि प्रोषध सजै, चार प्रकार अहारहि तजै ।
 पोसह प्रतिमा जानौ सोइ, चौथो सो श्रावक अवलोइ ॥९८॥
 हरित वस्तुको कीनौ त्याग, जीवदया पालै बड़भाग ।
 पंचम प्रतिमा यहै बखान, सचित त्याग व्रत श्रावक जान ॥९९॥
 निशि अहार त्यागे बुधवंत, सूक्ष्म थूल भरै जिय जंत ।
 मूढ़ न जानै हिंसा सोय, रजनी नीर रुधिर सम होय ॥१००॥
 भूत पिशाच गमन निश करै, जेवत अन्न अपावन करै ।
 अशुचि वस्तु डारै तहँ आय, नीच स्वभाव न उनकौ जाय ॥१०१॥
 दिवस अन्धकार जहँ रहै, रात समान जानिये वहै ।
 निशि जु रमोई कर दिन खाइ, रजनीवत दूषण दुखदाइ ॥१०२॥
 दिवम हि पुन छोड़े निज नार, निश त्यागी प्रतिमा अवधार ।

यह षष्ठी लौं जानो भाइ, है जघन्य श्रावक ठहराय ॥१०३॥
 निजपर नारि त्याग गुणवंत, नवधा शील धरै बहु भंत ।
 तजै सचिक्रण मिष्ट अहार, ब्रह्मचर्य प्रतिमा यह सार ॥१०४॥
 हिंसा आदि सकल आरंभ, तजै विवाह बनिज सब दंभ ।
 काटन खनन अग्नि नहि करै, वस्त्र धोइ न कबहूँ धरै ॥१०५॥
 यशु राखै नहि मंदिर रचै, मित्य न्हान कबहूँ नहि सचै ।
 वाहन चढ़ै न साथ लहेइ, पत्र फूल फल नहीं गहेइ ॥१०६॥
 जंत्र मंत्र औषधि नहि साधै, वैद्यक ज्योतिष धातु न राधै ।
 ऐसी क्रिया भव्य चित रमी, यह आरंभ त्याग अष्टमी ॥१०७॥
 कट कौपीन वस्त्र इक लेइ, दशविध संघ त्याग करि देइ ।
 इंद्रिय दण्डै मन वच काय, पाप करम किंचित नहि थाय ॥१०८॥
 नवमी प्रतिमा जानो येह, परिग्रह त्याग कहावे तेह ।
 मध्यम श्रावक धारै यही, स्वर्ग पन्थको कारण सही ॥१०९॥
 बनिज विवाह आप आहार, इनकी अनुमति दे इन सार ।
 भोजनको जु बुलाए जाय, दशमी अनुमतित्याग कहाय ॥११०॥
 उदिष्ट त्याग प्रतिमा गैरमी, उत्तम श्रावक धर शिर नमी ।
 ताके भेद दोय परमान, क्षुल्लक ऐलक कहौ दखान ॥१११॥
 जो गुरु निकट लेइ व्रत जाइ, वसेगुफा मठ मंडप पाइ ।
 कटि कौपीन कमंडलु लहैं, एक वसन तन पीछी गहैं ॥११२॥
 राखैं भिक्षा भाजन पास, चारों परब करैं उपवास ।
 लैं अनुदिष्ट शुद्ध आहार, लाभ अलाभ रोष नहीं धार ॥११३॥
 माथैके कतरावें वार, डांड़ी मूछ न राखै भार ।

तप विधान धारै गुरु पास, कहै मुक्ति आगम आभास ॥११४॥

दोहा—यह क्षुल्लक श्रावक क्रिया, कही किमपि अवधार ।

अव दूजौ ऐलक सुनौ, है पुनीत अधिकार ॥११५॥

कटि कौपीन जु संग्रहै, पिछी कमंडल हाथ ।

पान पात्र आहार विधि, केश लुचावै माथ ॥११६॥

शीत धाम सब तन सहै, ऐलक सदा विराग ।

एकादश प्रतिमा धरै, सो श्रावक बड़भाग ॥११७॥

दातारके ५ वर्यन ।

चौपाई ।

अथम दान आहार जु देय, भोगभूमि सुर सुख्य लहेय ।

दूजौ शास्त्र दानको गहै, यातै धर्म ज्ञान गुण लहै ॥११८॥

औषधि दान देइ मन शुद्ध, तत्र निरोग श्रुति धारै बुद्ध ।

अभय दान सब जीवन करै, इन्द्र चक्रवर्ति पदसौ धरै ॥११९॥

दोहा—आभूषण पांचौ लहै, दूषण पांचौ त्याग ।

गुण सातौं जब उर धरै, नवधा पुण्य सुहाग ॥ १२० ॥

दातारके ५ आभूषण—

चौपाई ।

आनंद आदर प्रिय वच कहै, निर्मल भाव जु उरमें लहै ।

सफल जन्म करि अपना लेख, आभूषण पांचौं इम पेख ॥१२१॥

दातारके ५ दूषण—

विमुख विलम्ब वचन आपेह, आदर चित्त करै नहि तेह ।

देकर पश्चात्ताप जु करै, यह पांचौं दूषण सो धरै ॥१२२॥

दाताके ७ गुण—

श्रद्धा ज्ञान अलोभता जान, दया क्षमा निज शक्ति प्रमान ।
भक्ति सहित ये जानो सात, सो दाता जग गुण विख्यात ॥१२३॥

नवधाभक्तिका वर्णन—

पङ्गाहन पात्राहिको करै, उच्चासन बैठक पुन धरै ।
चरण धोय बंदै कर जोर, विधिसौं पूजा करै बहोर । १२४॥
मन वच काय हर्ष मन आन, शुद्ध अहार देइ सुखखान ।
नवविधि पुण्य लहै यह सोइ, चौदह मल वर्जित अघ धोइ । १२५॥

चौदह मलोके नाम—

जीव बद्ध जहँ रोम जु चाम, मांस रुधिर अर हाड़ हि नाम ।
इन संगतकी वस्तु न लेइ, दुरगंधा थानक तज देइ ॥१२६॥
कंद मूल फल रहित जु देइ, पान फूल बहु वर्जित जेइ ।
स्वाद रहित अरु बहु दिन वस्त, ये चौदह मल त्याग प्रशस्त ॥१२७॥
दोहा—पात्र अपात्र कुपात्रके, भेद बहुत परकार ।

उत्तम मध्यम जघनता, कहौं जथारथ धार ॥१२८॥

चौपाई ।

उत्तम पात्र भेद त्रय सार, उत्तम मध्यम जघन विचार ।
तीर्थकर छत्रस्थ प्रमान, आवें भोजन हित पुर थान ॥१२९॥
उत्तममें उत्कृष्ट हि पात्र, दान दिये तद्भव शिव जात्र ।
गणधर चार ज्ञानके धनी, अड़तालीस ऋद्धि जुत मुनी ॥१३०॥
उत्तम पात्रहिमें ते जान, मध्यम पात्र कहे परवान ।
अष्ट बीस गुण धारौ हियै, षष्ठम गुणथानक थिति कियै ॥१३१॥
उत्तम पात्र विषैं मुनि तेह, पात्र जघन्य कहावैं एह ।

मध्यम पात्र भेद त्रय सुनौ, उत्तम मध्यम जघनहि गुनी ॥१३२॥
 श्रावक ग्यारह प्रतिमा धार, ऐलक क्षुल्लक दोय प्रकार ।
 मध्यम पात्र विषै उतकृष्ट, देशत्रती ध्यावै परमेष्ट ॥१३३॥
 दशमीतै सातमि लौ जान, ब्रह्मचर्य पालै अध हान ।
 धरै चार प्रतिमा भवि जेह, मध्यम पात्रहि मध्यम तेह ॥१३४॥
 षष्ठमितै पहिली लग जोइ, धारै प्रतिमा श्रावक सोइ ।
 विकथा व्यसन त्याग गुणमन्य, ते मध्यम पात्रहि जु जघन्य ॥१३५॥
 पात्र जघन्य सुनो त्रय मेद, उत्तम मध्यम जघन समेद ।
 क्षायिक सम्यग्दृष्टी होय, पात्र जघन्य हि उत्तम सोय ॥१३६॥
 वेदक सम्यग्दृष्टी जान, सो जघन्यमें मध्यम समान ।
 उपशम सम्यग्दृष्टी जीव, पात्र जघन्य जघन्य कहीव ॥१३७॥
 सबै द्रव्यलिङ्गी जे जती, गुण अट्टाइस वाहिज स्ती ।
 सम्यग्दृष्टि विना जग मांहि, ते कुपात्र उत्कृष्ट कहांहि ॥१३८॥
 ब्रह्मचारि किरिया अनुसरै, द्रव्य लोभ अति उरमें धरै ।
 सम्यग्भाव रंच नहि लहै, ते कुपात्र मध्यम जग कहै ॥१३९॥
 ब्रह्मचर्य वाहिज जे चहै, द्रव्य तनों बहु संग्रह लहै ।
 समकित भाव न कबहुं भये, जघन कुपात्र ताहि वर नये ॥१४०॥
 जो कुलिग मिथ्या अनुसरै, रक्तपीत सित वस्त्रहि धरै ।
 व्रत सम्यक्त्व न जाने रंच, सो अपात्र उत्कृष्ट प्रपंच ॥१४१॥
 नाना वेष धरै जग मांहि, समकित व्रत कलुजाने नाहि ।
 मिथ्या मार्गको आदरै, ते अपात्र मध्यम अनुसरै ॥१४२॥
 व्रत सम्यक्त्व न जानै मूल, उपजावै मिथ्याव्रत कूल ।

हिंसा करम करै अधिकार, सोइ अपात्र जघन्य निहार ॥१४३॥
 उत्तम मध्यम और जघन्य, ये ही तीन पात्र अभिमन्य ।
 ओर कुपात्र अपात्रहि दाय, पांच भेद ये जानो सोय ॥१४४॥
 एक एकप्रति त्रय त्रय जान, ते सब पन्द्रह भेद प्रमान ।
 जुदे जुदे फल तिनके सुनौ, भविजन निश्चयके मन गुनौ ॥१४५॥
 उत्तम पात्र दान जो देई, उत्तम भोगभूमि फल लेइ ।
 मध्यमको जो देय सुदान, मध्यम भोगभूमि परवान ॥१४६॥
 पात्र जघन्य दान फल यहै, भोगभूमि तें अन्तिम लहै ।
 यह सुपात्र फल जानो भेद, अब कुपात्र सुनिये तज खेद ॥१४७॥
 दान कुपात्र तनै परभाव, लहैं कुभोग भूमिकी आव ।
 अरु अपात्रको दीजै दान, तो पशुगति पावै दुखखान ॥१४८॥
 दोहा—अहिमुख, कदली सीप जहँ, स्वाति वृन्द जल जोग ।
 विप कपूर मोती मयौ, सो विध दान निजोग ॥१४९॥
 अंधकूप धन डारिये, सोइ भलौ कर जान ।
 दान कुपात्रहि देउ नहि, सज्जन करौ सयान ॥१५०॥
 अथ जलगालन क्रिया ।
 सात लाख जल जोनि जिय, अरु त्रस राशि अनेक ।
 यातैं बुध जल गालियै, दयाभाव कर टेक ॥१५१॥
 चौपाई ।
 * दीर्घ छत्तिस अंगुल जान, अर चौरौ चौबीस प्रमान ।
 गाढौ वस्त्र दुगुन कर गाल, इहि विधि जीवदया प्रतिपाल ॥१५२॥

* पानी छाननेके वस्त्रका प्रमाण वर्तनके छोटे बड़े होनेपर छोटा बड़ा भी होसकता है ।

धरी दोय जल गालिउ रहै, फिर असंख्य त्रस जिय तहँ लहै ।
 सो जल गालि गालि व्यौपरै, विलछानी लै घटमें धरै ॥१५३॥
 सो निवान जलमें ले करै, विधिसौं जाय बीच नहि गिरै ।
 एक बूंद जो धरती परै, जीव असंख्य राशि तहँ मरै ॥१५४॥
 ताके भ्रमर होय उड़ि गमै, जम्बूद्वीप मांहि नहि समै ।
 यातैं शुद्ध गालिये नीर, अनगालैं अघ है बहु वीर ॥१५५॥
 प्रहर दोय प्रासुक जल रहै, आठ प्रहर तातौ निर वहै ।
 फिर राखैं सन्मूर्च्छित जोइ, अरु गाले तें हिंसा होई ॥१५६॥
 दिन गालै जल न्हा नहि करै, होइ पाप धर्महि परिहरै ।
 उत्तम विधि जल गाले सोइ, सो श्रावक किरिया अवलोइ ॥१५७॥

अन्धउ (व्यालू) क्रिया वर्णन ।

दोय धरी रवि उदय प्रमान, दोय धरी अंतिम दिन जान ।
 इतनेमें भोजन जल लेइ, मैथुन दिवस हि त्याग करेइ ॥१५८॥
 इहि विधि किरिया जे न करै, सो श्रावक अन्धउ व्रत धरै ।
 अथ रतनत्रय कहौं प्रमान, जथा जांग जिनशासन जान ॥१५९॥

अथ अष्टांग सहित सख्यन्दशनका वर्णन—

दोहा—निःशंकादिक जानिये, दर्शन आठौं अंग ।

ते वरनों संक्षेप कर, जानो बुध सरवंग ॥१६०॥

चौपाई ।

तत्र पदारथ सदा विचार, जिनमुख धर्म कहै भवतार ।
 शंका रहित सुगुनको गहै, निःशंकादि कहावै वहै ॥१६१॥
 तपसा मांहि रहै लौं लाय, श्रीमुख वानी चित्त लगाय ।
 सुरग नरककी बांछानांहि, निःकांक्षांग गुनौ मन मांहि ॥१६२॥

कर्म महावन दिये जगय, प्रगटी मति उत्तम सुखदाय ।
 विचिकित्सा तन व्यापै नांहि, निरविचिकित्सा अंग सुपाहि ॥१६३॥
 देव गुरु धर्म हि चित गिनै, ज्ञान चक्षुसौं निरखैं तिनै ।
 त्रिविध मूढ़कर रहित प्रवीन, यह अमूढ़ गुन ज्ञायक लीन ॥१६४॥
 जिन शासनको सदा विचार, मिथ्यामत जाने न लगार ।
 अपर ग्रन्थको लोप हि करै, उपगूहन अंग हि विस्तरे ॥१६५॥
 दर्शन व्रत तपसौं चल गये, तपसी रूप कुधर्मी भये ।
 तिनकौ संवोधै थिर लावै, स्थितीकरण यह अंग कहावै ॥१६६॥
 शठजन मुनिके सन्मुख आवै, ज्यों प्रमूत पशु मारन धावै ।
 धर्म जष्टि सौं ता मन हनै, सो वात्सल्य अंग चित गनै ॥१६७॥
 कुमत कुग्रन्थ लोप सब करै, ज्ञान ध्यान तप नित विरतरै ।
 जैन शास्त्र परकाशे सदा, सो प्रभावना अंग हि जदा ॥१६८॥
 दरशन गुन ये अष्ट अनूप, महा सञ्जल नाशक अगिरूप ।
 स्वर्ग मुक्तिको कारन यही, बेरै बेर भव धारै नही ॥१६९॥

सम्यग्ज्ञान निरूपण ।

अब सुन आठ ज्ञानके अंग, व्यंजनार्जित प्रथम उत्तम ।

१-गार वार, २-ग्रन्थार्योभयपूर्ण काले विनयन सोपधान च ।

बहुमानेन समन्वितमनिहन ज्ञानमाराध्यम् ॥३६॥

-पुरुषार्थमिद्वयुपाय ।

अर्थ—१ गन्दाचार, २ अर्थाचार, ३ उभयाचार, ४ कालाचार, ५ विनयाचार, ६ उपधानाचार, ७ बहुमानाचार ओर ८ अनित्यवाचार ये ज्ञानके आठ अङ्ग हैं ।

गन्दाचार—व्याकरणके अनुसार गण्डोका शुद्ध उच्चारण करना ।

अर्थाचार—यथार्थ शुद्ध अर्थज्ञ अवधारण करना ।

द्विजो अर्थ समग्र वखान, तीजो शब्दार्थक पहिचान-॥१७०॥
 चौथो कालाध्ययन जानिये, उपध्यान पंचम मानिये ।
 विनय सहित पष्ठम गुन रमौ, गुरु अनिह्वत्र भनौ सातमौ ॥१७१॥
 बहु मान खुत आठम जान, ज्ञान अंग ये आठ प्रमान ।
 इनके भेद बहुत परकार, आगममें वरनौ निरधार ॥१७२॥

सम्यक्चारित्र निरूपण—

अत्र चारित्र त्रयोदश जद्य, जो पालहि अलपहि सावद्य ।
 सो कहिये यह देश चरित्त, कह्यौ गृहीपदको प्रति नित्त ॥१७३॥
 मुनिको पूरण चारित धार, वरनौ तप कल्याण मझार ।
 यह रत्नत्रय नय व्यौहार, पाले जो श्रावक गुणधार ॥१७४॥
 दोहा—ये त्रेपन किरिया विविध, पालै श्रावक होइ ।
 षोडश स्वर्ग प्रजंत लौं, लहै इन्द्र पद सोइ ॥१७५॥

अथ यति धर्मका वर्णन—

चौपाई ।

तीर्थकर निरग्रंथ पद धर्यौ, मोख पन्थ साधनको कस्यौ ।
 तेही भांति दियो उपदेश, पुनर उक्ति भय कह्यौ न शेष ॥१७६॥
 दश विध बाहिज ग्रन्थ जो कही, चौदह आभ्यंतर हैं सही ।

उभयाचार—शब्द और अर्थका शुद्ध २ पाठ करना ।

कालाचार—योग्य समयमे शास्त्रोंका पढना ।

विनयाचार—शुद्ध जल हाथसे पांव धोकर विनय पूर्वक पढना ।

उपधानाचार—पठित विषयका स्मरण रखना—भूल मत जाना ।

बहुमानाचार—ज्ञान, पुस्तक तथा गुरुका आदर करना ।

अनिह्ववाचार—गुरु और शास्त्रका नाम नहीं छिपाना ।

इनमें तिल तुष राखै कोइ, तो भी मुनिपद सिद्धि न होइ ॥१७७॥
 मुनि दिन लहै नहीं निर्वान, अचल सासुतै मुख्य निधान ।
 भावलिग ऐसी विधि ठान, द्रव्यलिग है अपर वखान ॥१७८॥
 परिग्रहवंत मुनीपद कहैं, अर तिनके बहु जनपद गहै ।
 सो कवहूं न लहैं शिव—सीव, भ्रमैं जगत दुख सहैं अतीव ॥१७९॥
 पश्चिम भान उदय नहीं जोय, अगिन न भीरी कवहूं होय ।
 तैसे मुनि जिनलिङ्गहि विना, सोख न पावैं भव भटकना ॥१८०॥
 धन्य धन्य जे साधु महान, भोग तजैं आत्म थिति ज्ञान ।
 धन्य धन्य जगको दर्ई पीठ, धन्य धन्य शिव सन्मुख दीठ ॥१८१॥
 तजी आश वनवास वरान्त, ऐसे मुनिमह वन्दन वन्त ।
 याते सधे पुक्तिपद खेत, जती धर्म है बहु सुख हेत ॥१८२॥
 दोहा—जती धर्म संक्षेपतैं, भाष्यौ इहि अस्थान ।

पूरण भाष्यौ जो कथन, तातैं वदत पुगन ॥ १८३ ॥

अथ पटकाल वर्णन—

अव रचना पटकालकी, सुनो सयाने लोय ।

जो भाष्यौ प्रभु व्यासतैं, प्रगट सुनाऊं सोय ॥ १८४ ॥

चौपाई ।

भरतखंड ऐरावत सांहि, छहों काल वरतैं जु सदाहि ।

उत्सर्पिणि अवसर्पिणी पाय, रहंत घड़ी वत आरैं जाय ॥१८५॥

भूतकाल उत्सर्पिणी जान, कोड़ाकोड़ि दशाब्धि प्रमान ।

छठवें तैं पहले लग जाय, वट्टै रूप तन बल सुख आय ॥१८६॥

वर्तमान अवसर्पिणी काल, ताकौ भेद सुनो कछु हाल ।

सो सागर दश कोड़ाकोड़ि, छहों काल कर मंडित जोड़ि ॥१८७॥
 सुखमा सुखमा प्रथम विचार, कोड़ाकोड़ी सागर चार ।
 ताकी आदि पल्य त्रय आव, तीन कोश तन तुंग लखाय ॥१८८॥
 उदय अरुण वि तन वृत्ति धार, बदरीफलवत दिव्य अहार ।
 सो भी लेय तीसरै दिना, मल निहार वर्जित तसु गिना ॥१८९॥
 मध तूर्य आभूपन जान, वाहन ज्योति दीप ग्रह मान ।
 भोजन भाजन बख प्रमान, ये दश कल्पवृक्ष परधान ॥१९०॥
 करै कल्पना मनमें जिसी, भोग संपदा पुत्रै तिसी ।
 ते सब सुख्य वरण को कहै, ग्रन्थ बड़े अरु पार न रहै ॥१९१॥
 उत्तम पात्र दान जो देइ, उत्तम भोगभूमि पद लेइ ।
 विकलत्रय नहि उपजै तहीं, पंचेन्द्रीय अरोनी नहीं ॥१९२॥
 मानुष अरु तिग्जंच जु सोय, आर्जव भाव सदा अवलाय ।
 तहैं त्रै मर सुर लोकहि जाय और न दूजी गतिहि लहाय ॥१९३॥
 मध्यम मुखमा दुतिय प्रवीन, सागर कोड़ाकोड़ी तीन ।
 आदि पल्य द्वय जीवन जाय, देह तुंग दो कोश सुमाय ॥१९४॥
 पूरणचन्द्र किरण जुत जिसी, तन सोहै अति निर्मल तिसी ।
 धात्रीफलवत दिव्य अहार, तृप्ति हेतु दूजै दिन धार ॥१९५॥
 मध्यम पात्र दान जे गहैं, मध्यम भोगभूमि सो लहैं ।
 पूरव कथित सुख्य तहैं पाय, फिर सो स्वर्गलोकको जाय ॥१९६॥
 तृतिय काल लघु सुख्यासुख्य, कोड़ाकोड़ि सिंधु द्वय तुख्य ।
 आदि पल्य इक आयु प्रवान, देह कोश इक उन्नत जान ॥१९७॥
 इक दिन धीतैं लेय अहार, तृप्ति जु हेत आम उनहार ।

तन सुवर्ण सम दीसै सोह, भोगभूमि यह अन्तिम जोड ॥१९८॥

दश विध कल्पवृक्ष सुखदाय, पूववत सब शोभा शाय ।

पात्र जघन्यहि देहि जु दान, लहै जघन्य भोग भू धान ॥१९९॥

दोहा-तृतीय कालके अन्तमें, रह्यौ पत्य वसु भाग ।

चौदह कुलकर ऊपजै, क्यौ नाम बड़भाग ॥२००॥

प्रथमहि कुलतैं अन्तरौ, दश दश भागहि हीन ।

पत्य भाग इमि गत भये, अनुक्रम सौं गन लीन ॥२०१॥

चौपाई ।

प्रतिश्रुत कुलकर प्रथमहि जान, रानी स्वयप्रभा गुन खान ।

ज्योति रंग द्रुम मँद मँह लयौ, चंद्र सूर्य तत्र परगट भयौ ॥२०२॥

सन्मति मनुज जसस्त्री नार, ज्योति रंग तव नाशहि धार ।

दिन निश नखत तार जुत देख, प्रजा बोध कीनौ तिनि पेख ॥२०३॥

क्षेमंकर हि सुनंदा त्रिया, देखहु-सिंह मृगहि वध किया ।

क्षेमंकर विमला वर लियौ, जष्टि ग्रहन उपदेश जु-दियौ ॥२०४॥

सीमंकर मनोहरी दार, मन्द कल्पतरु करहि निवार ।

नाम सीमंधर धारन पती, ग्रह उत्पति उपदेश्यौ अती ॥२०५॥

विमलवाह त्रिय सुमति विचार, अंकुश आयुध गज असवार ।

चक्षु मान त्रिय धारणि ऐन, तव निज निज सुत देखै नैन ॥२०६॥

मनुज जशस्वी अमरा प्रिया, तव प्रसूत जात क्रम किया ।

मनु अभिचन्द्र श्रीमती कंत, पिता पुत्र क्रीडा जु करंत ॥२०७॥

चन्द्राभ हि प्रभावती जन्म. पुत्र विवाह करन उत्पन्न ।
 पुन मरुदेव अनूपम जान, नदी नाव किय गिरि सोपान ॥२०८॥
 नृप प्रसेन अनुजज्ञा जास, अभ्र पटल अरु जरा प्रकाश ।
 नाभिराय मरुदेवी जही, नाभि जरायु उपजी सही ॥२०९॥
 मेघवृष्टि घन गरजै घोर, चमकै विजली अति चहुँओर ।
 विकलत्रय उतपति तहँ भई, सकल धान्य उपजन भुवि ठई ॥२१०॥
 अडिल्ल ।

पल्यहि दशमैं भाग, प्रथम कुलकर थिती ।
 दश लख कोड़ाकोडी, पूरव तिहि मिती ॥
 दश दश भागहि हीन, अवर क्रम क्रम लही ।
 चौदह नाभि नरेन्द्र, पूर्व इक कोड़ ही ॥ २११ ॥
 दोहा—पन शत पच्चीसहि धनुप, नाभिरायकी काय ।
 पच्चीसहि सौं वृद्धि क्रम, तीजै लौं गन भाय ॥२१२॥
 दूजै कुलकर काय तहँ, चाप तेरसै जान ।
 प्रतिश्रुत प्रथम उतंग तन, धनु अठारसै ठान ॥२१३॥
 चौपाई ।

चतुरथ काल सुनो अब भेव, दुखमा सुखमा नाम कहेव ।
 सागर कोड़ाकोड़ी एक, महस बियालिस घटत सु लेक ॥२१४॥
 आदि पूर्व इक कोडि जु आय, धनुप पंचसै उत्तम काय ।
 पंच वरण नर तन छुति गहै, नित्य अहार वार इक लहै ॥२१५॥
 करमभूमि प्रगटी इहि थान, त्रिशटशलाका पुरुष महान ।
 उपजै क्रमसौं आरज थान, आदि अन्तलौं काल प्रमान ॥२१६॥

चतुरवीस श्री जिनवर नाम, चक्रवर्ति द्वादश अभिराम ।
 नव बल नव हरि नव प्रतिहरी, इनको भेद सुनो कछु धरी ॥२१७॥
 चौदस कुलकर नामि नरेन्द्र, मरुदेवी त्रिय आनंद कन्द ।
 तिनके ऋषभदेव जिग ठये, जुगलधर्म निरवारत भये ॥२१८॥

अडिछ ।

✓ चौरासी लख पूर्व ऋषभ जिन आव है ।
 ताकी गिनती लिखौं वरप ठहराव है ॥
 उनसठ लख सतवीस सहस्र चालीस है ।
 इतनै कोड़ाकोटी अंक इवईस हैं ॥ २१९ ॥
 चौपाई ।

कल्पवृक्ष सत्र गये पलाई, जग आचम भयो दुखदाई ।
 क्षुधा तृपा कर पीही प्रजा, आये प्रभु समीप कर रजा ॥२२०॥
 कर्मभूमिको भेद बताय, सबको संग्रोधै जिनराय ।
 असि मसि कृषि विद्या बहु वैष, वानिज पशुपालन उपदेश ॥२२१॥
 जोलों कृषि उपजै अब मही, इक्षु अहार लेउ सब सही ।
 तत्र सो जाय इक्षुरसलयौ, क्षुधा दुःख तिनको मिट गयो ॥२२२॥
 जय जय शब्द क्रियौ तिन आय, प्रभु इक्ष्वाक वंश सुखदाय ।
 तहँ पुन तीन वरनको थाप, शूद्र वैश्य क्षत्रिय प्रभु आप ॥२२३॥
 क्षत्रिय वंश चार थपि साथ, निज इक्ष्वाकु सोग हरिनाथ ।
 कुल त्रिवाहकी सीख जु दई, धर्म क्रिया सब ही विधि ठई ॥२२४॥
 प्रभु पांचो कल्याणक साथ, गये मोख त्रय जग आराध ।
 जिनके तनुज भरत चक्रेश, छहौं खण्डके अधिप महेश ॥२२५॥

दोहा-हूँठ मासकर हीन हैं, रही वरप तत्र चार ।

आदिनाथ जिन शिव गये, तीजै काल मंझार ॥२२६॥*

चौपाई ।

जो कोई यह विकल्प कहै, तीजै काल मोख किम लहै ।

हुंडासर्पिणी दोष अतीव, त्रेशठ पद अंठावन जीव ॥२२७॥

प्रथम आदि जिन तीजै काल, पहुँचे मोख पंथ यह हाल ।

शांति कुन्धु अर नाथ भनेह, तीर्थकर चक्रीपद यह ॥२२८॥

प्रथम त्रिपृष्ठ नरायन भये, वर्धमान अन्तिम जिन ठये ।

भरतचक्र थापौ द्विज वरण, ते अनेक पाप हि उद्धरण ॥२२९॥

अरु पांचौं मिथ्यात्व जु भये, मानभंग पुन चक्री लये ।

तीर्थकर उपज्यौ उपसर्ग, भयौ मूर्ति मिथ्याति हि वर्ग ॥२३०॥

गुरु प्रति कहै शिष्य फिर तबै, हुंडासर्पिणि उपजै कबै ।

सर्पिणि औ उत्सर्पिणि काल, जाय जबै सौ अर अडताल ॥२३१॥

हुंडासर्पिणि जब ही होइ, ऐते दोष प्रगट कहि सोइ ।

तितनै हुंड वीत जब जाय, विरह काल तत्र उपजै आय ॥२३२॥

दोहा-षट महिना परजंत लौ, मोख पन्थ नहि लाय ।

आठ समग बाकी रहैं, जिनमें ते शिव जांय ॥२३३॥

अब जिन जननी तातके, लिखौं नाम समुदाय ।

जनम पुरीको वरनऊँ, त्रय कल्याणक थाय ॥२३४॥

तीर्थकरोक माता पिता तथा जन्मनगरीक नाम—

चौपाई ।

नाभिराय प्रथमहि जिन तात, मरुदेवी माता विख्यात ।

नगर अजुध्या धनदहि रची, नव वारह जोजन कर खची ॥२३५॥
 जितशत्रुहि दृजै जिन पिता, विजयादेवी माता जुता ।
 अवधिपुरी अति बनी सभोग, रची कुबेर जन्म संयोग ॥२३६॥
 नृप जितारि तीजै प्रभु तात, सेनादेवी कहिये मात ।
 सावित्री नगरी अति भली, त्रय कल्याणक शोभा रली ॥२३७॥
 संवर नाम राय गुनधाम, चतुर्थ जिनके पिता विराम ।
 सिद्धार्थ देवी है माय, नगर अजुध्या जन्म लहाय ॥२३८॥
 मेघप्रभ जिन पंचम तात, सती मंगलादेवी मात ।
 नगरी जनम अवधि पु सोइ, देवन रची महामद खोइ ॥२३९॥
 धारन नाम पिताको जान, देवि सुसीमा मात वखान ।
 कौशांबीपुर नगरी सोइ, छट्टम जिनवर जन्म सु होइ ॥२४०॥
 सुप्रतिष्ठ नामा नृप तात, पृथिवी देवी जानो मात ।
 नगर बनारस जन्म जु भयो, सातम जिनपद सुरपति नयो ॥२४१॥
 महासेन आठम जिन पिता, नाम सुलक्ष्मीदेवी जुता ।
 सो प्रभुकी इमि जानौ मात, चंद्रपुरीमें जन्म विख्यात ॥२४२॥
 नृप सुग्रीव नवम जिन तात, रामादेवी तिनकी मात ।
 काकंदी नगरी अवलोइ, धनद रची प्रभु आगम जोइ ॥२४३॥
 हृदरथ राज पिता अभिराम, मात सुनन्दा देवी नाम ।
 भागलपुरी दशम अवतार, नव वारह जोजन विस्तार ॥२४४॥
 विष्णुकुमार जु कहिये तात, विमलादेवी जिनकी मात ।
 सिंहपुरी एकादश थान, रची कुबेर हर्ष उर आन ॥२४५॥

नृप वसुदेव जु पिता बखान, मात जयावति, देवी जान ।
 बारम जिन चंपापुर ठये, तिनके पंचकल्याणक भये ॥२४६॥
 कृतिधर्म हि नृप तात बखान, श्यामा माता ताकी जान ।
 तह कॅपिलानगरी अवदात, तेरम जिनवर जन्म विख्यात ॥२४७॥
 सिंहसेन राजा प्रभु तात, सूर्यादेवी कहिये मात ।
 चौदम जिनपति सुगपति नयौ, नगर अजुध्या जन्म जु भयौ ॥२४८॥
 भानु नाम राजा जिन तात, सुव्रतादेवी तिनकी मात ।
 रत्नपुरी है जन्मस्थान, पन्द्रम जिनवरको पहिचान ॥२४९॥
 विश्वसेन नृप पिता महान, ऐरादेवी जननी जान ।
 हस्ति-नागपुर जन्म धरेव, षोडश जिनवर इन्द्रहि सेव ॥२५०॥
 सूर्य नाम नृप पिता जु कहे, सिरीमती माता गुन लहै ।
 हस्तिनागपुर जन्म सु लयौ, सत्रम जिन सुरनर मुनि नयौ ॥२५१॥
 राज सुदर्शन तात प्रमान, देवी सुमित्रा माता जान ।
 हस्तिनागपुर कहिये सोय, आठारम जिनवर अवलोय । २५२॥
 पिता कुंभनृप जगविख्यात, प्रभावती है तिनकी मात ।
 मिथिलापुरी जनम भगवान, एकवीसमें जिनवर जान ॥२५३॥
 समुद्रविजय नृप कहिये तात, शिवदेवी माता विख्यात ।
 द्वारावती धनद ही रची, द्वाविंशति जिन जन्मन सची ॥२५४॥
 अग्रसेन नृप तात बखान, वामादेवी माता जान ।
 पुरी बनारस है अवदात, तेवीसम जिनवर विख्यात ॥२५५॥
 सिद्धारथ नृप पिता जु भये, त्रिशलादेवीके उर ठये ।
 कुण्डलपुर नगरी अवतार, चौवीसम अन्तिम जिन सार ॥२५६॥

चौबीस तीर्थकरोंके चिह्न, आयु, शरीरकी ऊँचाई, वर्ण, मोक्षस्थान
तथा अतरकालका वर्णन—

दोहा—अब चौबीस जिनेशके. कहौं किमपि गुण गाय ।

लक्षण आयु उत्तंग द्युति, जिन अंतर समुदाय ॥२५७॥

पद्मि छन्द ।

वृष लक्षण वृषभ जिनेश भाय, पूरव चौरासी लाख आव ।

सत पंच धनुष तन तुंग पोख, द्युति हेमवरन केलाश मोख ॥२५८॥

अन्तर लख कोड पचास भिध, जिन अजित भये लक्षण गयंद ।

लख पूर्व बहत्तर आयु धर्ण, शत ढोचै धनुष तन हेम वर्ण ॥२५९॥

गत तीस लक्ष सायर हि कोड, संभव जिन लक्षण तुरियँ जोड ।

थिति साठ लाख पूरव गनेह, सत चार धनुष द्युति हेम देह ॥२६०॥

दश लक्ष कोडि सायर गतीस, जिन अभिनन्दन लक्षण कपीस ।

पचास लाख पूरव सु आव, धनुशत माद्वेत्रय हेम भाव ॥२६१॥

नव लाख कोडि सायर भितीत, जिन सुमति चिह्न चकवा पुनीत ।

जीवतँ पूरव चालीस लाख, सत तीन धनुष तन हेम भाख ॥२६२॥

नव्वे हजार सायर हि कोडि, जिनपत्र पद्मदल चिह्न जोडि ।

तिनि तीस लाख पूरव सु आव, अढाई शत धनु तन अरुनँ भाव ॥२६३॥

नव सहस्र कोडि सायर गनेह, स्वस्तिके सुपरस लक्षण भनेह ।

लख वीरा पूर्व जीवित प्रमान, शत धनुष दोय तन हरित जान ॥२६४॥

नव शय जु कोडि सायर गमाय, चन्द्रप्रभ लक्षण चन्द्र पाय ।

दश लाख पूर्व सब आयु तास, शत डेड धनुष वषु श्वेत भास ॥२६५॥

१-वैल, २-४५० धनुष, ३-घोडा, ४-ब-दरके चिह्नसे सहि,
५-आयु, ६-लाल वर्ण ७-सायिया ।

गय नैवै कोड़ि सागर प्रजंत, सो मगर चिह्न जिन पद्मप दंत ।
 प्रभु आयु लाख द्वय पूर्ण जान, सो धनुष तुंग तन श्वेत मान ॥२६६॥
 नवकोड़ि मिधु कालहि गमाप, शीतल श्री तरुवर चिह्न पाय ।
 तिनि एक लाख पृथ्व जु आयु, अरु नैवै धनुष तन हंस ठायु ॥२६७॥
 तह एक कोड़ि सायर गतेह, सो सायर तामें हीन लेह ।
 घट छयासठ लाख जु वरष और छव्वीम महस पुन काहु ठौर ॥
 तव उपजे श्री श्रेयांसनाथ लक्षण गेंडा द्युति हेम साथ ।
 जीवत चौरासी लाख वर्ष, धनु असी तुङ्ग काया जु वर्ष ॥२६९॥
 गत चौवन सागर जवहि जिह, श्रीवासुपूज्य महिषा जु चिह्न ।
 जिन सत्तरलाख जु आयु होय, सत्तर धनु पपु द्युति अरुण जोय ॥
 सायर हि तीम गत जवहि होइ, जिन विमल बराह जु चिह्न सोइ ।
 है साठलाख जीवन सु आय, धनु साठ हेम द्युति धरिय काय २७१
 नव सागरका युग माइ जिह, उपजै अनन्त से ही जु चिह्न ।
 है तीस लाखकी आयु तेह, पंचास धनुष द्युति है सदेह ॥२७२॥
 सागर जो चौ गत वर्ष होय, जिनधर्म बज्र लक्षण हि सोय ।
 दश लाख आयु द्युति हेम रंग, पैतालिस धनु काया उतंग ॥२७३॥
 त्रय सागर हीन हि पल्य पौन, जिन शांतिनाथ मृगचिह्न हौन ।
 है एक लाख तनु आयु जान, चालीस धनुष तन हेगवान ॥२७४॥
 गत आध पल्य जव वरष जांय, जिन कुन्धु चिह्न छेगे वताय ।
 पंचानव सहस्राहि शिति गनेह, पैतीस धनुष द्युति हेम देह ॥२७५॥
 है पाव पल्य गत वरष जोड़ि, तामें बट एक सहस्र कोड़ि ।

अर मीन चिह्न धनु तीस काय, द्युति हेम सहस चौरासि आय ॥२७६
 इक सहस कोड़ि गत वरष सोइ, जिन मल्लि कलश लांछन सु होइ ।
 पचमन सहस्र तिस आयु ठान, पचीस धनुष वपु हेमवान ॥२७७
 जब चौवन लाख जु वरष जांय, मुनिसुव्रत कच्छप चिह्न पाय ।
 तह तीस सहस थिति लही जास, धनु वीस काय द्युति श्याम भास ॥
 छह लाख वरष जब काल जाइ, नमिनाथ कमल लक्षण सुथाइ ।
 दश सहस आयु जिनकी बखान, धनु पंद्रह काय जु हेमवान ॥२७९
 तह पांच लाख वरषै वितीत, जिन नेमि शंख लक्षण पुनीत ।
 थिति एक सहसकी लही तेह, दश धनुषकाय द्युति श्याम लेह ॥२८०
 गत सहस तिरासी साढ़ सात जिन पारस-चिह्न फनेन्द्र जात ।
 इकशत वरषै जीवित सुथान, नव हाथ काय द्युति हरित जान ॥२८१
 ढाई सय जह जब वरष जाय, जिनवीर सुलक्षण सिंह थाय ।
 थिति-वरष वहत्तर हेमवर्ण, वपु सात हाथ जग दुरित हर्ण ॥२८२॥
 दोहा—भये चतुर्दश इक्षु कुल, चदु कुल वंश मझार ।
 पुनि हरिवंशी चार जिन, दोइ उग्र अवधार ॥२८३॥
 वासुपूज्य चम्पानगर, नेमि मोक्ष गिरि शीस ।
 पावापुर श्री वीर जिन, शिखर समेद हि वीस ॥२८४॥

चक्रवर्तियोंका परिचय—

चौपाई ।

प्रथम भरत-चक्रीको नाम, प्रथमहि जिन वारै अभिराम ।
 दूजै सगर चक्रवति जान, वर्तमान दूजै भगवान ॥२८५॥
 मघवा तृतीय चक्रवति हुए, धर्मनाथ जिन शिव जब गये ।

सनत्कुमार चतुर्थम कहे, तिनि पीछै कछु क्रमसौं लहे ॥२८६॥
 शांतिनाथ जिन चक्री आय, सो पंचम पद भविजन जाय ।
 षष्ठम कुन्थुनाथ चक्रेश, अरहनाथ सप्तम अवनेश ॥२८७॥
 तिनहीतैं कछु काल गमांइ, अष्टम चक्रि सुभौम कहाइ ।
 मल्लिनाथे शिव गय बहुकाल, महापद्म नम चक्र विशाल ॥२८८॥
 मुनिसुव्रत कछु काल व्यतीत, दशम चक्रि हरिषेण पुनीत ।
 जिन नमिनाथहि बारै भए, एकादशम विजय नृप ठये ॥२८९॥
 पास जिनेश्वरके व्रत मान, ब्रह्मदत्त द्वादशम बखान ।
 अब बल हरि प्रतिहरिकै नाम. नारद जुत वरणौं अभिराम ॥२९०॥
 अथ बलभद्र-नारायण और प्रतिनारायणों और नारदोंका परिचय—
 श्री श्रेयांसनाथ व्रतमान, प्रथम विजय बलदेव बखान ।
 हरि त्रिपृष्ठ तिन भ्रात जु सोइ, अश्वग्रीव प्रतिहरि तहँ होइ ॥२९१॥
 तिन सम्बन्धी नारद भीम, मुनिव्रत गहै तजै व्रत सीम ।
 वासुपूज्य जिनवरके समै, हलधर अचल दुतिय जग नमै ॥२९२॥
 हरि द्विपृष्ठ तारक प्रतिहरि, महाभीम नारद पद धरी ।
 विमल जिनेश्वर बारै जोइ, ×धर्मबली तीजौ पद सोइ ॥२९३॥
 हरि जु स्वर्यभू गुणहि समुद्र, मेरक प्रतिहरि नारद रुद्र ।
 पुन अनंत जिन बारै भये, सुप्रभ बलि चौथे वरनये ॥२९४॥
 पुरुषोत्तम हरि तिनके भ्रात. मधु-कैटभ प्रतिहरि अवदात ।
 महारुद्र है नारद ठौर, धर्मनाथ बारै सुन और ॥२९५॥
 नाम सुदर्शन पंचम बली, पुरुषसिंह नारायण मिली ।

अरु निशुम्भ प्रतिहरी सुजान, काल नाम नारद पहिचान ॥२९६॥
 अरुहनाथ बहु कालहि गये, अरु सुभौम चक्रीके भये ।
 षष्ठम आनंद बल उपजेह, पुण्डरीक नारायण तेह ॥२५७॥
 पुन प्रतिहरि प्रह्लाद जु भये, महाकाल नारद तहँ ठये ।
 मद्दिनाथ जिन किंचित काल, नन्दमित्र सप्तम बलि हाल ॥२९८॥
 अरु श्रीदत्त हरी विख्यात, बलि प्रतिहारिको कीनौ घात ।
 दुर्मुख नारद नाम कहाय, अधिक प्रपञ्ची ऋषियद थाय ॥२९९॥
 सुनिसुव्रत जिन शिवपद गये, पुनि हरिवेग चक्रवति भये ।
 तिनहीतैं कछु काल गमाइ, अष्टम रामचन्द्र बल भाइ ॥३००॥
 लक्ष्मण नारायण पद जान, प्रतिहरि रावण प्रगट बखान ।
 नरमुख नारद नाम कहाय, विद्याबल बहु करै उपाय ॥३०१॥
 नेमिनाथ जिन वारै भये, हलधर पद्म नवग वरनये ।
 कृष्ण नारायण जग परधान, जरासंध प्रतिहरि पहिचान ॥३०२॥
 उग्रत मुख नारद तिहि थात, अब एकादश रुद्र बखान ।

११ रुद्रोका परिचय—

शीम प्रथम शंकर जानिये, प्रथमहिं जिन वारै मानिये ॥३०३॥
 चल दूजै रुद्रहिको नाम, अजितनाथ वारै अभिराम ।
 जितशत्रु हि तीजै पैशुपती, पुष्पदंत वारै उत्पती ॥३०४॥
 विश्वानल चौथो शिव जान, शीतल जिन सभयै पहिचान ।
 श्रेय सभै सुप्रतिष्ठ जु रुद्र, धंनमसौ है पाप समुद्र ॥३०५॥
 वासुपूज्य जिन वारै ठये, अचलरुद्र षष्ठम वर नये ।

धिमलनाथके समथै कहै, पुण्डरीक शिव सप्तम लहै ॥३०६॥
 पुन अंत जिन बारै मांहि, रुद्र अजित धर अष्टम ताहि ।
 धर्म जिनेशहिके ब्रतमान, जितनाभि हि शंकर पहिचान ॥३०७॥
 शान्तिनाथ जिन समै सुजान, षिगोत्तम शिव दशम वखान ।
 पुनः सात्यकि स्थान सुनाम, एकादशम वीर जिन ठाम ॥३०८॥

चौबिस कामदेवोंका परिचय—

अब चौबीस मदन द्युति धाम, आगम उक्त कहौं जिन नाम ।
 चाहवल प्रथमहि जिन पुत्त, द्वैजै अभिततेज गुन जुत्त ॥३०९॥
 श्रीधर उपजै तीजै काम, अरु दशभद्र चतुर्थम ठाम ।
 प्रसेनचन्द्र पंचम गुण मूल, चन्द्रवर्ण छेहे सम मूल ॥३१०॥
 अग्निमुक्त सातम गुणधार, आठम कहिये सनत्कुमार ।
 वत्सराज नवमैं वरनयै, कनकप्रम दशमैं जग भये ॥३११॥
 मेघवर्ण एकादश भेष, द्वादशमैं श्री शान्ति जिनेश ।
 कुन्धुनाथ तेरम पद जान, अर जिन चौदहमैं परवान ॥३१२॥
 विजयराज पन्द्रम अवतार, श्रीचन्द्र षोडशमैं धार ।
 नलराजा सत्रम गुणखान, अट्टारम हनुमंत सुजान ॥३१३॥
 बलराजा उनवीसम ठये, वसुदेव वीसम स्मर भये ।
 इकवीसमे पदम सु होइ, नागकुमार बाइसम सोइ ॥३१४॥
 तेवीसम श्रीपालकुमार, जम्बूस्वामि अंतपद धार ।
 ए सब कामदेव वरनये, देव भये केई शिव गये ॥३१५॥
 दोहा—ये सब पदवीधर पुरुष, चतुरथ काल भनेइ ।

नरपति खगपति सुर असुर, चरन नमित अरचेइ ॥३१६॥

पृथक पृथक तिन गुननके, भावै सकल पुरान ।

श्री जिन गौतम पति कही, भूत भविष्यत मान ॥३१७॥

चौपाई ।

अब कहुं दुखमा पंचम काल, दुख पूरित नर देखौ हाल ।

इकैसहजार वरप परवान, जिनवर धर्म जहां लग जान ॥३१८॥

ताके आदि मनुषकी आव, विशोत्तर इकसय वरपाव ।

सात हाथ उत्तंग जु देह, रूखी अतिसुख वर्जित तेह ॥३१९॥

मन्दमती कुटिलाशय सोइ, दिन प्रति बहु दुख भोजन होइ ।

कलकी अरु उपकलकी लहैं, पंचसै वरप बीच वृष दहैं ॥३२०॥

होहि कुर्लिंगी वेप अनेक, अरु पाखंड प्रगट कर टेक ।

गहै मूर्त मिथ्यात्व अपार, सोई कुगति पंथ पग धार ॥३२१॥

विरलै भवि श्रावक व्रत धार, आर्जव परिणामी सुविचार ।

जाय विदेह केवली होय, कै सुरलोक लहैं सुख सोय ॥३२२॥

दुषमा दुषमा छट्टम काल, सो इकवीस सहस दुख जाल ।

धर्म विवर्जित द्वै कर देह, धूम्रवरण द्युति है विन गेह ॥३२३॥

जीवन वीस वरसको आदि, नगन सदा वस्तर वे वादि ।

स्वेच्छ अहार पत्र फल खाइ, गिरि कंदर पशुवत जुरहाइ । ३२४॥

काल अन्त इक हाथ शरीर, षोडश वरष आव तस वीर ।

मरकै दुर्गति सबै लहाहि, मत जिन क्रिया न जानै काहि ॥३२५॥

ठाकुर दैस न कोइ होइ, अगिन-प्रजालन भेद न सोइ ।

माता त्रिया बहिन सव खेद, ज्ञान विना जानैं नहि भेद ॥३२६॥

काल अंत सुरपति मन जान, प्रलय होय अब आरज थान ।
 आज्ञा दई नियोगी देव, कछु जीवनकी रक्षा लेव । ३२७॥
 सो तहँ आय न कीनी वेर, इक इक जाति जीव सब ठेर ।
 जुगल बहत्तर लै लै जोइ, राखैं निकट विज्यार्थ सोइ ॥ ३२८ ॥
 पृथिवी अग्नि पवन जल जोर, इत्यादिक वरपै घनघोर ।
 लवणसमुद्र म्रजाद हि छोर, प्रगटौ बहु जल आरज ओर ॥ ३२९ ॥
 दिन उनचास भयौ उतपात, आरज खंड सकल जिय घात ।
 सो जल निघट्यौ उदधि समाय, चित्राभूमि रही ठहराय ॥ ३३० ॥
 फेर शरकरा स्वाद समान, वरपी मृतिका तिहि अस्थान ।
 इहि विधि सर्पिणि काल प्रमान, सो संक्षेपहि कहौ वखान । ३३१ ॥
 फेर अजु-या नगर बनाय, सो गुण उन जीवन तहँ ल्याय ।
 मृतिका हार करैं तन पोष, रहै जु सुख्य सौँ धर संतोष ॥ ३३२ ॥
 उत्सर्पिणि फिर उपजै आय, वृद्धि रूप क्रम क्रम चढ़ि जाय ।
 जिहि प्रकार पट कालहि जान, तिहि समान बढ़ती उन्मान ॥ ३३३ ॥
 दोहा—इहि विधि जिन मुख कमल बच, ज्ञान पियूप हि पीय ।
 बम्भ्यौ मोह मिथ्यात विष, गौतम विप्र सुधीय ॥ ३३४ ॥
 काललब्धिको निकट लहि, भाव संवेग बढ़ाय ।
 विश्व भोग तज लक्ष्मी, भयौ विरक्त सुभाय ॥ ३३५ ॥
 चौपाई ।

यह मिथ्या मारग दुखदाय, अशुभ पाप उपजावै आय ।
 सैं सेयौ सुवृथा चिरकाल, मृदु चित्त निदत जग जाल ॥ ३३६ ॥

जथा अन्ध नर कूप हि परै, तहां विकल नाना दुख धरै ।
 त्यौं मिथ्यात अन्ध जग जीव, नरक कूपमें गिरै अतीव ॥३३७॥
 समकित व्रत चित धर्म हि गहै, तौ शिवपंथ सुगम कर लहै ।
 जो अहि खाइ तो इक भव जाय, पे मिथ्या भव भव दुखदाय ॥३३८॥
 गो सिंग हि में दूध जु कढ़ै, जल त्रिलोइ तो नैनू बढै ।
 मिथ्या कर तो भी सुख नांहि, धर्मलाभ क्यों हू है ताहि ॥३३९॥
 मेरौ सफल जन्म है आज, पुण्य धन्य पाये जिनराज ।
 कछौ धर्म मारग सुख भास, मिथ्यातम वच किरण प्रकास ॥३४०॥
 इत्यादिक चिंता अधिकाइ, परमानंद बढ्यौ बहु भाइ ।
 धर्म अधर्म फलाफल जान, भयौ गाढ़ वैराग्य प्रवान ॥३४१॥
 मिथ्या आरत ममता देह, इनकौ नाश कियौ तज नेह ।
 परम दिगम्बर दीक्षा धरी, मन वच काय शुद्धि आदरी ॥३४२॥
 तीनों भ्रात दिगम्बर भये, शिष्य पंचसै जुत मुनि ठये ।
 तज्यौ संग चौबीस प्रकार, जिनमुद्राधारी अविकार ॥३४३॥
 और भव्य बहु संजम लयौ, मोह संग छिनमें तज दयौ ।
 सुन नारी मन विरकित होइ, गृह तज भई अर्जिका सोइ ॥३४४॥
 काहूने श्रावक व्रत लए, सत्य दया निज उरमें ठए ।
 सुनि श्री जिनमुख अमृतवानि, नरनारी निज निज व्रत ठानि ॥३४५॥
 चतुर निकायी देवनि गनै, मानुष पशु मिथ्यात हि भनै ।

१-अन्य शास्त्रोंमें ऐसा निरूपण है कि- 'गौतम चिप्र जब समवशरणमें गया तब मानस्तम्भके देखनेसे उसका सब मान गल गया । जिससे उसने उसी समय दीक्षा लेली तथा भावोंकी विशुद्धतासे चार ज्ञानोंको प्राप्तकर गण-धर पदवी प्राप्त की । इसके बाद भगवान महावीरस्वामीकी दिव्यध्वनि खिरी ।

ते जिनवानी सुनकै डरै, दयाभाव सबही प्रति करै ॥३४६॥
 व्रत आचार भक्ति उर लाइ, पूजा दान भाव अधिकाइ ।
 कोई तप जप लेइ अपार, कठिन कर्मनाशक निरधार ॥३४७॥
 अब गौतम गणगात्र प्रधान, प्रथम इन्द्र ननि शिर धर पान ।
 द्रव्य द्रव्य जुत पूजा करी, भक्ति सहित अस्तुति विस्तरी ॥३४८॥
 तत्तछिन श्री गौतम गणराइ, सप्त ऋद्धि उपजी तहँ आइ ।
 पूष्य पुष्य प्रगट जहँ भयी, शुद्ध प्रमाणी शुभ पद लयी ३४९॥
 दोहा—देखो जगमें शुद्ध मन, इष्ट संपदा होत ।

उपजे आवे क्षिनकर्म, केवलज्ञान उदोत ॥ ३५० ॥
 चौपाई ।

जथा अक्षरगणमें सुग्राय, त्यों गणधर्ममें गौतम थाय ।
 मन विचार सौधर्म सुरेश इन्द्रभूति कहि नाम महेश ॥३५१॥
 श्रावन दुतिया पहलौ पक्ष, शुद्ध जोग शुभ लगन प्रतक्ष ।
 पूर्वाह्निक बेरा तहँ आय, तज परिगह गनधर पद पाय ॥३५२॥
 सो प्रभु तत्त्व पदास्थ कहै, सो जथार्थ गनधर सगदहै ।
 द्वादशांग तत्र रचना धार, ग्यारा अंग पूर्व दश चार ॥३५३॥
 तिनके नाम कहीं श्रुत उक्त, पद अश्लोक वरण संजुक्त ।
 आचारांग प्रथम जानिये, सूत्रकृतांग दुती मानिये ॥३५४॥
 तीजौ स्थानक कहिये अंग, चौथौ है समवाय अर्भंग ।
 पंचम व्याख्यप्रज्ञप्ति विशाल, छठमौ ज्ञातृकथा गुणमाल ॥३५५॥
 सातम अंग उपासकध्ययन, आठम अन्तःकृतगुण रयन ।
 नवम अनुत्तर कहिये सोइ, दशम प्रश्नव्याकरण जु होइ ॥३५६॥
 विपाकसत्र एकादश जान, बारम दृष्टिवाद सुख-खान ।

ताके पूर्व चतुर्दश कहै, तिनके नाम किमपि अब लहै ॥३५७॥
 प्रथम पूर्व उतपाद बखान, अग्रायणी दुतिय पहिचान ।
 वीरजवाद तृतिय अबलोइ, अस्तिनास्ति पुन चौथो होइ ॥३५८॥
 ज्ञानप्रवाद पचमौ जान, कर्मप्रवाद षष्ठमौ मान ।
 सत्यप्रवाद सप्तमौ गनौ, आत्मप्रवाद अष्टमौ भनौ ॥३५९॥
 प्रत्याख्यान नवम गुण मार, दशमौ पूरव विद्या धार ।
 कल्याणवाद गेरम सरदहै, प्राणवाद बारम मन गहै ॥३६०॥
 क्रियाविशाल त्रयोदश कहौ, लोकविन्दु चौदम सगधहौ ।
 नामावलि जानौ यह सार, सकल भेद आगम विस्तार ॥३६१॥
 द्वादशांग पद सब परमान, इक सय बारह कोड़ि बखान ।
 लाख तिरासी अंठावनी, सहस पंचदश अधिकै भनी ॥३६२॥

अथ सर्वपद श्लोक—

पंचहजार जु कोड़ाकोड़ि, ऊपर और सातसै जोड़ि ।
 त्रेशठ कोड़ाकोड़ी जान, पैसठ लाख कोड़ि परवान ॥३६३॥
 सहस संतावन कोड़ि सहीत, तातैं अधिक और सुन मीत ।
 बाइस कोड़ि पचासी लाख, सौ अरु साढ़े सात जु भाख ॥३६४॥
 द्वादशांग पद सकल विचार, यह अश्लोकनि संख्या धार ।
 तासैं एक पदहि विस्तार, कहि अश्लोक वरण अवसार ॥३६५॥
 कोड़ि इंक्यानव आठ जु लाख, छहसौ साढ़े इकसठ भाख ।
 इक अश्लोकहि संख्या सोइ, द्वात्रिंशत अक्षर तस होइ ॥३६६॥
 अब इक पदके अक्षर जितैं, भाषौं जिनशासन परिमितैं ।
 एक सहस छहसौ चौंतीस, इतने कोड़ि कहे जगदीश ॥३६७॥
 लाख तिरासी सात हजार, अठसया य अट्ठासी धार ।

अब सुन चार वेद परकास, द्वादशांग गर्भित गुन जास ॥३६८॥

चार वेद-अनुयोगोंका वर्णन—

पद्मङ्गिछन्द ।

प्रथमानुयोग है प्रथम वेद, जामें त्रेशठ पद कथन भेद ।
है दुतिय वेद करणानुयोग, लोकाअलोक प्रगत्यो मनोग ॥३६९॥
चरणानुयोग त्रय वेद जान, जहँ मोक्षपन्थ कारण बखान ।
द्रव्यानुयोग चहु वेद भास, षट् द्रव्यन भेदाभेद जास ॥३७०॥

दोहा—द्वादशांग रचना रची, इन्द्रभूति गणनाय ।

सो विधि कवि संक्षेप कर, वरन्यौ आगम पाय ॥ ३७१ ॥

गीतिकाछन्द ।

बहु भांति धर्म विपाक करकै, भये गौतम गणपती ।
सकल मुनिगण मुख्य शोभत, चरन अरुचें सुरपती ॥
श्रुतज्ञान अखिल विधान पूरण, प्रगट भव्यनि हित कस्यौ ।
यह जान बुधजन धर्म उर धर, सिद्ध सब कारज सस्यौ ॥३७२॥
धर्म जगमें सुख्य करता, धर्म नेह बटावही ।
धर्म अघे भट विजय कीनौ, धर्म शिवपद पावही ॥
जो धर्म प्रभु उपदेश वानी, सभा द्वादश प्रति भनी ।
कहि 'नवलशाह' प्रनामि जिनपद, धर्म मुहिदीजै धनी ॥३७३॥

इति श्री कविरत्न नवलशाह विरचित भाषाछन्दोबद्ध वर्द्धमानपुराणमें
भगवत्कृत दिव्यध्वनिमें श्रावक-यतिधर्मका वर्णन, षट्काल कथन, गौतम
गणधर प्राप्ति, द्वादशांग रचना और चार अनुयोगोंका वर्णन
कालेवाला पञ्चदश अधिकार पूर्ण हुआ ।

षोडश अधिकार ।

मंगलाचरण ।

दोहा-मोह नींद नाशन उदय, ज्ञान सूर्य जिनराय ।

विश्व तत्र दीपकनमौ, भव्य कमल विकसार ॥ १ ॥

विहारके लिये इन्द्रकी भगवानमे प्रार्थना करना ।

चौपाई ।

अब सौधर्म इन्द्र बुधवान, हरषवंत प्रनम्यौ भगवान ।

भक्ति सहित अस्तुति आरंभ, निजहित कियौ परम गुण दंभ ॥ २ ॥

तुम तीर्थकर जगत महेश, पर उपकार कन परमेश ।

कीजै आगज खंड विहार, भव्य पुरुष संबोधन सार ॥ ३ ॥

तुम प्रभु तीन जगत परवीन, निर्मल गुणगागर सम लीन ।

केवलज्ञान चराचर साथ, वचन सुधाकर करहु सनाथ ॥ ४ ॥

प्रभु अब कीजै परम विहार, आरजखंड संबोधन धार ।

दिश्व तत्र जिमि होय प्रकाश, भविजनके संशय अघ नाश ॥ ५ ॥

तुम उपदेश भव्य जिय लहै, भवथिति हनै खडग तप गहै ।

होय मोक्षपद निहचै तेह, सुखलागर जु अनन्त लहेह ॥ ६ ॥

कोई पावे पद अहमिन्द्र, भोगै सागर थिति सुख वृन्द ।

तुम उपदेश धर्म सुन कोइ, बमै पाप मिथ्यातम सोइ ॥ ७ ॥

तातैं प्रभु अब करहु विहार, धर्म अनुग्रह होइ अपार ।

भव्य मोक्षमारग जिमि लहैं, अर मिथ्याती समकित गहैं ॥ ८ ॥

बहुविध शक्र करी थुति घनी, कीजै गमन भाग जग तनी ।

वार वार परशंसा कीन, निज कृति कर्म करै इमि हीन ॥ ९ ॥

भगवानके विहारका वर्णन—

तत्र प्रभु तीन जगत गुरु राय, कियौ विहार जगत हित ल्याय ।
 मिथ्यामत इमि चल्थ्यौ पलाय, ज्यो रवि उदै तिमिर नशि जाय ॥१०॥
 गमन समय औरहि विधि भई, समोशरण रचना खिर गई ।
 जहँ थिर होइ किमपि फिर जाइ, छिनमें तहां रचै धनराइ ॥११॥
 द्वादश सभा संग मिलि चलै, जय जय घोष करत जहँ भलै ।
 नभमें गमन करै सब सोइ, बारह कोटि पटह ध्वनि होइ ॥१२॥
 छत्र चमर सुर धरहिँ सम्हार, ध्वजा पंक्ति कर लिये अपार ।
 विहरै भव्यन हित भगवान, अन इच्छापूर्वक उर जान ॥१३॥
 समोशरण प्रभु जहँ थिर होइ, ईति भीति व्यापै नहि कोइ ।
 सौ जोजनके गिरदाकार, तहँ सुरभिष लहै अधिकार ॥१४॥
 वीरज आदिक अति कृषि होय, सकल नाज उपजै क्षिति सोय ।
 सुखे सर जे जलकर पूर, फूलै अंबुज अति तहँ भूर ॥१५॥
 नाना देश ग्राम पुरथान, गगन गमन विहरै भगवान ।
 विश्व भव्य उपकार सु करै, जग जीवनकी दुत्रिधा हरै ॥१६॥
 केहरि मृग इक थान बहोर, गाय बाघ निवसै अहि मोर ।
 इत्यादिक जे क्रूर जु होय, प्रानी वद्ध लहै नहि कोय ॥१७॥
 घाति कर्म जब हते जिनेश, अन अहार नहि भुगतै लेश ।
 पुष्ट करै नोकर्म अहार, सुख अनन्त वीरज अधिकार ॥१८॥
 द्वादश गण वेष्टित सरवंग, शक्रादिक पद नमहि अभंग ।
 नर सुर असुर और तिरजंच, करै नहीं उपसर्ग प्रपंच ॥१९॥
 चतुरानन चारहुं दिश थाय, तीन जगत जीवन सुखदाय ।

निज निज कोठा थिर समुदाय, सबही प्रभु सन्मुख ली लाय ॥२०॥
 केवलज्ञान चराचर जान, विद्या विभव स्वामिता वान ।
 दिव्य देह छाया विन ऐन, पलपौं पल नहिं लागैं नैन ॥२१॥
 नख अरु केश वृद्धि नहि होइ, जितने थे तितने रहि सोइ ।
 चार घातिया खय जब करै, ये दश अतिशय उत्तमधरै ॥२२॥
 सब हित होइ मागधी भाष, सर्व अंगधर सुन अभिलाष ।
 खिरै निरक्षर वानी सोइ, सकलाक्षर गर्भित पुन होइ ॥२३॥
 सब जनको आनंद करतार, उर संदेह निवारन हार ।
 सब भोषामय परिणति करै, मधुर मनो अमृत घन झरै ॥२४॥
 दुविध धर्म प्रगटन सु विशाल, तत्र अर्थ सूचक गुणमाल ।
 अहि नौरादिक वैर भुलाय, मैत्रीभाव करैं सो आय ॥२५॥
 सब ऋतुके फलफूल हि जास, प्रभुहि देखि तरु होंहि हुलास ।
 जहँ आगमन करैं भगवान, दिपै भूमि दर्पणसी जान ॥२६॥
 तीन जगत प्रभु निकटहि सेन, मंद सुगंध पवनकर देव ।
 परमानंद लहै सब जीव, तन मन शोक न उपजै सीव ॥२७॥
 मरुतकुमार पवन अति लहै, इक जोजन तृण कीटन रहै ।
 स्तनितकुमार भक्ति उर धार, गन्धोदक वरसावै सार ॥२८॥
 हेम कमल दल केशर जोग, गमन समय सुर रचैं मनोग ।
 पंद्रह पंद्रह पंक्ति प्रमान, सबादोइसै सब उनमान ॥२९॥
 अन्तरीक्ष प्रभु उग नहि धरै, अधोभाग लौं तहँ विस्तारै ।
 सब जिय सुख सन्तोष बढ़ाय, देश अवनि इमि लहै सुभाय ॥३०॥

समोशरण जिहि थानक होइ, दश ही दिश तहँ निर्मल सोइ ।
 चतुरनिकाय देव समुदाय, हरि हलंधर मिलि संवें पाय ॥३१॥
 रत्नमयी दीपति अधिकार, एक सहस्र अति तीक्ष्ण आर ।
 मिथ्यारूपी तमको दले, धर्मचक्र प्रभु आगे चलै ॥३२॥
 दर्पणादि वसु मंगल दर्ब, सोहै अति मंगलवत सर्व ।
 इहि विधि देव रचित अवधार, वरणे अतिशय दश अर चार ॥३३॥
 दोहा—दश अतिशय प्रभु जनमके, दश केवल परकास ।
 देव रचित चौदा कहै, सब चौतीस सुभास ॥३४॥
 प्रातिहार्य वसु संग जुत, नंत चतुष्टय वंत ।
 छयालीस गुण ये कहै, मंडित श्री अरहन्त ॥३५॥

चौपाई ।

शुधा तृषा पुन राग जु दोष, जन्म जरा अरु मरणहि तोष ।
 रोग सोग भय विस्मय जान, निद्रा खेद स्वेद महवान ॥३६॥
 मोह अरति चिंता अधिकेह, द्वेष अठारह जानों येह ।
 इन्हैं रहित निरंजन देव, नर सुर असुर करैं सब सेव ॥३७॥
 विहरैं देश ग्राम पुर खेट, करै धर्म उपदेश हि हेट ।
 मिथ्याज्ञान कुमारग अंध, वचन किरण लख जगत प्रवन्ध ॥३८॥
 गतनत्रय तप धारैं सोय, शिवमारग पावैं भ्रम खोय ।
 जिनवच सुधा पिण्ये जो लोय, फेर न जगमें आउन होय ॥३९॥

राजगृहीके विपुलाचल पर समवशरणका आगमन—

सगंधदेश राजग्रह मार, विपुलाचल पुर निकट पहार ।

चार संघ सुर चतुर निकाय, आये सभा सहित जिनराय ॥४०॥
 षट ऋतुके फल फूल सु भये, वनपालक लख अचरज ठये ।
 भई भेंट आयौ नृप पास, श्रेणिक भूप सभा परगास ॥४१॥
 धर फलफूल प्रणाम कराय, अर विरतंत कर्हो समझाय ।
 विपुलाचल पर बहु सुर भीर, समोशरण आयो जिन वीर ॥४२॥
 सात पैड आगे दे राइ, प्रभु हि प्रणाम कियौ हरपाइ ।
 बहुत दान वनपाल हि दियो, राजा उर आनंदित भयो ॥४३॥
 आनंद भेरी नगर दिवाड, हय गय रथ पय दलहि सजाइ ।
 सुत त्रिय बांधव पुरजन साथ, चलयौ चतुर श्रेणिक नरनाथ ॥४४॥
 आयौ शीघ्र न लाई वार, समोशरण दीव्यौ अविकार ।
 भक्तिभाव सब ही उर धरै, जय जयकार शब्द उच्चरै ॥४५॥
 तीन प्रदक्षिण दे शिरनाइ, धूलीसाल प्रवेग्यौ आइ ।
 मानस्तंभ विलोक्यौ जवै, गयो मान गलि तनंतं सबै ॥४६॥
 क्रमकर तहँ पहुँचै पुन जाइ. दरशै वीरनाथ जिनराइ ।
 भक्तिभाव जुत प्रनय पाय, वेर वेर भुवि शीस ल आय ॥४७॥
 चरणकमल प्रभु पूजै राइ, अष्टद्रव्य जल आदिक लाइ ।
 फिरकै नृप जिनवर पद नयौ, भक्ति सहित अस्तवन जु ठयौ ॥४८॥

भाषा चञ्चरीकी—

धन्य आज जन्म मोहि दरसै जिनराज तोहि ।
 तीन लोकनाथ देव सर्व ज्ञानके धनी ॥
 प्रणम्यौ जिन ब्रह्मचारि मानुष पद निहार ।
 दयासिन्धु मोहादिक कर्मशत्रुको हनी ॥

नमों शान्तरूप देव पाप ताप नाशनी ।
 विश्व वीर मुक्ति नार बल्लभ मन रंजनी ॥
 जै जै जिन जगत बंद काटत भ्रम जाल फंद ।
 आपदा निवार सर्व दोष दुःख दाहनी ॥ ४९ ॥
 तुमरी सर्वज्ञ देव सुर नर मुनि करत सेव ।
 नाशत अघ जाल जन्म मरण मिन्धु उद्वरी ॥
 तुम गुण जो नाम लेत, चितको दहाय देत ।
 अंतरमति शुद्ध होत रोग शोकको हरी ॥
 तुमरी श्रुति कैं जेह ज्ञानको प्रकाश तेह ।
 वचनको विलास पाय तन्न अर्थ सोहनी ॥
 जै जै जिन जगत बंद काटत भवजाल फन्द ।
 आपदा निवार सर्व दोष दुःख दाहिनी । ५० ॥
 पूजत जिनराज पाय अष्ट द्रव्य शुद्ध लाय ।
 पातक निर नाश मांग्य पंथ परम पावनी ॥
 भवदधि रांसार पाग तुम ही उद्धरनहार ।
 भव्यनि सुख करनहार धर्म बीज भावनी ॥
 तुम ही गुरु तीन लोक कर्मनको करन गेक ।
 जप तप व्रत सीख देत घोर वेदना हनी ॥
 जै जै जिन जगत बंद काटत भ्रमजाल फंद ।
 आपदा निवार सर्व दोष दुःखदाहिनी ॥ ५१ ॥
 नेत्र आज मुफल होइ चरनकमल प्रभु द्वि जोइ ।
 मस्तक है मफल जाय नमों नग्नन अग्रनी ॥

हस्त सफल भये आज चरन जुग पद समाज ।
 सफल भयौ मुख मोहि अस्तुति कर पावनी ॥
 गात्र सफल कियो सर्व गन्धोदक पश धर्म ।
 चड़त संसार सिन्धु भक्ति तास तारनी ॥
 जै जै जिन जगत फंद काटत भ्रम जाल फंद ।
 आपदा निवार सर्व दोष दुःख दाहिनी ॥ ५१ ॥
 महावीर वीर धीर वातिकर्म नाश वीर ।
 वन्दौ शिर नाड नाड सकल सिद्धि लोचनी ॥
 प्रनमौ जिन वर्धमान मानी ढल मलत मान ।
 ज्ञानको प्रकाश महा मोह नीद नाशनी ॥
 मन्मति प्रभु सुमति दाय भव भव अज्ञान जाय ।
 तिनके जुग चरन कमल पाप ताप मोचनी ॥
 जै जै जिन जगत वंद काटत भ्रम जाल फंद ।
 आपदा निवार सर्व दोष दुःख दाहिनी ॥ ५३ ॥

जोहा—यह विधि बहु अस्तुति करी, फिर प्रनम्यौ भूपाल ।

नर कोठा आरूढ है, सुनौ सुधर्म विशाल ॥५४॥

चौपाई ।

उत्तम गणपतिको शिर नाय, बहुत प्रश्न कीनी नर राय ।
 तव श्रीमुख दिवें पवानी भई, सो नृप प्रति गणधर वरनई ॥५५॥
 प्रथम तत्र सत्ताइस कहे, श्रावक जती धर्म द्वय लहै ।
 चतुरवीस जिनवर हि पुरान, जुदे जुदे भाषै गुणखान ॥५६॥

चक्रवर्ति जे द्वादश भये, तिनके सकल चरित वरनये ।
 नवहरि नव प्रतिहरि बल जान, तिनको कथन कहौ भगवान ॥५७॥
 तीर्थकरके तात रु मात, कामदेव चौबीस विख्यात ।
 नौ नारद अरु ग्यारा रुद्र, चौरा कुलकर जान समुद्र ॥५८॥
 और पुरुष जे मुक्ति हि करा, कोई सुरग नरक पुन गये ।
 तिनहीको कछु कारण पाय, कछौ भेद गणधर समझाय ॥५९॥

व्रतोंका वर्णन—

पृथक पृथक व्रत भापै सबै, तिनके भेद कहौ कछु अबै ।
 षोडशकारण उत्तम शाख, सादों माघ चैत्र त्रय भाख ॥६०॥
 दिन बत्तीस इकांतर करै, षोडश अंग भावना धरै ।
 षोडश वरप प्रजंत हि गहै, नीचै तीर्थकर पद लहै ॥६१॥
 दशलक्षण पुन तीन हु वार, शुक्लपक्ष पंचमित्तै धार ।
 दश दिन करै भाव सन्तोष, दशहु अंग पालै निर्दोष ॥६२॥
 पहुपांजलि पुन तीन हु मास, पंचमित्तै पञ्चो दिन भास ।
 अरु रतनत्रय तीन हु पक्ष, तेरससैं त्रय दिनकर दक्ष ॥६३॥
 मुठी विधान मास त्रय येह, मुठी चढ़ाय आहार हि लेह ।
 अष्टानक व्रत कर उर गाढ़, कातिक फागुन मास असाढ़ ॥६४॥
 शुक्ल पक्ष अष्टम दिन आठ, नन्दीवर जिन पूजा ठाठ ।
 प्रोपधकै कांजिक इक वार, अष्ट वरप उद्यापन धार ॥६५॥
 अरु संकट व्रत तीनों साख, तेरससे दिन तीन जु भाख ।
 करै जेष्ठ जिनवर इकमास, जेठ वदी परमासे जान ॥६६॥

आदित्यवार करै नव वार, सुदि असाढ़ भादौंभर धार ।
 षट्तरस पट महिना परजंत, एक एक रस छोड़ै संत ॥६७॥
 नित रस सात वार परवान, इक इकर रस त्यागै दिनमान ।
 त्रेपन क्रिया व्रत हि अवभास, तिनके हैं त्रेपन उपवास ॥६८॥
 अष्ट मूल गुण अष्टम आठ, चारह व्रत द्वादशमी ठाठ ।
 चारह तप चारह द्वादशी, प्रतिमा ग्यारह एकादशी ॥६९॥
 चार दानकी चौथ जु चार, जलगालन परिमा इक धार ।
 सामायिक अंथों द्वै दोज, रत्नत्रय त्रय तीज समेत ॥७०॥
 ए त्रेपन विधि प्रोषध करै, एकवार अन्तर नहि परै ।
 अष्ट करम चरन व्रत जान, चौंसठ दिनको कह्यौ प्रमान ॥७१॥
 अष्टमि वसु केवल उपवास, अष्टमि आठ कंजकी जास ।
 अष्टमि वसु इकै तंदुल खाव, अष्टमि आठ ग्राम इक पाव ॥७२॥
 अठ अष्टम कुरछी भोजन, अष्ट अष्टमी रस इक अन्न ।
 एकल ठानो अष्टमि आठ, वसु अष्टमि रूक्षान्न सु ठाठ ॥७३॥
 णमोकार व्रत अव सुन राज, सत्तर दिन एकांतर साज ।
 तीर्थकर चौबीस और, अड़तालीस इकांतर ठौर ॥७४॥
 पुन समकित चौबीस हि भनौ, अड़तालिस एकांतर मनौ ।
 भावन पच्चीसी व्रत जान, एकांतर पञ्चास प्रमान ॥७५॥

१-रविवार, २-त्रेपन क्रियाव्रतके ५३ उपवासोंका विवरण अष्टमूल-
 गुण प्रयुक्त अष्टमीके ८, चारहव्रत प्रयुक्त-द्वादशीके १२, चारह तप प्रयुक्त-
 द्वादशीके १२, ग्यारह प्रतिमा प्रयुक्त-एकादशीके ११, चार दान प्रयुक्त-
 चतुर्थीके ४, रत्नत्रय प्रयुक्त-तृतीयाके ३, जल गालन प्रयुक्त-प्रतिमाका १,
 सामायिक और अन्यउ द्वितीयाके २ = ५३ । ३-सिर्फ चावल ।

पल्य विधान सु चौतिस दिना, पञ्चिस प्रोपथ नव पारना ।
 एकहितें पंचहि लौं चढ़ै, फेर उतरि पहलै लौं रहै ॥७६॥
 व्रत नक्षत्र भाल उर धरै, सो चौवन एकांतर करै ।
 लब्धि विधान करौ व्रत येह, है बत्तीस एकांतर तेह ॥७७॥
 सप्तकुम्भ व्रत वासठ दिना, पैंतालिम सत्रह पारना ।
 बड़ी मिहक्रीडन व्रत सुनौ, इकसै अडसठ दिनको गुनौ ॥७८॥
 इकसै सैंतीस हि उपवास, करै पारने इकतिस जास ।
 त्रिगुणसार व्रत इकतालीम, ग्यारा जेवा प्रोपथ तीस ॥७९॥
 भइ वन सिंहक्रीडनी जान, दो सय दिन ताकौ परवान ।
 इकसय पचहत्तर उपवास, करै पारने पञ्चिम जास ॥८०॥
 चारितशुद्धि व्रत गुणधाम, बारहसै चौतीसा नाम ।
 तेरह अंग नवति उपवास, करै निरन्तर पूरन जास ॥८१॥
 व्रत जु सर्वतोभद्र विचार, सो दिनकी मर्यादा धार ।
 प्रोपथ पचहत्तर परवान, अरु पञ्चीस पारने जान ॥८२॥
 महा सर्वतोभद्र हि जास, दौमें चौवन दिन परकास ।
 इक भग पंचावन उपवास, और पारने कर उनचास ॥८३॥
 व्रत दुखहरण एकसै बीस, तितने ही एकांतर दीस ।
 व्रत जु पुरन्दर हरि हरिमास, शुक्लाश्रम लौं एका त्रास ॥८४॥
 धरम चक्र पालक व्रत जास, पट जेवा पोडश उपवास ।
 बृहद् धर्मचक्र हि व्रत धरै, दशसै दश दिन मौकल करै ॥८५॥
 जिनगुणसंपति छयासह दीस, प्रोपथ छत्तिस पारन तीस ।
 लघु जिनगुण-संपति त्रेसह, कर एकांतर पूज प्रमह ॥८६॥

सुख संपति दिन इकइस वीस, पूनौ भावस प्रोषध दीस ।
 बरष पांच लौ पूरन होइ, सुन अब सुखसंपति व्रत जोइ ॥८७॥
 दिन विंशोत्तर वृष दश करै, पून्यौ चाहै भावस धरै ।
 रुद्र वसंत जु चालिस दिना, पैतिस प्रोषध पन पारना ॥८८॥
 शील कल्याण एकसै असी, करै पोषलौ प्रोषध जसी ।
 इकसय वीस पञ्चकल्याण, प्रोषध जिन कल्याणक ठान ॥८९॥
 इन्द्रकल्याण दिवस पचोस, पंचपंच दिन व्यौरौ दीस ।
 प्रोषध कांजिक एकल ठान, रूक्षजु अनागार पहिचान ॥९०॥
 श्रुतकल्याण वही विधि धार, श्रुत हि पठन वर लेइ अहार ।
 लघुकल्याण व्रतहि दिन पंच, एक-एक दिन बहुविध संच ॥९१॥
 मध्यकल्याण जु तेरह दिना, आदि अंत है प्रोषध गिना ।
 एकलि चार कंजिका तीन, रूक्षरु अनाहार द्वय दीन ॥९२॥
 श्रुतस्कन्ध व्रत जन आदरै, तीस दिवस एकांतर करै ।
 पंच हि श्रुत जान हि व्रत सार, कर उपवास निरंतर धार ॥९३॥
 इक सय अड़सट दिनपर मान, जब चाहै आरंभै थान ।
 लघु रत्नावलि इकतालीस, ग्यारा जेवा प्रोषध तीस ॥९४॥
 मध्यम रत्नावलि व्रत और, प्रोषध सबै बहत्तर ठौर ।
 शुक्लपंचमी छट इकदशी, कृष्ण दोज अर छट द्वादशी ॥९५॥
 बद्धि रत्नावलि व्रत हि बखान, त्रय सय छासट दिन परवान ।
 प्रोषध सबै तीनसै धरै, छयासट तहां पारने करै ॥९६॥
 मुक्तावलि प्रोषध उनचास, करै पारने तेरह जास ।
 लघु मुक्तावलि नव उपवास, ताकौ व्यौरौ चार जु मास ॥९७॥

भादों सुदि सप्तम इकदशी, कांर वदी षष्ठी त्रोदशी ।
 अर सुदिकी एकादश जान, कातिक वदि बारस पहिचान । १८॥
 सुदिकी छह अरु एकादशी, अगहन वदि अष्टमि मन वमी ।
 यही मास सुदि तीज प्रकाश, सो व्रत पालो नव उपवास ॥१९॥
 अब दुयकाबलि व्रत अवनीश, प्रोषध सब इकसय छब्बीस ।
 मास मासमें बेला तास, शुक्ल पक्ष महि चार सु हास ॥१००॥
 परिमा दोज चौथ ए चून. आठैं नवैं चतुर्दशि पून ।
 कृष्ण पक्ष छट आठैं नमै, तेरस चौदश ए त्रय समै ॥१०१॥
 लघु दुयकाबलि इकसय बीस, बेला प्रोषध कर चौबीस ।
 इक अहार अड़तालिस और, सबै पारनै चौबिस जोर ॥१०२॥
 अब कनकाबलि कर इक वर्ष, महिना प्रतिछह प्रोषध पर्य ।
 शुक्ल प्रतिपदा पंचमि दसैं, कृष्ण दोज छह द्वादश वनै ॥१०३॥
 बड़ी कनकाबलि व्रतहि वखान, दिन जु पंचसय बाइस मान ।
 प्रोषध कर चहुसै चौंतीस, जेवा सबै अठासी दीस ॥१०४॥
 इकाबलि इक वर्ष समात, मासहि प्रति प्रोषध कर सात ।
 कृष्ण चौथ चौदश अष्टमी, अरु आठैं परिमा पंचमी ॥१०५॥
 वज्रमध्य व्रत दिन अडतीस. जेवा नव प्रोषध उनतीस ।
 मृदंग मध्य व्रत कर दिन तीस, सत जेवा प्रोषध तेवीस ॥१०६॥
 मुरज मध्य दिन तेतिस जान, छब्विस प्रोषध जेवा सात ।
 मरु पंक्ति दो सय दिन वसी, सय बिस प्रोषध जेवा असी ॥१०७॥
 नन्दीश्वर पंक्ति व्रत होइ, अष्टोत्तर सय दिन अवलोइ ।
 प्रोषध तिहि अंठावन धरै, सब पंचास पारने करै ॥१०८॥

लक्षण पंक्ति चारमै आठ, कर एकांतर पोपध ठाठ ।
विमान पंक्ति दिन त्रेसठ गहै, प्रथम हि बेला एक जु लहै ॥१०९॥
फिर एकांतर वाग जु करै, याही भांत निरन्तर धरै ।
चारह तप व्रत वारह भांत, वागह वारह इक रस सात ॥११०॥
रसहि त्याग चौगसी एह, पुन कंजक वारह गन लेह ।
अर उदण्ड वागह आहार, मन चितै वारह निरधार ॥१११॥
एकल वागह वागह रुक्ष, इकसय चवालीस दिन स्वच्छ ।
अठ सय गंध त्रय सब वन्न, दुग्गय अठासी प्रोपध मन्न ॥११२॥
करै पारनै चौसठ जास, अग चन्द्रायन व्रत हर मास ।
शुक्ल ग्रास इक दिन दिन वटै, कृष्ण पक्ष इक इक वट रहै ॥११३॥
जिनमुख अवलोकन व्रत एव, वर्ष दिना दरशन कर जेव ।
जिनरात्री व्रत एक उपाम, फागुन सुदि चौदशकौ भास ॥११४॥
पूजा कर जागरण कराय, पहर पहर प्रति जिन दरशाय ।
वार विजौरा व्रत हर मास, दोउ द्वादशी कर उपवास ॥११५॥
ए सौनव व्रत दिन चारसै, ऊपर तहां पचासी लसै ।
जेवा असि चउमय पचयास, इकतै नवलौ चढ़ि चढ़ि जास ॥११६॥
ए सौदस व्रत छसै पचास, सौ जेवा सब पांचसै पचास ।
दशलौ चेट अनुक्रम सोड, जो लौ यह व्रत पूरन होइ ॥११७॥
कंजिक व्रत जल भात अहार, चौमठ दिन पालै निरधार ।
जथाशक्ति कलु और व्रतंत, तितनै मास रु वर्ष प्रजंत ॥११८॥
व्रत रौहिणि कर प्रोपध गाढ़, एक वर्ष थवि प्रथम अपाढ़ ।
कर्म निर्जरा व्रत इक वास, महिना प्रति चौदश उपवास ॥११९॥

श्रुति पंचमि पढ़ि शास्त्र विशाल, जेठ सुदी पंचमि उपपाल ।
 उज्वल पंचमि पैसट मास, शुक्ल पंचमीको उपवास ॥१२०॥
 कृष्ण पंचमी तैं ही वर्ष, कृष्ण पक्ष पंचमिको पर्ष ।
 [आ]काश पंचमी नजर अकास, भादौ सुदि पंचमि उपवास ॥१२१॥
 पंच पौरिया वा दिन जान, घर पचीस वाटै पकवान ।
 चन्दन पट्टी भादौ शुक्ल, चंदन चर्चि सु भोजन गुक्त ॥१२२॥
 [निर]दोष सप्त भादौ सुदि धर्न, फूलन मंडप पूजा कर्न ।
 कुत्रार सप्तमी वाही दिना, खजुरी मण्डप पूजे जिना ॥१२३॥
 [नि]श्लय अष्टमी भादौ सुदी, श्रोपध कर शयनासन जुदी ।
 मन चिंती आठै वह थान, मन चिते भोजन पकवान ॥१२४॥
 अब सुगन्धदशमी व्रत जान, भादौ सुदि दशमीको मान ।
 गन्ध चर्च दश भेद य हरै, पीछै भोजन आपुन धरै ॥१२५॥
 पुनि सौभाग्य दशमिव्रत ठान, दश सुहागनौ भोजन दान ।
 दशमिनि मानी घृत अवधार, आदर जुत परघर आहार ॥१२६॥
 चमक दशमि औरै चमकाइ, जो भोजन महि हो अंत्राइ ।
 छहर दशमि व्रत इहि परकार, छह सुपात्रको देइ अहार ॥१२७॥
 तम्बोल दशमि व्रतको यह ओर, दश सुपात्रको देइ तमोर ।
 घान दशमि वीरा दश पान, दश श्रावक दे भोजन ठान ॥१२८॥
 फूल दशमि फूलन दश भार, दश सुपात्र पहिराइ अठार ।
 फल दशमी दश फल कर लेइ, दश श्रावकके घर घर देइ ॥१२९॥
 दीप संमद संदीप बनाय, जिनहि चढ़ाय अहार कराय ।
 धूपदशमि व्रत धूप दशंग, खेवैं जिन टिंग भाव असंग ॥१३०॥

श्वादशमि व्रत दश दश पुरी, दश श्रावक दे भोजन करी ।
 चारादशमि सुहारी लेइ, बारा बारा दश घर देइ ॥१३१॥
 न्यौम दशमि दश दशमि कराइ, नये नये दश पात्र जिमाइ ।
 दशमि उदँड उदँड अहार, पंच धरनि जौ मिलि अविकार ॥१३२॥
 भंडार दशमि व्रत शक्ति जु पाय, दश जिनभवन भंडार चढ़ाय ।
 अखय दसैं सुन सावन मास, तिहि व्रत कर केवलि उपवास ॥१३३॥
 अब छह दशमी वांकी और, देखौ कथाकोशके ठौर* ।
 दूध रस व्रत सुदि भादौ धरै, बारस को पय भोजन करै ॥१३४॥
 श्रवण द्वादशी ताही दिना, अनशन करै शुद्ध मन तना ।
 अनंतचतुर्दशि चौदह वर्ष, भादौ सुदि चौदशिको वर्ष ॥१३५॥
 जितनी शाख जौन व्रत धरै, तितनी वर्ष उजेनौ करै ।
 जथाशक्ति पूजा अरं दान, नहितौ व्रत दूनौ परवान ॥१३६॥
 और सबै व्रत करियौ जेह, अरु तिहि कस्यौ लखौ फल तेह ।
 *कथाकोशमें लीजौ जान, इहां धरै बहु ब्रह्म पुरान ॥१३७॥
 सो गणराय भूप प्रति कहुँ, भविजन सुन सब ही व्रत लखौ ।
 इत्यादिक बहु प्रश्नहि धार, आदि अन्त सब साठ हजार ॥१३८॥
 दोहा—जो पूछी नृप वारता. गौतम उत्तर साज ।

वार सभा जय जय कियौ, कथा नाथ गणराज ॥१३९॥

फिर गणधर पद प्रणामिकै, पूछै श्रेणिक राय ।

कहौ भवांतर पूर्व मुहि मन विकल्प जिमि जाय ॥१४०॥

* इसके आगेका पाठ मूल प्रतिमें छूटा हुआ है ।

* व्रतोका स्पष्ट वर्णन हरिविंशपुराण (प० गजाधरलालजीका अनुवाद)
 जैन व्रतकथासंग्रह, तथा कथाकोशके अन्य ग्रन्थोंमें जानना चाहिये ।

इन्द्रभूति गणराज कहि, सुन बुधिवंत नरेश ।
 एकचित्त तुम सरदहौ, कहौ भवान्तर शेष ॥१४१॥

राजा श्रेणिकका भवान्तर वर्णन—

चौपाई ।

ये ही आरजखंड मझार, विंध्याचल उत्तंग पहार ।
 दक्षिण दिश वरकूट विशाल, जहां सघन वन अधिक रसाल ॥१४२॥
 खदिरसार तहँ वसै किरात, मांस अहारी जियकर घात ।
 एक दिना शुभ पुण्य उपाय, दरश समाधिगुप्त मुनिराय ॥१४३॥
 शिर नवाइ तिन प्रनमै पाय, धर्मवृद्धि दीनी जतिराय ।
 सुन किगात फिर जोरे हाथ, भो मुनि कृपासिंधु जगनाथ ॥१४४॥
 कृहा, धर्म कहिये ममझाय, कौन भांति तिरि पावत ताय ।
 भील वचन सुन मुनिवर कहै, सुरापान मधुमास न लहै ॥१४५॥
 जीव तनों वध करै न लेश, यही धर्म जगमांहि महेश ।
 ताकर परम पुण्यको लहै, निहचै सुरग सुख्यको गहै ॥१४६॥
 तत्र मुनि वच सुन कहै किरात, मधु अर मास न त्यागौ जात ।
 याहीको हमरौ आहार, या विन छिन नहि जीवनधार ॥१४७॥
 भील वचन सुन कहै मुनेश, काक मांस तुम त्यागो शेष ।
 यह सुन कहै किरात जु सोय, यौं व्रत नेम राख हौं जोय ॥१४८॥
 ग्रान जांय पै व्रत नहि तजौं, तुमरे चरणकमल उर भजौं ।
 भील वचन सुन मुनिव्रत दयौ, अति संतुष्ट होइ तिहि लयौ ॥१४९॥
 इहि विधि काक मांस तज तंह, नैम गाढ़ धारौ अधिकेह ।
 फिर मुनिवरके प्रनमै पाय, गयौ आपने गृह सुख पाय ॥१५०॥
 अरु समय तिहि अशुभ उपाय, उपजौ रोग देह अति जाय ।

यह सुन भील कहै तब बैन, काक मांस में छोड्यौ ऐन ॥१५१॥
 आन जांय पर व्रत नहि जाय, व्रत दिन है जीवन दुखदाय ।
 व्रत युत जीव स्वर्ग पद लहै, व्रत विहीन नर नरकहि गहै ॥१५२॥
 यह विधि भद्रनेमि जब सुनौ, भागिनीपति आयौ तिहि तनौ ।
 सूरवीर तस नाम विशेष, पंथ निकट वट तरु इक देख ॥१५३॥
 कांची देवी रोवत जोइ, वाही तरुवर आयौ सोइ ।
 देवी प्रति सौ पूछत भयौ, कौन बिछोह रुदन इत ठयौ ॥१५४॥
 को तुम कहां तुम्हारे ठाम, सब बिरतंत कहौ अभिराम ।
 भील वचन सुन देवी कही, मेरे वचन सुनौ तुम सही ॥१५५॥
 मैं हौं वनदेवी सुन भास, याही वनमें मेरो वास ।
 मित्र हेत अति पीड़ित देह, काम अग्नि वाडी अधिकेह ॥१५६॥
 खदिरसार है भर्तृ किरात, आयु निकट आई अबदात ।
 काक मांस व्रत पुन्यहि जोइ, होनहार मेरो पति सोइ ॥१५७॥
 काक-मांस तुम देहो जात, वह नारक गति जैहै खात ।
 या कारण हौं रोवत खरी, और न दूजौ विकलय धरी ॥१५८॥
 यह प्रकार जक्षिणि वच सुनै, समाधान ता निज मन गुनै ।
 नैम भंग में करतौ जात, धनदेवी जिहि राखी वात ॥१५९॥
 या कहि आतुर आयौ तहां, भद्र भील दुख पीड़ित जहां ।
 तिहि परिणाम परीक्षाकाज, कपट वचन सौ भाषै जास ॥१६०॥
 अहो भद्र दुख पीड़ित गात, वैद्य कथित औषधि किन खात ।
 वृथा मरण काहे तुम लहौ, जो जीवत तौ फिर व्रत गहौ ॥१६१॥
 तिनके वच सुनबोल्याँ वाहि, तुमै जोग यह कहिबौ नाहि ।
 अनुचित कर्म जगतमें निंद, स्वप्न तनौ कारण दुखवृन्द ॥१६२॥

मरण अवस्था पहुंची मोहि, सांप्रति जमं नित दर्शन होहि ।
 तातैं किंचित् धर्म-सनेह, सो परभव सुखदाय कहेह ॥१६३॥
 शूरीर निश्चय दृढ़ जान, तव हि जक्षिनी कथा बखान ।
 व्रत फल कह्यौ सकल समझाय, देवी प्रीति वचन अधिकाय ॥१६४॥
 तिन वच सुन, तव भद्र किरात, उर संवेग बढ्यौ अवदात ।
 सकल मांसको कीनों त्याग, पंच अणुव्रतमें अनुराग ॥१६५॥
 काल निकट उर धार समाध, तजे प्रान परमेष्टि अराध ।
 प्रथम स्वर्ग सौधर्म सुथान, भयौ महर्द्धिक देव महान ॥१६६॥
 शूरीर फिर निज पुर जाय, तरुतल देवी देखी जाय ।
 जब जक्षिन प्रति पूछी तेह, अब किहि कारण रोवत येह ॥१६७॥
 तव फिर जक्षिन भाषै एम, शूरीर सुन कारण जेम ।
 मो विरतांत कह्यौ तुम जाइ, भील मांस सब त्याग कराइ ॥१६८॥
 ता फल प्रथम स्वर्ग सो गयौ, उत्तमदेव महर्द्धिक भयौ ।
 व्यंतर पदको कीनों नाश, मेरौ पति न भयौ गई आश ॥१६९॥
 भुगतै कल्प लोक सुख जाय, बहु देवी सेवैं तिन पाय ।
 सकल लक्ष्मी तहें अधिकाय, सो सब भेद कहौ समझाय ॥१७०॥
 देवी वचन सबल सुन सोइ, उरमें इमि चित्यौ भ्रम खोइ ।
 व्रत फल प्रगट प्रवर सुखकार, परमारथ पथ साधनहार ॥१७१॥
 व्रत सौ स्वर्ग संपदा लहै, व्रत विन नरक घोर दुख सहै ।
 यह चितत वह गयौ वतीयै, समाधिगुप्त मुनिराज समीप ॥१७२॥
 शिर नवाइकै प्रनमौ पाय, श्रावक व्रत लीनों सुखदाय ।

चरणकमल नमिकै गृह गयौ, जथाजोग्य व्रत पालत भयौ ॥१७३॥
 ये ही आरज खण्डहि ठयौ, सो मरि सुन्दर सुर द्विज भयौ ।
 मिथ्यामत तिहिकै अधिकार, अर्हदास संबोध्यौ सार । १७४॥
 काललब्धिको नियरी पाय, मिथ्यामति छोड्यौ दुखदाय ।
 जिनमुद्रा धर तप बहु कियौ, पूरव कर्म जलांजलि दियौ ॥१७५॥
 आयु निकट मर तप फल लयौ, प्रथम स्वर्गमें सो सुर भयौ ।
 बहु देवी जुत क्रीडा करै, धर्म नेह निशदिन उर धरै ॥१७६॥
 दोहा—खटिरमार सुर सुख भुगत, सागर दोइ प्रजंत ।

आयु निकट तहँ तैं चयौ, पुण्य पाक कर संत ॥१७७॥
 उपश्रेणिक भूपाल गृह, सती श्रीमती नार ।
 उपजै श्रेणिक नाम तुम, भवि श्रेणिक सुखकार ॥१७८॥
 शूरवीर जिय देव वह, तुम सुन उपज्यौ सोइ ।
 अभयकुमार प्रधान जग, तदभव शिवपद होइ । १७९॥
 कांची देवी क्रमहि सौं, चेटक नृपकी धीय ।
 सती चेलना नार तुम, जिन आगम लवलीय ॥१८०॥

चौपाई ।

सुने भवान्तर निज समुदाय, सप्त तत्त्व श्रद्धा अधिकाय ।
 श्री जिन चरणकमल प्रनमाय, गणधर नमि फिर पूछै राय ॥१८१॥
 अब आगम भव कहिये मोहि, जातें उर विकल्प क्षय होहि ।
 इन्द्रभृति बोल्यौ गणराय, श्रेणिक नृप सुन चित्त लगाय ॥१८२॥
 तुम कीनों प्रथम हि मिथ्यात, पंच पाप हिसादिक जान ।
 विषयनमे तुम चित वहु धर्यौ, बौद्ध भक्त अधरम आदर्यौ ॥१८३॥

नारक गति अत्रगाढ़ बधाय, थिति कीनी सप्तम भू जाय ।

तातैं दुविध धर्म जे करें, निहचै सुरग मुकति अनुसरै ॥१८४॥

अरु समकित विन सुधरै नाहि, शिवतरु मूल जु समकित आहि ।

ताकी दशविध भूमि महान, मोखमार्ग प्रथम हि सोपान ॥१८५॥

सोरठा—आज्ञा मग उपदेश, सूत्र बीज सम्यक्त्त भव ।

संक्षेप हि बहु देश, अर्थगाढ़ परगाढ़ दश ॥१८६॥

पूरव वरनी सोइ, ये समकित दश भूमिका ।

देख लेउ भवि लोइ, सब नृप प्रतिगणधर भनी ॥१८७॥

चौपाई ।

सो अब तुम नृप रुचि उपजाइ, सकल तत्त्व सुन श्रद्धा लाइ ।

परमगाढ़ निश्चै मन दयौ, क्षायिक समकित दृढ़कर भयौ ॥१८८॥

अरु तुम षोडश भावन भाइ, केवल निकट प्रीति अधिकाइ ।

इमि बांध्यौ तीर्थकर गोत, जग अचरज करता यह होत ॥१८९॥

थिति छटी सप्तम भू तनी, गतिकौ बंध जाइ नहि हनी ।

प्रथम नरक पहलौ पाथरौ, कर्मपाक फल भुंजन करौ ॥१९०॥

वरष सहम चौगसी आव, तहैं तैं निकम पुण्य परभाव ।

इत ही फिर उत्सर्पिणी काल, श्वेमकंग चौदह कुल बाल ॥१९१॥

पद्मनाभ तीर्थकर देव, प्रथम हि तुम हूहौ सुन भेव ।

धर्मतीर्थ वर्तक गुन गेह, यामें मत मानौ सन्देह ॥१९२॥

इहि विधि मुन श्रेणिक नृप तत्रै, अति आनंद बढ्यौ उर तत्रै ।

मानो राफल जनम अब एह, जानौ तीर्थकर पद नेह ॥१९३॥

चाह सभा मुनी यह कथा, भविजन मन सब हरषे जथा ।

कै इक तब लीन्यौ वैराग, कै इक समकित धारौ मांग ॥१९४॥

कै इक श्रावक व्रत आदर्च्यौ, मोह तिमिर उरतैं परिहरथौ ।
 पुन नृप जिन चरणाम्बुज नाम, अरु गणधरके प्रणमैं पाय ॥१९५॥
 प्रभुमुख धर्मसुधा इमि पियौ, फिर निजपुरको आवन कियौ ।
 अब जे समोशरन थित जीव, तिनकी संख्या सुनहु अतीव ॥१९६॥
 दोहा—इन्द्रभूति गणधर प्रथम, वायुभूति पुन दोय ।
 अग्निभूति जिन तृतीय मन, तुरिय सुधर्म जु होय ॥१९७॥
 मौर्य पंचम मौढ्य षट, पुण्यमित्र गुण भार ।
 नाम अकंपन अन्धबल, प्रभा सोम अधिकार ॥१९८॥

चौपाई ।

समोशरण श्री सन्मति नाथ, एकादश गणधरके साथ ।
 चार ज्ञानके धरता सोइ, प्रभु वानी प्रगटत भ्रम खोइ ॥१९९॥
 अंग पूर्य धारी जे जती, सबै तीनसै उत्तम मती ।
 नव सहस्र नवसौ मुनिराय, प्रभुके चरन नमौ चित लाय ॥२००॥
 अवधिज्ञान भूपित निरभंग, ते मुनिवर तेरहसै संग ।
 केवलज्ञानी जिन सम जोइ, सकल सातसै वरनै जोइ ॥२०१॥
 ऋद्धि विक्रिया जुत जु महेश, नवसै उत्तम सबै मुनेश ।
 चार ज्ञानके धारक और, पूज्य पंचसै ते शिरमौर ॥२०२॥
 उत्तरवादी मुनि सुख खान, सो मुनि प्रगट चारसै जान ।
 सब मुनि जो पिंडीकृत करौ, सहस्र चतुर्दश उत्तम धरौ ॥२०३॥
 जे मुनि वर्द्धमान जिन संग, पहिरै तीन रतन निरभंग ।
 चंदनादि छत्तीरा हजार, नसैं अर्जिका प्रभुपद सार ॥२०४॥
 दर्शन ज्ञान चरन तप व्रती, एक लक्ष श्रावक जिन व्रती ।
 तीन लक्ष श्रावकनी साथ, प्रभुपद नमैं शीस धर हाथ ॥२०५॥

देविन सहित देव बुधवान, असंख्यात कहिये परवान ।
 प्रभुपद कमल नमै कर सेव, पूजा स्तवन धरें बहु भेव ॥२०६॥
 सिंह सर्प आदिक तिरजंच, वैर विरोध न उपजै रञ्च ।
 असंख्यात सब समता लिये, जिनवर भक्ति धरें निज हिये ॥२०७॥
 ए सब द्वादश सभा मझार, निवसै भक्तिभाव उरधार ।
 शनैः शनैः प्रभु करै विहार, नाना देश ग्राम पुरभार ॥२०८॥
 सबको करै धर्म उपदेश, मुक्ति-पथ भवि गहत महेश ।
 जिन सूरज जब किरण प्रकाश, मत अज्ञान भयो जग नाश ॥२०९॥
 आरज खण्ड कियो संबोध, तीस वरष विहरै अवरोध ।
 क्रमकर पावापुरि उद्यान, शुभ तडाग जहँ वारि निधान ॥२१०॥
 तहां आइ प्रभु दीनों ध्यान, तृतीय शुक्ल मंड्यौ तिहि थान ।
 दिव्यध्वनि भाषा नहि होइ, समोशरण सब विहगै सोइ ॥२११॥
 प्रतिमा जो न दियो भगवान, प्रकृति बहत्तर कीनी हान ।
 प्रथम देवगति पञ्च शरीर, अरु संघात पञ्च वर वीर ॥२१२॥
 बंधन पंच जु अंग उपंग, षट संस्थान संहनन संग ।
 पंच वरण रस पञ्च द्विगन्ध, अरु असपग्स अष्ट हि निरंध ॥२१३॥
 देवगत्यानुपूरवी जात, गुरु लघु परवात जु अपधात ।
 शस्त अशस्त विहायांगती, अरु उश्वास अपरजापती ॥२१४॥
 पुन प्रतेक थिर अथिर विनाश, शुभ अरु अशुभ जु दुर्भग त्रास ।
 अनादेय सुस्वर दुस्वरा, अयश असाती कर्म निहरा ॥२१५॥
 नीच गोत्रकी कीनी हान, गये उलंघि तेरम गुणथान ।
 शुक्ल ध्यान पुन चौपद धार, चहि अयोगि गुणथान सम्हार ॥२१६॥
 जाके अन्तसमय द्वय मांहि, तेरहि प्रकृति खिपाई ताहि ।

प्रथमहि सातावेदनि हनि, मनुष आयु मानुषगति भनी ॥२१७॥
 मानुषगत्यानुपूर्वी जान, पंचम इन्द्रिय कीनी हान ।
 सुभग तहां आदेय विनाश, जस अरु उच्च गोत्र पुन भास ॥२१८॥
 परजापति त्रस त्रादर कर्म, खिप तीर्थकर गोत्र सुपर्म ।
 यह विध अष्ट कर्मकौ जार, ऊर्ध्वगमन कर शिवपुर धार ॥२१९॥
 कार्तिक कृष्ण अमावस रात, स्वाति नक्षत्र समय परभात ।
 लोकशिखर राजत जिन वीर, किंचित ऊन जु चरम शरीर ॥२२०॥
 कर्म काप हनि मुक्ति हि गये, सिद्ध अष्टगुण मंडित भये ।
 मोह कर्म अग्नि कीनौ नाश, क्षायिक समकित गुण परकाश ॥२२१॥
 ज्ञानावरणी कर्म हि चूर, ज्ञान अनन्तानन्त जु पूर ।
 दर्शनवरणी कर्म निवार, तत्र अनंत दर्शन गुण धार ॥२२२॥
 अन्तराय प्रकृतिनको जार, बल अनंतकी करी सम्हार ।
 नाम कर्मकी जत्र खय कीन, सूक्ष्म गुणकी प्रापति लीन ॥२२३॥
 आयु कर्म जिन नाश्यौ जत्रै, अत्रगाहन गुण पायौ तत्रै ।
 प्रबल वेदनी कर्म निवार, तत्र ही गुरु लघु गुण अवधार ॥२२४॥
 गोत्र कर्म जत्र कीनौ नाश, अव्यावाध गुण हि परकाश ।
 यह विधि भुगतै सुख्य उतंग, निरुपम निरावाध निरभंग ॥२२५॥
 नरसुर असुर खचरपति जोई, तीन जगत जिय सुख अवलोइ ।
 ते सत्र जो पिंडी कृत करै, सिद्धन एक समय नहि जुरै ॥२२६॥
 अत्र इहि चतुर निकायी देव, प्रभु निर्वाण जान सत्र भेव ।
 अपने अपने ब्राहन साज, परिजन जुत आये सुरराज ॥२२७॥
 सत्र विभूति पूरत्र व्रत जान, गति नृत्य उत्सव उर आन ।
 अन्तिम कल्याणक जिनराय, पावापुर पूजा करवाय ॥२२८॥

प्रभु तन खिर कपूरवत जाय, नख अरु केश रहे समुदाय ।
 ते लै सुरपति जिन तन रच्यौ, मणिमय शिविकामें पुन सच्यौ ॥ २२९ ॥
 भक्ति सहित तहें पूजा करी, अष्ट द्रव्य जल आदिक धरी ।
 चन्दन अगर कपूर मंगाय, सर उतंग कीनी अधिकाय ॥ २३० ॥
 तहें जिन तनु मायामय धर्यौ, अग्रिकुमार प्रणाम जु कर्यौ ।
 उठी मुकुट ज्वाला मणि तनी, अति विकराल अगिनकी घनी ॥ २३१ ॥
 भस्मीकृत सर भयौ अंभंग, दशही दिश फैल्यौ जु सुगंध ।
 सब सुर जय जयकार जु करैं, उर आनंद भक्ति अति धरैं ॥ २३२ ॥
 प्रथम इन्द्र कर भाल लगाय भस्मवन्दना किय अधिकाय ।
 अरु सब चतुर निकायी देव, निज निज शीस नवन भुव एव ॥ २३३ ॥
 अग्नि पवित्र जान अधिकाय, फिर पूजा कीनी सुरराय ।
 नाटक रंग कियौ समुदाय, देवन महित परम उत्साय ॥ २३४ ॥
 यहि अन्तर गौतम गणराय, शुक्लध्यान बल कर्म खिपाय ।
 केवलज्ञान भयौ अवदात, इन्द्र आदि सुर कीनी जात ॥ २३५ ॥
 गंधकुटी तहे रची कुबेर, नाना भांति न लाई देर ।
 भविजन हित सम्बोधन काज, विहरै सभा सहित गणराज ॥ २३६ ॥
 दोहा—अहुठ मासकर हीन है, रही वरप जब चार ।

श्री सन्मति जिन शिव गये, चौथे काल मझार ॥ २३७ ॥

श्री वर्धमान जिनेन्द्रके पूर्वभवोंका समुच्चय वर्णन—

पद्दडि छन्द ।

भव प्रथम पुरूख भील ईश, सम्बोधै वनमें श्री मुनीश ।

१—जब भगवान महावीर मोक्ष गये थे तब तीन वर्ष सांडेआठ माह चौथे कालके बाकी थे ।

द्विजी भव उपजौ भिच्छदेव, सौधर्म स्वर्ग बहु सुख्य लेव ॥२३८॥
तीजी भव भरत चक्रेश पुत्र, मारीचकुंवर मत थाप उत्र ।
चौथे भव ब्रह्म जु स्वर्गवास, पंचम भव ब्राह्मण जटिल जास ॥२३९॥
सौ धरम स्वर्ग छुट्टे जु पाय, पुन पड्डुपमित्र दुज सप्तमाय ।
अष्टम सौधरम गु स्वर्ग देव, द्विज अग्निसिध नवमै गनेत्र ॥२४०॥
दशमें सुर सनत्कुमार होइ, द्विज अगिन मित्र गेरम हि सोइ ।
माहेन्द्र स्वर्ग द्वादशम वास, तेरम द्विज भारद्वाज जास ॥२४१॥
सिथ्यामत सेयौ बहु प्रकार, परिव्राजक दीक्षा धरि असार ।
चौदम भव स्वर्ग महेन्द्र होई, तहँ गिर बहु परजाय सोइ ॥२४२॥
दोहा—इतर निगोदहिं सो गयौ, सागर एक प्रजन्त ।

कवहँ असुर कुमार हो, नरकन मांहि फिरन्त ॥२४३॥

पद्वडि छन्द ।

तत्र साठ सहस तरु आक होइ, बहु पायौ दुःख न गनहि कोइ ।
तहँ असिय सहस भन सीपजान, फिर नीम वृक्ष भयौ दुःखखान ॥
सो बीस सहस तन पर उतेह, तहँ करम विपाक जु वश परेह ।
पुनि केलवृक्ष भौ भयौ आन, भव नवै सहस ताको प्रमान ॥२४५॥
तह वंदन वृक्ष जु सहस तीस, लहि दुःख सहे जानै जिनीश ।
पुन कनयड कोड़ी पंच सोइ, तह तीस कोड़ जलमच्छ होइ ॥२४६॥
फिर निकसि भयौ गनिका जु आन, भव नवै सहस तन धरिउ जान ।
पुन पंच कोड़ि सो चिड़ियमार, तह बीस कोड़ भव गज दुःख भार ॥
तहँ तै फिर खर भयो साठ कोड़ि, पुन तीस कोड़ भव खान जोड़ि ।
तत्र भयौ नपुंसक साठलाख, पुन बीसकोड़ तिय वेद भाख ॥२४८॥

तह रजक भयौ नर नबै लाख, सो आठ कोड़ पुन तुरिय साख ।
 भवसागरमें रुलियो निदान, मनजार भयौ तह दुःख खान ॥२४९॥
 तह धरी देह सो वीस कोड़ि, भ्रमियो चिरकाल प्रजाय छोड़ि ।
 अब साठ लाख भयौ जैन राय, तहँ कर्म न छोड़े कर उपाय ॥२५०॥
 फिर भोगभूमि धर असो लक्ष, तहँ पायौ सुख्य जु विविध दक्ष ।
 पुन सुरग लोक सुर भयौ सोइ, तहँ असी लक्ष तन धर्यौ जोइ ॥
 क्रम सौँ गिर नारी गरम जान, है साठ लक्ष ताको प्रमान ।
 पुन पुन भ्रमि भ्रमि संसार घोर, बहु बहु प्रजाय धारियो जोर ॥
 इह कर्म शृङ्खलन पर्यौ सोइ, त्रस थावरमें तन धरै जोइ ।
 तहँ सर्व दुःख नानाप्रकार, मिथ्यात सु फलियो यह अपार ॥ ५३॥
 भव भटकि भयौ द्विज थावराख्य, पूरवत दिक्षा धरिय साख्य ।
 फिर भयौ महेन्द्र जु स्वर्ग देव, देविन कर भुगतै सुख वनेव ॥२५४॥
 तीजै भव श्री नृप विश्वनन्द, कर तपसा धार निदान बन्द ।
 फिर महाशुक्र सुर भए सोइ, सुख कीनै बहु वर्णन न होइ ॥२५५॥
 तहँ तै चय पोदनपुर अधीश, केशवपद प्रथम त्रिपृष्ट ईश ।
 पुनि पर्यौ सप्तमौ नरक जाय, दुख सहे तहां धर दुष्ट काय ॥२५६॥
 फिर निदस धरी सिंह हि प्रजाय, अति रौद्र ध्यान सौँ मरण पाय ।
 तत्र प्रथम नरक तहँ गयौ सोई, तहँ जाय सहे बहु क्लेश जोइ ॥२५७॥
 पुन भये सिंह हिमगिरि गिरीश, तहँ संबोधै चारण मुनीश ।
 सौधर्म स्वर्गमें सिंहकेत, सुर लहे सुख्य देविन समेत ॥२५८॥
 कनकोज्वल विद्याधर जु राय, तिन धरी तपस्या जैन पाय ।
 फिर लांतव सुर भव द्वादशेव, जहँ नाम लखौ जु महर्धदेव ॥२५९॥

हरिषेण नृपति तेरम गनेव, तजि राजक्रुद्धि वनमें वसेव ।
 पुन महाशुक्र सुर लहिउ वास, सुख भुगते नाना विधाहि जास ॥२६०॥
 प्रियमित्र चक्रवति गुण-गरीश, पूख विदेह छहखण्ड ईश ।
 सहस्रार स्वर्ग पुन सुख्य जास, अट्टारह सागर आयु तास ॥२६१॥
 सत्रमभवमें नृपनन्द नाम, षोडश कारण भाई सुठाम ।
 अच्युत सुरेश पद लहिउ फेर, सुख कीनौ बाइस जलधि घेर ॥२६२॥
 तहँ तैं चय त्रिशला उर वसेय, श्री वीर जनम जग प्रगट धेय ।
 तप केवलज्ञान जु साध-एव. निर्वाण गये वदौँ सु देव ॥२६३॥
 दोहा—आदि भवांतर चौदहा, अन्तहि उन विशेष ।

मध्यम भव भटके बहुत, थावर त्रस नर देव ॥२६४॥

गीतिका छन्द ।

चार गति सुख दुःख भुंजिय, तीर्थपद शुभ पाड्यौ ।
 साथै सु चारित जोग उत्तम, सकल कर्म खिपाइयौ ॥
 सुर असुर नर खगपती मुनि सब, सदा सन्मति पद नये ।
 तह साथि शिवपुर सिद्ध पद लहि, अष्टगुण मंडित भये ॥२६५॥
 वीर जिन जन चरन पूजत, वीर जिन आश्रय रहै ।
 वीर नेह विचार शिव-सुख, वीर धीरजको गहै ॥
 वीर इन्द्रिय अघ घनेरे, वीर विजयी हौँ सही ।
 वीर प्रभु मुझ वसहु चित नित, वीर कर्म नशावही ॥२६६॥
 दोहा—श्री सन्मति प्रभु चरित गुण, वरण्यौँ आगम देख ।

अब कवि ता कुल कहँऊँ कलु, उतपति तिनहि विशेष ॥२६७॥

कवि परिचय ।

चौपाई ।

चार वणमें बेश्य जु संत, तिनमें कवि कुलको अवतंत ।
 सबहि नैत चौरासी कही, जुदी जुदी भाषों यह मही ॥२६८॥
 गोलपूरव प्रथम बखान, गोलालारे दूजै जान ।
 गोलसिंधारे तीजै धार, चौथे साख-बन्ध परवार ॥२६९॥
 पंचम जैसवालको जान, छठम हूमडे कहे बखान ।
 कठनेरे सातम है सोइ, खण्डेलवाल आठम गुण जोइ ॥२७०॥
 नैत बरहिया नवमै कहे, सिरीमाल दशमें पुन लहे ।
 एकादशम लमेचू जान, ओमवाल द्वादश परवान ॥२७१॥
 त्रयदश अंगारवारे गोत, तिनमें जे जैनी शुभ होत ।
 इतनी साढ़ेवारह न्यात, धर्मसनेह पांत इक भांत ॥२७२॥
 जिनचेरे चउदम वर भये, बघेलवार पन्द्रम वगनये ।
 षोडश पद्मावति पुरवार, ठस्सर सत्रहमें गुन धार ॥२७३॥
 गृहपति आठारम तिहि शाख, उनविंशतिमें नेमा भाख ।
 बीसम नैत असैटी लहे, पल्लिवार इकवीसम कहे ॥२७४॥
 पोरवार बाइसमौ धार, ढढतवाल तेईस निहार ।
 चौबीसम माहेश्वर वार, इतनै लौ कछु जैन लगार ॥२७५॥
 मण्डित बाल डौडिया जान, सहेलवार हगसौरा मान ।
 गोरवार पुन नारायना, सीहोरा भटनागर गना ॥२७६॥

चीतौरा जु भटेरा होइ, हरिआ और भाकरा सोइ ।
 शचनगरिया जानो दोइ, मोर बाइडाको पुन सोइ ॥२७७॥
 नागर और जलाहर कहे, नरसिंगपुरी कपोला लहे ।
 डोसीवाल नगन्डा लेव, गौड़ फेर श्रीगौड़ जु भेव ॥२७८॥
 गागड़ डाख डायली जान, वचनौरा जुद सौग वान ।
 घनेरा कथेग हाल, कोरवाल अर सरीवाल ॥२७९॥
 रैकवाल पुन मिधेवाल, नैत सिरैयां लाड़ विशाल ।
 लड़ेलवार अरु जोग प्रवल, जंबूमग सेटिया अपर ॥२८०॥
 चतुरथ पंचम दोर्धे कूर्व, अचिरवाल अजुध्यापूर्व ।
 नानावाल मडाहर कहे, कांगटवाल करहिया लहे ॥२८१॥
 अनदौरह हरदौगइ सोइ, जेहरवार जेहरी दोइ ।
 माव करार नासिया एव, कोलपुरी यम चौरा हेव ॥२८२॥
 अंकन तह भैमन पुगवार, पवड़ावेस औमडे सार ।
 ए जानौ चौगामी नेत, वैश्य वरण सब ही शिर जेत ॥२८३॥
 दोहा—तिनमें गोलापूर्वकी, उत्तपति कहौं बखान ।

संबोधे श्री आदि जिन, इक्ष्वाक वंश परवान ॥२८४॥

चीपाडे ।

गोयलगढ़के वासी तेस, आए श्री जिन आदि जिनेश ।
 चरणकमल प्रनमै धर शीस, अरु अस्तुति कीनी जगदीश ॥२८५॥
 तत्र प्रभु कृपावंत अति भये, श्रावक व्रत तिनहूको दये ।
 क्रिया चरणकी दीनी सीक, आदर सहित गही निज ठीक ॥२८६॥

पूर्वेहि थापी नैत जु एह, अरु गोयलगढ़ थान कहेह ।
 तानं गोलापूरव नाम, माष्यो श्री जिनवर अभिराम * ॥२८७॥

दाहा-गोलापूरव भेद त्रय, प्रथम विसविसे जान ।
 और दशविसे पंचविसे; कहौं बेंक गुन खान ॥२८८॥

संवेथा इकर्तासा ।

खांग फूसकेले^१ ओ चन्देरियाँ मरैयाँ पिप-
 रहिया बनोनिहँ सुटेंदवारँ जानिये ।
 भर्तपुरियाँ छोरंकटे कोटियाँ दुगेले^२ ओ-
 तिगेले हुंडफारँ वरधेरिया बखानिये ॥
 इन्द्र महाजर्न खुरंदेले मिलसैया रौते-
 ले जतंहरिया निरमोलकँ प्रमानिये ।
 धोनी^३ पैथेवार हरेदेले कपासियाँ रस-
 गोदर गगोरियाँ धवलियाँ जु ठानिये ॥२८९॥
 कारथोड़ सरखड़े साधारन टीका केरावत-
 बद्रोहियाँ सौनी^४ सौमैरा जु लीजिये ।
 पैतरि धुधालियाँ पैचलौरे गंडोले सँन-
 कुटा हीरीपुरिया वेरियाँ सुन लीजिये ॥

* ग्रन्थकर्तानि गोलापूर्वकी उत्पत्तिके विषयमें जो उल्लेख किया है
 उन्का किन्हीं भी उपलब्ध प्राचीन ग्रन्थोंसे समर्थन नहीं होता, इसलिये
 प्रथम अन्तर्मा विश्वास नहीं होता । उक्त उल्लेखको मच माननेवाले विद्वा-
 नोंमें सेते प्राचीन-प्रबल प्रमाण खोजना चाहिये ।

कैनकपुरिया कैनसेनहा पटोरिया

दरे^{१६} रांधेले^{१७} सांधेले^{१८} पांडेले^{१९} प्रमानिये ।

पंचरत्न पंचरसे चौसरा कैनकपुरी—

धमोनियाँ औ दगेयाँ^{२०} गोरिहीं^{२१} बखानिये* ॥२९०॥

दाहा—सिरसपूरी अरु कौनियाँ, ए अंठावन बेंक ।

‘नवल’ कहे संक्षेप मौँ, निज कुल वरनों नेक ॥२९१॥

चौपाई ।

बेंक चंदेरिया खेरे चार, प्रथम हि बड़ दूजे परधार ।

खाम तृतीय खेरौ पहिचान, चौथे गेरू चोरा जान ॥२९२॥

* छन्द त्रिमंगी ।

ग्याग पुस्केले और तिगेले मुदेंले रस मानि कहे ।

बड़घरिया मरैया अरु पिपरेया साधेले रोतेते ठहे ॥

साधारन शेखर मरतपुरिया पञ्च रत्न रांधेले ठहे ।

टीकाके रावत अरु धमोनियाँ भिलसेयाँ सुपडेले लहे ॥ १ ॥

नाहर चन्देरिया अरु वनोनियाँ टेटवार हरदेले ठहे ।

जतहरिया पतरिया धोनी कपासिया चौसरा अरु छोकेडे कहे ॥

मजगेयाँ लखनपुरिया जु गोरिहा बोदरे हीरापुरिया सहे ।

निर्मोल्क गोदरे इन्द्र महाजन दगेयाँ कोठिया ठहे ॥ २ ॥

कौनिया गढेले अरु पटोरिया डडफार बेरिया कहे ।

पंचरसे दुगंले अरु धवलिया सत्रोलिहा सनकुटा गहे ॥

वदगेठिया करैया अरु जुझातिया पैधवार कनसेनिया कहे ।

गन्द्रप रु कनकपुरिया रु सिरसपुरिया अठावन गात्र गहे ॥ ३ ॥

नोट—इम पाठान्तरका सकलन गजवेद्य प० बारेलालजी पठा द्वारा भेजी हुई ‘गोलापूर्व गोत्राचली परिचय’ की सामग्रीसे किया गया है ।

बृह चंदेरिया प्रथम बखान, गोत्र प्रजापति तिनहि बखान ।
 चतुर्थ काल आदि ही मान, गोल्हन शाहु चंदेरी थान ॥२९३॥
 तितने जौ सब बरनन करौ, बाढ़ै ग्रंथ पार नहि धरौ ।
 पंचम काल भेलसी ग्राम, भीषम शाहु वसै तिहि ठाम ॥२९४॥
 चार पुत्र तिनके बड़भाग, कुलदीपक धर्म हि अनुराग ।
 प्रथम बहोरन गुनकी खान, दुतिय सहोदर कृपा निधान ॥२९५॥
 अहमन तीजै सुख अति धर्म, चौथे रतनशाह घर धर्म ।
 एक दिना शुभ या कहि पाय, मंत्र उपाय कियौ बहु भाय ॥२९६॥
 पिता सहित मन कियौ विचार, कीजे कछु धर्म विस्तार ।
 राज मान अरु धन कन सबै, ताको फल कछु लीजै अबै ॥२९७॥
 तबहि प्रतिष्ठाकी विधि करी, रच्यौ दिवालौ उत्तम घरी ।
 जिन प्रतिमा पधराई जहां, तोरन ध्वजा छत्र अति तहां ॥२९८॥
 श्रावक देश देशके आइ, तिनको आदर अधिक कराइ ।
 अरु पूजाकी विधि सब कीन, जथाजोग भावाश्रुत लीन ॥२९९॥
 चार संघको दीनो दान, अरु कीनौ सबको सन्मान ।
 पुन रथको फेरौ चल आप, ऊपर श्री जिनप्रतिमा थाप ॥३००॥
 नगर चौधरी लोधी जान, तिन कीनी अधिकी सनमान ।
 तार संघ मिलि टीका कियौ, 'सिंगई' पद सब जुरके दियौ ॥३०१॥
 दोहा—सोरहसौ इक्यावनै, अगहन शुभ तिथि वार ।
 नृप जुझार बुन्देल कुल, तिनके राज मंझार ॥३०२॥

यह संक्षेप बखान कर, कह्यौ प्रतिष्ठा धर्म ।
परिजन जुत वाड़ी विभव, तिन उत्पति बहु धर्म ॥३०३॥
चौपाई ।

सिंगही रतनशाह गुन जुत्त, तिनके भये जदोले पुत्त ।
तिनके तनुज अनंदीराम, तिनके सुतहि जगत मनिराम ॥३०४॥

दोहा—क्षेत्रविपाकी प्रकृति वश, तज्यौ भेलसी ग्राम ।
देश खटोला निज नगर, आय कियौ विश्राम ॥३०५॥
तिनकै उपजै चार मुत्त, प्रथम हि केशव राय ।
हरजू खाडेराय पुन, परमानन्द जु भाय ॥३०६॥
तिनमें खाडेरायकै. तीन पुत्र परवान ।
प्रथम हि देवाराय भन, भोज इन्द्र मनमान ॥३०७॥
सिंघई देवाराय घर, प्रानमती उर धार ।
चार पुत्र तिनके भये, कहौ नाम अनुसार ॥३०८॥
चौपाई ।

प्रथमहि नवलशाह जानियौ. दूजै तुलाराम मानियौ ।
तीजै वासीराम बखान, चौथै बांधव सिंघ खुमान ॥३०९॥
प्रथमहि नवलशाह तिहि नाम, ग्रंथारंभ कियौ अभिराम ।
अब तिहि देश राजके धनी, वंश बुन्देला सब शिरमनी । ३१०॥
दाहा—क्षेत्रशाल पत्ती प्रवल, नाती श्री हिरदेश ।
सभा सिंघ मुत्त हिन्दुपति, करहि राज इहि देश । ३११ ।
इति भीति व्यापै नहीं, परजा अति आनंद ।
भाषा पढ़ै पढ़ावहीं, खटपुर श्रावक वृन्द ॥३१२॥

चौपाई ।

ताहि समय कर मनहि हुलास, कीजै कछु श्री जिनवर रास ।
 भक्ति प्रभाव बढ्यौ उर आन; तब प्रभ वर्द्धमान गुण खान ॥३१३॥
 कछौ अस्तवत भाषा जोर, नवल सहित मद तज मन मोर ।
 सकलकीर्ति उपदेश प्रवांन, पिता पुत्र मिलि रचे पुरान ॥३१४॥
 सन्मति जिन गुण कोटि निबद्ध, यह पुनीत अति चरित संबद्ध ।
 जो सेवै निज हिरदै ल्याय, ताके उर सब पातक जाय ॥३१५॥
 जो यह ग्रन्थ पढ़े उर धार, औरनको जु पढ़ावै सार ।
 ते परभवहू हैं गुणवान, और प्रगट अति उत्तम ज्ञान ॥३१६॥
 लिखै ग्रन्थ यह परम पवित्र, औरे देड लिखाय सु चित्त ।
 मति श्रुत ज्ञान लहैं ते जीव, तप कर केवल पति जग पीव ॥३१७॥
 राग द्वेष नाशन गुणखान, कटै कर्म अरि बेल निदान ।
 या तन अंतकाल लग सार, नंदौ आरजखण्ड मंझार ॥३१८॥
 दोहा—अद्भुत षोडश स्वपन फल, जन्मधीर जिनराज ।
 तिन गुण षोडश पर करण, रच्यौ ग्रन्थ भवि काज ॥३१९॥
 षोडश कारण भावना, भाई पूरब ठाव ।
 तीर्थकर पद लहि चरित, षोडश तिनहि प्रभाव ॥३२०॥
 ऊर्ध्वलोक षोडश स्वर्ग, पुण्य लहै अवतार ।
 तिन यह षोडश सरंग कर, लीनीं ग्रन्थ हि पार ॥३२१॥
 षोडशकला जु चन्द्रमा, पूरणमासी जान ।
 तिन षोडश अध्याय कर, पूरन भयो पुरान ॥३२२॥

श्री वर्द्धमान पुराण ।

ज्यों भामिनि उपमा वसै, लोहि षोडश शृंगार ।
 यह पुरान अनुपम लसै, कहि षोडश अधिकार ॥३२३॥
 सप्त प्रकृति उपशम खिपक, नोकषाय खय काज ।
 ता हित नव सत माध कर, रच्यौ ग्रन्थ जिनराज ॥३२४॥
 अष्ट कर्म नाशे सबै, अष्टम पृथिवी वास ।
 तिन दसु दून दुवार कर, अस्तुत कियो अभ्यास ॥३२५॥
 सात महीना आदि लिख, कछु अंतर नव अंत ।
 थिरता अल्पहि ग्रंथ गचि, षोडश मास प्रजंत ॥३२६॥

पुराण सख्या वर्णन—

छप्पय ।

उनतिस सय छयाछटै, चौपही कही प्रवानै;
 दोहा चउमय आठ, सोरठा द्वादश ठाने ।
 त्रेशठ गीता छन्द जोगिया, पंचाही धर;
 वसु इकतीसा जान, चाल सैताल ठीक करि ।
 अधिक सतासी एक सय, छन्द पद्धरी लेखिये,
 षट तेइसा गाथा सु चउ, छप्पय आठ विशेषिये ॥३२७॥

दोहा—करखा इक उनतीस, अरिल पंच चच्चरी ठान ।

छन्द त्रिभङ्गी एक दश, काव्य एक परवान ॥३२८॥

सोरठा—अब इनको करजोर, अठतिसशय अरु छय अधिक ।

अरु श्लोकन जोर, षट सहस्र परवान मिति ॥३२९॥

दोहा—ऊर्जयन्त विक्रम नृपति, सम्बत सरगत तेह ।
 सत अठार पचिस अधिक, समय विकारी ऐह ॥३३०॥
 द्वादशमें सरज गनौ, द्वादश अंश हि ऊन ।
 द्वादशमौ मासहि भनौ, सुकल पक्ष तिथि पूर्ण ॥३३१॥
 द्वादश नरवत बखानिये, बुद्धवार वृध जोग ।
 द्वादश लगन प्रभातमें, श्री दिन लेख मनोग ॥३३२॥
 ऋतु वसंत उर फूल अति, फाग समय शुभ होय ।
 वर्द्धमान भगवान गुण, ग्रन्थ सभापति कोय ॥३३३॥

अथ कवि लघुता वर्णन—

दोहा—द्रव्य नवल क्षेत्रहि नवल, काल नवल है और ।
 भाव नवल भव नवल अति, बुद्धि नवल इहि ठौर ॥३३४॥
 काय नवल अरु मन नवल, वचन नवल विसराम ।
 नव प्रकार जुत नवल यह, नवलशाह कवि नाम ॥३३५॥

छप्पय ।

सारस्वत नहि पढ्यौ, काव्य पिंगल नहि सिख्यौ;
 तरक छन्द व्याकरण, अमरकोष हि नहि दिख्यौ ।
 अल्पबुद्धि थिर नांहि, भक्तिवश भाव बढ़ायौ;
 जिन मतके अनुसार, ग्रन्थको पार लगायौ ॥
 बुद्धिवन्त सज्जन विनय, हास्यभाव मत कोई करो;
 तुकहीन छन्द जो अमिल जौ, तो विचार अक्षर धरौ ।

गीतिका ।

कीर्ति जस नहि चाह मेरे, लाभ लालच उर नहीं ।

कावित्वे छन्द न मान मनमें, तुच्छ बुधि मुझ है सही ॥

ग्रन्थ परमारथ प्रकाशक, स्वपर कारज हित कियौ ।

करम हानि निमित्त निहचै, आत्मापद थिर लियौ ॥३३७॥

वीर जिनवर चरित उत्तम, भाव जुत जो सीखही ।

सुनै जे नर त्याग चिन्ता, शुद्ध थिर मन राखही ॥

होइ आठौं सिद्धि नवनिधि, मन प्रतीति धरै सही ।

ज्ञान दरशन चरण आदिक, मुक्ति सामग्री यही ॥३३८॥

सकल तीर्थकर जु नायक, गुण छयालिस जासुतै ।

सिद्धि जगत निवार अनुपम, अष्ट गुणमय सासुतै ॥

सूरि पंचाचार मंडित, परम पाठक उर धरै ।

साधु जोग अभंग साधन, सदा मो मंगल करै ॥३३९॥

दोहा—पंच परम गुरु जुग चरण, भविजनबुध जुत धाम ।

कृपावत दीजै भगत, दास 'नवल' परणाम ॥३४०॥

इति श्री कविरत्न नवलशाह विरचित भाषा छंदौबद्ध वर्धमानपुराणमे

भगवद्धिहार, श्रेणिक कथा, निर्वाण कल्याणक, कवि आदिका

वर्णन करनेवाला सोलहवां अधिकार पूर्ण हुआ ।



पं० पद्मालालजी ' वसंत '

साहित्याचार्य कृत—

मोक्षशास्त्र

सचित्र और सटीक ।

पृ० २५०, ६ चित्र, २० चार्ट और

७०० शब्दोंके कोष सहित

मूल्य—सिर्फ १)

मैनेजर, दिगम्बर जैन पुस्तकालय,

सूरत ।

“ जैनविजय ” प्रिन्टिंग प्रेस—सूरत ।

